日本音響学会第149回(2023年春季)研究発表会

第1日 3月15日(水)

第1日(2023年3月15日)

	第1日(2020年3月10日)					
会場番号	午	前	午後			
云场留写	前半	後半	前半	前半B	後半	後半B
第1会場		電気音響	[ポスター]	[ポスター]	電気音響	電気音響
第2会場			第12会場で[SS高臨	[場感オーディオ]	が開催	
第3会場	音声A·音声B	音声A·音声B	音声A・音声B		[ポスター]	[ポスター]
第4会場		[ポスター]				
第5会場	建築音響	[ポスター]	建築音響		建築音響	
第6会場	騒音・振動	第5会場で建築音響,騒音・振動 合同開催	騒音・振動		アコースティックイ メージング	
第7会場			[ポスター]			超音波(水中音響を含む)
第8会場	[ポスター]	[ポスター]	音声コミュニケ ーション		SS[音声コミュニ ケーション]	SS[音声コミュニ ケーション]
第9会場	音楽音響	音楽音響	音楽音響		音楽音響	
第12会場		オーディオ	SS[高臨場感 オーディオ]			
ポスター(1)			[電気音響]	[電気音響]		
ポスター(3)					[音声A・音声B]	[音声A・音声B]
ポスター(4)		[聴覚]				
ポスター(5)		[建築音響],[騒音				
ポスター(6)		・振動〕第5会場 で合同開催				
ポスター(7)			[超音波(水中音 響を含む)]			
ポスター(8)	[音声コミュニケー ション]	[音声コミュニケー ション]				

※ 表中の会場番号欄のポスターのカッコ内数字は、会場番号を示します。 ※第1日目は第2会場、第10会場、第11会場での発表はありません。

プログラム全体に係る重要事項

- ・ロ頭発表は、Zoom を利用する遠隔開催(オンライン開催)で実施します。1件当たりの発表時間は15分です。目安として、12分が講演時間、3分が質問時間です。第149回(2023年春季)研究発表会では、ロ頭発表のセッション終了後のフリータイムは、10分又は20分です。準備時間は、それぞれ5分、10分で、セッションが連続する場合は合計で15分又は30分となります。
- ・第149回(2023年春季)研究発表会におけるポスターセッションの開催概要は次の通りです。
 - 1) ブレイクアウトルーム(Zoom)を使用します。一つの Zoom ID に複数のルームを設定します。詳細は、学会ホームページ、ポータルサイト(2023年3月初旬公開予定)をご覧ください。
 - 2) 発表者が作成したポスターを掲示する web サイト(「ポスター掲示サイト」)と聴講する方とリアルタイムに質疑を行う「ポスターセッション」の2つにより行われます。
 - 3) 「ポスターセッション」のセッション時間は60分です。ポスターセッションが連続する場合は、15分のポ

スター発表者の交代時間を設けます。

・「ポスター掲示サイト」にあるポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

第1会場(第1日) 電気音響

第1会場 電気音響/午前-後半(10:30~12:00) [ANC・音響応用] 座長 秋田 昌憲 副座長 岩居 健太

1-1-1 (10:30~10:45)

フィードフォワード型能動騒音制御システムにおける2次系の常時推定法

○藤井 健作(コダウェイ研), △棟安 実治(関西大), 苣木 禎史(千葉工大)… (1)

1-1-2 (10:45~11:00)

ANC システムのバーチャルセンシング技術におけるオンラインモデリングの改善に関する検討

☆豊岡 祥太, 梶川 嘉延(関西大)… (1)

1-1-3 (11:00~11:15)

多マイクロホンを活用した非定常騒音の時空間予測モデルの基礎検討

◎小塚 詩穂里, 鎌土 記良, 伊藤 弘章(NTT)… (1)

1-1-4 (11:15~11:30)

日本語母音発声におけるマスクの種類および着用形態のフォルマントへの影響

☆木戸 孝, △中村 雅昂, 緑川 洋一, 秋田 昌憲(大分大)…(1)

1-1-5 (11:30 \sim 11:45)

肉伝導マイクロフォンを用いた不快感情の検出方法の検討

☆野中 彰人, 緑川 洋一, 秋田 昌憲(大分大)… (2)

 $1-1-6 (11:45\sim12:00)$

ディジタル音響信号のサンプル置換による情報秘匿のブラインド検出

○西村 明(東京情報大)… (2)

[フリータイム10分]

第1会場 電気音響/午後-後半(15:30~16:30)[空間音響] 座長 飯田 一博 副座長 植野 夏樹

1-1-7 (15:30~15:45)

格子状配置4マイクロホンによる音圧比に基づくスピーカー放射方向推定

☆津田 龍星(阪産大院), 前川 大樹, 粟谷 朋留(阪産大), 中山 雅人, 高橋 徹(阪産大院)… (2)

1-1-8 (15:45~16:00)

正中面の PNP モデルによる全天空個人化頭部伝達関数の生成

☆中村 風香, 飯田 一博(千葉工大)… (3)

1-1-10 (16:15~16:30)

時変空間フィルタリングに基づく再生信号適応型マルチスポット再生

○岡本 拓磨(NICT)… (3)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 電気音響/午後-後半B(16:45~18:00) [音響イベント分類・表現] 座長 原田 登 副座長 井本 桂右

1-1-11 (16:45~17:00)

Investigating the impact of patching methods on the use of transformer-based image classification models for audio classification

☆Shiqi Zhang(Waseda Univ.), Li Li, Yasunori Ohishi(NTT CS Lab),

Daiki Takeuchi, Daisuke Niizumi, Noboru Harada (NTT), Shoji Makino (Waseda Univ.)... (3)

1-1-12 (17:00~17:15)

トラフィックカウンタにより取得した学習データに基づく音による交通モニタリング

☆髙橋 知宏, 木下 裕磨, 若林 佑幸, 小野 順貴(都立大),

△本多 潤、△福馬 誠士、△中川 浩(ネクスコ東日本エンジニアリング)… (3)

1-1-13 (17:15~17:30)

DCASECaps: 単一音源に説明文を付与した環境音データセット

◎岡本 悠希(立命館大 / 日立製作所), 井本 桂右(同志社大), 土肥 宏太, 川口 洋平(日立製作所)… (4)

1-1-14 (17:30~17:45)

汎用音響信号表現 BYOL-A の性能解析

○仁泉 大輔, 竹内 大起, 大石 康智, 原田 登, 柏野 邦夫(NTT)… (4)

1-1-15 (17:45~18:00)

特徴表現の解きほぐしによる音響差分説明文の生成

◎竹内 大起, 大石 康智, 仁泉 大輔, 原田 登, 柏野 邦夫(NTT)… (4)

[フリータイム10分]

第3会場(第1日) 音声A·音声B

第3会場 音声 A·音声 B/午前-前半(09:00~10:15) [音声認識 1] 座長 倉田 岳人 副座長 増村 亮

1-3-1 (09:00~09:15)

訳語対の推定と順序入れ替え操作による説明可能な End-to-end 音声翻訳

◎大町 基(ヤフー), Yan Brian, Dalmia Siddharth(CMU), 藤田 悠哉(ヤフー), 渡部 晋治(CMU)… (4)

1-3-2 (09:15~09:30)

自発的発話認識のための BERT による非流暢文生成に基づく言語モデリング

◎堀井 こはる(豊橋技科大), 太田 健吾(阿南高専), 西村 良太(徳島大), 小川 厚徳(NTT), 北岡 教英(豊橋技科大)… (5) 1-3-3 (09:30~09:45)

中間層予測を用いた End-to-end ダイアライゼーション

○藤田 雄介, 小松 達也, Scheibler Robin, 木田 祐介(LINE), 小川 哲司(早大)… (5)

1-3-4 (09:45~10:00)

出力の繰り返しを低減する音声認識デコード処理

☆上田 哲也(早稲田大学), 岡部 浩司(NEC)… (5)

1-3-5 (10:00 \sim 10:15)

講義の字幕付与のための Whisper のマルチスタイル fine-tuning

○三村 正人, 河原 達也(京大)…(5)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声 A·音声 B/午前-後半(10:45~12:00) [音声合成1] 座長 橋本 佳 副座長 郡山 知樹

1-3-6 (10:45~11:00)

学習・評価ループを用いたデータ選択によるダークデータからの音声合成

☆関 健太郎, 高道 慎之介, 佐伯 高明, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (6)

1-3-7 (11:00~11:15)

Generative Spoken Language Model を用いた劣化雑音音声の分析と他言語への適用

☆朴 浚溶, 高道 慎之介, 中村 友彦, 関 健太郎, 辛 德泰, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (6)

1-3-8 (11:15~11:30)

自己教師あり学習モデルを用いた zero-shot 音声合成の検討

◎藤田 健一, 芦原 孝典, 金川 裕紀, 森谷 崇史, 井島 勇祐(NTT)… (6)

1-3-9 (11:30~11:45)

音声認識用コーパスを用いた複数話者テキスト音声合成における高品質化の検討

☆日田 光紀(和歌山大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 西村 竜一(和歌山大), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (6) 1-3-10 (11:45~12:00)

ノイズ掃き出し法とクロスデータ行列法による end-to-end 音声合成の埋め込み空間の可視化

○太刀岡 勇気(デンソーアイティーラボ)… (7)

[フリータイム20分]

第3会場 音声 A·音声 B/午後-前半(13:15~14:30) [声質変換] 座長 井島 勇祐 副座長 高道 慎之介

1-3-11 (13:15~13:30)

F0パターンと声質情報を解きほぐす深層音声変換モデルの学習法

◎渡邊 千紘, 亀岡 弘和(NTT コミュニケーション科学基礎研究所)… (7)

1-3-12 (13:30~13:45)

E2E-S2S-VC: End-to-end 系列変換型声質変換

○岡本 拓磨(NICT), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (7)

1-3-13 (13:45~14:00)

End-to-End 系列変換型声質変換の高速化およびノンネイティブ話者変換の検討

◎山下 陽生(神戸大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 戸田 智基(名古屋大/NICT), 河井 恒(NICT)… (7) 1-3-14 (14:00~14:15)

ストリーミング処理にむけた Sequence-to-sequence 音声変換モデルの知識蒸留

○田中 宏, 亀岡 弘和, 金子 卓弘, 関 翔悟(NTT)… (8)

1-3-15 (14:15~14:30)

自己教師あり学習による特徴抽出と coarse-fine 変換を用いた少量学習データによる歌声変換

☆田中 琉聖, △山田 淳司, 高木 信二, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (8)

[フリータイム20分]

第5会場(第1日) 建築音響

第5会場 建築音響/午前-前半(09:30~10:30) [室内音場] 座長 佐久間 哲哉 副座長 中川 貴美子

1-5-1 (09:30~09:45)

一般的なスピーカを用いた任意の指向性音源合成の試み -全指向性音源に関する検討-

☆加藤 真木, 岩見 貴弘, 尾本 章(九大・芸工)… (8)

 $1-5-2 (09:45\sim10:00)$

次数制限付きの方向拡散性 -定義と音場モデルー

○田中 達宏,大谷 真(京都大院・工学研)… (8)

1-5-3 (10:00~10:15)

音響モードを考慮した矩形残響室内音場の減衰特性について

☆花山 諒平, 高野 靖(京都大・工)… (9)

 $1-5-4 (10:15\sim10:30)$

声楽者の曲仕上げ過程と室内音響条件の関係 -三次元音場再現システム "音響樽"を用いた実験的検討-

☆永野 洋介, 松尾 綾子, 上野 佳奈子(明治大), 伊勢 史郎(電機大)… (9)

[フリータイム20分]

第5会場 建築音響/午後-前半(13:00~14:00) [聴感評価] 座長 上野 佳奈子 副座長 米村 美紀

1-5-5 (13:00 \sim 13:15)

