

日本音響学会2021年秋季研究発表会

第1日 9月7日(火)

第1日 (2021年9月7日)

| 会場番号 | 午前 | | 午後 | | | |
|---------|-------------|---------|-----------------|---------|-------------|--------------------|
| | 前半 | 後半 | 前半 | 前半B | 後半 | 後半B |
| 第1会場 | | 電気音響 | 電気音響 | | 電気音響 | |
| 第2会場 | 電気音響 | 電気音響 | | | | |
| 第3会場 | 音声A・音声B | 音声A・音声B | 音声A・音声B | 音声A・音声B | [ポスター] | [ポスター] |
| 第4会場 | | 聴覚・音声 | 聴覚 | | 聴覚 | [ポスター] |
| 第6会場 | | | | | | アコースティック イメージング |
| 第7会場 | SS[超音波] | SS[超音波] | SS[超音波] | | SS[超音波] | 超音波 |
| 第8会場 | 音声コミュニケーション | | SS[音声コミュニケーション] | | 音声コミュニケーション | |
| 第11会場 | 音のデザイン | 音のデザイン | 音のデザイン | | 音のデザイン | |
| ポスター(3) | | | | | [音声A・音声B] | [音声A・音声B] |
| ポスター(4) | | | | | | [聴覚] |

※ 表中の会場番号欄のポスターのカッコ内数字は、会場番号を示します。

※第1日目は第5会場、第9会場、第10会場での発表はありません。

プログラム全体に係る重要事項

- ・口頭発表は、Zoom を利用する遠隔開催(オンライン開催)で実施します。1件当たりの発表時間は15分です。目安として、12分が講演時間、3分が質問時間です。2021年秋季研究発表会では、口頭発表のセッション終了後のフリータイムは、20分とします。準備時間は10分で、セッションが連続する場合は合計で30分となります。
- ・2021年秋季研究発表会におけるポスターセッションの開催概要は次の通りです。
 - 1) ブレイクアウトルーム(Zoom)を使用します。一つのZoom IDに複数のルームを設定します。詳細は、学会ホームページ、ポータルサイト(2021年9月初旬公開予定)をご覧ください。
 - 2) 発表者が作成したポスターを掲示するwebサイト(「ポスター掲示サイト」)と聴講する方とリアルタイムに質疑を行う「ポスターセッション」の2つにより行われます。
 - 3) 「ポスターセッション」のセッション時間は60分です。
- ・「ポスター掲示サイト」にあるポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

第1会場 (第1日) 電気音響

第1会場 電気音響/午前-後半(10:45~12:00) [音響応用] 座長 立蔵 洋介 副座長 木下 裕磨

1-1-1 (10:45~11:00)

複数台のKinectを用いた音声収録時の頭部運動測定

☆倉本 有紗, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (1)

1-1-2 (11:00~11:15)

音響レンズの音声認識への応用と評価

☆村上 龍斗(産技高専), 高橋 義典(工学院大学), △高野 邦彦(産技高専)… (1)

1-1-3 (11:15~11:30)

ガス管メンテナンスを目的とした音響信号駆動磁場の可視化と磁場発生源位置の推定

- ☆黒沢 琢登, 及川 靖広(早大理工), △浅川 正俊, △前田 亮, △佐土原 奨, △高村 知広, △小野寺 文也(東京ガス(株))… (1)
1-1-4 (11:30~11:45)
マスク着用時の発声変化表現パラメータの検討 ○秋田 昌憲, △工藤 悠夏, △大坪 心椰, 緑川 洋一(大分大)… (1)
1-1-5 (11:45~12:00)
偏光高速度干渉計を用いた口笛演奏音の収録 ☆野澤 遙, 及川 靖広(早大理工)… (2)

[フリータイム20分]

第1会場 電気音響/午後—前半(13:00~14:30) [音源分離] 座長 木下 慶介 副座長 シャイブラー ロビン

- 1-1-6 (13:00~13:15)
ChimeraACVAEによる高速多チャンネル変分自己符号化器法 ◎李 莉(NTT, 名大), 亀岡 弘和(NTT), 牧野 昭二(筑波大)… (2)
1-1-7 (13:15~13:30)
ハンガリー法と欠損帯域補完に基づく周波数領域ブロックパーミュテーション解決法 ◎李 莉(NTT, 名大), 亀岡 弘和, 関 翔悟(NTT)… (2)
1-1-8 (13:30~13:45)
深層フルランク空間相関分析に基づくブラインド音源分離 ◎坂東 宜昭(産総研/理研), 関口 航平, ヌグラハ アディティヤ アリ, △フォンテーヌ マシュー(理研), 吉井 和佳(京大/理研)… (2)
1-1-9 (13:45~14:00)
因果的MPDR ビームフォーマの近接分離最適化による設計 ◎升山 義紀, 山岡 洸瑛, 木下 裕磨, 小野 順貴(都立大)… (3)
1-1-10 (14:00~14:15)
多変量一般化Gauss分布に基づくランク制約付き空間共分散行列推定法における雑音欠落ランク空間基底推定 ☆近藤 祐斗, 久保 優騎, 高宗 典玄(東大), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東大)… (3)
1-1-11 (14:15~14:30)
ヴァーチャルマイクロフォンの内挿における位相及び振幅補間の音声強調性能への影響の評価 ☆瀬川 華子(筑波大学), 李 莉(NTT), 牧野 昭二, 山田 武志(筑波大学)… (3)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第1会場 電気音響/午後—後半(15:00~16:15) [音源分離/音源定位] 座長 戸上 真人 副座長 北村 大地

- 1-1-12 (15:00~15:15)
RealSenseを用いたGCC-PHATに基づく移動音源追跡精度評価 ☆狩野 拓充(阪産大), 高橋 徹(阪産大院), △赤塚 俊洋(阪産大), 江川 琢真, 中山 雅人(阪産大院)… (3)
1-1-13 (15:15~15:30)
ブラインド音源分離に基づく複数音源方向推定を用いた分離音源選択の検討 ☆茂木 倅大, 中嶋 大志, 若林 佑幸, 小野 順貴(都立大)… (4)
1-1-14 (15:30~15:45)
深層学習に基づく間引きインジケータ付き周波数帯域補間手法による音源分離処理の高速化 ☆渡辺 瑠伊, 北村 大地(香川高専), 中村 友彦, 猿渡 洋(東大), 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (4)
1-1-15 (15:45~16:00)
サンプリング周波数非依存音源分離モデルを用いた楽音分離の実験的評価 ☆齋藤 弘一, 中村 友彦(東大), 矢田部 浩平(早稲田大), 猿渡 洋(東大)… (4)
1-1-16 (16:00~16:15)
Product of Priors型確率分布を導入した音源モデルに基づく独立深層学習行列分析による多チャンネル音源分離 ☆蓮実 拓也, 中村 友彦, 高宗 典玄, 猿渡 洋(東大), 北村 大地(香川高専), 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (4)

[フリータイム20分]

第2会場 (第1日) 電気音響

第2会場 電気音響／午前－前半(09:00～10:15) [音場再生・制御／空間音響・バイノーラル]
座長 西野 隆典 副座長 岩居 健太

1-2-1 (09:00～09:15)

空間能動騒音制御のためのノイズ・スピーカ音場の個別補間に基づく適応フィルタアルゴリズム

☆有川 和志, 小山 翔一, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (5)

1-2-2 (09:15～09:30)

円筒関数の加法定理を用いた2次元外側局所音場再現法

☆任 逸, 羽田 陽一(電通大)… (5)

1-2-3 (09:30～09:45)

マルチゾーン音場合成のための差分ノルム正則化を用いた多点振幅制御法

☆阿部 拓実, 小山 翔一(東大院・情報理工), 植野 夏樹(都立大・システムデザイン), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (5)

1-2-4 (09:45～10:00)

水平面配置スピーカを用いたパラメトリック頭部伝達関数に基づく上方音場制御の検討

☆三浦 峻平(立命館大院), 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大), 添田 喜治(産総研)… (5)

1-2-5 (10:00～10:15)

音場分離と内部外部同時制御に基づくマルチ音場制御

○岡本 拓磨(NICT)… (6)

[フリータイム20分／準備時間10分]

第2会場 電気音響／午前－後半(10:45～12:00) [音場再生・制御] 座長 羽田 陽一 副座長 植野 夏樹

1-2-6 (10:45～11:00)

任意の指向性を有する移動音源によって形成される波面の合成

◎佐々木 陽, 松井 健太郎, 中山 靖茂(NHK 技研)… (6)

1-2-7 (11:00～11:15)

— 講演取消 —

… (6)

1-2-8 (11:15～11:30)

近距離場音響ホログラフィ法の境界音場制御の原理への適用による収録システムの小型化 —理論的検討—

○伊勢 史郎(東京電機大)… (6)

1-2-9 (11:30～11:45)

近距離場音響ホログラフィ法の境界音場制御の原理への適用による収録システムの小型化 —数値計算による検討—

☆岩内 彩音, 伊勢 史郎(TDU)… (7)

1-2-10 (11:45～12:00)

高精度な局所再生を実現するエンクロージャレス・スピーカアレイの提案

○福井 勝宏, 小林 和則, 鎌土 記良(NTT)… (7)

[フリータイム20分]

第3会場 (第1日) 音声A・音声B

第3会場 音声A・音声B／午前－前半(09:00～10:15) [音声認識 I] 座長 篠崎 隆宏 副座長 増村 亮

1-3-1 (09:00～09:15)

Encoder-Decoder 音声認識モデルにおける暗黙的言語情報の置換法

☆森 大輝(豊橋技科大), 太田 健吾(阿南高専), 西村 良太(徳島大), 小川 厚徳(NTT), 北岡 教英(豊橋技科大)… (7)

1-3-2 (09:15～09:30)

擬似ラベリングと特徴表現学習を併用した構音障害者音声認識

☆澤 佑哉, 富士原 健斗(神戸大), 相原 龍(三菱電機), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), △今井 良枝(三菱電機)… (7)

1-3-3 (09:30～09:45)

言い淀みを考慮した自由発話のEnd-to-End 音声認識

☆堀井 こはる(豊橋技科大), 福田 芽衣子(徳島大), 太田 健吾(阿南高専), 西村 良太(徳島大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (8)

1-3-4 (09:45～10:00)

CTC を用いた音声認識のための中間層予測による条件づけ

☆野崎 樹文(LINE/京大), 小松 達也(LINE)… (8)

1-3-5 (10:00~10:15)

wav2vec 2.0 を用いた音声合成による音声認識のデータ拡張

☆上乃 聖, 河原 達也(京都大学大学院)… (8)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声A・音声B/午前—後半(10:45~12:00) [音声合成 I] 座長 齋藤 大輔 副座長 澤田 慶

1-3-6 (10:45~11:00)

大規模言語モデルの知識蒸留によるコンテキスト推定モデルを用いた低遅延逐次音声合成

☆佐伯 高明, 高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (8)

1-3-7 (11:00~11:15)

Cross-lingual, multi-speaker text-to-speech synthesis for low resource languages

○Zolzaya Byambadorj, Ryota Nishimura(Tokushima Univ.), Altangerel Ayush(Mongolian Univ. of Science and Tech.),

Kengo Ohta(National Institute of Tech., Anan College), Norihide Kitaoka(Toyohashi Univ. of Tech.)… (9)

1-3-8 (11:15~11:30)

文横断コンテキストを用いた日本語オーディオブック音声合成の評価

☆中田 亘(東大 工学部), 郡山 知樹, 高道 慎之介(東大院・情報理工),

井島 勇祐, 増村 亮(NTT), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (9)

1-3-9 (11:30~11:45)

因子分析に基づく HSMM を利用した構造化アテンション音声合成

○高木 信二, 牛田 光一, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (9)

1-3-10 (11:45~12:00)

HiFi-GAN ボコーダにおける LPCNet 特徴量の検討

◎松原 圭亮(神戸大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大),

戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (9)

[フリータイム20分]

第3会場 音声A・音声B/午後—前半(13:00~14:00) [話者性・個人性] 座長 橋本 佳 副座長 相原 龍

1-3-11 (13:00~13:15)

発話の局所的類似性に基づく短発話向け話者照合

◎村田 有実子, 安藤 厚志(NTT)… (10)

1-3-12 (13:15~13:30)

ResNet/ResNeXt による深層話者埋め込みの検討 ○鈴木 克樹, 堀内 靖雄(千葉大), 柘植 覚(大同大), 黒岩 眞吾(千葉大)… (10)

1-3-13 (13:30~13:45)

発話リズムに基づく話者埋め込みを用いた音素継続時間長モデリングの検討

◎藤田 健一, 安藤 厚志, 井島 勇祐(NTT)… (10)

1-3-14 (13:45~14:00)

話者依存度に応じた特徴抽出器による disentangle な声質変換

☆井裕 巧, 岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (10)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声A・音声B/午後—前半B(14:30~15:30) [音声教育応用・音声分析] 座長 小橋川 哲 副座長 福森 隆寛

1-3-15 (14:30~14:45)

L2 音声を対象とした瞬時的明瞭度計測のためのシャドーイング音声コーパスの構築

○峯松 信明, 朱 伝博, 桐原 卓也, 箱田 峻, 齋藤 大輔(東京大学), 中西 のりこ(神戸学院大学)… (11)

1-3-16 (14:45~15:00)

Automatic Prediction of Instantaneous Intelligibility of L2 Speech in Sequence

☆Chuanbo Zhu, Takuya Kunihara, Daisuke Saito, Nobuaki Minematsu(The University of Tokyo),

Noriko Nakanishi(Kobe Gakuin University)… (11)

1-3-17 (15:00~15:15)

モデル音声に対する接近及び乖離に着目したシャドー音声の分節的・韻律的評価

☆梶原 卓弥, 朱 伝博, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東大工), 中西 のりこ(神戸学院大学)… (11)

1-3-18 (15:15~15:30)

波形の相互相関に基づく基本周波数推定における距離尺度による影響の調査

◎小口 純矢, 森勢 将雅(明治大)… (11)

[フリータイム20分]

第4会場 (第1日) 聴覚・音声

第4会場 聴覚・音声/午前-後半(10:45~11:30) [聴覚・音声] 座長 廣谷 定男 副座長 小林 まおり

1-4-1 (10:45~11:00)

音声の時間情報に同期する θ ・ γ 帯域神経オシレーションの帯域間相互作用とその障害

◎田村 俊介(九州大学大学院医学研究院精神病体医学), 光藤 崇子, 平野 羊嗣(九州大学病院精神科神経科)… (12)

1-4-2 (11:00~11:15)

宣伝音声の聴取によって生じられる感情に対する聴取者の年代及び性別の影響の分析

◎長野 瑞生, 井島 勇祐, 廣谷 定男(NTT)… (12)

1-4-3 (11:15~11:30)

発話時の骨導伝達特性の測定における気導音遮断の検討

◎鳥谷 輝樹(JAIST), Δ Birkholz Peter(TU Dresden), 鶴木 祐史(JAIST)… (12)

[フリータイム20分]

第4会場 (第1日) 聴覚

第4会場 聴覚/午後-前半(13:00~14:00) [音像定位] 座長 古川 茂人 副座長 大塚 翔

1-4-4 (13:00~13:15)

頭部運動が相対回転移動する音像の位置知覚に与える影響

☆守部 颯一郎, 坂本 修一(東北大 通研/院情科)… (12)

1-4-5 (13:15~13:30)

頭部側端の音像定位に位置判断基準が与える影響

☆加村 響志朗, 森川 大輔, モクタリ パーハム, 平原 達也(富山県立大学)… (13)

1-4-6 (13:30~13:45)

合成バイノーラル信号の周波数帯域が音像の分離知覚の検知限に与える影響

☆酒井 翼, 森川 大輔, モクタリ パーハム(富山県立大)… (13)

1-4-7 (13:45~14:00)

局所耳介表面反射が耳介伝達関数に及ぼす影響の感度解析による検討

☆廣田 裕太郎, モクタリ パーハム, 森川 大輔(富山県立大学)… (13)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第4会場 聴覚/午後-後半(14:30~15:15) [音像定位] 座長 坂本 修一 副座長 森川 大輔

1-4-8 (14:30~14:45)

頭部伝達関数のノッチ周波数の変移が音像の前後誤判定に及ぼす影響

☆菊地 勇成, 飯田 一博(千葉工大)… (13)

1-4-9 (14:45~15:00)

頭部伝達関数のノッチとピークの振幅レベルが正中面の音像定位精度に及ぼす影響

☆相崎 翼(千葉工大・院), 飯田 一博(千葉工大)… (14)

1-4-10 (15:00~15:15)

正面方向の個人化パラメトリック頭部伝達関数の生成 - ノッチとピークの振幅レベル・尖鋭度設定における固定値の適用性検証 -

☆西山 織絵(千葉工大・院), 飯田 一博(千葉工大)… (14)

[フリータイム20分]

第6会場 (第1日) アコースティックイメージング

第6会場 アコースティックイメージング/午後-後半B (16:30~17:30) [可視化/可聴化]

座長 土屋 隆生 副座長 菅原 彬子

1-6-1 (16:30~16:45)

光学透過型ヘッドマウントディスプレイを用いた音圧分布可視化手法に関する研究

—その1 システム構成とデータ処理の概要—

◎井上 敦登, 寺岡 航, 及川 靖広(早大理工/INSPIREI), 佐藤 考浩, 岩根 康之, 小林 真人(飛鳥建設)… (14)

1-6-2 (16:45~17:00)

光学透過型ヘッドマウントディスプレイを用いた音圧分布可視化手法に関する研究

—その2 実験室および屋外におけるシステム有効性の検討—

◎佐藤 考浩, 岩根 康之, 小林 真人(飛鳥建設), 及川 靖広, 井上 敦登, 寺岡 航(早大理工/INSPIREI)… (14)

1-6-3 (17:00~17:15)

複合現実技術と手持ちマイクロホンを用いた室内インパルス応答計測による音場の複数平面可視化

☆渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)… (15)

1-6-4 (17:15~17:30)

移動音源/受音点の3次元FDTD法シミュレーション

◎土屋 隆生(同志社大・理工), 手嶋 優風, 飛龍 志津子(同志社大・生命)… (15)

