

日本音響学会第152回(2024年秋季)研究発表会タイムスケジュール

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
9 月 4 日 水	第1会場(第4学舎2号館1階2102教室) 音楽音響		打楽器		弦楽器	擦弦楽器	鍵盤楽器					
	第3会場(第4学舎2号館1階2106教室) 音響教育/音のデザイン		音響教育一般		サイン音・マルチメディアの音のデザイン	製品音のデザイン						
	第4会場(第4学舎2号館2階2201教室) 音声コミュニ/SS[音声コミュニ]	音声と外国語	言語と調音		SS[方言と音声の多様性]	調音データと音声						
	第5会場(第4学舎3号館1階3101教室) 聴覚/聴覚・音声/SS[軟骨伝導]				聴覚生理 聴覚モデル	SS[軟骨伝導の社会実装]						
	第6会場(第4学舎3号館2階3201教室) 音声A・音声B		音声合成1			音声認識・話者認識						
	第7会場(第4学舎4号館B1階4001教室) ピギナースセミナー/企業フラッシュトーク					ピギナースセミナー	企業フラッシュトーク					
	第8会場(第4学舎4号館1階4101教室) 超音波	強力超音波・非線形音響 I	非破壊検査・超音波計測		強力超音波・ソノケミストリー	強力超音波・非線形音響 II	水中音響・熱音響					
	第9会場(第4学舎4号館2階4201教室) 建築音響	吸音	室内音場			理論解析・数値解析1	理論解析・数値解析2					
	第10会場(第4学舎4号館2階4202教室) SS[騒音・振動]/騒音・振動	SS[騒音性難聴防止のための動向]				計測・機械						
	第11会場(第4学舎4号館3階4301教室) 電気音響		音源分離・強調1		音源分離・強調2	計測・トランスデューサ						
	ポスター展示会場 (第4学舎3号館4階3401教室)					建築音響(25件)	騒音・振動(6件)	電気音響(35件)	オーディオ(14件)			

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
9 月 5 日 木	第1会場(第4学舎2号館1階2102教室) 音楽音響/SS[音楽音響]	管楽器・楽器一般	SS[音楽音響と音楽データサイエンス]					歌声	音楽情報処理			
	第2会場(第4学舎2号館1階2105教室) SS[スポーツ音響]	SS[スポーツと音 その12]										
	第3会場(第4学舎2号館1階2106教室) 音のデザイン	サウンドスケープ・音環境のデザイン	公共空間の音環境デザイン									
	第4会場(第4学舎2号館2階2201教室) 音声コミュニケーション	音声言語医学	音声と空気力学				<選奨>	音声の音響的特徴				
	第5会場(第4学舎3号館1階3101教室) 聴覚/聴覚・音声	音の評価	知覚と生成				13:00 ~ 13:30					
	第6会場(第4学舎3号館2階3201教室) 音声A・音声B	声質変換・音声分析	非言語・パラ言語									
	第7会場(第4学舎4号館B1階4001教室) オーディオ/SS[オーディオ]	オーディオ一般										
	第8会場(第4学舎4号館1階4101教室) 超音波						<特別講演>	SS[高臨場感オーディオと高次アンビソニックス技術]	医用超音波	デバイス・材料/アクチュエータ		
	第9会場(第4学舎4号館2階4201教室) 建築音響	音場制御・学校音響	音声伝達・スピーチプライバシー				13:30 ~ 14:30	聴感評価・指標	音場計測・測定法			
	第10会場(第4学舎4号館2階4202教室) 騒音・振動	交通騒音	道路交通騒音					生活音・環境音				
	第11会場(第4学舎4号館3階4301教室) 電気音響		音響分類・検出・検知									
ポスター展示会場 (第4学舎3号館4階3401教室)		超音波(9件)					聴覚/聴覚・音声(18件)	音声A・音声B(32件)				

<懇親会>
18:30
~
20:00
凜風館

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
9 月 6 日 金	第6会場(第4学舎3号館2階3201教室) 音声A・音声B		音声合成2									
	第8会場(第4学舎4号館1階4101教室) アコースティックイメージング	非破壊検査・可視化/可聴化										
	第9会場(第4学舎4号館2階4201教室) 建築音響	遮音・音響材料1	遮音・音響材料2		床衝撃音1	床衝撃音2						
	第10会場(第4学舎4号館2階4202教室) 騒音・振動	心理評価1	心理評価2									
	第11会場(第4学舎4号館3階4301教室) 電気音響	音場収録・再生・生成	音響信号処理									
ポスター展示会場 (第4学舎3号館4階3401教室)		音声コミュニケーション(21件)					電気音響(39件)					

※1) 表中のSSは、スペシャルセッションの略。テーマ名は一部省略してあります。
 ※2) 発表のない会場は、表中には表示していません。
 ※3) 1日目午後、2日目午後、3日目午前、午後は合同ポスターセッションです。