音場支援システムにおけるカラーレーション評価とその低減手法 その3 ーディレイ変調適用時の聴感印象への影響ー

○渡辺 隆行, 橋本 悌, 宮崎 秀生(ヤマハ)… (9)

1-5-6 (13:15~13:30)

先行音効果避難誘導システムの VR 平面空間での音の方向感特性

☆会田 征太郎,大隅 歩,伊藤 洋一(日大・理工)… (9)

1-5-7 (13:30~13:45)

高音域の音圧低下による子音の聴き取りにくさに関する基礎検討

渡辺 茂幸,宮入 徹(都産技研)… (10)

 $1-5-8 (13:45\sim14:00)$

Voice Handicap Index を用いた学校教員の声や喉への負担評価

〇エバンズ 直子(TOA/大阪大院・基礎工学研), 金子 美樹, 重松 大輝(大阪大院・基礎工学研),

阪本 浩一(大阪公立大院・医学研), 清野 健(大阪大院・基礎工学研)… (10)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第5会場 建築音響/午後-後半(14:30~16:00) [数値解析] 座長 富来 礼次 副座長 岩見 貴弘

1-5-9 (14:30~14:45)

外部音場解析解を用いた FDTD 法への音源の放射指向性の導入

☆小川 晃史, 大谷 真(京大院工学研)… (10)

1-5-10 (14:45~15:00)

FMBEM 指向性解析に基づく音場の拡散性指標の計算

☆萩原 諒, 佐久間 哲哉(東大・工), 桝本 貴之(サイバネット), 安田 洋介(神奈川大・建築)… (10)

1-5-11 (15:00~15:15)

音響エネルギ密度による室内の残響特性の測定に関する数値解析的研究

☆木村 太紀(大分大院・工学研), 富来 礼次, 岡本 則子, 大鶴 徹(大分大・理工), 金澤 篤秀(大分大院・工学研)… (11) 1-5-12 (15:15~15:30)

外周壁から室内への低音域音響透過に関する数値解析的検討

◎劉 金雨(東大・工),井上 尚久(前橋工大),佐久間 哲哉(東大・工)…(11)

1-5-13 (15:30 \sim 15:45)

3次元位置での音圧を反映した CE-FDTD 法による放射特性の再現

◎大久保 翔太, 堀内 俊治(KDDI 総合研究所)… (11)

1-5-14 (15:45 \sim 16:00)

圧縮加工に由来するかさ密度分布を有する繊維系多孔質材料の吸音率の有限要素解析

○井上 尚久(前橋工大), 上田 康介, 佐波 慧也(HOWA)… (11)

[フリータイム20分]

第6会場(第1日) 騒音・振動

第6会場 騒音・振動/午前−前半(09:30~10:30) [交通騒音・振動] 座長 横島 潤紀 副座長 松田 礼

1-6-1 (09:30~09:45)

新幹線鉄道騒音の推計モデルによる試算

☆遠藤 路悠(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大), 菅原 彬子, 平栗 靖浩(近畿大), 横島 潤紀(神奈川県環境科学センター)… (12) 1-6-2 (09:45~10:00)

交通騒音による睡眠影響 その6 -体動と心拍の併用実験に関する予備検討-

☆青木 大成, 高橋 達樹(神奈川工大), 廣江 正明(小林理研), 上田 麻理(神奈川工大)… (12)

1-6-3 (10:00~10:15)

道路交通振動を対象とした住宅床の複合振動評価に関する検討

○松田 貫(日大院・理工), 冨田 隆太(日大・理工)… (12)

1-6-4 (10:15~10:30)

住宅床に伝搬する交通振動を対象とした複合振動評価法の一検討

○松田 貫(日大院·理工), 冨田 隆太(日大·理工)… (12)

[フリータイム20分]

第6会場 騒音・振動/午後-前半(13:00~14:00) [音源探査・計測] 座長 牧野 康一 副座長 山内 源太

 $1-6-5 (13:00\sim13:15)$

身の回りの VHF 音 一屋外の VHF 音の音源探査-

△鈴木 勇人, ☆春澤 恒輝(神奈川工大), 廣江 正明(小林理研), 神崎 晶(東京医療センター), 上田 麻理(神奈川工大)… (13) 1-6-6 (13:15~13:30)

分散音響計測ネットワークを用いた音源探査手法における反射面の影響

☆武内 蓮, 池見 樹(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大), 平栗 靖浩, 菅原 彬子(近畿大)… (13)

 $1-6-7 (13:30\sim13:45)$

振動情報を利用したドローン衝突回避のための音源探知 ☆星野 瑛彗(中央大院), △白石 英孝, 戸井 武司(中央大)… (13) 1-6-8 (13:45~14:00)

自律移動型ロボットの音響計測その1

○増渕 優太(神奈川工科大), 馬屋原 博光, 中島 康貴(リオン), 廣江 正明(小林理研),

△脇田 敏裕, 上田 麻理(神奈川工科大)… (13)

「フリータイム20分/準備時間10分]

第6会場 アコースティックイメージング/午後-後半(14:30~15:45) [計測・解析・評価] 座長 吉田 憲司 副座長 森 翔平

 $1-6-9 (14:30\sim14:45)$

非接触音響探査法を用いた欠陥探査に関する研究 - 共振判定を用いた欠陥位置の推定精度向上に関する検討2-

〇中川 裕, 杉本 恒美, 杉本 和子, 上地 樹, 川井 重弥, 高木 均(桐蔭横浜大学)… (14)

1-6-10 (14:45~15:00)

受信信号に対する畳み込み積分による符号変調を用いた Lamb 波のパルス圧縮

◎清水 鏡介(日大院), 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大理工)… (14)

 $1-6-11 \ (15:00\sim15:15)$

高分子ゲルファントムの機械的バースト加振によるせん断波伝搬特性の周波数分散性

☆齋藤 慎一郎(千葉大・工), △黒川 要(千葉大・院融合), △菅 幹生, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME),

蜂屋 弘之(東工大・工学院), 平田 慎之介(千葉大・CFME)… (14)

1-6-12 (15:15~15:30)

強散乱媒質におけるアニュラアレイによる後方散乱特性解析の精度検証

☆崔 廷宅(千葉大・工), 八木 風音, 沓沢 駿人, 比賀 大成(千葉大・院融合),

伊藤 一陽(東京農工大・工学研), 平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (14)

1-6-13 (15:30~15:45)

平面波送受信による多種散乱源の振幅包絡特性弁別評価の基礎検討

☆ZHANG TINGZHEN, 氏原 裕貴, 比賀 大成(千葉大・院融合), 平田 慎之介, 吉田 憲司(千葉大・CFME),

大村 眞朗, 長谷川 英之(富山大・工), 山口 匡(千葉大・CFME)… (15)

[フリータイム20分]

第7会場(第1日) 超音波(水中音響を含む)

第7会場 超音波(水中音響を含む)/午後-後半B(16:00~17:30) [医用超音波] 座長 神山 直久 副座長 田村 和輝 1-7-1 (16:00~16:15)

高周波数超音波凹面トランスデューサにおけるエッジ波に関する基礎検討

◎長岡 亮(富山大・工), 長谷川 英之(富山大・工), 村上 舞, 磯辺 悠斗(豊橋技術科学大院・工学研),

大村 眞朗(富山大・工), 穂積 直裕(豊橋技術科学大院・工学研), 小林 和人(本多電子・研究部)… (15)

1-7-2 (16:15~16:30)

ラット肝臓内組織と音速の三次元評価の基礎検討

☆本郷 玄太(千葉大・工), 瀬戸 駿(千葉大・院融合), 田村 和輝(浜松医科大),

平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大·CFME)… (15)

1-7-3 (16:30 \sim 16:45)

リファレンスファントム法による減衰係数評価における誤差要因についての考察

☆森川 紗帆(千葉大・工), 氏原 裕貴, 沓沢 駿人(千葉大・院融合), 平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (15) 1-7-4 (16:45~17:00)

−講演取消− ··· (16)

1-7-5 (17:00 \sim 17:15)

頸動脈内腔表面粗さの超音波 in vivo 計測結果の空間周波数解析

☆山根 綾太(東北大学院医工学研), 森 翔平(東北大学院工学研), 荒川 元孝(東北大学院工学研/東北大学院医工学研),

金井 浩(東北大学院医工学研/東北大学院工学研)…(16)

1-7-6 (17:15~17:30)

超音波加振における変位測定の安定化に関する検討

☆小松 祐也、森 翔平(東北大学大学院・工学研)、荒川 元孝(東北大学大学院・医工研・工学研)、

金井 浩(東北大学大学院・工学研・医工研)… (16)

[フリータイム20分]

第8会場(第1日) 音声コミュニケーション

第8会場 音声コミュニケーション/午後-前半(13:30~14:30) [発声と聴覚] 座長 皆川 泰代 副座長 今富 摂子 1-8-1 (13:30 \sim 13:45)

聴覚障害の臨床と聴覚心理学

○竹内 京子(順天堂大),青木 直史(北大),荒井 隆行(上智大),△鈴木 恵子(北里大),

世木 秀明(千葉工大), △秦 若菜(北里大), 安 啓一(筑波技術大)… (16)

 $1-8-2 (13:45\sim14:00)$

発症から長期間経過した一側性難聴者が示す残響下のモノラル受聴における文章了解度の改善と方向性マスキング解除について

☆辻 慎也(上智大学大学院理工学研究科), 荒井 隆行(上智大学理工学部)… (17)

1-8-3 (14:00~14:15)

終助詞「ね」のイントネーション −「そうですね」聴覚的な女性性− ○越智 景子(京大), △小林 マヤ(昭和女子大)… (17)

1-8-4 (14:15 \sim 14:30)

声帯ポリープの切除による発声への影響

☆植村 泰佑, △上田 可奈子, 徳田 功(立命館大院・理工学研)… (17)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場(第1日) スペシャルセッション [コミュニケーションのモダリティ]

第8会場 SS[音声コミュニケーション]/午後-後半(15:00~16:00) [スペシャルセッション(コミュニケーションの モダリティ 1)] 座長 白勢 彩子 副座長 浅野 恵子

1-8-5 (15:00~15:30)

(招待講演) 対話のことばとモダリティ

○市川 熹(千葉大/早大)… (17)

1-8-6 (15:30 \sim 16:00)

(招待講演) 認知言語学から見たコミュニケーションのマルチモーダル性

○岡久 太郎(静岡大·情報)… (18)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場 SS[音声コミュニケーション]/午後-後半B(16:30~18:00) [スペシャルセッション(コミュニケーションの モダリティ 2)] 座長 白勢 彩子 副座長 浅野 恵子

 $1-8-7 (16:30\sim17:00)$

(招待講演) 電話リレーサービスにおけるコミュニケーションのモダリティ

○井上 正之(筑波技大)… (18)

 $1-8-8 (17:00\sim17:30)$

(招待講演) 体性感覚信号の音声知覚およびその調整への影響

○伊藤 貴之(GIPSA-Lab, CNRS)… (18)

 $1-8-9 (17:30\sim17:45)$

日本語における促音の知覚とモダリティ

○荒井 隆行(上智大)… (18)

1-8-10 (17:45~18:00)

話者の音声と表情に基づくマルチモーダル興味認識

◎山田 仰(ドコモ)… (19)

[フリータイム20分]

第9会場(第1日) 音楽音響

第9会場 音楽音響/午前-前半(09:15~10:30) [楽器・演奏] 座長 若槻 尚斗 副座長 西宮 康治朗

1-9-1 (09:15~09:30)

歌唱者の過剰な筋活動と聴取者の生理指標や評価への影響

☆宮川 桃,饗庭 絵里子(電通大)… (19)

1-9-2 (09:30~09:45)

縞投影法を用いた不均一張力ドラムヘッドのチューニング可視化

☆橋本 涼汰(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (19)

1-9-3 (09:45~10:00)

音叉の振動継続時間における温度の影響: 共振周波数の異なる音叉間の比較 ☆野水 響太, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (19) 1-9-4 (10:00~10:15)