[フリータイム20分]

第7会場 (第1日) スペシャルセッション [強力超音波の最新研究の動向]

第7会場 SS[超音波]/午前-前半 (09:00~10:15) [強力超音波の最新研究の動向1] 座長 小池 義和 副座長 大隅 歩

1-7-1 (09:00~09:15)

振幅拡大比が個々に設計可能な縦-ねじり振動源

◎浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (15)

1-7-2 (09:15~09:30)

異なる断面積を有するヘリカルスリット付き伝送棒とホーンを用いた超音波振動源の開発

☆宮田 義大, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (15)

1-7-3 (09:30~09:45)

2つの円筒形振動板型超音波音源を用いた煙霧質の凝集

☆宝田 祐介, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (16)

1-7-4 (09:45~10:00)

超音波曝露の許容値に関する検討 第二報 非線形減衰の影響

◎星 貴之(PxDT)… (16)

1-7-5 (10:00~10:15)

端面反射型光ファイバマイクの空気中における指向性測定

◎大岡 佳生, 星 貴之(PxDT)… (16)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 SS[超音波]/午前-後半 (10:45~12:00) [強力超音波の最新研究の動向2] 座長 渡辺 好章 副座長 浅見 拓哉

1-7-6 (10:45~11:00)

超音波振動工具のトポロジー最適化

◎和田 有司, 中村 健太郎(東工大・未来研)… (16)

1-7-7 (11:00~11:15)

強力空中超音波を照射したソフトマテリアル表面の温度特性シミュレーション —空気流を考慮した検討—

☆菱沼 真志, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (17)

1-7-8 (11:15~11:30)

空中超音波フェーズドアレイ弾性波源走査法を用いたガイド波伝搬による金属薄板内欠陥の可視化

☆清水 鏡介, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (17)

1-7-9 (11:30~11:45)

音響振動を用いた二成分流体の分離 ☆渡邊 海, △秋末 薫, 上田 祐樹(東京農工大学大学院)… (17)
1-7-10 (11:45~12:00)
—講演取消— … (17)

[フリータイム20分]

第7会場 SS[超音波]／午後—前半(13:00~14:30) [強力超音波の最新研究の動向3] 座長 三浦 光 副座長 荒川 元孝
1-7-11 (13:00~13:30)
(招待講演) 空中超音波による触感の再現(30分) ○篠田 裕之(東大)… (18)
1-7-12 (13:30~14:00)
(招待講演) 音波照射加振とレーザドップラ振動計を用いた非接触音響探査法の最新動向(30分)
○杉本 恒美, 杉本 和子, 中川 裕, 上地 樹(桐蔭横浜大院), 歌川 紀之, 黒田 千歳(佐藤工業)… (18)
1-7-13 (14:00~14:30)
(招待講演) 強力集束超音波の治療応用と治療システム開発(30分) ○吉澤 晋(東北大)… (18)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 SS[超音波]／午後—後半(15:00~16:00) [強力超音波の最新研究の動向4] 座長 杉本 恒美 副座長 吉澤 晋
1-7-14 (15:00~15:30)
(招待講演) 改正 JIS C6790 ボルト締めランジュバン型超音波振動子の電力計法による負荷試験方法(30分)
○高橋 典久, △栗原 利幸, △野本 智, △小長井 孝(超音波工業会)… (18)
1-7-15 (15:30~16:00)
(招待講演) 熱音響システムのエネルギーの有効利用に向けて(30分)
○坂本 眞一(滋賀県立大), 渡辺 好章(同志社大)… (19)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 (第1日) 超音波

第7会場 超音波／午後—後半B(16:30~17:30) [デバイス] 座長 青柳 学 副座長 孔 徳卿
1-7-16 (16:30~16:45)
超音波たわみ振動を用いた非接触型位置検出センサ ◎中岡 夏海, 小山 大介(同志社大・理工)… (19)
1-7-17 (16:45~17:00)
集束型超音波音場における堅牢ハイドロホンの評価
☆貝瀬 不二丸(桐蔭横浜大), 椎葉 倫久(日本医療科学大), 岡田 長也(本多電子(株)),
森下 武志, 佐藤 敏夫(桐蔭横浜大), 竹内 真一(東京都市大)… (19)
1-7-18 (17:00~17:15)
平行電界励振の高周波適用検討
○長谷川 洋, △尾崎 卓美, △高橋 芳美, △工藤 泰之(デクセリアルズ(株)), △江口 治, 中村 僖良(所属なし)… (19)
1-7-19 (17:15~17:30)
音響整合層を付加した圧電高分子振動子の開発について ○高橋 貞幸(山形大学)… (20)

[フリータイム20分]

第8会場 (第1日) 音声コミュニケーション

第8会場 音声コミュニケーション／午前—前半(09:00~10:30) [外国語学習と教育] 座長 林 良子 副座長 浅野 恵子
1-8-1 (09:00~09:15)
文の発音難易度を用いた少数発話での英語自動発音評価精度の向上 ☆内城 沙月, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大学大学院)… (20)

1-8-2 (09:15~09:30)

Transformer エンコーダを用いたアクセント辞書参照による L2 英単語発声の自動韻律評価

☆鈴木 優, 加藤 恒夫, △田村 晃裕(同志社大院)… (20)

1-8-3 (09:30~09:45)

防災放送のための発話トレーニング法の比較

○高野 佐代子, 土田 義郎(金沢工大)… (20)

1-8-4 (09:45~10:00)

Preliminary approach to the method of accent and intonation correction for learners of Japanese

☆Anna Sheldeshova, Sumio Ohno(Tokyo University of Technology)… (21)

1-8-5 (10:00~10:15)

中国語学習者の複合母音発音矯正のための音声分析

☆齊藤 裕仁, △陳 淑梅, 大野 澄雄(東京工科大学)… (21)

1-8-6 (10:15~10:30)

日本語とイタリア語における重子音に先行する母音の音響的特徴について

☆角田 正路(上智大学大学院), 守本 真帆(国立国語研究所), 岩上 恵梨, 荒井 隆行(上智大学)… (21)

[フリータイム20分]

第8会場 (第1日) スペシャルセッション[ウィズ/ポストコロナ時代における音声コミュニケーション]

第8会場 SS[音声コミュニケーション]/午後-前半(13:00~14:15) [ウィズ/ポストコロナ時代における
音声コミュニケーション] 座長 荒井 隆行 副座長 杉山 由希子

1-8-7 (13:00~13:30)

(招待講演)会話が COVID-19 の感染リスクに及ぼす影響(30分)

○飯田 明由, 吉永 司(豊橋技術科学大)… (21)

1-8-8 (13:30~13:45)

声道模型を用いた音声生成時における飛沫の可視化

○荒井 隆行(上智大・理工)… (22)

1-8-9 (13:45~14:00)

知覚スコアに基づく遠隔操作コミュニケーションロボットの存在感コントロール

○荒川 隆行, △高瀬 遥矢, △杉本 武士, △堀井 省次, △蒲池 恒彦(京セラ フューチャーデザインラボ)… (22)

1-8-10 (14:00~14:15)

遠隔による第二言語コミュニケーション訓練のためのロボットアバター言語学習支援システム

☆名島 大生(同志社大院), △村本 大樹, 加藤 恒夫, △田村 晃裕, 山本 誠一(同志社大)… (22)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場 (第1日) 音声コミュニケーション

第8会場 音声コミュニケーション/午後-後半(14:45~16:15) [音声の知覚と調音] 座長 白勢 彩子 副座長 木部 暢子

1-8-11 (14:45~15:00)

隣接子音が母音声道形状に及ぼす影響の分析

☆天野 沢海, △後藤 翼, 竹本 浩典(千葉工大), 北村 達也(甲南大), 能田 由紀子, 前川 喜久雄(国語研)… (22)

1-8-12 (15:00~15:15)

IPA を介した音素-調音データ変換のための IPA 継続長推定手法の検討

☆飯山 智晴(東京理科大・理工院), 澤田 隼, 大村 英史, 桂田 浩一(東京理科大・理工)… (23)

1-8-13 (15:15~15:30)

電磁制御されたリード式人工喉頭を用いた短時間母音生成

☆小泉 正樹, 吉永 司(豊橋技科大), 荒井 隆行(上智大), △飯田 明由(豊橋技科大)… (23)

1-8-14 (15:30~15:45)

ネコの鳴き声の言語表現について -ノドを鳴らす声は「ゴロゴロ」か?-

○横山 安紀子(日本大学)… (23)

1-8-15 (15:45~16:00)

局部時間反転キメラ音声の了解度に影響を及ぼす周波数帯: 実験および誤答分析

☆棟近 光太郎(九州大・芸工), 上田 和夫(九州大院・芸工院), 松尾 行雄(東北学院大・教養),
△竹市 博臣(理研・情報統合本部), Remijn Gerard B. (九州大院・芸工院)… (23)

1-8-16 (16:00~16:15)

市松音声の知覚：聴覚体制化における断続音声との違い

◎川上 里以菜(九州大・芸工 (現・リオン)), 上田 和夫(九州大院・芸工院), △竹市 博臣(理研・情報統合本部)… (24)

[フリータイム20分]

第11会場 (第1日) 音のデザイン

第11会場 音のデザイン/午前-前半(09:30~10:30) [サイン音のデザイン1] 座長 川上 央 副座長 寺澤 洋子

1-11-1 (09:30~09:45)

UI サウンドデザインのための9つのヒューリスティックス

○和氣 早苗(同女大)… (24)

1-11-2 (09:45~10:00)

未知なるサイン音のデザイン方法に関する探索的検討 -設計過程の分析-

☆村木 亜未香, △小越 安奈, 山内 勝也(九州大芸工)… (24)

1-11-3 (10:00~10:15)

未知なるサイン音のデザイン方法に関する探索的検討 -評価と統合的分析-

☆村木 亜未香, △小越 安奈, 山内 勝也(九州大芸工)… (24)

1-11-4 (10:15~10:30)

サイン音の継続聴取によるわずらわしさへの影響

☆角野 美帆, 山内 勝也(九州大・芸工), △城戸 恵美子, △山崎 友賀, △山田 亘(三菱電機・デザイン研)… (25)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第11会場 音のデザイン/午前-後半(11:00~11:45) [サイン音のデザイン2] 座長 和氣 早苗 副座長 金 基弘

1-11-5 (11:00~11:15)

アンケート調査による静音車両接近通報音の現状と求められる要素の把握

○鶴田 真理子, △辻永 智也, △駒場 雅貴, △野竹 惟仁, 長谷川 光司(宇都宮大)… (25)

1-11-6 (11:15~11:30)

報知音における協和感と警告感の関係の検討

☆阿部 理花子, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (25)

1-11-7 (11:30~11:45)

セカンダリアクティビティと警告音の差異による自動運転引継時の行動評価

☆五十部 健太(中央大院), 戸井 武司(中央大)… (25)

[フリータイム20分]

第11会場 音のデザイン/午後-前半(13:00~14:15) [製品音のデザイン] 座長 関 研一 副座長 有光 哲彦

1-11-8 (13:00~13:15)

感触と操作音の複合刺激によるロータリースイッチ操作感覚のオノマトペによる評価

☆宮入 徹(中央大院/都産技研), △下村 尚登, △白坂 剛(アルプスアルパイン), 戸井 武司(中央大学)… (26)

1-11-9 (13:15~13:30)

操作者の嗜好を考慮した快適なキーボード操作感覚の創生

☆藤倉 圭(中央大院), 戸井 武司(中央大)… (26)

1-11-10 (13:30~13:45)

高臨場な音響再生システムを活用した聴感に基づく音響設計手法の検討

◎富田 齊央, 田部 洋祐, 山内 源太(日立)… (26)

1-11-11 (13:45~14:00)

Musical chills の生体反応への影響と聴感印象に関する検討

☆亀山 勇希, 谷本 典之, 村尾 天地, 須藤 季砂, 石光 俊介(広島市立大学),

△仙井 浩史, △菊地 敏博, △高橋 尚子(マツダ(株))… (26)

1-11-12 (14:00~14:15)

音の大きさの評価における男女差に評価条件が与える影響

☆菊地 凌雅(宇都宮大学大学院), 鶴田(濱村) 真理子, 長谷川 光司(宇都宮大)… (27)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第11会場 音のデザイン/午後-後半(14:45~16:00) [音環境のデザイン] 座長 高田 正幸 副座長 辻村 壮平

1-11-13 (14:45~15:00)

BGMが学校教育環境に及ぼす効果-複数の中学校における現場比較-

○小松 正史(京都精華大学メディア表現学部)… (27)

1-11-14 (15:00~15:15)

せせらぎの主観的好ましさに及ぼすシャープネスの影響: 複数音源間での比較

☆高橋 貴行, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (27)

1-11-15 (15:15~15:30)

音環境のアノニマス性 その2: カフェの文脈に関する検討

○大庭 駿平, 小橋 侑生(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研),
土田 義郎(金沢工業大), 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (27)

1-11-16 (15:30~15:45)

食品売り場での宣伝コンテンツにおける音の印象評価方法の一考察

☆於勢 真紀子, 脇田 由実(大阪工大)… (28)

1-11-17 (15:45~16:00)

運転パフォーマンスに影響を与える音環境の検討

☆須藤 季砂, 村尾 天地, 谷本 典之, 亀山 勇希, 石光 俊介(広島市立大),
△仙井 浩史, △菊地 敏博, △高橋 尚子(マツダ(株))… (28)

[フリータイム20分]

第1日ポスターセッション 音声A・音声B

午後-後半(16:00~17:00) [音声A・音声B] 座長 秋田 祐哉 副座長 安藤 厚志

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第1日 | ポスター(第3会場) | 16:00~17:00 | 1-3P-1~1-3P-13 | 午後-後半 |

1-3P-1 (16:00~17:00)

複数話者音声認識における強調信号の選択的利用に関する検討

◎佐藤 宏, 落合 翼, マーク デルクロア, 木下 慶介, 森谷 崇史, 加茂 直之(NTT Corporation)… (28)

1-3P-2 (16:00~17:00)

環境の違いに頑健な話者年齢推定のためのドメイン適応法の検討

○俵 直弘, 小川 厚徳, 北岸 佑樹, 神山 歩相名, 井島 勇祐(NTT)… (28)

1-3P-3 (16:00~17:00)

入力音声データの拡張と認識結果の統合による音声認識率改善の検討

◎早川 大智(東芝 研究開発センター)… (29)

1-3P-4 (16:00~17:00)

相補的な複数のニューラル言語モデルと文脈情報を用いた繰り返しラティススコアリング

○小川 厚徳, 浅見 太一, 俵 直弘, 荒木 章子(NTT)… (29)

1-3P-5 (16:00~17:00)

音声仮名化のための加工音声重畳と非可逆性評価

☆甲斐 優人(都立大), 高道 慎之介(東大), 塩田 さやか, 貴家 仁志(都立大)… (29)

1-3P-6 (16:00~17:00)

非正常音のための基底分解型非負値行列因子分解に関する基礎検討

☆大島 風雅, 中山 仁史(広島市大)… (29)

1-3P-7 (16:00~17:00)

VocalTurk: クラウドソーシングを用いた話者照合の性能調査

◎斎藤 奨, △井手 悠太, △中野 鐵兵, 小川 哲司(早大)… (30)

- 1-3P-8 (16:00~17:00)
強制アライメント版 Parallel Tacotron 2 と HiFi-GAN を用いた CPU 型リアルタイム日本語ニューラルテキスト音声合成システムの実装 ○岡本 拓磨(NICT), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (30)
- 1-3P-9 (16:00~17:00)
雑音環境下音声に対して頑健な Zero-Shot 声質変換 ☆坂本 瞭, 立蔵 洋介(静岡大・院・総合科学技術研)… (30)
- 1-3P-10 (16:00~17:00)
音声匿名化変換に用いる音響特徴構成の評価 ☆近藤 伊佐直(和歌山大院), 西村 竜一(和歌山大)… (30)
- 1-3P-11 (16:00~17:00)
歌声の基本周波数変化に伴う音色変化に対応する動的変動量の解析 ☆金井 郁也, 森勢 将雅(明治大)… (31)
- 1-3P-12 (16:00~17:00)
正則化 TV-CAR 分析を用いた音声の F0 推定に関する一検討 ○舟木 慶一(琉球大)… (31)
- 1-3P-13 (16:00~17:00)
統計的音声合成のための非負値自己符号化器を用いた音響モデリングの検討 ☆五来 丈瑠, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東京大学)… (31)

午後一後半B (17:00~18:00) [音声A・音声B] 座長 秋田 祐哉 副座長 安藤 厚志

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|--------|
| 第1日 | ポスター(第3会場) | 17:00~18:00 | 1-3Q-1~1-3Q-14 | 午後一後半B |

- 1-3Q-1 (17:00~18:00)
単母音発声を対象とした深層話者照合手法の検討 ○高見澤 真央, 黒岩 眞吾, 堀内 靖雄(千葉大学), 柘植 寛(大同大学)… (31)
- 1-3Q-2 (17:00~18:00)
音声強調のための深層学習に基づくクリッピングノイズ抑圧の検討 ○福森 隆寛(立命館大)… (32)
- 1-3Q-3 (17:00~18:00)
—講演取消— … (32)
- 1-3Q-4 (17:00~18:00)
Kaldi ベースのストリーミング音声認識システムの開発 ☆レオ チーシャン, △王 宇(山梨大院・工), 小林 彰夫(筑波技術大・産業技術), 宇津呂 武仁(筑波大・システム情報), 西崎 博光(山梨大院・工)… (32)
- 1-3Q-5 (17:00~18:00)
音響イベント分類のためのイベントクラスを考慮した音響合成に基づくデータ拡張 ☆杉浦 東風(山梨大院・工), 小林 彰夫(筑波技術大・産業技術), 宇津呂 武仁(筑波大・システム情報), 西崎 博光(山梨大院・工)… (32)
- 1-3Q-6 (17:00~18:00)
妨害発話に基づく補助損失を用いたマルチモーダル目的話者音声認識 ☆角田 遼太(神戸大), 相原 龍(三菱電機), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), △今井 良枝(三菱電機)… (33)
- 1-3Q-7 (17:00~18:00)
音声意味理解への応用を指向した非自己回帰型 End-to-end 音声認識 ◎大町 基, 藤田 悠哉(ヤフー(株)), 渡部 晋治(Carnegie Mellon University), Tianzi Wang(Johns Hopkins University)… (33)
- 1-3Q-8 (17:00~18:00)
ドメイン適応と話者一致損失を用いた話者適応によるクロスリンガル音声合成 ☆辛 徳泰, 齋藤 佑樹, 高道 慎之介, 郡山 知樹, 猿渡 洋(東京大学)… (33)
- 1-3Q-9 (17:00~18:00)
音響モデルの話者適応に基づく脊髄性筋萎縮症者の音声明瞭化の検討 ☆吉本 拓真, 高島 遼一(神戸大), △佐々木 千穂(熊本保健科学大), 滝口 哲也(神戸大)… (33)
- 1-3Q-10 (17:00~18:00)
音素情報を知識蒸留する舌垂全摘出者の音韻明瞭度改善法 ○高島 和嗣, 阿部 匡伸, 原 直(岡山大・HS 総合科学研)… (34)
- 1-3Q-11 (17:00~18:00)

喉頭の高速度デジタル撮像を用いたロック歌唱におけるフォールスコードスクリームの検討

☆田中 誠人, 李 庸學, 鎗木 時彦(九州大学)… (34)

1-3Q-12 (17:00~18:00)

Wav2vec 2.0 による音声認識手法を用いた音声合成モデル学習用入ラベル推定手法の検討

◎栗原 清(NHK メディア開発企画センター)… (34)

1-3Q-13 (17:00~18:00)

音声分析合成システムの無声音生成に用いる励起信号の違いが分析合成音の品質劣化に与える影響の調査

☆田鎖 佑弥, 森勢 将雅(明治大)… (34)

1-3Q-14 (17:00~18:00)

End-to-End 音声合成の Continual Learning における破滅的忘却の影響の調査

○齋藤 佑樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (35)

第1日ポスターセッション 聴覚

午後-後半B (15:45~16:45) [聴覚] 座長 加藤 宏明 副座長 坂本 修一, 松井 淑恵

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|---------------|--------|
| 第1日 | ポスター(第4会場) | 15:45~16:45 | 1-4P-1~1-4P-9 | 午後-後半B |

1-4P-1 (15:45~16:45)

飽和を含んだ1自由度モデルによる耳音響放射の抑圧シミュレーション

☆藤 匠海(大島商船高専), 村上 泰樹(九州大・芸工), △浅川 貴史(大島商船高専)… (35)

1-4P-2 (15:45~16:45)

モーフィング音声を用いた話者の類似性判断と同定判断の比較

☆内堀 颯太, 松井 淑恵(豊橋技科大)… (35)

1-4P-3 (15:45~16:45)

映像の水平移動がノイジネスに及ぼす影響に関する一考察

○石井 要次, 星加 慧(小林理研)… (35)

1-4P-4 (15:45~16:45)

聴覚的注意の全方位における空間特性の検討

☆富松 智志, 坂本 修一(東北大 通研/院情科), 川瀬 哲明(東北大 院医工)… (36)

1-4P-5 (15:45~16:45)

振動子呈示部位が軟骨伝導知覚に及ぼす影響 - 外耳道注水条件下における検討 -

☆菅原 優聖, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (36)

1-4P-6 (15:45~16:45)

妨害課題に対する注意資源の配分がオリーブ蝸牛束反射に与える影響

☆鈴木 麻里子, 石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (36)

1-4P-7 (15:45~16:45)

顔面頭蓋に呈示された骨伝導音の検出閾計測

☆上村 昂, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (36)

1-4P-8 (15:45~16:45)

Deep Decoder を用いた電流源推定

☆山名 莉央, 矢野 肇, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 中川 誠司(千葉大)… (37)

1-4P-9 (15:45~16:45)

音源近傍の反射壁による反射波が音像定位に与える影響

○森川 大輔, △河内 悠希(富山県立大)… (37)

日本音響学会2021年秋季研究発表会

第2日 9月8日(水)

第2日 (2021年9月8日)

| 会場番号 | 午前 | | | 午後 | | |
|---------|----------------|------------------------------|-------|---------------|---------------|-----------|
| | 前半 | 後半 | | 前半 | 後半 | 後半B |
| 第1会場 | | 電気音響 | 会長挨拶 | [ポスター] | [ポスター] | |
| 第2会場 | 電気音響 | | 12:50 | SS[高臨場感オーディオ] | SS[高臨場感オーディオ] | |
| 第3会場 | 音声A・音声B | 音声A・音声B | ~ | 音声A・音声B | [ポスター] | [ポスター] |
| 第4会場 | 聴覚 | [ポスター] | 13:00 | | | |
| 第5会場 | | 建築音響 | 選奨 | [ポスター] | 建築音響 | 建築音響 |
| 第6会場 | アコースティックイメージング | | 13:00 | 騒音・振動 | 騒音・振動 | |
| 第7会場 | 超音波 | 超音波 | ~ | 超音波 | 超音波 | |
| 第8会場 | 音声コミュニケーション | 音声コミュニケーション | 13:15 | 音声コミュニケーション | 音声コミュニケーション | |
| 第9会場 | | 音楽音響 | 講演 | 音楽音響 | 音楽音響 | |
| 第10会場 | SS[スポーツ音響] | パネルディスカッション (11:30~12:00) | 13:20 | SS[スポーツ音響] | | |
| 第11会場 | SS[音のデザイン] | SS[音のデザイン] | ~ | | | |
| ポスター(1) | | | 14:30 | [電気音響] | [電気音響] | |
| ポスター(3) | | | | | [音声A・音声B] | [音声A・音声B] |
| ポスター(4) | | [聴覚] | | | | |
| ポスター(5) | | | | [建築音響] | | |

※ 表中の会場番号欄のポスターのカッコ内数字は、会場番号を示します。

プログラム全体に係る重要事項

- ・口頭発表は、Zoom を利用する遠隔開催(オンライン開催)で実施します。1件当たりの発表時間は15分です。目安として、12分が講演時間、3分が質問時間です。2021年秋季研究発表会では、口頭発表のセッション終了後のフリータイムは、20分とします。準備時間は10分で、セッションが連続する場合は合計で30分となります。
- ・2021年秋季研究発表会におけるポスターセッションの開催概要は次の通りです。
 - 1) ブレイクアウトルーム(Zoom)を使用します。一つのZoom IDに複数のルームを設定します。詳細は、学会ホームページ、ポータルサイト((2021年9月初旬公開予定)をご覧ください。
 - 2) 発表者が作成したポスターを掲示するwebサイト(「ポスター掲示サイト」)と聴講する方とリアルタイムに質疑を行う「ポスターセッション」の2つにより行われます。
 - 3) 「ポスターセッション」のセッション時間は60分です。
- ・「ポスター掲示サイト」にあるポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

☆第2日の行事

1. 選奨: 粟屋潔学術奨励賞, 学生優秀発表賞の贈呈

会場 : 参加に必要なURLは、ポータルサイトでお知らせします。

時間 : 13:00~13:15 頃

2. 特別講演:

演題 : 「AI時代の大学と社会」

講師 : 古井 貞熙 先生 (国立情報学研究所 研究総主幹, 東京工業大学 名誉教授)

会場 : 参加に必要な URL は, ポータルサイトでお知らせします。

時間 : 13:20~14:00

演題 : 「基礎研究は地味だが役に立つ —クラウドネスがデジタル放送の礎(こゝろ)—」

講師 : 鈴木 陽一 先生 (東北文化学園大学 教授, 東北大学 名誉教授)

会場 : 参加に必要な URL は, ポータルサイトでお知らせします。

時間 : 14:00~14:30

3. 懇親会: 通常開催の懇親会は開催しない

第1会場 (第2日) 電気音響

第1会場 電気音響/午前-後半(10:45~12:00) [エンハンスメント] 座長 荒木 章子 副座長 宮崎 亮一

2-1-1 (10:45~11:00)

微弱周期信号と動的同期加算を用いたサンプリング周波数変動下でのインパルス応答推定

☆住吉 亨介, 山岡 洗瑛, 若林 佑幸, 小野 順貴(都立大)… (38)

2-1-2 (11:00~11:15)

アトミックノルム最小化によるスパース時間周波数表現を利用したノイズ除去

◎草野 翼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (38)

2-1-3 (11:15~11:30)

時間周波数線形結合ビームフォーマの空間フィルタ数に対する音源強調性能の評価

◎山岡 洗瑛, 小野 順貴(都立大)… (38)

2-1-4 (11:30~11:45)

要素選択による低演算量化を用いたDNNマスク推定に基づく音声強調処理

◎春田 智徳, 小野 順貴(都立大)… (38)

2-1-5 (11:45~12:00)

スイッチング畳み込みビームフォーマ

○中谷 智広, 池下 林太郎, △加茂 直之, 澤田 宏, 木下 慶介, 荒木 章子(NTT)… (39)

[フリータイム20分]

第2会場 (第2日) 電気音響

第2会場 電気音響/午前-前半(09:00~10:15) [音場収録・解析] 座長 松井 健太郎 副座長 岡本 拓磨

2-2-1 (09:00~09:15)

回転楕円体アンビソニックス

☆金子 昌賢, △Duraiswami Ramani (University of Maryland, College Park)… (39)

2-2-2 (09:15~09:30)

多重散乱アンビソニックス: 剛球マイクロホンアレイ群による多重散乱を考慮した多自由度立体音場収音

☆金子 昌賢, △Duraiswami Ramani (University of Maryland, College Park)… (39)

2-2-3 (09:30~09:45)

マルチカーネル学習に基づく音場推定の検討

☆堀内 亮佑, 小山 翔一, Ribeiro Juliano (東大院・情報理工),
植野 夏樹(都立大・システムデザイン), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (39)

2-2-4 (09:45~10:00)

Region-to-region interpolation of acoustic transfer function: directional weighting and its parameter optimization

☆Juliano Ribeiro, 堀内 亮佑, 小山 翔一, 猿渡 洋(大学院・情報理工)… (40)

2-2-5 (10:00~10:15)

仮想的焦点形成と瞬時スペクトル推定法による同一到来方向の音源分離に関する考察

○小澤 賢司(山梨大・工), 渡邊 貫治(秋田県立大・シス科技), 坂本 修一(東北大・通研)… (40)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第2会場 (第2日) スペシャルセッション [高臨場感オーディオの実用化]

第2会場 SS[高臨場感オーディオ]／午後－前半(14:45～16:45) [高臨場感オーディオの実用化 I]

座長 安藤 彰男 副座長 鎌本 優

2-2-6 (14:45～15:15)

(招待講演) IEC のオーディオ標準化動向(30分)

○由雄 淳一(音響芸術専門学校)… (40)

2-2-7 (15:15～15:45)

(招待講演) ITU-R SG6 における高臨場感オーディオに関する標準化の動向(30分)

○大出 訓史(NHK)… (40)

2-2-8 (15:45～16:15)

(招待講演) ITU-WHO の Safe Listening に関する新国際標準について (30分)

○川森 雅仁(慶大), △チャッダ シェリー(WHO)… (41)

2-2-9 (16:15～16:45)

(招待講演) MPEG Audio Coding における標準化動向(30分)

○杉本 岳大(NHK)… (41)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第2会場 SS[高臨場感オーディオ]／午後－後半(17:15～18:00) [高臨場感オーディオの実用化 II]

座長 中原 雅考 副座長 星 和磨

2-2-10 (17:15～17:30)

測定時間が異なる複数のラウドネス値を基準とした副音声制作におけるダイアログレベルの自動調整法

◎久保 弘樹, 西口 敏行, 大出 訓史(NHK)… (41)

2-2-11 (17:30～17:45)

MPEG-H 3D Audio によるモノ信号の圧縮符号化

○杉本 岳大(NHK)… (41)

2-2-12 (17:45～18:00)

人声の3次元放射特性の推定法における検討

◎木下 光太郎, 杉本 岳大, 中山 靖茂(NHK)… (42)

[フリータイム20分]

第3会場 (第2日) 音声A・音声B

第3会場 音声A・音声B／午前－前半(09:00～10:15) [音声合成 II] 座長 井島 勇祐 副座長 郡山 知樹

2-3-1 (09:00～09:15)

深層エネルギーベースモデルによる音声の音響特徴量の生成

◎岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (42)

2-3-2 (09:15～09:30)

敵対的学習による統合型ソースフィルタネットワーク

☆米山 怜於, 呉 宜樵, 戸田 智基(名大)… (42)

2-3-3 (09:30～09:45)

DNN 歌声合成のための調子はずれ補正

◎法野 行哉, 橋本 佳, 大浦 圭一郎, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (42)

2-3-4 (09:45～10:00)

発声タイミングのずれを考慮した sequence-to-sequence 歌声合成

◎法野 行哉, △加藤 大誠, 橋本 佳, 大浦 圭一郎, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (43)

2-3-5 (10:00～10:15)

隠れセミマルコフモデルによる構造化アテンションを用いた自己回帰型 VAE に基づく sequence-to-sequence 音声合成

◎藤本 崇人, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (43)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声A・音声B／午前－後半(10:45～12:00) [音声認識 II] 座長 倉田 岳人 副座長 太刀岡 勇気

2-3-6 (10:45～11:00)

音声区間検出不要の実用的なストリーミング End-to-End 音声認識 ◎稲熊 寛文, 河原 達也(京都大学)… (43)

2-3-7 (11:00~11:15)

How language similarity affects the Mongolian ASR using cross-lingual transfer learning

○Narangerel Purevdorj, Ryota Nishimura (Tokushima University),
Altangerel Ayush(Mongolian University of Science and Technology),
Kengo Ohta(National Institute of Technology, Anan College),
Norihide Kitaoka(Toyohashi University of Technology)… (43)

2-3-8 (11:15~11:30)

半教師あり学習に基づくリッチトランスクリプション型 End-to-End 音声認識の検討

◎田中 智大, 増村 亮, 庵 愛, 高島 瑛彦, 折橋 翔太, 牧島 直輝(NTT)… (44)

2-3-9 (11:30~11:45)

BERT による CTC 音声認識への知識蒸留

☆二見 颯, 稲熊 寛文, 三村 正人, 河原 達也(京大)… (44)

2-3-10 (11:45~12:00)

Hybrid RNN-T/Attention 構造を用いたストリーミング型 End-to-End 音声認識の検討

◎森谷 崇史, 田中 智大, 芦原 孝典, 落合 翼, 佐藤 宏, 安藤 厚志, 増村 亮, デルクロア マーク, 浅見 太一(NTT)… (44)

[フリータイム20分]

第3会場 音声A・音声B/午後一前半(14:45~15:45) [音声分析] 座長 森勢 将雅 副座長 塩田 さやか

2-3-11 (14:45~15:00)

ゲーム場面の笑い声・叫び声に対する音響的識別可能性の検証

☆松田 匠翔, 有本 泰子(千葉工大)… (44)

2-3-12 (15:00~15:15)

話者混在音声からの fo 軌跡の分離

○森 大毅(宇都宮大・工)… (45)

2-3-13 (15:15~15:30)

プリアンファシスの適用回数が IAIF に基づく声門流推定の精度に与える影響

☆平野 雄大, モクタリ パーハム, 森川 大輔(富山県立大学)… (45)

2-3-14 (15:30~15:45)

Maximum likelihood estimation for phase reconstruction from its derivatives

☆Binh Thien NGUYEN(Ritsumeikan Univ.), Yukoh WAKABAYASHI(Tokyo Metropolitan Univ.),
Kenta IWAI, Takanobu NISHIURA(Ritsumeikan Univ.)… (45)

[フリータイム20分]

第4会場 (第2日) 聴覚

第4会場 聴覚/午前一前半(09:15~10:30) [聴覚末梢] 座長 入野 俊夫 副座長 村上 泰樹

2-4-1 (09:15~09:30)

情報理論に基づく蝸牛モデルの評価法の提案

○村上 泰樹(九州大・芸工)… (45)

2-4-2 (09:30~09:45)

基底膜を含む蝸牛構造への蝸牛定在波モデルの適用に関する検討

☆大野 夏凜, 堀井 康史(関西大)… (46)

2-4-3 (09:45~10:00)

基底膜を含む蝸牛モデルを用いた内耳気腫による難聴の発生メカニズムに関する検討

☆佐藤 圭祐, 堀井 康史(関西大)… (46)

2-4-4 (10:00~10:15)

圧縮性リンパ液を想定した蝸牛モデルにおける進行波の励振メカニズムに関する検討

☆洪 文甲, 堀井 康史(関西大)… (46)

2-4-5 (10:15~10:30)

ZEST による振幅変調検出のコンピューターシミュレーション

○森 周司(九州大・情報学), 森本 隆司(リオン), 村田 悠登(九州大院・情理工)… (46)

[フリータイム20分]

第5会場 (第2日) 建築音響

第5会場 建築音響／午前－後半(10:30～11:45) [音場計測] 座長 石塚 崇 副座長 竹林 健一

2-5-1 (10:30～10:45)

－講演取消－

… (47)

2-5-2 (10:45～11:00)

音響インテンシティとFDTD法を用いた音響インピーダンスの推定

☆大川 祐貴子, 渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)… (47)

2-5-3 (11:00～11:15)

－一般的なスピーカを用いた楽器の指向性模擬の試み－可聴化における聴感印象の変化－

◎原 量子, 岩見 貴弘, 尾本 章(九州大・芸工)… (47)

2-5-4 (11:15～11:30)

虚像法とスパース等価音源法を用いた局所領域の室内インパルス応答推定 ☆松橋 遼, 津國 和泉, 池田 雄介(東京電機大)… (47)

2-5-5 (11:30～11:45)

音源の指向性を考慮した等価音源を用いた局所領域室内インパルス応答のモデル化

◎津國 和泉, 松橋 遼, 池田 雄介(東京電機大)… (48)

[フリータイム20分]

第5会場 建築音響／午後－後半(16:00～17:00) [数値解析] 座長 佐久間 哲哉 副座長 富来 礼次

2-5-6 (16:00～16:15)

Partition of Unity FEMによる室内音場解析－頑健な平面波数の設定に関する検討－

☆向江 俊一, 奥園 健, 阪上 公博(神戸大院・工)… (48)