インクルーシブ教育に資する打楽器演奏システムの開発 - 卓上型打楽器演奏ロボットと演奏支援装置の開発-

○庄司 英一(福井大院工)… (20)

1-9-5 (10:15~10:30)

モーションキャプチャを用いた複数のチェンバロ奏者の演奏動作解析

○三戸 勇気(日大・芸術), 松崎 桃子,山口 達也(日大・理工),駒澤 大介(日大・芸術),川上 央(日大・芸術),三浦 雅展(国立音大),篠田 之孝(日大・理工)… (20)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第9会場 音楽音響/午前-後半(10:45~11:45) [知覚・認知・心理] 座長 丸井 淳史 副座長 江村 伯夫

1-9-6 (10:45~11:00)

構成音のピッチの有無・ラウドネス・減衰がリズム同期に与える影響

☆山中 律輝(豊橋技科大院), 松井 淑恵(豊橋技科大)… (20)

1-9-7 (11:00 \sim 11:15)

音楽的期待に基づく和音進行聴取時の印象評価と事象関連電位との関係

☆末崎 真実(電通大), 高橋 範行(愛知県立大), 森本 智志(慶応義塾大), 饗庭 絵里子(電通大)… (20)

1-9-8 (11:15~11:30)

和音の印象特徴量の計算モデルの再検討および拡張

☆千葉 湧河, 寺澤 洋子(筑波大), 松井 淑恵(豊橋技科大)… (21)

1-9-9 (11:30~11:45)

演奏内容と演奏環境が演奏音の印象に与える影響に関する検証

◎桶本 まどか(国立音大・院), 三浦 雅展(国立音大)… (21)

「フリータイム10分]

第9会場 音楽音響/午後-前半(13:00~14:15)[音響分析] 座長 鮫島 俊哉 副座長 高橋 徹

1-9-10 (13:00~13:15)

波動方程式に基づく深層学習モデルによる金管楽器の音響解析

大型の住立に全 ライが自丁日 こうかによる亚目木品の日音所の

◎横田 和哉, △藤本 一毅, △阿部 雅二朗(長岡技科大)… (21)

1-9-11 (13:15~13:30)

─講演取消─ ··· (21)

1-9-12 (13:30~13:45)

尺八による奏法の違いによる音響特徴量の変化

☆佐々木 柊哉, 石垣 優弥, 横山 真男(明星大)… (22)

1-9-13 (13:45~14:00)

湾曲振動板からの音の放射分析

☆半田 帆峻, 石垣 優弥, 横山 真男(明星大)… (22)

1-9-14 (14:00~14:15)

筝爪の素材と奏法の違いによる筝の音色の音響分析

☆大堀 航輝, 石垣 優弥, 横山 真男(明星大)… (22)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第9会場 音楽音響/午後-後半(14:30~16:00) [音楽情報処理] 座長 大田 健紘 副座長 鈴木 俊夫

1-9-15 (14:30~14:45)

ドラムデータを用いた楽曲のジャンル分類

☆荒 尭志, 青木 直史, 土橋 宜典(北大)… (22)

 $1-9-16 \ (14:45\sim15:00)$

打撃音の時間スケールを保持したタイムストレッチング

◎赤石 夏輝(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (23)

 $1-9-17 (15:00\sim15:15)$

禁則違反回数の少ない和声自動生成のためのデータ拡張手法の比較検討

☆唐津 裕貴(東京藝大院/産総研), 深山 覚(産総研)… (23)

1-9-18 (15:15 \sim 15:30)

和音推定のためのスパース時間周波数表現のオンライン推定

☆伊藤 陸人,赤石 夏輝(早大理工),矢田部 浩平(農工大),及川 靖広(早大理工)… (23)

1-9-19 (15:30 \sim 15:45)

ボーカル音源を考慮した楽曲のコード認識の検討

☆北堀 和佳, 小坂 哲夫(山形大)… (23)

1-9-20 (15:45~16:00)

CNMF を用いたサウンドコラージュの楽器性の向上

☆宮口 聡良, 小坂 直敏(東京電機大)… (24)

[フリータイム10分]

第12会場(第1日) オーディオ

第12会場 オーディオ/午前-後半(10:30~11:45) [オーディオー般] 座長 中原 雅考 副座長 佐々木 陽

1-12-1 (10:30~10:45)

−講演取消− ··· (24)

1-12-2 (10:45~11:00)

BoSC システムを用いたオーディオルームの聴感評価 一拡散体の違いによる聴き分けの検討-

☆伊藤 幸一(東京電機大)… (24)

1-12-3 (11:00~11:15)

レンダリング条件によるオブジェクトベース音響コンテンツのラウドネスレベル

○岩崎泰士、久保弘樹、大出訓史(NHK)…(24)

1-12-4 (11:15~11:30)

異なる残響量が混在するリズム再生時における空間同一性知覚の許容範囲の検討

○伊藤 彰教(東京藝大/東京工科大), 亀川 徹, 丸井 淳史(東京藝大)… (25)

1-12-5 (11:30~11:45)

3D オーディオの収音マイクロホンはどれくらい減らせるか?

○亀川 徹, 丸井 淳史(東京藝大)… (25)

[フリータイム20分]

第12会場(第1日) スペシャルセッション [高臨場感オーディオと高音質ネットワーク配信]

第12会場 SS[高臨場感オーディオ]/午後-前半(13:00~15:30) [スペシャルセッション(高臨場感オーディオと 高音質ネットワーク配信)] 座長 亀川 徹 副座長 星 和磨

1-12-6 (13:00~13:30)

(招待講演)遠隔合奏を実現する SYNCROOM とその技術

○原 貴洋(ヤマハ)… (25)

1-12-7 (13:30~14:00)

(招待講演)ハイレゾ音響信号のライブ中継を実現する高音質コーデックシステム

○野口 賢一(NTT)… (25)

1-12-8 (14:00~14:30)

(招待講演)高音質インターネット動画配信システム「Live Extreme」

○大石 耕史(コルグ)… (26)

1-12-9 (14:30~15:00)

(招待講演)WOWOW のハイレゾ・3D オーディオ配信の試み

○入交 英雄(WOWOW)… (26)

1-12-10 (15:00~15:30)

(招待講演)名古屋芸術大学学生によるオーケストラコンサートのバイノーラルライブ配信について

○長江 和哉(名古屋芸大)… (26)

[フリータイム20分]

第1日ポスターセッション(第1会場) 電気音響

午後-前半(13:00~14:00) [電気音響] 座長 武藤 憲司 副座長 小塚 詩穂里

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第1会場)	13:00~14:00	1-1P-1~1-1P-10	午後一前半

1-1P-1 (13:00~14:00)

音声強調の処理歪みが音声認識に与える影響の分析:データ拡張が及ぼす影響の調査

◎岩本 一真(同志社大院・理工学研), 落合 翼, Delcroix Marc, 池下 林太郎, 佐藤 宏, 荒木 章子(NTT), 片桐 滋(同志社大)… (26) 1-1P-2 (13:00~14:00)

大規模雑音混入音声データを利用した DNN 音声強調学習の効果

◎藤村 拓弥, 戸田 智基(名大)… (27)

1-1P-3 (13:00 \sim 14:00)

継続学習による MRI 騒音の変化に対応した被験者音声検出法

☆若松 奏, 武藤 憲司(芝浦工業大学), 小林 洋介(室蘭工業大学)… (27)

 $1-1P-4 (13:00\sim14:00)$

音響イベントのゼロショット学習における属性情報の拡張

☆Lin Yi-Han, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (27)

1-1P-5 (13:00 \sim 14:00)

自動採譜に向けた複数楽器の楽曲における複数音高推定モデルの検討 ☆川 凌司,坂野 秀樹,旭 健作(名城大院・理工)… (27)

 $1-1P-6 (13:00\sim14:00)$

手の動きに合わせた仮想音源の速度と音量の変化による感じ方の違い

☆廣橋 美帆, 羽田 陽一(電通大)… (28)

 $1-1P-7 (13:00\sim14:00)$

進化的アルゴリズムによる帯域分割型多点制御法

○辻村 侑弥(龍谷大院・理工学研), 安枝 和哉(東京医療保健大), 片岡 章俊(龍谷大・先端理工)… (28)

 $1-1P-8 (13:00\sim14:00)$

音源の向きを変更したバイノーラル合成と音像知覚の検討

◎西山 織絵(KDDI 総合研/千葉工大・院), 大久保 翔太, 堀内 俊治(KDDI 総合研)… (28)

 $1-1P-9 (13:00\sim14:00)$

ユーザ自身の位相調整に基づく骨伝導による騒音抑制システムの検討

☆酒井 賢人, 立蔵 洋介(静岡大)… (28)

 $1-1P-10 (13:00\sim14:00)$

複数誤差マイクの時空間関係を考慮したバーチャルセンシング型能動騒音制御

☆吉松 亨真, 信夫 直樹(電通大), 伊藤 弘章, 鎌土 記良, 小塚 詩穂里(NTT), 羽田 陽一(電通大)… (29)

[ポスター交代時間15分]

午後-前半B(14:15~15:15)[電気音響] 座長 武藤 憲司 副座長 小塚 詩穂里

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第1会場)	14:15~15:15	1-10-1~1-10-9	午後一前半B

1-10-1 (14:15 \sim 15:15)

残響除去を目的とした Conv-TasNet の学習法 ☆岡田 健佑(龍谷大院・理工学研), 片岡 章俊(龍谷大・先端理工)… (29)

 $1-1Q-2 (14:15\sim15:15)$

Double-DIP に基づく教師なし雑音除去の分析と性能改善

☆大中 緋慧,宮崎 亮一(徳山高専)… (29)

1-10-3 (14:15 \sim 15:15)

マルチモーダル DNN を用いた船舶検出におけるノイズ対策のための信頼度推定ユニット

☆庭山 耕平, 武藤 憲司(芝浦工大), 小林 洋介(室蘭工大)… (29)

1-10-4 (14:15 \sim 15:15)

ビジュアルマイクロホンによる鉄琴のキー識別

☆髙橋 瑞貴, 立蔵 洋介(静岡大)… (30)

1-1Q-5 (14:15 \sim 15:15)

22.2 マルチチャネル音響を用いた高次アンビソニックスに基づく放射音場再現

☆三浦 峻平(立命館大院), 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大), 添田 喜治(産総研)…(30)

1-1Q-6 (14:15 \sim 15:15)

投動作によって投げられたように移動する焦点音源の受聴について

☆山崎 萌恵、羽田 陽一(電通大)… (30)

1-1Q-7 (14:15 \sim 15:15)

頭部伝達関数の球面調和展開に関する一検討

○松井 健太郎, 伊藤 敦郎(NHK), 坂本 修一(東北大)… (30)

1-10-8 (14:15 \sim 15:15)

ANC システムにおけるリモートマイクロホン法のコヒーレンス調整フィルタによる性能改善に関する検討

☆謝 天雨, 豊岡 祥太, 梶川 嘉延(関西大)… (31)

1-10-9 (14:15 \sim 15:15)

頭部近傍マイクと剛球モデルを用いた音圧推定における頭部形状の影響

☆信夫 直樹(電通大), 伊藤 弘章, 鎌土 記良, 小塚 詩穂里(NTT), 羽田 陽一(電通大)… (31)

第1日ポスターセッション(第3会場) 音声A・音声B

午後-後半(15:00~16:00) [音声 A·音声 B] 座長 森勢 将雅 副座長 俵 直弘

B	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第3会場)	15:00~16:00	1-3P-1~1-3P-12	午後一後半

1-3P-1 (15:00~16:00)

くずし字翻刻のための古文用音声認識システムの検討

☆張 宇涛, 戸塚 史織(立命館大院), 西浦 敬信, 赤間 亮(立命館大)… (31)

1-3P-2 (15:00 \sim 16:00)

wav2vec 2.0 によるラベル無し複数患者音声を用いた脳性麻痺患者の音声認識

☆松坂 勇樹, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (31)

1-3P-3 (15:00~16:00)

深層学習による口唇情報を用いた雑音下での音声認識精度の改善

☆伊達 龍斗(徳島大),太田 健吾(阿南高専),西村 良太(徳島大),北岡 教英(豊橋技科大)… (32)

1-3P-4 (15:00~16:00)

音声認識における日本語向け自己教師あり学習の言語依存性の検討

◎芦原 孝典, 森谷 崇史, 松浦 孝平, 田中 智大(NTT)… (32)

1-3P-5 (15:00~16:00)

異常検知による非母国語話者の日本語発話誤り検出における基本周波数の導入 ☆Zhou Qihang, 實廣 貴敏(愛知工科大)… (32)

1-3P-6 (15:00 \sim 16:00)

音声認識 DNN 内部処理可視化方法の検討

○金寺 登(石川高専)… (32)

1-3P-7 (15:00~16:00)

音声モーフィングにおける時間軸方向の対応点数が品質に与える影響

☆堀部 貴紀, 森勢 将雅(明治大), 河原 英紀(和歌山大)…(33)

1-3P-8 (15:00~16:00)

CycleGAN に基づく音声・歌声の同時変換に関する検討

☆府川 省吾, 能勢 隆, 今井 柊平, 伊藤 彰則(東北大)… (33)

1-3P-9 (15:00~16:00)

発話音声を用いたオペラ歌唱音声合成の初期検討

☆菅原 碧斗(神戸大),岸本 宗真,足立 優司,田井 清登(メック),高島 遼一,滝口 哲也(神戸大)… (33)

1-3P-10 (15:00~16:00)

Towards Expressive Speech Conversion based on StarGANv2

☆牟 尚泱(神戸大),陳 金輝(県立広島大), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (33)

1-3P-11 (15:00~16:00)

Speechsplit を用いたイントネーション・リズム・発音の矯正による外国語アクセント変換

☆許 誠, 岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)…(34)

1-3P-12 (15:00~16:00)

Correlation analysis between L2 learners' while-listening facial expressions and their listening dysfluency

☆Haokun Yang, Nobuaki Minematsu, Daisuke Saito(Univ. Tokyo)… (34)

[ポスター交代時間15分]

午後一後半B(16:15~17:15) [音声 A·音声 B] 座長 森勢 将雅 副座長 俵 直弘

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第3会場)	16:15~17:15	1-30-1~1-30-12	午後一後半B

1-3Q-1 (16:15~17:15)

ストリーミング End-to-End 音声認識のための RNN Transducer の最小遅延学習

○篠原 雄介(ヤフー), 渡部 晋治(CMU)… (34)

1-3Q-2 (16:15 \sim 17:15)

器質性構音障害者音声認識のための簡易ラベルによる中間層ロスの導入

☆冨士原 健斗, 高島 遼一(神戸大), 杉山 千尋, 田中 信和, 野原 幹司, 野崎 一徳(大阪大), 滝口 哲也(神戸大)… (34) 1-3Q-3 (16:15~17:15)

複数 Encoder-Decoder 音声認識モデルの統合による頑健な音声認識システムの構築

☆北條 圭悟, 森 大輝, 若林 佑幸(豊橋技科大), 小川 厚徳(NTT), 北岡 教英(豊橋技科大)… (35)

1-3Q-4 (16:15~17:15)

─講演取消一 ··· (35)

1-3Q-5 (16:15 \sim 17:15)

A Streaming RNN-Transducer Speech Recognition System for Japanese

☆Wen Shen Teo, Yasuhiro Minami (Minami Lab/UEC) ··· (35)

1-3Q-6 (16:15~17:15)

脊髄性筋萎縮症者音声合成における明瞭性および話者性を考慮した適応手法の検討

☆吉本 拓真, 高島 遼一(神戸大), △佐々木 千穂(熊本保健科学大), 滝口 哲也(神戸大)… (35)

 $1-3Q-7 (16:15\sim17:15)$

キャラクター顔画像を用いた深層学習に基づく音声変換

☆前島 健哉,菊池 英明(早稲田大学)… (36)

1-30-8 (16:15~17:15)

Emotional Voice Conversion with a Novel Content-Style Fusion Block

☆陳 訓泉(神戸大), 陳 金輝(県立広島大), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (36)

1-30-9 (16:15~17:15)

Tachylone: サイクル一貫学習に基づくニューラルボコーダの話者適応による低遅延リアルタイム声質変換

☆今井 柊平, △金垣 葵, 能勢 隆, 府川 省吾, 伊藤 彰則(東北大)… (36)

1-3Q-10 (16:15~17:15)

Dual Diffusion Implicit Bridges を用いた話者間の匿名性を担保した声質変換

☆奥田 耕平,岸田 拓也,中鹿 亘 (電気通信大)… (36)

1-3Q-11 (16:15~17:15)

合成音声の主観評価結果の統計的解析

◎安田 裕介, 戸田 智基 (名古屋大)… (37)

1-3Q-12 (16:15~17:15)

歌唱音声における自然性評価のための基本周波数とスペクトルの微細変動増減処理によるビブラート音声の作成

◎鈴木 千文, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大)… (37)

第1日ポスターセッション(第4会場) 聴覚

午前-後半(10:30~11:30) [聴覚] 座長 津崎 実 副座長 寺島 裕貴

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第4会場)	10:30~11:30	1-4P-1~1-4P-16	午前一後半

1-4P-1 (10:30~11:30)

音環境が持続負荷作業に与える影響 一脳波による特徴分析-

☆大門 丈流, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大·理工), △栗原 幸大, 髙田 誠(三菱電機)… (37)

1-4P-2 (10:30~11:30)

聴覚時間分解能検査の作成:(4)振幅変調検出課題のパラメタの検討

○森本 隆司(リオン),村田 悠登(九州大院・情報理工),△岡本 康秀(慶應大),

蝦名 俊匡(リオン), △神崎 晶(慶應大), 森 周司(九州大院・情報学)… (37)

1-4P-3 (10:30~11:30)

聴覚時間分解能検査の作成:(5) 無音検出課題のパラメタの検討

☆村田 悠登(九州大), 森本 隆司(リオン), △岡本 康秀(慶応大), 蝦名 俊匡(リオン), △神崎 晶(慶応大), 森 周司(九州大)… (38) 1-4P-4 (10:30~11:30)

ピッチ不安定性強調現象におけるピッチ知覚メカニズム 一心理評価実験による検討一

☆近森 正二郎,饗庭 絵里子(電通大)… (38)

1-4P-5 (10:30~11:30)

骨導提示音による気導提示音の抑圧効果

☆井上 隼輔(JAIST), 鳥谷 輝樹(金沢大・理工研), 上江洲 安史, 鵜木 祐史(JAIST)… (38)

1-4P-6 (10:30 \sim 11:30)

若年者と中高年者の競合音存在下での聴取能力の違いとその要因

-ワーキングメモリ容量、および、時間情報処理能力の比較から-

☆湯淺 麻生, 中川 誠司, 大塚 翔(千葉大)… (39)

 $1-4P-8 (10:30\sim11:30)$

耳介血腫が軟骨伝導の検出閾特性に及ぼす影響

☆田村 茜, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (39)

1-4P-9 (10:30~11:30)

Paired-click 刺激法による蝸牛シナプス障害の評価 - ヒトの蝸牛神経複合活動電位による検討-

○藤平 晴奈, 山岸 慎平, 古川 茂人, 柏野 牧夫(NTT CS 研)… (39)

1-4P-10 (10:30~11:30)

Paired-click 刺激法による蝸牛シナプス障害の評価 ー計算機シミュレーションによる検討ー

〇山岸 慎平,藤平 晴奈, 古川 茂人, 柏野 牧夫(NTT CS 研)… (39)

1-4P-11 (10:30~11:30)

精神疲労がオリーブ蝸牛東反射に及ぼす影響 -計算課題の難易度との関係-

☆内山 寛大(千葉大・工), 石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (40)

1-4P-12 (10:30~11:30)

注意に伴うオリーブ蝸牛束反射の変動の個人差と皮質活動との関係

☆鈴木 麻里子, 石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)…(40)

1-4P-13 (10:30~11:30)

先行音列の規則性に基づく予期によるオリーブ蝸牛束反射の変動が雑音下での聴取に与える影響

◎石坂 勇毅,大塚 翔,中川 誠司(千葉大)… (40)

1-4P-14 (10:30~11:30)

Distinguishing conspecific bats by their echolocation calls using a convolutional neural network

☆Andreas Mayer, Soshi Yoshida(Graduate School of Life and Medical Sciences, Doshisha Univ.),

Keisuke Imoto(Faculty of Science and Engineering, Doshisha Univ.),

Shizuko Hiryu (Graduate School of Life and Medical Sciences, Doshisha Univ.)... (40)

1-4P-15 (10:30~11:30)

Deep Prior を用いた脳波からのForward model と電流源の同時推定

☆北条 直樹, 矢野 肇, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 中川 誠司(千葉大)… (41)

1-4P-16 (10:30~11:30)

自己正確推定損失を用いた Deep Prior に基づく複数の脳内電流源の推定

☆矢野 肇, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 中川 誠司(千葉大)… (41)

第1日ポスターセッション(第5会場) 建築音響/騒音・振動

※建築音響及び騒音・振動のポスターセッションは、合同で第5会場で開催します。

建築音響/午前-後半(11:00~12:00) [建築音響] 座長 星野 康 副座長 安田 洋介

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第5会場)	11:00~12:00	1-5P-1~1-5P-4	午前一後半

1-5P-1 (11:00~12:00)

高槻城公園芸術文化劇場の音響設計

○NAKAGAWA Koichi(日建設計)… (41)

1-5P-2 (11:00~12:00)

東京文化財研究所「実演記録室(スタジオ)」の改修における音響設計

◎松尾 明穂, 甲斐 智鶴, 土倉 律子, 中原 雅考(ソナ), 小口 恵司(永田音響設計)… (41)

1-5P-3 (11:00~12:00)

Study on Blind Estimation of Room Acoustic Parameters from Speech Signals Based on Extended Model of Room Impulse Response \$\frac{1}{2}\text{Lijun Wang, Duangpummet Suradej, Unoki Masashi (JAIST)}\$\cdots\$ (42)

1-5P-4 (11:00~12:00)

アンサンブル平均を利用した材料の吸音特性の in-situ 測定法に関する研究 - 微細穿孔板 (MPP) を対象とした音響管法との比較-☆田原 有彩(大分大院・工学研), 岡本 則子, 富来 礼次, 大鶴 徹(大分大・理工), 池田 夏菜(大分大院・工学研)… (42)

第1日ポスターセッション(第5会場) 騒音・振動/建築音響

※騒音・振動及び建築音響のポスターセッションは、合同で第5会場で開催します。

午前-後半(11:00~12:00) [騒音・振動] 座長 冨田 隆太 副座長 原田 和典

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第5会場)	11:00~12:00	1-6P-1~1-6P-4	午前一後半

1-6P-1 (11:00~12:00)

車両振動を対象とした振動感覚に及ぼす音の影響に関する研究

☆西尾 恒紀, 笹森 咲依, 佐々木 亮弥(日大院・理工), 松田 礼, 町田 信夫(日大・理工)…(42)

1-6P-2 (11:00~12:00)

水平振動の振動感覚に及ぼす音楽の影響に関する研究

☆笹森 咲依, 西尾 恒紀, 佐々木 亮弥(日大院・理工), 松田 礼, 町田 信夫(日大・理工)… (42)

1-6P-3 (11:00~12:00)

振幅変調低周波音の感覚特性と生体反応に関する研究

☆伊藤 優花, 吉原 山人イスル(日大院・理工), 松田 礼, 町田 信夫(日大・理工)… (43)