2-5-7 (16:15～16:30)

修正アダムス法を用いた陽的時間領域FEMによる室内音場解析－周波数依存の吸音境界の実装－

☆杉本 優衣, 奥園 健(神戸大院), 吉田 卓彌(神戸大院・安藤ハザマ), 阪上 公博(神戸大院)… (48)

2-5-8 (16:30～16:45)

伝達マトリクス法による建築躯体の固体伝搬音解析－その1解析理論の定式化－ ○井上 尚久(前橋工科大学)… (48)

2-5-9 (16:45～17:00)

CLTの数値解析モデル構築に向けた振動特性および物性値に関する基礎的検討

◎笠井 祐輔(日本建築総合試験所), 豊田 政弘(関西大学), 田中 学(日本建築総合試験所)… (49)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第5会場 建築音響／午後－後半B(17:30～18:15) [心理評価・音声伝達] 座長 穴井 謙 副座長 朝倉 巧

2-5-10 (17:30～17:45)

共同住宅における給排気口を用いた生活音のマスクングに関する実験的検討 ○黒木 拓, 大脇 雅直(熊谷組)… (49)

2-5-11 (17:45～18:00)

自宅でのオンライン会議における会話しやすさの印象とプライバシー感の関係 ☆仁平 真由, 辻村 壮平(茨城大・院)… (49)

2-5-12 (18:00～18:15)

音線法を用いた都市街区における屋外拡声システムの明瞭性の面的評価 ○佐藤 逸人(神戸大院・工学研)… (49)

第6会場 (第2日) アコースティックイメージング

第6会場 アコースティックイメージング／午前－前半(10:00～11:30) [計測・解析・評価]

座長 長谷川 英之 副座長 森 翔平

2-6-1 (10:00～10:15)

打音法を用いた長崎県端島の鉄筋コンクリート柱部材の劣化調査 ◎菅原 彬子, 平栗 靖浩, 岸本 一蔵(近畿大)… (50)

2-6-2 (10:15~10:30)

非接触音響探査法を用いた欠陥探査に関する研究 —共振判定を用いた欠陥位置の推定精度向上に関する検討—

○中川 裕, 杉本 恒美, 杉本 和子, 上地 樹(桐蔭横浜大学)… (50)

2-6-3 (10:30~10:45)

弾性表面波伝搬特性によるコンクリート内部の火害深度推定

☆池谷 友秀, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (50)

2-6-4 (10:45~11:00)

FDTDによる層構造を有する媒質における横波伝搬の基礎検討

☆大里 晃大(千葉大・工), 西東 若菜(千葉大・院融合), 大栗 拓真, 神山 直久(GE Healthcare Japan),

平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (50)

2-6-5 (11:00~11:15)

層構造を持つ媒質におけるアニュラアレイでの後方散乱特性評価

☆西東 若菜(千葉大・院融合), 大村 眞朗(富山大・工), 大澤 侑暉(千葉大・工),

Ketterling Jeffrey(Riverside Research), 平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (51)

2-6-6 (11:15~11:30)

後方散乱特性解析における送受信音場と組織構造の関係性の検証

☆八木 風音, 西東 若菜(千葉大・院融合), 大村 眞明(富山大・工/千葉大・CFME),

平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (51)

[フリータイム20分]

第6会場 (第2日) 騒音・振動

第6会場 騒音・振動/午後一前半(14:45~15:45) [規格・その他] 座長 高橋 幸雄 副座長 牧野 康一

2-6-7 (14:45~15:00)

聴覚保護具の遮音性能評価における規格化された単一評価指標の比較

○横山 栄(小林理研)… (51)

2-6-8 (15:00~15:15)

ダミーヘッド (HATS)を用いた VHF 領域の耳介周り音響計測 (その2)

☆春澤 春澤(神奈川工科大), 稲村 祐美((株)エスピック), 廣江 正明(小林理研), 長谷川 英之(富山大),

中村 健太郎(東工大), 神崎 晶(慶応大), 桐生 昭吾(東京都市大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (51)

2-6-9 (15:15~15:30)

大学生を対象とした 20kHz 近傍の聴覚閾値計測

☆佐藤 龍之介, 春澤 恒輝, 五十嵐 康起, 藤田 惣(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研), 中村 健太郎(東工大),

長谷川 英之(富山大), △神崎 晶(慶応大), 桐生 昭吾(東京都市大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (52)

2-6-10 (15:30~15:45)

音響用語としての「サウンドスケープ」をめぐる

○永幡 幸司(福島大), 森長 誠(神奈川大)… (52)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第6会場 騒音・振動/午後一後半(16:15~17:15) [機械騒音・製品音] 座長 高野 靖 副座長 横山 栄

2-6-11 (16:15~16:30)

身の周りの VHF 音その 3-LED 照明の発生源探査

☆五十嵐 康起, 春澤 恒輝, 佐藤 龍之介, 藤田 惣(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研),

中村 健太郎(東工大), 長谷川 英之(富山大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (52)

2-6-12 (16:30~16:45)

「走行中の列車及び列車内の曲線における高周波音の計測」

☆藤田 惣, 春澤 恒輝, 五十嵐 康起, 佐藤 龍之介(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研), 中村 健太郎(東工大),

長谷川 英之(富山大), △神崎 昌(慶応大), 桐生 昭吾(東京都市大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (52)

2-6-13 (16:45~17:00)

聴覚特性を考慮した紙幣処理機の騒音評価とその改善

☆寺田 幹, 吉田 準史, △松川 岳嗣(阪工大)… (53)

2-6-14 (17:00~17:15)

見回り移動型ロボットの音響パワーレベル計測その1

☆森川 結斗, 高橋 達樹, 上田 麻理(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研)… (53)

[フリータイム20分]

第7会場 (第2日) 超音波

第7会場 超音波/午前-前半(09:15~10:15) [アクチュエータ1] 座長 小塚 晃透 副座長 和田 有司

2-7-1 (09:15~09:30)

縦振動子を用いた自走式スイマー

☆谷村 瞭, 青柳 学, 孔 徳卿(室蘭工大)… (53)

2-7-2 (09:30~09:45)

弾性表面波を用いた SAW スイマーの VHF 帯における推進力の検討

☆相原 一鷹(東工大), 孔 徳卿(室工大), 梶井 将, 黒澤 実(東工大)… (53)

2-7-3 (09:45~10:00)

厚み振動モードの非鉛性振動子(BNBTM, SCNN)の液中推進システムの検討

☆平田 拓己, 孔 徳卿(室蘭工大), 土信田 豊(足利大), 黒澤 実(東京工大), 青柳 学(室蘭工大)… (54)

2-7-4 (10:00~10:15)

振動振幅及び駆動周波数による圧電素子を用いた液中推進システムの推進力の変化

☆銭 源(東工大), 孔 徳卿(室蘭工業大学), 黒澤 実(東工大)… (54)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 超音波/午前-後半(10:45~11:45) [アクチュエータ2] 座長 黒澤 実 副座長 田原 麻梨江

2-7-5 (10:45~11:00)

3つの空中超音波の干渉による二次元超音波マニピュレーション

○小塚 晃透, 芳本 拓也(愛工大), △豊田 昌弘(本多電子), 畑中 信一(電通大)… (54)

2-7-6 (11:00~11:15)

小径穴付き円筒から噴出する流体による浮揚時に円筒に作用する保持力特性 ◎青野 浩平, 孔 徳卿, 青柳 学(室蘭工大)… (54)

2-7-7 (11:15~11:30)

超音波圧入加工における工具ホーンの駆動力変成振動系の検討 -電動アクチュエータを用いた超音波圧入加工(10)-

☆高橋 功喜, 青柳 学(室蘭工大)… (55)

2-7-8 (11:30~11:45)

電極の厚みを考慮した円柱型多自由度超音波モータの設計精度の向上

☆山梨 一成(芝浦工業大学大学院), 小池 義和(芝浦工業大学工学部)… (55)

[フリータイム20分]

第7会場 超音波/午後-前半(15:00~16:00) [医用超音波/組織性状診断1] 座長 神山 直久 副座長 長岡 亮

2-7-9 (15:00~15:15)

NASH 肝エコーの振幅包絡特性解析における組織分布と評価パラメータの関係性に関する検証

☆氏原 裕貴(千葉大・院融合), 田村 和輝(浜松医科大), 森 翔平(東北大院・工学研),

平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (55)

2-7-10 (15:15~15:30)

臓器不全マウス・ラットにおける多種組織の音響インピーダンス評価

☆橋本 明楽, 大澤 侑暉(千葉大・工), 平田 慎之介, 吉田 憲司(千葉大・CFME),

丸山 紀史(順天堂), 山口 匡(千葉大・CFME)… (55)

2-7-11 (15:30~15:45)

臨床から顕微レベルの周波数帯におけるラット臓器の音速・減衰特性の評価

☆伊能 舞, 野口 和馬, 瀬戸 駿(千葉大・院融合), 吉田 憲司, 平田 慎之介, 山口 匡(千葉大CFME)… (56)
2-7-12 (15:45~16:00)

試料作製法の違いが生体組織の音速評価に与える影響の検討

☆瀬戸 駿, 野口 和馬(千葉大・院融合), 田村 和輝(浜松医科大), 平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (56)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 超音波/午後一後半(16:30~17:45) [医用超音波/組織性状診断2] 座長 山口 匡 副座長 田村 和輝

2-7-13 (16:30~16:45)

多周波数における超音波位相差を用いた速度推定法の検出最大速度と局所性の関係

☆小原 優(東北大院・医工学研), 森 翔平(東北大院・工学研),
荒川 元孝(東北大院・医工学研/工学研), 金井 浩(東北大院・工学研/医工学研)… (56)

2-7-14 (16:45~17:00)

超音波の反射・散乱特性の差異を用いた胸椎描出における集束波送信好条件の検討

☆阪東 泰河(東北大院・医工学研), 森 翔平(東北大院・工学研), 荒川 元孝(東北大院・医工学研/工学研),
△大西 詠子, △山内 正憲(東北大院・医学系研), 金井 浩(東北大院・工学研/医工学研)… (56)

2-7-15 (17:00~17:15)

超音波後方散乱特性計測による赤血球集合度推定手法の検討

一点散乱体から計測したパワースペクトルによる散乱体サイズ推定

☆東山 京平(東北大院・医工学研), 森 翔平(東北大院・工学研), 荒川 元孝(東北大院・医工学研/工学研),
△八代 諭, △石垣 泰(岩手医大・内科学講座), 金井 浩(東北大院・工学研/医工学研)… (57)

2-7-16 (17:15~17:30)

超音波伝達系の深さ依存性を考慮した特異値分解に基づく広帯域化フィルタの設計手法の検討

☆川又 健太(東北大院・医工学研), 森 翔平(東北大院・工学研),
荒川 元孝(東北大院・医工学研/工学研), 金井 浩(東北大院・工学研/医工学研)… (57)

2-7-17 (17:30~17:45)

超音波プローブの押圧に起因する血管断面形状変化を考慮した橈骨動脈壁弾性率推定の理論的検討

◎庄司 悠人(東北大院・医工学研), 森 翔平(東北大院・工学研), 荒川 元孝(東北大院・医工学研/工学研),
△大庭 茂男(東北大院・工学研), 小林 和人(本多電子・研究開発部), 金井 浩(東北大院・工学研/医工学研)… (57)

[フリータイム20分]

第8会場 (第2日) 音声コミュニケーション

第8会場 音声コミュニケーション/午前一前半(09:00~10:00) [声道の形状] 座長 榊原 健一 副座長 岩上 恵梨

2-8-1 (09:00~09:15)

声帯膜物理モデルの発声実験—ニホンザル摘出喉頭との比較—

☆金谷 麻由佳, 宮崎 琳太郎, 植村 泰佑, △川端 怜, △松本 拓磨(立命館大学), △西村 剛(京都大学), 徳田 功(立命館大学)… (57)

2-8-2 (09:15~09:30)

鼻周期や首の角度が鼻音の音響特性に与える影響

☆伯田 亜海, △加地 優太, 竹本 浩典(千葉工大)… (58)

2-8-3 (09:30~09:45)

声道内の狭窄と気流がリード式人工声帯の母音生成に及ぼす影響

○吉永 司(豊橋技科大), 荒井 隆行(上智大), △横山 博史, △飯田 明由(豊橋技科大)… (58)

2-8-4 (09:45~10:00)

鼻副鼻腔の模擬手術が伝達関数に及ぼす影響

☆杉浦 唯, 竹本 浩典(千葉工大), 北村 達也(甲南大), 内尾 紀彦, △鴻 信義(慈恵医大)… (58)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場 音声コミュニケーション／午前－後半(10:30～11:30) [音声の測定] 座長 竹本 浩典 副座長 渡丸 嘉菜子

2-8-5 (10:30～10:45)

長母音の発音における時間的な伸長と構音運動の相関性

○白勢 彩子(東京学芸大), 北村 達也(甲南大), 能田 由紀子(ATR Promotions)… (58)

2-8-6 (10:45～11:00)

逆推定に基づく調音運動の考察 —可視化と分析—

☆伊東 麻沙美, 緒方 公一(熊本大)… (59)

2-8-7 (11:00～11:15)

教育用ロボットアームと拡張された時間伸長パルスを用いた音場測定と音声生成研究への応用について

○河原 英紀(和歌山大)… (59)

2-8-8 (11:15～11:30)

任意の3次元放射方向の人声の再現に必要な角度の分解能 —水平面および正中面における検討—

○杉本 岳大, 木下 光太郎(NHK)… (59)

[フリータイム20分]

第8会場 音声コミュニケーション／午後－前半(14:45～15:30) [会話の特徴] 座長 上田 和夫 副座長 鮮 于 媚

2-8-9 (14:45～15:00)

用例ベース対話システムのための文ベクトルを用いた柔軟な応答生成手法の検討

☆矢作 凌大, 能勢 隆, 伊藤 彰則(東北大学大学院工学研究科)… (59)

2-8-10 (15:00～15:15)

会話支援システムのための簡易な目標発声特定方法

○小坂 直人, 脇田 由実(大阪工大)… (60)

2-8-11 (15:15～15:30)

Speech laugh が発生しやすい調音に関する音声学的分析

○有本 泰子, △阿部 将士, △津田 逸成(千葉工大)… (60)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場 音声コミュニケーション／午後－後半(16:00～17:00) [音声とメロディ] 座長 皆川 泰代 副座長 増田 斐那子

2-8-12 (16:00～16:15)

声の高さとイントネーションの大きさの分離と聴覚印象に留意した操作

○内田 照久(大学入試センター 研究開発部)… (60)

2-8-13 (16:15～16:30)

オペラ歌唱における音高と声道形状に関する検討

☆戸田 菜月, 竹本 浩典(千葉工大), 高橋 純(大阪芸大)… (60)

2-8-14 (16:30～16:45)

人はなぜハミングを行うのか —日本語話者における使用状況のアンケート調査—

○浅野 恵子(順大)… (61)

2-8-15 (16:45～17:00)

東京方言においてアクセント型が後続助詞の持続時間に与える影響

○杉山 由希子(慶大), 荒井 隆行(上智大学)… (61)

[フリータイム20分]

第9会場 (第2日) 音楽音響

第9会場 音楽音響／午前－後半(10:45～11:30) [知覚・認知・心理] 座長 丸井 淳史 副座長 安井 希子

2-9-1 (10:45～11:00)

「懐かしさ」を喚起する楽曲の音楽的要因の分析

○根木 心大, △河合 熊輔, 石川 大, 中島 弘史(工学院大・情報)… (61)

2-9-2 (11:00～11:15)

メロディー輪郭の変化に対するミスマッチ・ネガティビティ: 輪郭形状および被験者の音楽経験の影響

☆内藤 柚菜(千葉大), 柴 玲子(慶應大), 大塚 翔(千葉大), 湯本 真人(東大病院), 中川 誠司(千葉大)… (61)

2-9-3 (11:15～11:30)

拍時刻推定のためのオンセット時刻の知覚に対する検討 —演奏音を構成する楽器数に関する調査—

○桶本 まどか(国音大・院), 三浦 雅展(国音大)… (62)

[フリータイム20分]

第9会場 音楽音響/午後—前半(15:00~15:45) [音楽情報処理/演奏] 座長 川村 新 副座長 善甫 啓一

2-9-4 (15:00~15:15)

モーションキャプチャを用いた感情表現による複数のピアニストの演奏動作解析

○三戸 勇氣(日大・芸術), 奈宮 史典, 山口 達也(日大・理工),

川上 央, 駒澤 大介(日大・芸術), 三浦 雅展(国立音大), 篠田 之孝(日大・理工)… (62)

2-9-5 (15:15~15:30)

位相の混合微分に基づく調波打撃音分離

☆赤石 夏輝, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (62)

2-9-6 (15:30~15:45)

深層学習と非負値行列因子分解を利用した楽曲からの高精度楽器音分離

☆前田 梨江, 星野 博之(愛知工業大学)… (62)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第9会場 音楽音響/午後—後半(16:15~17:00) [音楽情報処理] 座長 三浦 雅展 副座長 矢田部 浩平

2-9-7 (16:15~16:30)

音響的特徴に着目した採譜精度改善手法

○黒川 達也(芝浦工大理工学研), △上岡 英史, △金丸 真奈美(芝浦工大)… (63)

2-9-8 (16:30~16:45)

微分可能な信号処理モジュールを用いたシンセサイザーによる楽音マッチング

☆増田 尚建, 齋藤 大輔(東大)… (63)

2-9-9 (16:45~17:00)

楽器音の倍音列における位相差の理論的説明

○三谷 尚, △宮本 百音, △高尾 侑未, △新津 充, △中畠 瑞希(福岡教育大学物理)… (63)

[フリータイム20分]

第10会場 (第2日) スペシャルセッション [スポーツと音その7]

第10会場 SS[スポーツ音響]/午前—前半(09:30~11:30) [スポーツと音その7] 座長 上田 麻理 副座長 野村 英之

2-10-1 (09:30~10:00)

(招待講演) スポーツにおける音楽・リズムの活用と今後の可能性 (30分)