1-6P-4 (11:00~12:00)

低周波の吸音特性を重視した音響メタマテリアル吸音材を用いた際の斫り騒音低減効果の評価

○平良 優大, 五味 蔵酒(ピクシーダストテクノロジーズ), △森 圭太郎(JR 東日本研究開発センター)… (43)

第1日ポスターセッション(第7会場) 超音波(水中音響を含む)

午後-前半(13:00~14:00) [超音波] 座長 吉澤 晋 副座長 大久保 寛

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第7会場)	13:00~14:00	1-7P-1~1-7P-8	午後一前半

1-7P-1 (13:00~14:00)

高周波数による液中弾性表面波推進システムの小型化と絶縁膜 Si02 の性能検討

◎孔 徳卿, 谷村 瞭(室蘭工業大学), 黒澤 実(東京工業大学), 青栁 学(室蘭工業大学)… (43)

1-7P-2 (13:00 \sim 14:00)

超音波を用いた下肢浮腫の定量診断に向けた研究 -乳脂肪含有寒天ファントムを用いた基礎検討-

☆神戸 大希(滋賀県立大院・工学研), 坂本 眞一(滋賀県立大・工), △神戸 春輝(滋賀県立大院・工学研),

△越山 雅文, △生田 宴里, △渡邊 友美子(滋賀県立大学・人間看護)… (43)

1-7P-3 (13:00~14:00)

診断用超音波計測のためのハイドロホン感度位相特性の比較校正 ―周波数が異なる複数の正弦バースト波を並べた信号

を用いる方法の有効性一

○千葉 裕介, 吉岡 正裕(産総研)…(44)

1-7P-4 (13:00~14:00)

集束送信ビームを用いたベクトルドプラ法における同時送信数の検討

☆鈴木 陸斗(富山大・工), 大村 眞朗, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大)… (44)

1-7P-5 (13:00 \sim 14:00)

脈波速度の周波数特性に関する検討

☆坂口 裕基(富山大・工), 茂澄 倫也(富山大院・理工学研), 大村 眞朗, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大)… (44) 1-7P-6 (13:00~14:00)

エコーロケーション中のコウモリの頭部方向と超音波放射方向に関する検討

○Kawamura Taku, Hasegawa Yuta, Genda Shoko(同志社大院・生命医科学研),

Ohara Daichi(同志社大・生命医科), Teshima Yu, Hiryu Shizuko(同志社大院・生命医科学研)… (44)

1-7P-7 (13:00 \sim 14:00)

コウモリの生物ソナーデザインを模倣した自律飛行ドローンによる障害物回避飛行

ーサーモホンを用いた非線形FM 音による空中超音波ナビゲーションの実践ー

◎山田 恭史(広島大), △渡部 佑真, △佐々木 晋一, 浅田 隆昭(村田製作所), 飛龍 志津子(同志社大)… (45) 1-7P-8 (13:00~14:00)

二層型カロリメトリ用水槽内に設置した断熱シートの超音波パワー計測への影響

◎上原 長佑(沖縄医療工学院), 内田 武吉(産総研)…(45)

第1日ポスターセッション(第8会場) 音声コミュニケーション

午前-前半(09:30~10:30) [音声コミュニケーション] 座長 北原 真冬 副座長 渡丸 嘉菜子

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第8会場)	09:30~10:30	1-8P-1~1-8P-8	午前一前半

1-8P-1 (09:30~10:30)

日本人大学生における英語習熟度の指標とリスニング力との関係

○須藤 路子(順天堂大), 伊藤 憲治(国立感覚器センター)…(45)

1-8P-2 (09:30~10:30)

英語絵本読み聞かせ訓練をタスクとした学習者音声の韻律分析とその改善

☆Shoda Chihiro(東京大学工学部), Gao Yingxiang, Minematsu Nobuaki, Saito Daisuke(東京大学大学院工学系研究科),

Nakanishi Noriko (神戸学院大学グローバル・コミュニケーション学部)… (45)

1-8P-3 (09:30~10:30)

SNS を活用した音声障害リハビリテーション支援システムの有用性評価 〇川村 直子(姫路獨協大),北村 達也(甲南大)…(46) 1-8P-4 (09:30~10:30)

喉頭室の大きさを考慮した仮声帯発声実験

☆韓 聰, 松島 大輔(立命館大院・理工学研), $△鎌田 将史(立命館大・理工),徳田 功(立命館大院・理工学研)… (46) 1–8P–5 (09:30<math>\sim$ 10:30)

声道を考慮した声帯膜物理モデル吹鳴実験

☆槌田 悠希, 吉谷 友紀, △小畑 大樹, △金谷 麻由佳, 徳田 功(立命館大学)… (46)

1-8P-6 (09:30~10:30)

演技未経験者の感情音声の演技における台本の影響: 音響解析と主観評価による検討

☆坂下 尚史(豊橋技科大院),河原 英紀(和歌山大),松井 淑恵(豊橋技科大)…(46)

1-8P-7 (09:30~10:30)

日本語音声のモーフィングに対する性別判断: 心理測定関数による知覚特性の調査

☆菅野 聖真(豊橋技科大),河原 英紀(和歌山大),松井 淑恵(豊橋技科大)…(47)

 $1-8P-8 (09:30\sim10:30)$

マルチモーダル情報に基づく対話エージェントの応答時韻律・表情制御の評価

☆渡辺 稜哉, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大院・工学研), 千葉 祐弥(NTT・コミュニケーション科学基礎研)… (47)

[ポスター交代時間30分]

午前-後半(11:00~12:00) [音声コミュニケーション] 座長 上田 和夫 副座長 鮮于 媚

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第1日	ポスター(第8会場)	11:00~12:00	1-8Q-1~1-8Q-7	午前一後半

1-8Q-1 (11:00~12:00)

音読支援アプリの開発に向けたインタフェースの予備的検討

○白勢 彩子(東京学芸大学), 宮澤 幸希, △佐藤 可直(フェアリーデバイセズ)… (47)

1-8Q-2 (11:00~12:00)

英語リスニング学習支援のための低話速音声の聞き取りに関する検討

☆千葉 理揮, 能勢 隆, 伊藤 彰則(東北大)…(47)

1-8Q-3 (11:00~12:00)

モノローグ発話における音声のパワーと口形の関係の調査

☆川西 翔貴(東北大・工), 伊藤 彰則(東北大院・工学研),

千葉 祐弥(NTT コミュニケーション科学基礎研), 能勢 隆(東北大院・工学研)… (48)

1-8Q-4 (11:00 \sim 12:00)

音声モーフィングを用いた話者類似性判断と話者同定判断の調査: 発話単語の同異と鼻音の有無による影響

☆内堀 颯太(豊橋技科大院), 河原 英紀(和歌山大), 松井 淑恵(豊橋技科大)…(48)

1-80-5 (11:00~12:00)

超音波診断装置による調音運動観測におけるプローブ位置の補正

☆大山 陣, 北村 達也(甲南大), 孫 静, 林 良子(神戸大)…(48)

1-8Q-6 (11:00 \sim 12:00)

喉頭室の影響を考慮した声帯物理モデルの吸気発声実験

☆長谷川 寛人(立命館大院・理工学研), △足立 恭平(立命館大・理工), 徳田 功(立命館大)… (48)

1-8Q-7 (11:00~12:00)

アカゲザルの声帯物理モデルで観測された声帯振動から仮声帯振動への遷移現象

☆吉谷 友紀(立命館大院・理工学研), 上田 可奈子, 小畑 大樹(立命館大・理工),

△西村 剛(京都大・ヒト研), 徳田 功(立命館大院・理工学研)… (49)

日本音響学会第149回(2023年春季)研究発表会

第2日 3月16日(木)

第2日(2023年3月16日)

					第2日(2023 年 3月10日)	
△担至口	午	前		午後		
会場番号	前半	後半		前半	後半	
第1会場	電気音響	電気音響		[ポスター]	[ポスター]	
第3会場	音声A·音声B	音声A·音声B	選奨	[ポスター]	[ポスター]	
第4会場		聴覚・音声	10.00	聴覚/聴覚・音声	聴覚/聴覚・音声	
第5会場	SS[建築音響]	SS[建築音響]	13:00	建築音響		
第6会場		騒音・振動	~	騒音・振動	騒音・振動	
第7会場	超音波(水中音響を含む)	超音波(水中音響を含む)	13:45	超音波(水中音響を含む)	超音波(水中音響を含む)	
第8会場	音声コミュニケーシ ョン	音声コミュニケー ション	性如ぼま冷	音声コミュニケーション	音声コミュニケーション	
第9会場		SS[音楽音響]	特別講演	SS[音楽音響]		
第10会場	SS[非常用屋外拡張 システム]	SS[非常用屋外拡張 システム]	13:45			
第11会場	音のデザイン	音のデザイン	~	音のデザイン		
第12会場	SS[スポーツ音響]		14:45	SS[スポーツ音響]		
ポスター(1)				[電気音響]	[電気音響]	
ポスター(3)				[音声A・音声B]	[音声A・音声B]	

※ 表中の会場番号欄のポスターのカッコ内数字は、会場番号を示します。 ※第2日目は第2会場での発表はありません。

プログラム全体に係る重要事項

- ・ロ頭発表は、Zoom を利用する遠隔開催(オンライン開催)で実施します。1件当たりの発表時間は15分です。目安として、12分が講演時間、3分が質問時間です。第149回(2023年春季)研究発表会では、ロ頭発表のセッション終了後のフリータイムは、10分又は20分です。準備時間は、それぞれ5分、10分で、セッションが連続する場合は合計で15分又は30分となります。
- ・第149回(2023年春季)研究発表会におけるポスターセッションの開催概要は次の通りです。
 - 1) ブレイクアウトルーム(Zoom)を使用します。一つの Zoom ID に複数のルームを設定します。詳細は、学会ホームページ、ポータルサイト(2023年3月初旬公開予定)をご覧ください。
 - 2) 発表者が作成したポスターを掲示する web サイト(「ポスター掲示サイト」) と聴講する方とリアルタイムに質疑を行う「ポスターセッション」の 2 つにより行われます。
 - 3) 「ポスターセッション」のセッション時間は60分です。ポスターセッションが連続する場合は、15分のポスター発表者の交代時間を設けます。
- ・「ポスター掲示サイト」にあるポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

☆第2日の行事

- 1. 選奨: 日本音響学会論文賞,独創研究奨励賞板倉記念,環境音響研究賞,学会活動貢献賞,粟屋潔学術奨励賞,学生優秀発表賞の表彰
 - 会場: 参加に必要なURLは、ポータルサイトでお知らせします。

時 間 : 13:00~13:45

2. 特別講演:

講師: 田中 宏樹 様 (クラスター株式会社 執行役員 CTO)

演 題 : デジタルの世界で感じる「音」とは ~メタバースプラットフォームの開発現場から~

会場:参加に必要なURLは、ポータルサイトでお知らせします。

時間: 13:45~14:45

3. 懇親会: オンラインでの開催を検討中です。決まり次第学会ホームページ等でお知らせします。

第1会場(第2日) 電気音響

第1会場 電気音響/午前-前半(09:30~10:45)[音響応用] 座長 近藤 和弘 副座長 立蔵 洋介

2-1-1 (09:30~09:45)

ガス管メンテナンス箇所推定システムの効率と精度向上に関する検討

☆堀野 由輔, 黒沢 琢登, 及川 靖広(早大理工), △土井 敏行, △中里 直人, △小野寺 文也(東京ガスネットワーク)… (50) 2-1-2 (09:45~10:00)

Azure Kinect を用いて推定した発声者の指向特性に基づく音声補正の検討

☆倉本 有紗, 及川 靖広(早大理工)···(50)

2-1-3 (10:00~10:15)

フレキシブルワイヤーによる焦点距離可変機構を備えた音響レンズ

☆村上 龍斗(産技高専), 高橋 義典(工学院大), △高野 邦彦(産技高専)… (50)