○伊坂 忠夫, △正田 悠, △菅 唯志(立命館大)… (63)

2-10-2 (10:00~10:15)

(招待講演) モータースポーツと音 (15分)

○地頭所 光(東大・院/カーレーサー)… (64)

2-10-3 (10:15~10:30)

野球中継動画における打球音の音響的特徴と印象評価

☆磯川 昇汰, 二村 亮平, △新田 晃司(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 春日 秀雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (64)

2-10-4 (10:30~10:45)

野球競技における打球音の音響的特徴-守備位置ごとの違い

☆二村 亮平, 磯川 昇汰, △新田 晃司(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (64)

2-10-5 (10:45~11:00)

バレーボール競技における聴覚情報の利用に関する実験的検討 —聴覚遮断によるプレーへの影響—

☆高橋 隼人, 上田 麻理(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研(AIST)), 春日 秀雄, 二村 亮平, 三春 知史(神奈川工科大)… (64)

2-10-6 (11:00~11:15)

スポーツ音響への応用に適したアンサンブル平均を用いた吸音特性の現場測定法 —体育館における現場測定 (その2) —

○大鶴 徹, 富来 礼次, 岡本 則子(大分大), △ラワンワデークル シワット(大分大大学院)… (65)

2-10-7 (11:15~11:30)

スピーカーの性能の違いが運動表現に与える影響その1 —OpenPoseを用いた動作解析—

○三春 知史(神奈川工科大), △松石 遼太(TOA), 春日 秀雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (65)

[フリータイム20分]

第10会場 SS[スポーツ音響] パネルディスカッション(11:30~12:00)
「スポーツと音その7」

第10会場 SS[スポーツ音響] / 午後-前半(14:45~15:45) [スポーツと音その7] 座長 大鶴 徹 副座長 西田 昌史

2-10-8 (14:45~15:00)

(招待講演)e スポーツと地域連携(15分)

○小野 康佑(NTT 東日本経営企画部)… (65)

2-10-9 (15:00~15:15)

e スポーツにおけるレーサー目線での聴覚情報の有効性に関する検討その1

☆中田 翔斗, △日向 昭吾(神奈川工科大), 地頭所 光(東京大学大院),

岩田 一, 瀬林 克啓, 丸山 充, 塩川 茂樹, 上田 麻理(神奈川工科大)… (65)

2-10-10 (15:15~15:30)

リズムゲームにおける基礎的考察: その1 -e-sportsのネットワーク遅延と音の影響-

○岩田 一, △青柳 和希, 中田 翔斗, △瀬林 克啓, △丸山 充, △塩川 茂樹, 上田 麻理(神奈川工科大)… (66)

2-10-11 (15:30~15:45)

野球における歓声等の環境音が選手に与える影響その2 -無観客試合での音響ARとタイミング-

○春日 秀雄, 磯川 昇太, 二村 亮平, △新田 晃司, △塩川 茂樹, 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (66)

[フリータイム20分]

第11会場 (第2日) スペシャルセッション [サウンドスケープと音のデザイン]

第11会場 SS[音のデザイン] / 午前-前半(09:00~10:00) [サウンドスケープと音のデザイン]

座長 船場 ひさお 副座長 鶴田(濱村) 真理子

2-11-1 (09:00~09:30)

(招待講演)サウンドスケープからデザインを考える(30分)

○鳥越 けい子(青山学院大学・総合文化政策学部)… (66)

2-11-2 (09:30~10:00)

(招待講演)サウンドスケープデザインと都市(30分)

○鷺野 宏(都市楽師プロジェクト)… (66)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第11会場 SS[音のデザイン] / 午前-後半(10:30~11:45) [サウンドスケープと音のデザイン]

座長 小松 正史 副座長 山内 勝也

2-11-3 (10:30~11:00)

(招待講演)書式と時間を超えた新たなオンガクの創生: R. マリー・シェーファーのサウンド・エデュケーション(30分)

○今田 匡彦(弘前大学)… (67)

2-11-4 (11:00~11:30)

(招待講演)サウンドスケープの記述に関する方法論の展開(30分)

○堤 遼(日建総研), 佐久間 哲哉(東大・工)… (67)

2-11-5 (11:30~11:45)

幼稚園の音環境デザイン・プロジェクト -環境音楽を用いたアクションリサーチを通して-

○小松 正史(京都精華大学メディア表現学部)… (67)

[フリータイム20分]

第2日ポスターセッション 電気音響

午後-前半(14:45~15:45) [電気音響] 座長 越仲 孝文 副座長 井本 桂右

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第2日 | ポスター(第1会場) | 14:45~15:45 | 2-1P-1~2-1P-13 | 午後-前半 |

2-1P-1 (14:45~15:45)

独立深層学習行列分析を用いたランク制約付き空間共分散行列推定による音声強調

☆三澤 颯大, 中村 友彦, 高宗 典玄(東京大学), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東京大学)… (67)

2-1P-2 (14:45~15:45)

定誤警報確率により作成したマスクによる距離スペクトルの偽ピーク除去

☆山門 樹, 篠原 寿広, 上保 徹志, 中迫 昇(近畿大学生物理工学部)… (68)

2-1P-3 (14:45~15:45)

血管狭窄検出における複数位置での特徴量の評価

○西島 恵介, 古家 賢一(大分大)… (68)

2-1P-4 (14:45~15:45)

コサイン類似度罰則条件付き非負値行列因子分解に基づく音源分離の実験的評価

☆岩瀬 佑太, 北村 大地(香川高専)… (68)

2-1P-5 (14:45~15:45)

雑音スペクトルの振幅・位相同時推定に基づくスペクトル減算法の複数雑音源への拡張

☆竹中 幸輝, 小澤 賢司(山梨大・院・医工農総教)… (68)

2-1P-6 (14:45~15:45)

円周上の音場補間を利用した移動音源のステアリングベクトル推定

◎若林 佑幸, 山岡 洸瑛, 小野 順貴(都立大)… (69)

2-1P-7 (14:45~15:45)

音響用電子透かしを用いた音声改ざん検出法の検討

☆室井 孝大, 近藤 和弘(山形大学)… (69)

2-1P-8 (14:45~15:45)

再構成誤差に基づく教師無し機械異音検出のマルチステージ化検討

○鄭 澤(アイシン)… (69)

2-1P-9 (14:45~15:45)

ヘビーテイル生成モデルに基づく独立深層学習テンソル分析

☆成澤 直輝(東大), 池下 林太郎(NTT), 高宗 典玄(東大), 北村 大地(香川高専), 中村 友彦, 猿渡 洋(東大), 中谷 智広(NTT)… (69)

2-1P-10 (14:45~15:45)

ハンガリー法を用いたパーミュテーション解法に基づくブラインド音源分離

☆山地 修平, 中嶋 大志, 若林 佑幸, 小野 順貴(都立大)… (70)

2-1P-11 (14:45~15:45)

日本語版 DRT 用音声を用いた劣化音声からの原音声推定

☆中澤 和司, 近藤 和弘, 上嶋 雄大(山形大)… (70)

2-1P-12 (14:45~15:45)

スペクトル重心の移動平均を用いた配管伝達音の異音検知

☆富樫 敏侑, 小林 洋介(室蘭工大), △榊原 健太郎, △矢澤 伸弘(月島機械)… (70)

2-1P-13 (14:45~15:45)

MIMII DUE: Sound Dataset for Malfunctioning Industrial Machine Investigation and Inspection with Domain Shifts due to Changes in Operational and Environmental Conditions

田邊 亮, Purohit Harsh, 土肥 宏太, 遠藤 隆, △二階堂 悠貴, △中村 俊貴, ◎川口 洋平(日立)… (70)

午後-後半(15:45~16:45) [電気音響] 座長 越仲 孝文 副座長 井本 桂右

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第2日 | ポスター(第1会場) | 15:45~16:45 | 2-1Q-1~2-1Q-13 | 午後-後半 |

2-1Q-1 (15:45~16:45)

耳道近傍の血管の拍動による音波に着目した心拍測定法

☆佐藤 颯空, 工藤 彰洋(苫高専)… (71)

2-1Q-2 (15:45~16:45)

小腸の内容物が蠕動音に及ぼす影響の検討

☆齊藤 慎之介, 大塚 翔, △前佛 聡樹(千葉大), △堀 創史, △本多 通孝(福島県立医科大), 中川 誠司(千葉大)… (71)

2-1Q-3 (15:45~16:45)

DNN を用いた最小分散ビームフォーマの音源の動きに対する頑健性: 音源追跡とエリア收音に基づくアプローチの比較

☆西城 耕平(早大), 藤枝 大, 片桐 一浩(沖電気), 小林 哲則, 小川 哲司(早大)… (71)

2-1Q-4 (15:45~16:45)

振幅・周波数同期変調方式に基づく集束超音波を用いた空中ハプティクスの基礎的検討

☆上田 明日斗, 中山 雅人, 高橋 徹(阪産大院)… (71)

2-1Q-5 (15:45~16:45)

音分類課題において有効な位相情報の表現に関する検討

☆日高 駿介, 若宮 幸平, 鏑木 時彦(九州大院・芸術工)… (72)

2-1Q-6 (15:45~16:45)

ベイズ情報量規準に基づく音信号の区間分割に関する検討

○安倍 幸治, 小田原 乃斗, 西口 正之, 高根 昭一, 渡邊 貫治(秋田県立大)… (72)

2-1Q-7 (15:45~16:45)

車載動物避け用超指向性スピーカー出力音の走行時の到達範囲に関する一考察

○松崎 博季, △真田 博文, △和田 直史(北科大・工)… (72)

2-1Q-8 (15:45~16:45)

劣決定音源分離のための乗乗相乗平均マスク

○太刀岡 勇氣(デンソーアイティールラボ)… (72)

2-1Q-9 (15:45~16:45)

複素スペクトルの次元拡張表現の検討

☆樋貝 満喜, 島内 末廣, 青木 茂明(金沢工大)… (73)

2-1Q-10 (15:45~16:45)

Low-overlap window を用いたオンライン Wave-U-Net のアルゴリズム遅延の削減

☆中岡 想太郎(筑波大学), 牧野 昭二(早稲田大学), 李 莉(NTT), 山田 武志(筑波大学)… (73)

2-1Q-11 (15:45~16:45)

ステレオ音像に着目した音楽信号の可視化の検討

☆清水 亮裕, 島内 末廣, 青木 茂明(金沢工大)… (73)

2-1Q-12 (15:45~16:45)

機械学習による瞬時スペクトル推定に基づく雑音抑圧システムの実機搭載へ向けた考察

☆大宮 拓海, △野本 駿典, 竹中 幸輝, 小澤 賢司(山梨大), △田中 俊也, △鮫島 健一郎, △伊藤 直樹(アルプスアルパイン)… (73)

2-1Q-13 (15:45~16:45)

非定常ガウスモデルによるブラインド音源分離手法の同定可能性について

○池下 林太郎, 中谷 智広(NTT)… (74)

第2日ポスターセッション 音声A・音声B

午後—後半(16:15~17:15) [音声A・音声B] 座長 浅見 太一 副座長 鈴木 雅之

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第2日 | ポスター(第3会場) | 16:15~17:15 | 2-3P-1~2-3P-14 | 午後—後半 |

2-3P-1 (16:15~17:15)

音響情報と言語情報に基づく対話エージェントの誤反応防止技術の検討

○佐藤 宏, 小川 厚徳(NTT Corporation)… (74)

2-3P-2 (16:15~17:15)

話者照合のためのステレオ音声データを用いた深層学習に基づくなりすまし検出法

☆荻野 天翔, 今泉 遼, 塩田 さやか, △貴家 仁志(東京都立大学)… (74)

2-3P-3 (16:15~17:15)

読み上げ文を対象とした End-to-End 音声点訳

○小林 彰夫, 大西 淳児(筑波技術大学)… (74)

2-3P-4 (16:15~17:15)

誤り訂正に基づく器質性構音障害者の音声認識精度向上の検討

☆富士原 健斗, 高島 遼一(神戸大), 杉山 千尋, 田中 信和, 野原 幹司, 野崎 一徳(大阪大), 滝口 哲也(神戸大)… (75)

2-3P-5 (16:15~17:15)

畳み込みオートエンコーダを用いた外れ値検出による叫び声検知

☆石田 泰都, 福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (75)

2-3P-6 (16:15~17:15)

映像情報に基づく物体追跡 DNN を用いた話者音声強調の検討

☆吉田 敦史(立命館大院), 王 浩南, 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (75)

2-3P-7 (16:15~17:15)

A Decoder based Language Model Enhancement of End-to-end ASR

☆Zhuo Gong, Nobuaki Minematsu, Daisuke Saito(The University of Tokyo)… (75)

2-3P-8 (16:15~17:15)

FFT ライブラリを対象とした実時間 Vocoder の速度比較

☆堀部 貴紀(REALITY/明治大), △橋本 順之(グリーン), △白井 暁彦(REALITY), 森勢 将雅(明治大)… (76)

2-3P-9 (16:15~17:15)

Unidirectional LSTM を用いた DNN-HSMM 音声合成の検討

○西澤 信行, △服部 元(KDDI 総合研究所)… (76)

2-3P-10 (16:15~17:15)

敵対的生成ネットワークを用いた非並列歌声変換の検討

☆堀 幸央, 小坂 哲夫(山形大)… (76)

2-3P-11 (16:15~17:15)

超高齢者音声コーパス EARS における超高齢者の音響的特徴

☆福田 芽衣子, 西村 良太(徳島大), 西崎 博光(山梨大), 入部 百合絵(愛知県立大),
山本 一公(中部大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (76)

2-3P-12 (16:15~17:15)

歌声合成のための双方向 LSTM によるビブラート表現方式の検討

☆金子 隼人, 阿部 匡伸, 原 直(岡山大・HS 統合科学研)… (77)

2-3P-13 (16:15~17:15)

発声支援のための携帯型口唇認識システムの開発

○江口 文耀, 松井 謙二(阪工大 R&D 工学部), 中藤 良久(九工大), 加藤 弓子(聖マリアンナ医科大)… (77)

2-3P-14 (16:15~17:15)

テキスト音声合成のための CycleGAN 声質変換を用いたデータ拡張の検討

◎寺島 涼, 山本 龍一, 橋 健太郎(LINE)… (77)

午後一後半 B (17:15~18:15) [音声 A・音声 B] 座長 浅見 太一 副座長 鈴木 雅之

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|---------|
| 第2日 | ポスター(第3会場) | 17:15~18:15 | 2-3Q-1~2-3Q-13 | 午後一後半 B |

2-3Q-1 (17:15~18:15)

短時間話者埋込みに基づくストリーミング型 End-to-End 話者ダイアライゼーション

○安藤 厚志, 森谷 崇史, 増村 亮, 浅見 太一(NTT)… (77)

2-3Q-2 (17:15~18:15)

BERT に基づく Embedding を用いた言語モデルの検討

◎小椋 忠志, 藤本 雅清, 沈 鵬, Lu Xugang, 河井 恒(NICT)… (78)

2-3Q-3 (17:15~18:15)

RNN-T と Transformer による長距離文脈情報を用いた音声認識の検討

◎小島 淳嗣(アドバンスト・メディア)… (78)

2-3Q-4 (17:15~18:15)

ROS を利用したリアルタイム制御が可能な音声対話システムの構築

○西村 良太, 森 貴大(徳島大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (78)

2-3Q-5 (17:15~18:15)

Conformer CPC と Deep Cluster を用いたゼロリソース言語のための表現学習

◎前角 高史(ヤフー), Chang Xuankai(カーネギーメロン大学), 藤田 悠哉(ヤフー),
Chen Li-Wei, 渡部 晋治, Rudnicky Alexander(カーネギーメロン大学)… (78)

2-3Q-6 (17:15~18:15)

「平静」と「怒り」の感情の特性を考慮した音声感情認識のための label smoothing

☆永瀬 亮太郎, 福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (79)

2-3Q-7 (17:15~18:15)

音響イベント検出における GAN を用いた弱ラベルデータ生成による半教師あり学習

☆合馬 一弥, 山田 武志(筑波大), 牧野 昭二(早大/筑波大)… (79)

2-3Q-8 (17:15~18:15)

声帯音源の群遅延特性に基づく特徴量を用いた励振源による有声音波形成法の提案と評価

◎小口 純矢, 森勢 将雅(明治大)… (79)

2-3Q-9 (17:15~18:15)

☆陳 訓泉(神戸大), 陳 金輝(広島県立大), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (79)

2-3Q-10 (17:15~18:15)

声質変換を用いた目標歌手の声質を再現する歌声合成システムの提案と声質変換手法による再現性の違いの分析

☆井沼 望, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院)… (80)

2-3Q-11 (17:15~18:15)

歌唱音声における自然性評価のためのスペクトルの微細変動減衰処理によるビブラート音声の作成

○鈴木 千文, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大), 森勢 将雅(明治大)… (80)

2-3Q-12 (17:15~18:15)

音声からの声道断面積関数推定におけるスペクトル平坦化手法による推定精度の比較

☆奥田 康弘, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院)… (80)

2-3Q-13 (17:15~18:15)

笑い声合成における音声記号表現および音響特徴量の感情次元による制御

○木村 駿野(宇都宮大院・地域創生科学研), 森 大毅(宇都宮大・工)… (80)

第2日ポスターセッション 聴覚

午前-後半(11:00~12:00) [聴覚] 座長 加藤 宏明 副座長 坂本 修一, 寺島 裕貴

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|---------------|-------|
| 第2日 | ポスター(第4会場) | 11:00~12:00 | 2-4P-1~2-4P-8 | 午前-後半 |

2-4P-1 (11:00~12:00)

コウモリのエコーロケーションにおける接近物体の認識方法の解明

☆吉田 創志(同志社大院・生命医科学研), 長谷 一磨(名大院・環境学研/学振),

小林 耕太, 飛龍 志津子(同志社大院・生命医科学研)… (81)

2-4P-2 (11:00~12:00)

基本周波数またはスペクトルレベルをモーフィングした感情音声に対する感情知覚

☆坂下 尚史(豊橋技科大院), 河原 英紀(和歌山大), 松井 淑恵(豊橋技科大院)… (81)

2-4P-3 (11:00~12:00)