2-1-4 (10:15~10:30)

環状障害物を用いた音響レンズによる平面波の屈折

☆増川 英寿, 高橋 義典(工学院大・情報)… (50)

2-1-5 (10:30~10:45)

音声認識システムを用いた日本語単語了解度の推定 ークラウド汎用 API と DNN-HMM による客観評価ー

☆服部 真稀, 近藤 和弘(山形大院・理工学研)… (51)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 電気音響/午前-後半(11:00~12:00) [音響応用·計測] 座長 池田 雄介 副座長 石川 憲治

2-1-6 (11:00~11:15)

室内伝達特性に与えるそよ風の影響

☆森川 輝久, 山本 斐世(阪産大), 津田 龍星(阪産大院), 江川 琢真(立命館大院/阪産大), 中山 雅人, 高橋 徹(阪産大院)… (51) 2-1-7 (11:15~11:30)

超音波空中ハプティクスの質感再現における摩擦音の特徴量に基づく振幅変調信号生成の検討

☆上田 明日斗(阪産大院), 高橋 徹, 中山 雅人(阪産大)… (51)

2-1-8 (11:30~11:45)

パラメトリックスピーカを用いた距離減衰と位相の補正に基づく音像ホログラム制御の検討

☆江川 琢真(立命館大院/阪産大), 耿 毓庭, 西浦 敬信(立命館大), 中山 雅人(阪産大)… (51)

2-1-9 (11:45~12:00)

光音響計測における低周波数領域の計測雑音

○石川 憲治, △白木 善史, 守谷 健弘(NTT), △石澤 淳(日大), △日達 研一, △小栗 克弥(NTT)… (52)

[フリータイム10分]

第3会場(第2日) 音声A·音声B

第3会場 音声 A·音声 B/午前-前半(09:00~10:15) [音声合成2] 座長 大谷 大和 副座長 中鹿 亘

2-3-1 (09:00~09:15)

Wave-U-Net Discriminator: 敵対的生成ネットワークに基づく音声合成のための高速で軽量な識別器

◎金子 卓弘, 亀岡 弘和, 田中 宏, 関 翔悟(NTT)… (52)

2-3-2 (09:15~09:30)

MISRNet: 多入力単共有残差ブロックを用いた軽量なニューラルボコーダ

◎金子 卓弘, 亀岡 弘和, 田中 宏, 関 翔悟(NTT)… (52)

2-3-3 (09:30~09:45)

複数サンプル・サブバンド信号の同時モデル化による高速なニューラルボコーダー

◎金川 裕紀, 井島 勇祐(NTT)… (52)

2-3-4 (09:45~10:00)

Harmonic-Net++: 基本周波数制御可能なメルスペクトログラム入力型高速ニューラルボコーダ

☆清水 聡太(神戸大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (53) 2-3-5 (10:00~10:15)

SiFi-GAN: 音源フィルタ構造に基づく HiFi-GAN

☆米山 怜於(名大), 呉 宜樵 (Meta Reality Labs Research), 戸田 智基(名大)… (53)

「フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声 A·音声 B/午前-後半(10:45~12:00) [音声認識 2] 座長 福田 隆 副座長 相原 龍

2-3-6 (10:45~11:00)

複数設定のスペクトログラムを用いた音声合成に基づく音声認識のデータ拡張

◎上乃 聖,李 晃伸(名古屋工業大学大学院)… (53)

2-3-7 (11:00~11:15)

メタ転移学習に基づく少数言語 End-to-End 音声認識における文字表現の効果分析

☆周 鋭, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大)… (53)

2-3-8 (11:15~11:30)

End-to-End 音声要約のためのテキスト要約コーパスを用いたデータ拡張

◎松浦 孝平, 芦原 孝典, 森谷 崇史, 田中 智大, デルクロア マーク, 小川 厚徳, 増村 亮(NTT)… (54)

2-3-9 (11:30~11:45)

End-to-end 音声認識のための後向き言語モデルの繰り返し shallow fusion

○小川 厚徳, 森谷 崇史, 加茂 直之, 俵 直弘, デルクロア マーク(NTT)··· (54)

2-3-10 (11:45~12:00)

Cyclic Partially-aligned Transformer for Visually Connected Speech-to-text Mapping

Johanes Effendi (NAIST), OSakriani Sakti (JAIST / NAIST), Satoshi Nakamura (NAIST)... (54)

[フリータイム20分]

第4会場(第2日) 聴覚/聴覚・音声

第4会場 聴覚・音声/午前-後半(10:45~12:00) [音声の知覚と評価] 座長 加藤 宏明 副座長 橘 亮輔

2-4-1 (10:45 \sim 11:00)

長時間ピッチ周波数変化量に基づく日本語イントネーション平板化評価尺度の提案

☆佐藤 文哉(東京都市大院)… (54)

2-4-2 (11:00~11:15)

宣伝音声と購買意欲の関係における感情と聴取者属性の影響:調整媒介分析を用いた検証

◎長野 瑞生, 井島 勇祐, 廣谷 定男(NTT)… (55)

2-4-3 (11:15~11:30)

音声変換技術を用いた英語発話リズム訓練のためのe ラーニング教材の開発

○廣谷 定男, △亀井 剛次, △服部 正嗣(NTT CS 研)… (55)

2-4-4 (11:30~11:45)

子音強調処理の改良による骨導提示音声の了解度改善

☆王 思成, 上江洲 安史(JAIST), 鳥谷 輝樹(金沢大), 鵜木 祐史(JAIST)… (55)

2-4-5 (11:45~12:00)

ささやき声の音調パターンの操作と疑問文の生成: 雑音駆動音声のスペクトル変換によるピッチ制御

[フリータイム10分]

第4会場 聴覚/聴覚・音声/午後-前半(15:00~16:15) [聴知覚] 座長 入野 俊夫 副座長 山岸 慎平

2-4-6 (15:00~15:15)

ポテトチップスの咀嚼音の音響解析と深層学習による食感推定

☆橋本 卓己(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (56)

2-4-7 (15:15~15:30)

謡曲の良さの評価手法についての検討

○木谷 俊介(北陸先端大)… (56)

2-4-8 (15:30~15:45)

無音検出から無音弁別へ:実験と数理モデルの拡張

○森 周司(九大・システム情報), △Cho Hyunsoo(CRI・ミドルウェア), △Wong Willy(U. Toronto)… (56)

2-4-9 (15:45~16:00)

選択的聴取能力と耳音響放射特性の関係性の検討

☆宮家 一真, 木谷 俊介, 鵜木 祐史(北陸先端大)… (56)

2-4-10 (16:00~16:15)

Research on vibration characteristics of behind-the-ear cartilage conduction by comparing acceleration measurements between human's pinnae and artificial pinnae

⊙Xiuyuan Qin, Sho Otsuka, Seiji Nakagawa(Chiba Univ.)… (57)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第4会場 聴覚/聴覚・音声/午後-後半(16:30~17:30) [空間知覚] 座長 坂本 修一 副座長 森川 大輔

2-4-11 (16:30~16:45)

高齢者における音像定位に及ぼす音の立上り時間の影響

◎GUO YI.JIE(中央大院), △森田 和元, 戸井 武司(中央大)… (57)

2-4-12 (16:45~17:00)

骨伝導による音像定位を活用した方向認知精度の向上

☆小澤 風太(中央大院), △白石 英孝, 戸井 武司(中央大)…(57)

2-4-13 (17:00~17:15)

背景に 3D スキャンした実験室を提示したときの腹話術効果

◎河井 薫, 武藤 憲司(芝浦工業大)…(57)

2-4-14 (17:15~17:30)

騒音・評価音声の空間知覚特性の模擬による雑音環境下ハンズフリー拡声通話音の品質評価手法の検討

OKurihara Sachiko, Kamado Noriyoshi, Chiba Hironobu, Nakayama Akira(NTT CD 研)… (58)

[フリータイム10分]

第5会場(第2日) スペシャルセッション [建築音響における音響メタマテリアルの可能性]

第5会場 SS[建築音響]/午前-前半(09:00~10:15) [スペシャルセッション(建築音響における音響メタマテリアルの可能性 1)] 座長 豊田 政弘 副座長 靍羽 琢元

2-5-1 (09:00~09:15)

(招待講演) 音響透過損失向上を目的としたヘルムホルツレゾネータによる音響メタマテリアル

○山本 崇史(工学院大学)… (58)

2-5-2 (09:15~09:30)

(招待講演) Locally resonant 型音響メタマテリアルシートの遮音特性

○赤坂 修一(東京工業大学),中山 真成(三菱ケミカル)…(58)

2-5-3 (09:30~09:45)

(招待講演)波動ブラックホールを含む構造の制振防音特性について

○山口 誉夫(群馬大)… (58)

2-5-4 (09:45~10:00)

(招待講演) 完全バンドギャップを持つ音響メタマテリアル梁

○松田 理,藤田 健太郎,小笠原 央,友田 基信,ライト オリバー(北大院工)… (59)

2-5-5 (10:00~10:15)

(招待講演) 音響問題におけるトポロジー最適化の展開の試みについて

◎山田 崇恭(東京大·工)… (59)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第5会場 SS[建築音響] / 午前 - 後半(10:30~11:45) [スペシャルセッション(建築音響における音響メタマテリアルの可能性 2)] 座長 眞田 明 副座長 奥園 健

2-5-6 (10:30~10:45)

(招待講演) 膜振動とヘルムホルツ共鳴を利用した音響メタマテリアルの有限要素解析

○黒沢 良夫(帝京大学)… (59)

2-5-7 (10:45~11:00)

(招待講演)複数回折り畳まれた管を応用した音響メタサーフェスの吸音特性

○中西 伸介(広島工業大学)… (59)

2-5-8 (11:00~11:15)

(招待講演) 周期・非周期構造を利用した建築音響材料の開発

○菅原 彬子(近畿大)… (60)

2-5-9 (11:15~11:30)

音響メタマテリアル技術を用いた六角形型透明硬質吸音材の設計方針と特性評価

○五味 蔵酒, 平良 優大(ピクシーダストテクノロジーズ)… (60)

2-5-10 (11:30~11:45)

透明な音響メタマテリアル吸音材を貼り付けたガラス張り会議室の音響特性と音声明瞭度の評価

○長谷 芳樹, 五味 蔵酒, 平良 優大(ピクシーダストテクノロジーズ), 林 万由弓, 上野 浩道(トヨタコネクティッド),

塩田 久樹(ヒトバデザイン), 畝 忠孝, 辻 未津高(ピクシーダストテクノロジーズ)… (60)

第5会場(第2日) 建築音響

第5会場 建築音響/午後-前半(15:00~16:15) [吸音・遮音・床衝撃音] 座長 中西 伸介 副座長 小泉 穂高

2-5-11 (15:00~15:15)

パッチ型吸音構造の吸音特性(共鳴周波数について)

○眞田 明,藤本 望夢(岡山工技セ),小野 裕行(三乗工業)… (60)

 $2-5-12 (15:15\sim15:30)$

矩形試験室における低周波域の音響透過損失測定に関する実験的検討

○西沢 啓子(都産技研), 井上 尚久(前橋工大), 佐久間 哲哉(東大・工)… (61)

2-5-13 (15:30~15:45)

乾式二重床構造における空気抜きの影響に関する理論的・数値解析的検討

◎曹 逹(東大・工), 會田 祐(長谷工技研), 井上 尚久(前橋工科大), 佐久間 哲哉(東大・工)… (61)

2-5-14 (15:45~16:00)

壁式構造実験室における乾式二重床と畳の床衝撃音に関する検討 -その3 乾式二重床の違いによる床衝撃音レベル低減量-

○冨田 隆太(日大・理工), △阿部 今日子(日大・芸術)… (61)

2-5-15 (16:00~16:15)