個人の知的作業パフォーマンスに影響する周囲環境音の特徴分析

○千葉 大将, 伊藤 弘章, 加古 達也, 野口 賢一(NTT)… (81)

2-4P-4 (11:00~12:00)

遠位呈示された骨伝導音による音声伝達性能の検討

☆石川 大夢, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (81)

2-4P-5 (11:00~12:00)

顔面に呈示した骨伝導音による耳栓効果

☆美和 あす華, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (82)

2-4P-6 (11:00~12:00)

規則性に基づく予期によってオリーブ蝸牛束反射が変動するメカニズムの解明 -聴性脳幹反応との時間的相関性に基づく検討-

○石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (82)

2-4P-7 (11:00~12:00)

特定の周波数に対する選択的注意がオリーブ蝸牛束反射に及ぼす影響

☆菊池 梢馬, 石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (82)

2-4P-8 (11:00~12:00)

ZESTによる無音検出閾値測定シミュレーション

☆村田 悠登(九州大院・情報理工), 森本 隆司(リオン), 森 周司(九州大・情報学)… (82)

第2日ポスターセッション 建築音響

午後-前半(14:45~15:45) [建築音響] 座長 奥園 健 副座長 小泉 穂高

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第2日 | ポスター(第5会場) | 14:45~15:45 | 2-5P-1~2-5P-11 | 午後-前半 |

2-5P-1 (14:45~15:45)

山形県総合文化芸術館の音響について

○司馬 義英, 井上 瑞紀(日建設計), 上田 泰孝, 吉田 卓彌(安藤ハザマ技術研究所)… (83)

2-5P-2 (14:45~15:45)

浜松市市民音楽ホール「サーラ音楽ホール」の音響設計

—吹奏楽や合唱の大会・発表会の利用に配慮した音響調整機能を有する市民ホール—

○日根野 翔太, 高橋 顕吾(ヤマハ), 岸永 伸二… (83)

2-5P-3 (14:45~15:45)

桃山学院聖アンデレ礼拝堂の音響設計

○相馬 真子, 長野 武, 木村 文紀, 板垣 篤恵((株)竹中工務店), 荒木 邦彦, 安井 千絵((株)音響デザイン研究所)… (83)

2-5P-4 (14:45~15:45)

西脇市市民交流施設「オリナス」の音響設計 —「穴あきブロック」で構成された側壁の音響性能把握と設計監理—

○中川 貴美子, 宮崎 秀生(ヤマハ)… (83)

2-5P-5 (14:45~15:45)

残響室法吸音率の測定音場に関する有限要素解析 —壁面の傾きの検討—

☆岩本 駿(大分大院・工学研), 富来 礼次, 岡本 則子(大分大・理工),

鈴木 彰馬(大分大院・工学研), 大鶴 徹(大分大・理工)… (84)

2-5P-6 (14:45~15:45)

有限要素法を用いた残響室法吸音率の面積効果に関する検討

☆鈴木 彰馬(大分大院・工学研), 富来 礼次, 岡本 則子(大分大・理工), 星野 嗣人(鹿島技研), 大鶴 徹(大分大・理工)… (84)

2-5P-7 (14:45~15:45)

アンサンブル平均を利用した材料の吸音特性の in-situ 測定法に関する研究

—統計入射吸音率の算出および残響室法吸音率との比較—

☆田原 有彩(大分大院・工学研), 岡本 則子, 富来 礼次, 大鶴 徹(大分大・理工)… (84)

2-5P-8 (14:45~15:45)

複合現実技術を用いた3次元音響インテンシティ可視化システムへのPAGE法の適用

☆内田 彩芽, 大川 祐貴子, 渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)… (84)

2-5P-9 (14:45~15:45)

広帯域音場に対する瞬時軸ビームフォーミング

◎岩見 貴弘, 尾本 章(九州大・芸工)… (85)

2-5P-10 (14:45~15:45)

FDTD法により複数の空間音響特性を一様化した混合音響信号の印象評価

◎大久保 翔太, 堀内 俊治(KDDI 総合研究所)… (85)

2-5P-11 (14:45~15:45)

英語リスニングテスト実施教室の音声明瞭度と残響時間に関する研究

☆本野 広大, △川田 牧人, 鶴田 (濱村) 真理子, 長谷川 光司(宇都宮大)… (85)

日本音響学会2021年秋季研究発表会

第3日 9月9日(木)

第3日 (2021年9月9日)

| 会場番号 | 午前 | | 午後 | | |
|---------|---------------|---------|-------------|-------------|----------|
| | 前半 | 後半 | 前半 | 後半 | 後半B |
| 第1会場 | 電気音響 | 電気音響 | [ポスター] | [ポスター] | 電気音響 |
| 第3会場 | 音声A・音声B | 音声A・音声B | SS[音声A・音声B] | SS[音声A・音声B] | 音声A・音声B |
| 第4会場 | | [ポスター] | 聴覚 | | |
| 第5会場 | 建築音響 | 建築音響 | 建築音響 | 建築音響 | 建築音響 |
| 第6会場 | 騒音・振動 | 騒音・振動 | 騒音・振動 | 騒音・振動 | |
| 第7会場 | 水中音響 | [ポスター] | 熱音響技術 | 超音波 | 超音波 |
| 第8会場 | [ポスター] | | | | |
| 第9会場 | 音楽音響 | 音楽音響 | 音楽音響 | SS[音楽音響] | SS[音楽音響] |
| 第10会場 | 音支援 | | | 音響教育 | |
| ポスター(1) | | | [電気音響] | [電気音響] | |
| ポスター(4) | | [聴覚・音声] | | | |
| ポスター(7) | | [超音波] | | | |
| ポスター(8) | [音声コミュニケーション] | | | | |

※ 表中の会場番号欄のポスターのカッコ内数字は、会場番号を示します。

※第3日目は第2会場、第11会場での発表はありません。

プログラム全体に係る重要事項

- ・口頭発表は、Zoom を利用する遠隔開催(オンライン開催)で実施します。1件当たりの発表時間は15分です。目安として、12分が講演時間、3分が質問時間です。2021年秋季研究発表会では、口頭発表のセッション終了後のフリータイムは、20分とします。準備時間は10分で、セッションが連続する場合は合計で30分となります。
- ・2021年秋季研究発表会におけるポスターセッションの開催概要は次の通りです。
 - 1) ブレイクアウトルーム(Zoom)を使用します。一つのZoom IDに複数のルームを設定します。詳細は、学会ホームページ、ポータルサイト((2021年9月初旬公開予定)をご覧ください。
 - 2) 発表者が作成したポスターを掲示するwebサイト(「ポスター掲示サイト」)と聴講する方とリアルタイムに質疑を行う「ポスターセッション」の2つにより行われます。
 - 3) 「ポスターセッション」のセッション時間は60分です。
- ・「ポスター掲示サイト」にあるポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

第1会場(第3日) 電気音響

第1会場 電気音響/午前-前半(09:00~10:15) [音響信号処理1] 座長 宝珠山 治 副座長 石川 憲治

3-1-1 (09:00~09:15)

吸気音検知に基づくいびき音低減のためのマルチチャンネルアクティブノイズコントロールの検討

☆中村 晃希(立命館大院), 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (86)

3-1-2 (09:15~09:30)

頭部近傍に配置したエンクロージャレス・スピーカによる両耳 ANC の検討

◎脇阪 洋平, 鎌土 記良, 福井 勝宏, 小林 和則(NTT メディアインテリジェンス研究所)… (86)

3-1-3 (09:30~09:45)

パラメトリック・ダイナミックスピーカを用いた直間比制御に基づく明瞭音像の構築

☆原田 優菜(立命館大院), 王 浩南, 岩居 健太(立命館大), 中山 雅人(阪産大), 西浦 敬信(立命館大)… (86)

3-1-4 (09:45~10:00)

ライン露光順次読み出し方式カメラを用いた撮影動画の RGB 輝度勾配に基づく音波抽出手法の性能評価

☆芳澤 翼, 吉田 敦史(立命館大院), 王 浩南, 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (86)

3-1-5 (10:00~10:15)

パラメトリックスピーカにおける位相反転キャリア波を用いたビーム幅制御の検討

◎耿 毓庭(立命館大院), 王 浩南(立命館大), 中山 雅人(阪産大), 西浦 敬信(立命館大)… (87)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第1会場 電気音響/午前-後半(10:45~12:00) [音響信号処理2] 座長 原田 登 副座長 伊藤 弘章

3-1-6 (10:45~11:00)

増幅回路における帰還抵抗が出力波形に及ぼす影響

◎宮岡 洋平, 折野 裕一郎, 黒澤 実(東工大・工)… (87)

3-1-7 (11:00~11:15)

短時間フーリエ変換および離散ガボール変換の MATLAB 実装について

○矢田部 浩平(早稲田)… (87)

3-1-8 (11:15~11:30)

反射作用素を用いた反復型位相復元

☆小林 朋記, 矢田部 浩平, 及川 靖広, 田中 僚郎(早大理工)… (87)

3-1-9 (11:30~11:45)

瞬時周波数に基づく Audio Inpainting

☆田中 僚郎, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (88)

3-1-10 (11:45~12:00)

マルチマイクロホンアレイによる直線移動音源の收音レベル補正

☆中 卓也(阪産大), 高橋 徹(阪産大院), △赤塚 俊洋(阪産大), 江川 琢真, 中山 雅人(阪産大院)… (88)

[フリータイム20分]

第1会場 電気音響/午後-後半B(15:30~16:45) [音響イベント・音検出/分類] 座長 川口 洋平 副座長 美島 咲子

3-1-11 (15:30~15:45)

授業グループワークの参加者を音声情報のみを用いて自動グルーピングする方法

☆島 悠人(Yuuto), △中山 隆弘(Takahiro), △白水 始(Hajime), 市川 治(Osamu)… (88)

3-1-12 (15:45~16:00)

頭部ウェアラブルデバイスのための音響イベント検出・音源定位

☆長友 健人(早大理工), 安田 昌弘(NTT), 矢田部 浩平(早大理工), 齊藤 翔一郎(NTT), 及川 靖広(早大理工)… (88)

3-1-13 (16:00~16:15)

分散カメラ・分散マイクを利用したイベント検出のための Self-Attention に基づくマルチセンサ統合

◎安田 昌弘, 大石 康智, 齊藤 翔一郎, 原田 登(NTT)… (89)

3-1-14 (16:15~16:30)

音響イベント検出のための Self-attention Network の検討

◎若山 圭吾, 齊藤 翔一郎(NTT)… (89)

3-1-15 (16:30~16:45)

距離学習を導入した二値分類モデルによる異常音検出

☆畔柳 伊吹, 林 知樹, 武田 一哉, 戸田 智基(名大)… (89)

[フリータイム20分]

第3会場 (第3日) 音声A・音声B

第3会場 音声A・音声B/午前-前半(09:15~10:15) [音声合成 III] 座長 大浦 圭一郎 副座長 中鹿 亘

3-3-1 (09:15~09:30)

Transformer を用いたオノマトペからの環境音合成

◎岡本 悠希(立命館大・情報理工), 井本 桂右(同志社大学), 高道 慎之介(東大院・情報理工),
福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (89)

3-3-2 (09:30~09:45)

Self-Attention 構造を有する深層ガウス過程を用いた Sequence-to-Sequence 音声合成

☆中村 泰貴, 郡山 知樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (90)

3-3-3 (09:45~10:00)

FastSpeech2-VC: FastSpeech2 を利用した疑似パラレル声質変換

☆大西 弘太郎(ディー・エヌ・エー/電通大), △滝口 啓介, △豆谷 浩輝, △森 紘一郎(ディー・エヌ・エー)… (90)

3-3-4 (10:00~10:15)

Tacotron2 による多様な日本語テキスト音声合成のための発話間揺らぎに関する一検討

☆山脇 捷, 荒井 秀一(都市大院)… (90)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声A・音声B/午前-後半(10:45~12:00) [音声処理応用] 座長 西崎 博光 副座長 俵 直弘

3-3-5 (10:45~11:00)

話者ラベルなし音声データを活用した目的話者音声区間検出

◎牧島 直輝, 庵 愛, 高島 瑛彦, 田中 智大, 折橋 翔太, 増村 亮(NTT)… (90)

3-3-6 (11:00~11:15)

音素状態遷移の尤度を特徴量としたキーワードスポットティングの誤検出識別

◎田中 大貴, 籠嶋 岳彦(東芝)… (91)

3-3-7 (11:15~11:30)

Effects of Singer-Dependent and Singer-Independent Features on Text-independent Singer Verification

☆Fanbin Mao, Daisuke Saito, Nobuaki Minematsu(The University of Tokyo)… (91)

3-3-8 (11:30~11:45)

音声感情認識における CNN による特徴量抽出の有効性の検証

☆堀井 大輔, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大学大学院)… (91)

3-3-9 (11:45~12:00)

読唇における個人性表出の検討

☆菅原 直人, △小笠原 瑛恵, △高橋 鉄也, △太宰 伸, 木戸 博(東北工大)… (91)

[フリータイム20分]

第3会場 (第3日) スペシャルセッション [対話制御技術]

第3会場 SS[音声]/午後-前半(13:00~15:00) [対話制御技術 I] 座長 北岡 教英 副座長 高道 慎之介

3-3-10 (13:00~13:30)

(招待講演) 大規模 Transformer encoder-decoder モデルに基づく日本語雑談システムの到達点と課題 (30分)

◎杉山 弘晃(NTT コミュニケーション科学研究所)… (92)

3-3-11 (13:30~14:00)

(招待講演) Robustness and Scalability of Conversational Systems (30分)

◎Yun-Nung Chen, △Shang-Yu Su, △Chao-Wei Huang, △Yung-Sung Chuang(National Taiwan University)… (92)

3-3-12 (14:00~14:30)

(招待講演) ニューラルネットワークを使った音声対話制御とその展望(30分)

◎吉野 幸一郎(理化学研究所)… (92)

3-3-13 (14:30~15:00)

(招待講演) 日本語に特化した巨大な汎用言語モデル構築の進展と展望(30分)

◎佐藤 敏紀(LINE)… (92)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 SS[音声]／午後－後半(15:30～16:30) [対話制御技術 II] 座長 南條 浩輝 副座長 高島 遼一

3-3-14 (15:30～15:45)

3D CG エージェント Saya との対話における応答制御

○北岡 教英(豊橋技科大), 西村 良太(徳島大), 太田 健吾(阿南高専), △石川 晃之, △石川 友香(TELYUKA),
△中野 涼太(アイシンソフトウェア), △田中 五大, △鍋倉 彩那(アイシン精機),
△佐藤 辰耶, △渡邊 凌太(アイシンソフトウェア), △大須賀 晋(アイシン精機)… (93)

3-3-15 (15:45～16:00)

3者対話における視線の理由と視線逸らしの分析

○石井 カルロス寿憲(RIKEN GRP)… (93)

3-3-16 (16:00～16:15)

自発音声コーパスを用いて合成した音声で話すエージェントが会話相手の行動に与える影響

☆飯塚 喬久(宇都宮大院・地域創生科学研), 森 大毅(宇都宮大院・工)… (93)

3-3-17 (16:15～16:30)

音声言語獲得システムのための WaveGrad を用いた音声発声機構と発音適応

△田中 智宏(東工大), 岡本 拓磨(NICT), ○篠崎 隆宏(東工大)… (93)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 (第3日) 音声A・音声B

第3会場 音声A・音声B／午後－後半B(17:00～18:00) [音声合成 IV] 座長 大谷 大和 副座長 高木 信二

3-3-18 (17:00～17:15)

VQ-VAE に基づくアクセントの潜在変数表現を用いた方言音声合成

◎湯舟 航耶, 郡山 知樹, 高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (94)

3-3-19 (17:15～17:30)

A fine-grained prosody control approach for improving the diversity of emotional text-to-speech

☆Jiaqi Zhang, Daisuke Saito, Nobuaki Minematsu(The University of Tokyo)… (94)

3-3-20 (17:30～17:45)

言語表現の制御を可能とする TTS 実現に向けた VAE によるテキスト発話スタイル変換

☆吉岡 大貴, 戸田 智基(名古屋大学)… (94)

3-3-21 (17:45～18:00)

Controllable text-to-speech synthesis using prosodic feature and emotion soft-label

○羅 旋, 高道 慎之介, 郡山 知樹, 齋藤 佑樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (94)

[フリータイム20分]

第4会場 (第3日) 聴覚

第4会場 聴覚／午後－前半(13:00～14:15) [聴覚一般] 座長 柏野 牧夫 副座長 木谷 俊介

3-4-1 (13:00～13:15)

音刺激への注意は背景 γ 活動を抑制させ刺激への同期度を高めるか

○光藤 崇子, 田村 俊介, △平野 羊嗣(九州大・医)… (95)

3-4-2 (13:15～13:30)

自然環境音の間欠呈示による作業効率向上とその寄与要因の検討

○星野 博之, △岡村 祐貴(愛知工業大)… (95)

3-4-3 (13:30～13:45)

バイノーラルビートをを用いた集中力向上支援に向けた検討

○伊藤 弘章, 千葉 大将, 加古 達也, 野口 賢一(NTT)… (95)

3-4-4 (13:45～14:00)

ヒト事象関連電位の両耳間相互作用において低周波数優位が成立する段階

○池田 一成(東京学芸大学)… (95)

3-4-5 (14:00～14:15)

骨伝導イヤホンの提示音量校正方法の検討

☆秋山 尚輝(阪産大), 高橋 徹(阪産大院), △赤塚 俊洋(阪産大), 江川 琢真, 中山 雅人(阪産大院)… (96)

[フリータイム20分]

第5会場 (第3日) 建築音響

第5会場 建築音響/午前—前半(09:15~10:45) [吸音] 座長 杉江 聡 副座長 井上 尚久

3-5-1 (09:15~09:30)

内装壁に内蔵した共鳴器の吸音性能に関する縮尺模型を用いた実験的検討 ○財満 健史, 大脇 雅直(熊谷組技研)… (96)

3-5-2 (09:30~09:45)

繊維系吸音材の積層化と鉄道用防音壁への適用に向けた吸音対策材の形状検討
◎佐藤 大悟, 豊原 匡志(鉄道総研), 阿部 幸夫, 山本 健次郎(日鉄建材)… (96)

3-5-3 (09:45~10:00)

パルプモールドの吸音特性に関する研究 —角型凹凸形状における実験的検討—
○小泉 穂高, △栗木 茂, △山本 拓弥(戸田建設)… (96)

3-5-4 (10:00~10:15)

結晶構造を利用した多孔質吸音材の吸音特性に関する検討 ◎菅原 彬子(近畿大)… (97)

3-5-5 (10:15~10:30)

中空ガラスビーズの吸音率の入射音圧レベル依存性に関する実験的検討
○轟羽 琢元(竹中技研), 大谷 真, 高野 靖(京大院・工学研)… (97)

3-5-6 (10:30~10:45)

吸音材設置による音環境改善の取組み —児童精神科病棟におけるケーススタディー—
☆荒井 みなみ, 上野 佳奈子(明治大), △土田 幸子(鈴鹿医療大),
△坂谷 政子, △佐久本 味木子, △竹尾 真一郎, △金井 剛(三重県立子ども心身発達医療センター), △高橋 秀俊(高知大)… (97)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第5会場 建築音響/午前—後半(11:15~12:00) [床衝撃音] 座長 平光 厚雄 副座長 黒木 拓

3-5-7 (11:15~11:30)

壁式構造実験室におけるBOX床構造と畳の重量床衝撃音に関する検討 —その1 防振畳施工時の重量床衝撃音レベル低減量—
○富田 隆太(日大・理工), △阿部 今日子(日大・芸術)… (97)

3-5-8 (11:30~11:45)

壁式構造実験室におけるBOX床構造と畳の重量床衝撃音に関する検討 —その2 防振畳の効果及び振動加速度レベルの検討—
○富田 隆太(日大・理工), △阿部 今日子(日大・芸術)… (98)

3-5-9 (11:45~12:00)

木造住宅の重量床衝撃音に関する心理評価実験結果及び物理量の検討
☆張 夢瑩(日大院・理工), 富田 隆太(日大・理工), △松原 恵理, △杉本 健一, △宇京 斉一郎, △森川 岳(森林総合研究所)… (98)

[フリータイム20分]

第5会場 建築音響/午後—前半(13:00~14:15) [遮音] 座長 阪上 公博 副座長 富田 隆太

3-5-10 (13:00~13:15)

ALCパネル外壁の音響透過損失に関する数値シミュレーション
○會田 祐, △富永 大祐(長谷工コーポレーション), 井上 尚久(前橋工科大), 佐久間 哲哉(東大・工)… (98)

3-5-11 (13:15~13:30)

自然換気システムの遮音性能向上 —その1 対向配置した共鳴器の効果— ○石塚 崇, 加藤 菫(清水建設技研)… (98)

3-5-12 (13:30~13:45)

自然換気システムの遮音性能向上 —その2 共鳴器と吸音材の組み合わせ— ◎加藤 菫, 石塚 崇(清水建設技研)… (99)

3-5-13 (13:45~14:00)

—講演取消— … (99)

3-5-14 (14:00~14:15)

飛沫防止用仕切り板の音響透過性能の向上 その3 ー軽量軟質シートへの応用ー

○杉江 聡, 鈴木 肇, 新田 龍馬(小林理研)… (99)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第5会場 建築音響/午後ー後半(14:45~16:00) [室内音響 I] 座長 尾本 章 副座長 小柳 慎一郎

3-5-15 (14:45~15:00)

平面波モデルに基づいた近似的等方音場の生成

☆田中 達宏, 大谷 真(京大院・工学研)… (99)

3-5-16 (15:00~15:15)

粒子速度に着目した直方体室における固有振動の発生方向検出

◎鈴木 諒一, 星 和磨, 羽入 敏樹(日大短大)… (100)

3-5-17 (15:15~15:30)

室内音響理論に基づく確率論的アプローチによるインパルス応答の生成 ー室形状入力を必要としない室内音響の可聴化手法ー

○羽入 敏樹(日大・短大)… (100)

3-5-18 (15:30~15:45)

多孔質仕切りによる単一MPP吸音体の性能向上に関する数値解析的検討

☆岡山 優生, 奥園 健, 阪上 公博(神戸大院・工)… (100)

3-5-19 (15:45~16:00)

吸音スパンドレルの吸音効果の可聴化に対するFDTD法の適用

◎勝崎 晃宏, 崎本 佑(日本軽金属), 朝倉 巧(東京理科大学)… (100)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第5会場 建築音響/午後ー後半B(16:30~17:30) [室内音響 II] 座長 羽入 敏樹 副座長 佐藤 逸人

3-5-20 (16:30~16:45)

発話者として室内音場を評価することを目的とした音響可聴化システムの実装とその性能評価

○後藤 耕輔, 鈴木 和憲, 岡野 利行(竹中技研)… (101)

3-5-21 (16:45~17:00)

車室内音場の収録・再生と評価の試み

○尾本 章, 柏崎 紘(九州大芸工), △今西 勝之(SOKEN)… (101)

3-5-22 (17:00~17:15)

駅コンコースの室内音響特性に関する実測調査

☆萩原 孝彦(東大院), 米村 美紀, 坂本 慎一(東大生研), △富澤 秀夫(鉄建建設),

△新井 祐子, △高橋 晃久(東日本旅客鉄道)… (101)

3-5-23 (17:15~17:30)

先行音効果避難誘導システムにおける時間的制約下での方向判断の評価特性

☆大門 丈流(日大・理工), 大隅 歩(日大・理工), 伊藤 洋一(日大・理工)… (101)

[フリータイム20分]

第6会場 (第3日) 騒音・振動

第6会場 騒音・振動/午前一前半(09:15~10:15) [固体音・振動] 座長 廣江 正明 副座長 田部 洋祐

3-6-1 (09:15~09:30)

鉄道高架下保育施設における電車通過の音に着目した評価に関する検討 ーその1 聴感特性に着目した実験的検討ー

◎岡庭 拓也(戸田建設, 日大院・理工), 富田 隆太(日大・理工)… (102)

3-6-2 (09:30~09:45)

鉄道高架下保育施設における電車通過の音に着目した評価に関する検討 ーその2 子どもの反応に着目した評価尺度の検討ー

◎岡庭 拓也(戸田建設, 日大院・理工), 富田 隆太(日大・理工)… (102)

3-6-3 (09:45~10:00)

使用環境を考慮したポータブル発電機放射音の低減 ☆上垣 泉太, 吉田 準史, △西村 祥輝(阪工大)… (102)

3-6-4 (10:00~10:15)

水平振動の振動感覚に及ぼす音の心理的影響 ☆佐々木 亮弥(日本大院理工研), 松田 礼, 町田 信夫(日本大理工)… (102)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第6会場 騒音・振動/午前-後半(10:45~12:00) [心理評価・社会調査] 座長 石田 康二 副座長 森長 誠

3-6-5 (10:45~11:00)

集合住宅の音環境に関するアンケート調査-居住者の個人属性の違いに着目した分析- ☆原野 大河, 辻村 壮平(茨城大院)… (103)

3-6-6 (11:00~11:15)

航空機騒音暴露の日変動と暴露反応関係に関する一検討 ○牧野 康一(小林理研)… (103)

3-6-7 (11:15~11:30)

交通騒音による睡眠影響 その3 主観評価と体動の関連性 ☆高橋 達樹, 森川 結斗(神奈川工科大), 榎本 和馬, 上田 麻理(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研)… (103)

3-6-8 (11:30~11:45)

3次元視聴覚再生システムを用いた風車騒音の主観評価実験 ○米村 美紀(東大生研), △池田 拓海(元 東大院), 坂本 慎一(東大生研)… (103)

3-6-9 (11:45~12:00)

暗騒音レベルと対人距離が発話レベルに及ぼす影響 -音環境による感染症リスク評価の可能性の検討- ○辻村 壮平(茨城大学 大学院理工学研究科)… (104)

[フリータイム20分]

第6会場 騒音・振動/午後-前半(13:00~14:00) [道路交通騒音予測] 座長 岡田 恭明 副座長 原田 和典

3-6-10 (13:00~13:15)

日欧の騒音予測モデルの特性に関する研究 -半無限長厚み障壁における各種減衰の比較- ☆竹田 郁哉(新潟大院・自然研), 大嶋 拓也(新潟大・工)… (104)

3-6-11 (13:15~13:30)

伝搬経路ごとのエネルギー和に基づく道路交通騒音予測手法の3次元波動数値解析による検証 ☆神谷 優(神奈川大院・工), 安田 洋介, 森長 誠(神奈川大・工)… (104)

3-6-12 (13:30~13:45)

建物群による騒音減衰の予測計算方法の検討 その1. 実測調査 ☆許 文瑞, 福田 大輝(東大院), 米村 美紀, 坂本 慎一(東大生研)… (104)

3-6-13 (13:45~14:00)

建物群による騒音減衰の予測計算方法の検討 その2. 実測と計算の比較 ○坂本 慎一(東大生研), 許 文瑞, 福田 大輝(東大院), 米村 美紀(東大生研)… (105)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第6会場 騒音・振動/午後-後半(14:30~15:15) [屋外騒音] 座長 坂本 慎一 副座長 川瀬 康彰

3-6-14 (14:30~14:45)

波面合成法に基づく再生音場内における防音壁の挿入損失 ◎星加 慧, 土肥 哲也, 廣江 正明(小林理研), 岩見 貴弘(九州大・芸工)… (105)

3-6-15 (14:45~15:00)

複数種混在地表面における超過減衰モデルの適用性に関する研究 -2種混在地表面における超過減衰モデルとFDTD法解析の比較- ☆小柴 優作(新潟大学大学院), 大嶋 拓也(新潟大学)… (105)

3-6-16 (15:00~15:15)

厚木市における防災無線放送の長期観測その2 -悪天候時の音響分析と聴こえ評価-

[フリータイム20分]

第7会場 (第3日) 水中音響

第7会場 水中音響/午前-前半(09:45~10:30) [水中音響] 座長 土屋 健伸 副座長 海老原 格

3-7-1 (09:45~10:00)

深海設置音響層別流速計(ADCP)長期観測データにおける変動要因の検討 ○岩瀬 良一(JAMSTEC)… (106)

3-7-2 (10:00~10:15)

深度が浅くなる海底上の等音速層の音場へ及ぼす影響

○鶴ヶ谷 芳昭(三陽精工), 菊池 年晃(防衛大), 水谷 孝一(筑波大)… (106)

3-7-3 (10:15~10:30)

前兆地震の震源位置と放射特性

○菊池 年晃(防衛大), 水谷 孝一(筑波大)… (106)

[フリータイム20分]

第7会場 (第3日) 熱音響技術

第7会場 熱音響技術/午後-前半(13:00~14:15) [熱音響技術] 座長 坂本 眞一 副座長 長谷川 真也

3-7-4 (13:00~13:15)

Synchronization of Three Identical Thermoacoustic Engines to Achieve Net Mass Flow

☆Otsuka Jatin, △Delage Remi, △Shoji Eita, Biwa Tetsushi (Tohoku University)… (106)

3-7-5 (13:15~13:30)

フルイダインの発振温度比の計測と解析

☆伊藤 みひろ, △坪井 優, △庄司 衛太, 琵琶 哲志(東北大)… (107)

3-7-6 (13:30~13:45)

スピーカーを用いたループ型熱音響冷凍機の音場解析

☆倉井 陽太郎, 上田 祐樹(農工大)… (107)

3-7-7 (13:45~14:00)

外部音波重畳手法によるループ管熱音響システム内の熱交換環境改善についての検討

☆平松 康斗(同志社大), 坂本 眞一(滋賀県立大), △平田 明日香, △渡辺 好章(同志社大)… (107)

3-7-8 (14:00~14:15)

熱音響システムのヒートポンプにおけるスタックの長さに対する基礎検討 -金属メッシュの積層体による実験-

☆小野 悟, 坂本 眞一(滋賀県立大・工)… (107)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 (第3日) 超音波

第7会場 超音波/午後-後半(14:45~15:45) [ナノ・マイクロバブル] 座長 小山 大介 副座長 畑中 信一

3-7-9 (14:45~15:00)

気泡増強型の強力集束超音波治療のための簡易型数値モデルの構築

◎金川 哲也(筑波大シス情), △加賀見 俊介(筑波大院シス情)… (108)

3-7-10 (15:00~15:15)

粘弾性膜で覆われた造影剤気泡を多数含む液体中における超音波の非線形理論解析

◎金川 哲也(筑波大シス情), △菊地 勇成(筑波大院シス情)… (108)

3-7-11 (15:15~15:30)

超音波焦点走査によるキャビテーション気泡群生成に関する検討

☆三宅 翔太郎, 吉澤 晋(東北大学大学院工学研究科)… (108)

3-7-12 (15:30~15:45)

超音波制御型微粒子放出法におけるトレーサ粒子放出量の音圧依存性

☆瀬尾 康太(千葉大・院融合), △章 逸江(千葉大・CFME/東大・院総合文化), △豊田 太郎(東大・院総合文化),
△林 秀樹, 平田 慎之介, 山口 匡, 吉田 憲司(千葉大・CFME)… (108)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第7会場 超音波/午後-後半B (16:15~17:30) [物性・計測/強力超音波] 座長 野村 英之 副座長 平田 慎之介

3-7-13 (16:15~16:30)

超音波振動下における液晶レンズ内部の液晶配向の測定

☆岩瀬 貴大, △ジェシカ オナカ(同志社大学), △江本 顕雄(徳島大学), 小山 大介, 松川 真美(同志社大学)… (109)

3-7-14 (16:30~16:45)

Ultrasound liquid crystal lens based on multichannel transducer for image stabilization

☆Jessica Onaka, Takahiro Iwase, Daisuke Koyama, Mami Matsukawa(同志社大・理工)… (109)

3-7-15 (16:45~17:00)

Mindlin 平板理論に基づく Luneburg レンズによる曲げ波集束の解析

☆筑摩 僚介, △琵琶 志朗(京大院工)… (109)

3-7-16 (17:00~17:15)

ホーンを用いた超音波霧化における音場の測定

○芳本 拓也(愛工大), 畑中 信一(電通大), △佐藤 正典(本多電子), 小塚 晃透(愛工大)… (109)

3-7-17 (17:15~17:30)

超音波振動を印加させた高張力鋼板にダミーヘッドを衝突させたときの頭部損傷値の低減効果

○鈴木 厚行, △久保 翔, △山崎 雄矢, △和田 宙樹(徳山高専)… (110)

[フリータイム20分]

第9会場 (第3日) 音楽音響

第9会場 音楽音響/午前-前半 (09:30~10:30) [ピアノ/管楽器/打楽器/振動] 座長 足立 整治 副座長 藤瀬 明子

3-9-1 (09:30~09:45)

Morse の理論に基づくピアノ弦の空間運動の物理モデル化

☆渡邊 菜月, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (110)

3-9-2 (09:45~10:00)

金管楽器におけるサブハーモニックの発生について

☆黒木 智穂, 鏑木 時彦(九州大学)… (110)

3-9-3 (10:00~10:15)

スペクトル法を用いた小鼓の音響振動連成解析

☆福田 望, 鮫島 俊哉(九州大・芸工)… (110)

3-9-4 (10:15~10:30)

音叉の保持強度が振動の持続に及ぼす影響の検討

☆野水 響太, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (111)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第9会場 音楽音響/午前-後半 (11:00~11:45) [弦楽器] 座長 西村 明 副座長 黒沢 良夫

3-9-5 (11:00~11:15)

中国の民族擦弦楽器「二胡」の物理モデル音響合成

○鮫島 俊哉, △陳 惠佳(九州大・芸工)… (111)

3-9-6 (11:15~11:30)

エンドピンの素材が異なるチェロの音響振動測定とその統計的仮説検定を用いた分析

☆酒井 新太郎, 鮫島 俊哉(九州大・芸工)… (111)

3-9-7 (11:30~11:45)

倍音構造に着目したバイオリンの弓の動作の評価法の提案

☆恒吉 知輝, 脇田 由実(大阪工大)… (111)

[フリータイム20分]

第9会場 音楽音響/午後-前半 (13:30~14:30) [弦楽器] 座長 鮫島 俊哉 副座長 大田 健紘

3-9-8 (13:30~13:45)

ヴァイオリンの振動音響解析モデルの作成 —第1報 ネット部のモデル化と振動解析— ○黒沢 良夫(帝京大学)… (112)

3-9-9 (13:45~14:00)

東南アジア民族楽器(ベトナム製ダンバウ)の自動採譜に関する研究 ☆竹内 健次郎, 小坂谷 壽一(八戸工大・大学院)… (112)

3-9-10 (14:00~14:15)

ギター之音・振動特性と弦の力学的性質についての検討 ◎佐藤 真音, 児玉 秀和, 横山 栄(小林理研)… (112)

3-9-11 (14:15~14:30)

シングルボードコンピュータとカメラモジュールを用いる楽器搭載型弓速センサ
☆猪崎 遼大(筑波大院・シス情工), 若槻 尚斗, 水谷 孝一, 海老原 格, 善甫 啓一(筑波大・シス情系)… (112)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第9会場 (第3日) スペシャルセッション [音楽と楽器制作]

第9会場 SS[音楽音響]/午後—後半(15:00~15:45) [音楽と楽器制作1] 座長 若槻 尚斗 副座長 饗庭 絵里子

3-9-12 (15:00~15:15)

(招待講演) 箏の変遷と楽器製作の現状(15分) ○安藤 珠希, 安藤 政輝(箏曲), △中嶋 和輝(三島屋)… (113)

3-9-13 (15:15~15:45)

(招待講演) 時代の変化に伴う邦楽器の製造工程の変化 —三線と三味線の胴の皮張り— (30分)
◎西宮 康治朗(青山学院大学), 安藤 珠希(箏曲), △照屋 勝武,
△照屋 武志(照屋勝武三線店), △加藤 章(東京三味線伝統工芸士)… (113)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第9会場 SS[音楽音響]/午後—後半B(16:15~17:15) [音楽と楽器制作2] 座長 亀川 徹 副座長 黒山 喬允

3-9-14 (16:15~16:45)