新型コロナウイルス感染症によるステイホーム中の音環境アンケート調査 -2020 年と 2022 年の比較-

○冨田 隆太(日大・理工)、△阿部 今日子(日大・芸術)… (61)

[フリータイム10分]

第6会場(第2日) 騒音・振動

第6会場 騒音・振動/午前-後半(10:45~11:30) [心理評価・聴覚] 座長 山内 勝也 副座長 森長 誠 2-6-1 (10:45~11:00)

ダミーヘッド(HATS)を用いた VHF 領域の耳介周りの音響計測(その7) -計測環境改善と水平面・正中面の考察-

☆春澤 恒輝(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研), 石井 要次(積水化学工業),

神崎 晶(東京医療センター), 上田 麻理(神奈川工科大)… (62)

2-6-2 (11:00~11:15)

HATS を用いた聴覚保護具の遮音性能特性評価の試み

2-6-3 (11:15~11:30)

オージオメータによる耳栓フィットテストの試み

○稲永 潔文(サザン音響)… (62)

○横山 栄, 小林 知尋(小林理研), 上松 葵, 中市 健志(リオン)… (62)

[フリータイム20分]

第6会場 騒音・振動/午後-前半(15:00~16:00) [環境音・伝搬] 座長 廣江 正明 副座長 平栗 靖浩

2-6-4 (15:00~15:15)

プレゼンテーションコンテスト「わたしのまちの音の風景」開催の試みと展望 ○高野 佐代子, 土田 義郎(金沢工大)… (62) 2-6-5 (15:15~15:30)

厚木市における防災無線放送の長期観測その6 - 風雨の音が及ぼす影響に関する検討-

☆仲村 雄大, 橋本 卓己, 上田 麻理(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研)… (63)

2-6-6 (15:30~15:45)

波動音響数値解析による屋外拡声システムの聴取性予測に向けた基礎的検討

○大嶋 拓也(新潟大学)… (63)

2-6-7 (15:45~16:00)

日欧の騒音予測モデルの特性に関する検討 -2 種地表面上の半無限長厚み障壁問題における超過減衰量の比較-

☆本間響(新潟大院・自然研),大嶋 拓也(新潟大・工)… (63)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第6会場 騒音・振動/午後-後半(16:30~17:15) [屋内における騒音の制御・評価] 座長 横山 栄 副座長 森原 崇 2-6-8 (16:30~16:45)

保育器のためのリアクティブ型消音器の適用効果に関する実験的検討 -器内設備音に対するオリフィス形状の遮音効果-

☆奥 彩華, 穴井 謙(福岡大)… (63)

2-6-9 (16:45~17:00)

オープンプラン型オフィスにおける音環境とワーカーの印象評価の関係 -その1 調査結果の概要-

☆荒木 拓己, 冨樫 建五(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大),

菅原 彬子, △長澤 康弘, 平栗 靖浩(近畿大), △岩切 幸伸(コクヨ)… (64)

2-6-10 (17:00~17:15)

オープンプラン型オフィスにおける音環境とワーカーの印象評価の関係

ーその2 1人作業と複数人作業による 印象評価の違いー

☆冨樫 建五, 荒木 拓己(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大),

菅原 彬子, △長澤 康弘, 平栗 靖浩(近畿大), △岩切 幸伸(コクヨ)… (64)

[フリータイム20分]

第7会場(第2日) 超音波(水中音響を含む)

第7会場 超音波(水中音響を含む)/午前-前半(09:30~10:30) [デバイス・材料/アクチュエータ] 座長 渡部 泰明 副座長 和田 有司

2-7-1 (09:30~09:45)

180 度指向性超音波スピーカの開発

○今村 俊樹, 福士 和義, 池田 賢二(セコム・IS 研)··· (64)

2-7-2 (09:45~10:00)

曲げ振動板間の乗り継ぎ特性

☆西 雄太郎, 青野 浩平, 孔 徳卿, 梶原 秀一, 青柳 学(室蘭工大)…(64)

2-7-3 (10:00 \sim 10:15)

Evaluations of a lead-free BNBT15-BNM disc transducer for underwater acoustic propulsion system

☆Yimeng Wang, Deqing Kong (Muroran Inst. Tech.), Yutaka Doshida (Ashikaga Univ.),

Minoru Kurosawa (Tokyo Inst. Tech.), Manabu Aoyagi (Muroran Inst. Tech.)... (65)

2-7-4 (10:15~10:30)

Design and experimental evaluation of a piezoelectric actuator with a wide driving frequency domain

and high positioning resolution

○Yun Hao, Aoyagi Manabu, Kong Deqing(室蘭工業大学大学院)… (65)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第7会場 超音波(水中音響を含む)/午前-後半(10:45~11:45) [強力超音波・非線形音響 1] 座長 足立 和成 副座長 小山 大介

2-7-5 (10:45~11:00)

超音波接合に用いる細長い接合チップを取り付けた複合振動源の特性

☆水野 隼佑, 淺見 拓哉, 三浦 光(日大•理工)… (65)

2-7-6 (11:00~11:15)

超音波複合振動源を用いた試料の表面粗さによる接合強度

☆山崎 梨菜, 淺見 拓哉, 三浦 光(日大理工)… (65)

2-7-7 (11:15~11:30)

直径 50 mm のボルト締めランジュバン型振動子を用いた超音波溶融による衝撃軽減特性

鈴木 厚行, ☆田中 悠希, 丸田 昂平, 藤川 大輝, 木村 翼, 則安 聡至(徳山高専)… (66)

2-7-8 (11:30~11:45)

直径 50 mm のボルト締めランジュバン型振動子を用いた耐熱ナイロン用超音波溶着機の開発

☆則安 聡至,鈴木 厚行(徳山高専),橋本 芳視(シーエス)… (66)

[フリータイム10分]

第7会場 超音波(水中音響を含む) / 午後-前半(15:00~16:00) [強力超音波・非線形音響 2] 座長 青柳 学 副座長 長岡 亮

2-7-9 (15:00~15:15)

面状振動する超音波振動源を駆動させるための発振器の開発 - 共振周波数追尾プログラムを設計するためのシミュレーション-

☆青木 耀佑, 淺見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (66)

2-7-10 (15:15~15:30)

水中定在波音場における水出し珈琲の抽出促進 -入力電力との関係-

☆渡辺 啓介, 淺見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (66)

2-7-11 (15:30~15:45)

空中強力超音波源を用いた濡れた布の乾燥 - 布の大きさを変えた検討-

☆大和田 知花, 伊藤 美桜, 淺見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (67)

2-7-12 (15:45~16:00)

たわみ振動板型超音波源の振動板に直接滴下した水の微粒化

☆五十嵐 隆一, 淺見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (67)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第7会場 超音波(水中音響を含む)/午後-後半(16:15~17:30) [強力超音波・非線形音響3]

座長 小池 義和 副座長 淺見 拓哉

2-7-13 (16:15~16:30)

非線形空中超音波励起による薄板からの漏洩波挙動

☆濱田 郁哉,清水 鏡介(日大院・理工),大隅 歩,伊藤 洋一(日大・理工)… (67)

2-7-14 (16:30~16:45)

振動面近傍に配置した小径穴付き円筒からの噴出流の流入出部分離による流量計測

○青野 浩平, 孔 徳卿, 松本 大樹, 青柳 学(室蘭工大)… (67)

2-7-15 (16:45~17:00)

近距離場音波浮揚する円柱に設けた小径穴への吸着および円柱の回転現象

☆唐木澤 直樹,青野 浩平, 孔 徳卿, 青柳 学(室蘭工大)… (68)

2-7-16 (17:00~17:15)

定在波音場中における反射を考慮した鉄球の荷重の変化

☆桶田 大晟(愛工大), 畑中 信一(電通大), 安井 久一(産総研), 鎌倉 友男(電通大), 豊田 昌弘(本多電子), 小塚 晃透(愛工大)… (68) 2-7-17 (17:15~17:30)

空中超音波によるチップ部品の浮揚に関する粘性音場解析

○和田 有司,中村 健太郎(東工大・未来研)…(68)

[フリータイム10分]

第8会場(第2日) 音声コミュニケーション

第8会場 音声コミュニケーション/午前-前半(09:00~10:15) [諸言語の音声] 座長 木村 琢也 副座長 杉山 由希子 2-8-1 (09:00~09:15)

日本語の語中破裂音発話における母語話者による有声・無声対立および中国語を母語とする日本語学習者との比較

○李 瑋昱(上智大), 守本 真帆(上智大・学振), 溝口 愛(前橋工科大), 荒井 隆行(上智大)… (68)

2-8-2 (09:15~09:30)

日本人学習者と母語話者による中国語第三声の生成

○呉 琪(神戸大)… (69)

2-8-3 (09:30~09:45)

中国語を母語とする日本語学習者による促音の発話における時間的特徴 ーアクセント型による違いー

○守本 真帆(上智大/学振),李 瑋昱(上智大),溝口 愛(前橋工科大),荒井 隆行(上智大)…(69)

2-8-4 (09:45~10:00)

中国語母音 a, o, e, i, u に見られる二重母音性の観察一日本語母音との比較

☆Sun Jing(神戸大院), Hayashi Ryoko(神戸大)… (69)

2-8-5 (10:00 \sim 10:15)

シラブルを単位とした発音空間のエントロピーに着眼した母語・非母語発音分析

☆Shozui Yusuke, Minematsu Nobuaki, Saito Daisuke(東大院・工), Nakanishi Noriko(神戸学院大)… (69)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場 音声コミュニケーション/午前-後半(10:45~11:30) [発話訓練支援・対話システム] 座長 勝瀬 郁代 副座長 越智 景子

2-8-6 (10:45~11:00)

顔の動きをフィードバックする発話訓練支援システムの検討

☆設楽 郁巳, △関 和広, 北村 達也(甲南大)… (70)

2-8-7 (11:00 \sim 11:15)

Using Curriculum Learning to Optimize the Response of Spoken Dialog System

☆牛 雪澄, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大)… (70)

2-8-8 (11:15~11:30)

CALL システムによる異なる字幕呈示がシャドーイング練習に及ぼす影響

☆方 漱玉,伊藤 彰則,能勢 隆(東北大)…(70)

[フリータイム20分]

第8会場 音声コミュニケーション/午後-前半(15:15~16:15) [音声の生成] 座長 菊池 英明 副座長 吉永 司 2-8-9 (15:15~15:30)

real-time MRI 調音運動データからの end-to-end 音声合成

☆大谷 祐人,澤田 隼,大村 英史,桂田 浩一(東京理科大・理工)… (70)

2-8-10 (15:30~15:45)

声帯物理モデルを用いた非定常流下の声門内圧測定実験と理論解析

☆井上 卓哉, 中村 和史, △中川 栞里, 徳田 功(立命館大)… (71)

2-8-11 (15:45~16:00)

頭頸部の正中矢状面における rtMRI 動画への歯列補填

☆常盤 朔也, △一岡 昴輝, △大谷 幸聖, 竹本 浩典(千葉工大), 前川 喜久雄(国語研)… (71)

2-8-12 (16:00~16:15)

日本語標準語話者の正中面における子音/s/の声道形状の分析

☆藤澤 流以, 天野 沢海, 竹本 浩典(千葉工大), 前川 喜久雄(国語研)… (71)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第8会場 音声コミュニケーション/午後-後半(16:45~17:45) [音声科学] 座長 荒井 隆行 副座長 守本 真帆

2-8-13 (16:45~17:00)

日本語母語話者による英語母音知覚について:音響的類似性および語彙知識の影響

◎渡丸 嘉菜子(東京理科大学)…(71)

2-8-14 (17:00~17:15)

残響環境下における合成音声/ba/-/wa/の識別 ―フォルマント遷移に焦点を当てて―

☆川井 友子(上智大学), 大澤 恵里(昭和大学), 溝口 愛(前橋工科大学), 荒井 隆行(上智大学)… (72)