(招待講演) 木管楽器の発音に関する科学的アプローチ(30分) ○鬼東 博文(ヤマハ)… (113)

3-9-15 (16:45~17:15)

(招待講演) バイオリン史 機能の拡張から性能の向上へ(30分) ○西村 翔太郎(バイオリン製作者)… (113)

[フリータイム20分]

第10会場 (第3日) 音支援(音バリアフリー)

第10会場 音支援(音バリアフリー)/午前—前半(09:30~10:45) [音支援] 座長 中村 健太郎 副座長 佐々木 幸弥

3-10-1 (09:30~09:45)

重度障害者の視線入力によるライブ演奏を目指した音楽インタフェースアプリの開発
○藪 謙一郎, 伊福部 達(東京大学(東大))… (114)

3-10-2 (09:45~10:00)

ヒアリンググループの応用と展開
☆小田切 空太, △小川 喜道(神奈川工科大), △徳差 健吾(作曲家), 中村 健太郎(東工大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (114)

3-10-3 (10:00~10:15)

視覚障害者の調理における音支援の検討その1~「音のレシピ」作成に向けた調理実態調査~
△饗庭 直美(管理栄養学科), 上田 麻理(情報メディア学科),
○油井 あまね(管理栄養学科), 寺門 勇輔(情報メディア学科)… (114)

3-10-4 (10:15~10:30)

視覚障害者の調理における音支援の検討その2 —音から液体の量を知る—
☆寺門 勇輔, 油井 あまね, 饗庭 直美(神奈川工科大), 長谷川 英之(富山大),
中村 健太郎(東京工業大), 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (114)

3-10-5 (10:30~10:45)

ネット同時配信のための適切な字幕表示タイミングの検討

◎伊藤 均, 田中 壮, 佐藤 裕明(NHK), 三島 剛(NES), 河合 吉彦, 小森 智康, 佐藤 庄衛(NHK)… (115)

[フリータイム20分]

第10会場 (第3日) 音響教育

第10会場 音響教育/午後一後半(15:00~16:15) [音響教育] 座長 須田 宇宙 副座長 高橋 義典

3-10-6 (15:00~15:15)

ST 養成校の音響学の思い出調査

○竹内 京子(順天堂大/日本福祉教育専門学校), 青木 直史(北大), 荒井 隆行(上智大),
△鈴木 恵子(北里大), 世木 秀明(千葉工大), △秦 若菜(北里大), 安 啓一(筑波技術大)… (115)

3-10-7 (15:15~15:30)

ST の臨床における録音環境調査

○竹内 京子(順天堂大/日本福祉教育専門学校), 青木 直史(北大), 荒井 隆行(上智大),
△鈴木 恵子(北里大), 世木 秀明(千葉工大), △秦 若菜(北里大), 安 啓一(筑波技術大)… (115)

3-10-8 (15:30~15:45)

この音何ml(ミリリットル)?

○上田 麻理, △饗場 直美, 田中 哲雄(神奈川工科大)… (115)

3-10-9 (15:45~16:00)

教室内の音響特性が小学生の英単語リスニングに与える影響に関する検討

○エバンズ 直子(TOA/大阪大院・基礎工学研), △金子 美樹, △重松 大輝, △清野 健(大阪大院・基礎工学研)… (116)

3-10-10 (16:00~16:15)

複合現実を用いた空間モードの可視化と測定

☆Cheng Chi Shun Jason, 及川 靖広(早大理工)… (116)

[フリータイム20分]

第3日ポスターセッション 電気音響

午後一前半(13:00~14:00) [電気音響] 座長 近藤 多伸 副座長 大石 康智

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第3日 | ポスター(第1会場) | 13:00~14:00 | 3-1P-1~3-1P-14 | 午後一前半 |

3-1P-1 (13:00~14:00)

低域効果用スピーカによる群遅延が聴感に与える影響 ○小野 一穂(NHK-ES), 杉本 岳大, 大出 訓史, 大久保 洋幸(NHK)… (116)

3-1P-2 (13:00~14:00)

多点制御法を用いた非再生領域の生成におけるスピーカ配置の検討

☆周 桐(龍谷大院・理工学研), 安枝 和哉(東京医科大), 片岡 章俊(龍谷大・先端理工)… (116)

3-1P-3 (13:00~14:00)

複数音源下でのライン露光順次読み出し方式カメラによる音源強調

☆杉浦 寿明, 立蔵 洋介(静岡大・院・総合科学技術研)… (117)

3-1P-4 (13:00~14:00)

バイノーラル收音再生システムにおける両耳間レベル差及び時間差の個人化に関する一検討

○渡邊 貫治, 日高 幸祐, 西口 正之, 高根 昭一, 安倍 幸治(秋田県立大)… (117)

3-1P-5 (13:00~14:00)

MeshRIR: 音場分析・合成のための格子点上室内インパルス応答データセット

○小山 翔一, 西田 智哉, 木村 圭佑, 阿部 拓実(東大院・情報理工),
植野 夏樹(都立大・システムデザイン), Brunnstroem Jesper(東大院・情報理工)… (117)

3-1P-6 (13:00~14:00)

- 耳介を中心とする HOA 再生における頭部運動への追従手法の検討 ☆川崎 悠季, 大谷 真(京大院・工)… (117)
- 3-1P-7 (13:00~14:00)
 遺伝的アルゴリズムと音圧分布のフィッティングによる多点制御法の制御点配置最適化
 ◎安枝 和哉(東京医保大), 周 桐(龍谷大院・理工学研), 片岡 章俊(龍谷大・先端理工)… (118)
- 3-1P-8 (13:00~14:00)
 移動音の方向を知覚するために必要な移動角度の推定-恒常法による再検討
 ☆小竹 一輝, 工藤 彰洋(苫高専), △武居 周(宮大工)… (118)
- 3-1P-9 (13:00~14:00)
 反射板の大きさの違いによってパラメトリックスピーカの反射音が受ける影響の検討
 ☆加藤 弘士朗, 上原 正志, 大川 茂樹(千葉工業大学(CIT)), 福島 学(日本文理大学(NBU)), 柳川 博文(arsl)… (118)
- 3-1P-10 (13:00~14:00)
 パラメトリックノッチピークモデルを用いた頭部伝達関数の個人化ソフトウェア
 ☆相崎 翼, 菊地 勇成(千葉工大・院), 飯田 一博(千葉工大)… (118)
- 3-1P-11 (13:00~14:00)
 音像に対する映像位置のずれを知覚する弁別角度の側方側と正面側の差異 ☆河井 薫, 武藤 憲司(芝浦工業大学)… (119)
- 3-1P-12 (13:00~14:00)
 等価音源を用いた Pressure Matching 法による 2.5 次元音場合成の実験的検討
 ☆鈴木 薫佳, 松橋 遼, 津國 和泉, 池田 雄介(東京電機大)… (119)
- 3-1P-13 (13:00~14:00)
 ヘッドホン受聴による振幅操作に基づくステレオ幅縮退方式の主観的最適化
 ☆上野 裕生, 水町 光徳(九工大), 堀内 俊治(KDDI 総合研)… (119)
- 3-1P-14 (13:00~14:00)
 実音源による仮想音源の空間的マスキング効果について
 ○西口 正之, 石原 颯馬, 渡邊 貫治, 安倍 幸治, 高根 昭一(秋田県立大)… (119)
- 午後—後半(14:00~15:00) [電気音響] 座長 近藤 多伸 副座長 大石 康智
- | 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第3日 | ポスター(第1会場) | 14:00~15:00 | 3-1Q-1~3-1Q-15 | 午後—後半 |
- 3-1Q-1 (14:00~15:00)
 精密光干渉計によるパラメトリックスピーカ復調音の非接触計測 ○石川 憲治, △白木 善史, 守谷 健弘(NTT)… (120)
- 3-1Q-2 (14:00~15:00)
 音響特徴量と深層学習に基づく小型 DC モータの故障状態分類に関する基礎検討
 ☆荒堀 風太, 坂本 眞一, △酒井 道, △宮城 茂幸(滋賀県立大学)… (120)
- 3-1Q-3 (14:00~15:00)
 リフレクションフィルターによる録音音声への影響の調査
 ☆上原 正志, 加藤 弘士朗(千葉工大), 福島 学(日本文理大), 大川 茂樹(千葉工大)… (120)
- 3-1Q-4 (14:00~15:00)
 垂直配置パラメトリック・ダイナミックスピーカを用いた垂直方向の仮想音源距離制御の検討
 ☆江川 琢真, 中山 雅人, 高橋 徹(阪産大院)… (120)
- 3-1Q-5 (14:00~15:00)
 聴覚マスキングを用いたディーゼルエンジン音の快音化
 ☆油木 悠(広島市大院), △井ノ口 楓(広島市大), 石光 俊介(広島市大院),
 △藤川 智士, △松本 貢典, △岩田 陽明, △伊達 祐希(マツダ)… (121)
- 3-1Q-6 (14:00~15:00)
 —講演取消— … (121)
- 3-1Q-7 (14:00~15:00)
 2次系推定誤差と帰還系相殺誤差が騒音低減効果に与える影響 ○藤井 健作(コダウェイ研)… (121)
- 3-1Q-8 (14:00~15:00)
 等価回路による密閉型ヘッドホンの音響的漏洩の検討 ☆酒井 新太郎, 鮫島 俊哉(九州大・芸工)… (121)

3-1Q-9 (14:00~15:00)

線形予測残差を用いたスペクトル拡散型音声情報ハイディング法：フレーム同期とブライント検出の検討

☆磯山 拓都, 鶴木 祐史(JAIST)… (122)

3-1Q-10 (14:00~15:00)

ノイズ低減によるスピーカの非線形歪低減処理の改良

○石川 大, 中島 弘史, 茂木 裕紀, △河合 熊輔(工学院大学)… (122)

3-1Q-11 (14:00~15:00)

現場での空中超音波計測機器の校正に関する考察 ー音響校正器による校正ー

○高橋 弘宜, 平野 琴, 山田 桂輔(AIST/NMIJ)… (122)

3-1Q-12 (14:00~15:00)

補助フィルタ法を用いたヘルメット ANC における頭部回転への適応手法に関する検討

☆森谷真乃, 梶川嘉延(関西大)… (122)

3-1Q-13 (14:00~15:00)

サイドバンドの重み関数の最適化によるパラメトリックスピーカの放射角度の制御

☆岡野 愛, 梶川 嘉延(関西大)… (123)

3-1Q-14 (14:00~15:00)

超音波を用いた小型録音装置による盗聴防止技術の検討

☆早坂 学起, 近藤 和弘(山形大学)… (123)

3-1Q-15 (14:00~15:00)

音響測距法による位置推定におけるドップラ効果の影響についての実験的検証

☆山下 涼介, △沖田 和久, △林 友哉(日本文理大学), 加藤 弘士郎, 上原 正志(千葉工大),
大里 一矢(シエルエレクトロニクス(株)), 河納 隼一(株)アーネット), 近藤 善隆((株)ジェイテック),
福島 学(日本文理大学), 柳川 博文(ars1)… (123)

第3日ポスターセッション 聴覚・音声

午前ー後半(10:30~11:30) [聴覚・音声] 座長 加藤 宏明 副座長 坂本 修一, 橋 亮輔

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|---------------|-------|
| 第3日 | ポスター(第4会場) | 10:30~11:30 | 3-4P-1~3-4P-7 | 午前ー後半 |

3-4P-1 (10:30~11:30)

聴覚心理的評価の再現性について

☆中西 萌, 日高 駿介, 李 庸學, 若宮 幸平, △中川 尚志, 鏑木 時彦(九州大学)… (123)

3-4P-2 (10:30~11:30)

頭皮上で検出される骨伝導音声の明瞭性の評価：話者性別の影響

☆南里 聡志, △信夫 大志, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大学)… (124)

3-4P-3 (10:30~11:30)

Lombard 効果を応用した雑音・残響下の明瞭な音声の作成 ー話者の性別・発話環境による比較ー

☆小松 悠人, 程島 奈緒(東海大)… (124)

3-4P-4 (10:30~11:30)

自己の発話に対する他人声のフィードバックが声の所有感に与える影響

☆中川 優奈, 田中 章浩(東京女子大)… (124)

3-4P-5 (10:30~11:30)

錯聴刺激による時間・周波数方向の劣化がEnd-to-End 音声認識システムに与える影響

◎芦原 孝典, 森谷 崇史, 柏野 牧夫(NTT)… (124)

3-4P-6 (10:30~11:30)

自閉スペクトラム症者における聴覚過敏と聴性脳幹反応との関連性

○藤平 晴奈(NTT コミュニケーション科学基礎研究所), 糸井 千尋(国立リハビリテーションセンター研究所),
古川 茂人(NTT コミュニケーション科学基礎研究所), 加藤 進昌(昭和大学発達障害医療研究所),
柏野 牧夫(NTT コミュニケーション科学基礎研究所)… (125)

3-4P-7 (10:30~11:30)

音響的情報及び事前情報に基づく劣化音声知覚時の脳波の位相同期性の比較

☆齊官 重樹, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (125)

第3日ポスターセッション 超音波

午前～後半(11:00～12:00) [超音波] 座長 松川 真美 副座長 吉田 憲司

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|----------------|-------|
| 第3日 | ポスター(第7会場) | 11:00～12:00 | 3-7P-1～3-7P-12 | 午前～後半 |

3-7P-1 (11:00～12:00)

サーモホンをを用いたコウモリ模倣FM音によるアクティブソナーの検討 —ドローンの飛行ノイズに対するロバスト性について—
◎山田 恭史(広島大), △渡部 佑真, △佐々木 晋一, 浅田 隆昭(村田製作所), 飛龍 志津子(同志社大)… (125)

3-7P-2 (11:00～12:00)

口腔内用超音波振動子への適用を目的としたシリコーン印象材の音響特性評価
◎福田 翔平, 田原 麻梨江, 中村 健太郎(東工大), △石河 睦生(桐蔭横浜大), △西村 壽晃(東北大)… (125)

3-7P-3 (11:00～12:00)

送信波の伝搬遅延時間の考慮による超音波画像向上の検討
☆杉岡 虎太郎, 茂澄 倫也, 大村 眞朗, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大学)… (126)

3-7P-4 (11:00～12:00)

レーザスペckル干渉法による振動変位分布の絶対値について
◎渡部 泰明(都立大), 王 景(太陽誘電), 原 健悟(都立大)… (126)

3-7P-5 (11:00～12:00)

心拍による頸動脈変位の2次元超音波計測における送信条件の影響の検討
☆矢野 達也, 茂澄 倫也, 大村 眞郎, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大学)… (126)

3-7P-6 (11:00～12:00)

厚み振動子による音響駆動力のマイクロポンプ特性の検討 ◎孔 徳卿, 雲 浩, 青柳 学(室蘭工業大学)… (126)

3-7P-7 (11:00～12:00)

トップハットビームを用いるレーザ散乱による音響キャビテーション気泡振動の計測
☆古田 雄大, 黒山 喬允(岐阜高専)… (127)

3-7P-8 (11:00～12:00)

歪み信号加算によるパラメトリックスピーカの歪み低減の検討—調波構造への対応— ☆原田 俊平, 野村 英之(電通大)… (127)

3-7P-9 (11:00～12:00)

部分的コヒーレント照明を考慮するシュリーレン法による超音波可視化像の解析 ☆中野 剛志, 黒山 喬允(岐阜高専)… (127)

3-7P-10 (11:00～12:00)

線形判別分析と隠れマルコフモデルによる打音検査診断 ☆花房 万由子(滋賀大院・DS), 市川 治(滋賀大・DS)… (127)

3-7P-11 (11:00～12:00)

形成直後のシングルバブル半径振動の時間変化 ☆高橋 亮輔, 黒山 喬允(岐阜高専)… (128)

3-7P-12 (11:00～12:00)

パルス超音波曝露下における外耳道内の音場の基礎検討 ☆小川 雄也, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (128)

第3日ポスターセッション 音声コミュニケーション

午前～前半(09:00～10:00) [音声コミュニケーション] 座長 安 啓一 副座長 伊達 宏子

| 日 | 会場 | 質疑時間 | 講演番号 | 備考 |
|-----|------------|-------------|---------------|-------|
| 第3日 | ポスター(第8会場) | 09:00～10:00 | 3-8P-1～3-8P-8 | 午前～前半 |

3-8P-1 (09:00～10:00)

ニホンザル摘出喉頭における仮声帯発声の観測
☆宮崎 琳太郎, 金谷 麻由佳, △野口 十夢, △吉谷 友紀(立命館大学), △西村 剛(京都大学), 徳田 功(立命館大学)… (128)

3-8P-2 (09:00～10:00)

声帯物理モデルを用いた呼気・吸気発声の比較実験 仲川 拓臣, ☆長谷川 寛人, △野口 航平, 徳田 功(立命館大学)… (128)

3-8P-3 (09:00~10:00)

声帯ポリープを模擬した物理モデルの構築 ☆植村 泰佑, 金谷 麻由佳, △川端 怜, △松本 拓磨, 徳田 功(立命館大学)… (129)

3-8P-4 (09:00~10:00)

仮声帯の有無が声帯物理モデルの振動に与える影響について

☆松島 大輔, 金谷 麻由佳, △松本 拓磨, △韓 聰, 徳田 功(立命館大学)… (129)

3-8P-5 (09:00~10:00)

現場業務の音声コミュニケーションにおける感情空間推定モデルの評価

○宮川 夏實, △園尾 聡, △降幡 建太郎, △鈴木 優(TDSL), 赤木 正人(JAIST)… (129)

3-8P-6 (09:00~10:00)

発話の途切れ・延伸時の調音運動に関する一検討

○林 良子(神戸大学), 北村 達也(甲南大学), △孫 静(神戸大学大学院), △定延 利之(京都大学)… (129)

3-8P-7 (09:00~10:00)

沖縄語首里方言の疑問文イントネーションの変異 ○施 礪峰(東京外国語大学大学院生), 花蘭 悟(東京外国語大学)… (130)

3-8P-8 (09:00~10:00)

正規化フォルマント・fo 遷移データによる韻の音声合成: ベトナム語ハノイ方言を事例として

☆山岡 翔(京都大院・文学研)… (130)