2-8-15 (17:15~17:30)

国立民族学博物館での特別展における声道模型展示とワークショップ

○荒井 隆行(上智大)… (72)

2-8-16 (17:30~17:45)

発話訓練経験による文章発話時の顔ランドマーク変位の違い

☆安田 奈央, 北村 達也(甲南大)… (72)

[フリータイム20分]

第9会場(第2日) スペシャルセッション [音楽家と音楽音響の接点]

第9会場 SS[音楽音響] / 午前-後半(10:30~11:45) [スペシャルセッション(音楽家と音楽音響の接点 1)] 座長 三浦 雅展 副座長 安井 希子

2-9-1 (10:30~10:45)

音楽家と音楽音響の接点

○三浦 雅展(国立音大)…(72)

2-9-2 (10:45~11:15)

(招待講演)音楽大学学生による音響研究事例の紹介

○丸井 淳史(東京藝大)… (73)

2-9-3 (11:15~11:45)

(招待講演) 音響設計を学ぶ学生への音楽教育上の工夫と課題

○川上 央,三戸 勇気,駒澤 大介(日大・芸術)…(73)

[フリータイム10分]

第9会場 SS[音楽音響]/午後-前半(15:00~16:45) [スペシャルセッション(音楽家と音楽音響の接点 2)] 座長 河原 一彦 副座長 饗庭 絵里子

2-9-4 (15:00~15:15)

リアルタイム MRI を用いたソプラノ歌手の高音発声に関する研究

☆戸田 菜月, 竹本 浩典(千葉工大), 高橋 純(大阪芸大)… (73)

2-9-5 (15:15~15:45)

(招待講演) 音声分析と体内運動の観測に基づく歌唱指導の可能性

○高橋 純(大阪芸大), 戸田 菜月, 竹本 浩典(千葉工大)… (73)

2-9-6 (15:45~16:15)

(招待講演) 音響設計を学ぶ学生への音楽教育上の工夫と課題

〇西田 紘子,城 一裕, \triangle ゼミソン ダリル, \triangle 宮崎 由紀子, \triangle 管谷 怜子,山内 勝也,河原 一彦(九大・芸工)… (74) 2-9-7 (16:15 \sim 16:45)

(招待講演)音楽家に音楽音響との接点は要らない ーその理解なしに音楽家にはなれないからー

○津崎 実(京都市芸大)… (74)

[フリータイム10分]

第10会場(第2日) スペシャルセッション [屋外拡声システムの実効性向上に関する最新技術]

第10会場 SS[非常用屋外拡声システム]/午前-前半(09:00~10:15) [スペシャルセッション(屋外拡声システムの 実効性向上に関する最新技術1)] 座長 佐藤 洋 副座長 佐藤 逸人

2-10-1 (09:00~9:30)

(招待講演)音声変形による雑音残響環境での音声了解度向上

○赤木 正人(JAIST)… (74)

2-10-2 (09:30~10:00)

(招待講演) 効果的な避難呼びかけに関する考察

○小笠原 奈保美(群馬県立女子大・国際コミ)… (74)

2-10-3 (10:00~10:15)

(招待講演) 防災行政無線と災害情報伝達手段の多様化について

○天白 成一(アルカディア)… (75)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第10会場 SS[非常用屋外拡声システム] / 午前-後半(10:30~11:30) [スペシャルセッション(屋外拡声システムの 実効性向上に関する最新技術2)] 座長 栗栖 清浩 副座長 小林 洋介

2-10-4 (10:30~11:00)

(招待講演) 避難を促すアナウンスの訓練システムに関する考え方と展望

○土田 義郎, 高野 佐代子(金沢工大)… (75)

2-10-5 (11:00~11:15)

2-10-6 (11:15~11:30)

声の高さ・速さ・スペクトルを内挿した音声モーフィングによる避難放送の研究

○高野 佐代子, 土田 義郎(金沢工大)…(75)

地形及び気象が屋外拡声音の伝搬特性に及ぼす影響 -無人観測ステーションを用いた長期観測によるケーススタディー

○佐藤 逸人(神戸大院・工学研), 栗栖 清浩, 松石 遼太(TOA)… (75)

[フリータイム10分]

第11会場(第2日) 音のデザイン

第 1 1 会場 音のデザイン/午前-前半(09:30~10:30) [音環境デザインのための音質評価] 座長 寺澤 洋子 副座長 辻村 壮平

2-11-1 (09:30~09:45)

自然音によるサウンドマスキングが記憶課題に与える影響

○浅川 香,細谷 耕佑(三菱電機),亀川 徹,丸井 淳史(東京藝大),陳 薇雅,小川 勇(三菱電機)… (76)

 $2-11-2 (09:45\sim10:00)$

脳血流に基づく集中力向上のための音声情報マスキング効果の把握

☆松本 大祐(中央大院), 山口 雅夫(東芝テック), 戸井 武司(中央大)… (76)

2-11-3 (10:00~10:15)

聴覚刺激の時間変化に伴う知的集中の変化に関する調査

○伊藤 弘章, 野口 賢一, 千葉 大将(NTT), 上田 樹美, 下田 宏(Kyoto Univ.)… (76)

2-11-4 (10:15~10:30)

呼吸の同調効果を活用したエアコン動作音による知的生産性向上

☆石川 恭輔(中央大院), △Lee Jangwoo, △Ki Sunghyun, △Lee Juyoun(LG Electronics), 戸井 武司(中央大)… (76)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第11会場 音のデザイン/午前-後半(11:00~12:00) [音環境デザイン] 座長 船場 ひさお 副座長 金 基弘

2-11-5 (11:00~11:15)

保育施設周辺の音環境に対する施設運営者の意識

○吉富 佑樹, △川相 裕吾(九州大・芸工), 片岡 寛子(電通大), 高田 正幸(九州大・芸工)… (77)

2-11-6 (11:15~11:30)

音環境のアノニマス性その 5: 図書館の実環境下における実験的検討

☆小橋 侑生,安田 駿(神奈川工科大),三浦 貴大(産総研),田中 哲雄,松本 一教,上田 麻理(神奈川工科大)… (77) 2-11-7 (11:30~11:45)

三次元音場再現システムを用いた音風景体験プラットフォーム

☆大出 隆晴, 松尾 綾子, 上野 佳奈子(明治大), 伊勢 史郎(東京電機大)… (77)

2-11-8 (11:45~12:00)

深層学習を用いた自然環境音からの快適音創生手法における学習モデル比較

○星野 博之(愛知工業大)… (77)

[フリータイム20分]

第 1 1 会場 音のデザイン/午後-前半(15:00~16:15) [音のデザインのための音質評価] 座長 和氣 早苗 副座長 三戸 勇気

2-11-9 (15:00~15:15)

骨導音及び気導音を考慮したシャンプー音の感性評価

☆SONG WENZHANG(中央大院), △田辺 総一郎(中央大), △紺本 香織(マンダム), 戸井 武司(中央大)… (78)

2-11-10 (15:15~15:30)

美味しそうなイメージを喚起させる咀嚼音の評価構造の分析

☆安藤 慎一郎, 高田 正幸(九州大・芸工)… (78)

2-11-11 (15:30~15:45)

和音の協和感と警告感の関係の検討

☆阿部 理花子, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (78)

2-11-12 (15:45~16:00)

協和音付加による振幅変調に対する変調感の改善

☆広沢 隼土(中央大院), △和久井 康平, △松田 道昭(荏原製作所), 戸井 武司(中央大)… (78)

 $2-11-13 \quad (16:00\sim16:15)$

医療機器の呼吸変動音が覚醒に及ぼす影響把握

☆大林 葵(中央大院), △島峰 徹也(東京工科大), 戸井 武司(中央大)… (79)

[フリータイム20分]

第12会場(第2日) スペシャルセッション [スポーツと音 その9]

第 1 2 会場 SS[スポーツ音響]/午前-前半(09:00~11:15) [スペシャルセッション(スポーツと音 その 9 ーe スポーツと音ー)] 座長 上田 麻理 副座長 西田 昌史

2-12-1 (09:00~09:15)

(招待講演) e スポーツと教育

○Ueda Mari, Shiokawa Shigeki(神奈川工科大)… (79)

2-12-2 (09:15~09:45)

(招待講演)プロスポーツクラブから見た e スポーツの現在地

○武田 裕迪(横浜マリノス・ブランド戦略部)… (79)

2-12-3 (09:45~10:15)

(招待講演) 静音領域定位能力の訓練手法

○Iwaya Yukio(東北学院大学)…(79)

2-12-4 (10:15~10:30)

FPS ゲームにおける聴覚情報利用の重要性に関する検討その2 ープレイヤーレベルによる聴覚情報利用の差とトレーニング方法ー
☆Kuga Kazuki, Hiratuka Yamato, △Narumi Soichiro(神奈川工科大), Miura Takahiro(産総研),

Kasuga Hideo, Siokawa Shigeki, UUeda Mari(神奈川工科大)… (80)

2-12-5 (10:30~10:45)

対戦格闘ゲームにおけるコントローラーの操作音から得られる情報の検討その2 ー音とプレイヤーコンディションの考察ー ☆ヒラツカ ヤマト, クガ カズキ, △ナルミ ソウイチロウ(神奈川工科大),

ミウラ タカヒロ(産総研), カスガ ヒデオ, シオカワ シゲキ, ウエダ マリ(神奈川工科大)… (80)

2-12-6 (10:45~11:00)

野球選手のモチベーション向上のための人工歓声付加システムの開発 その2 ーバッティング練習時の人工歓声付加の効果ー

○春日 秀雄, 二村 亮平, △新田 晃司, △一色 正雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (80)

2-12-7 (11:00~11:15)

スピーカの音質がダンスや体操の動作に与える影響

◎ミハル サトシ(神奈川工科大), ミウラ タカヒロ(産総研), カスガ ヒデオ(神奈川工科大),

△マツイシ リョウタ(TOA), ウエダ マリ(神奈川工科大)… (80)

[フリータイム20分]

第12会場 SS[スポーツ音響]/午後-前半(15:00~17:45) [スペシャルセッション(スポーツと音 その9 -パラスポーツ ・障害者支援・フィジカルスポーツ)] 座長 大鶴 徹 副座長 中村 健太郎

2-12-8 (15:00~15:30)

ブラインドサッカーの蹴球音の音響特性と聴覚訓練システム

☆カジ タツヤ, フタムラ リョウへイ, ハルサワ コウキ(神奈川工科大),

フクナガ ヨシキ, サカジリ マサツグ(筑波技術大), ミウラ タカヒロ(産総研), ウエダ マリ(神奈川工科大)… (81) 2-12-10 (15:45~16:00)

聴覚障害者のためのモータースポーツレース現場の音を振動と光に変換して提供するシステムの導入事例

○長谷 芳樹, 遠藤 彰, 片山 晴紀, 小崎 貴輝, 高澤 和希, 三浦 和希, 黒田 藍子(ピクシーダストテクノロジーズ)… (81) 2-12-11 (16:00~16:15)

ヒアリングループおよびLED 照明補聴支援装置のスマートホンによる受信について

☆池田 涼風, 和田 有司, 中村 健太郎(東工大)… (81)

2-12-12 (16:15~16:30)

一側性難聴者が伴奏下のメロディ聴取のために両耳聴より大きな音圧を必要とすることについて - 残響の影響・

方向性マスキング解除の検討ー

☆辻 慎也(上智大学大学院理工学研究科), 荒井 隆行(上智大学理工学部)… (82)

2-12-13 (16:30~16:45)

疫学調査のための簡易聴こえ調査システム構築と評価

☆小田桐 空大, 高瀬 ゆり(神奈川工大), 廣江 正明(小林理研), 神崎 晶(東京医療センター),

田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工大)… (82)

2-12-14 (16:45~17:00)

スポーツ音響への応用に適したアンサンブル平均を用いた吸音特性の現場測定法 ー測定モデルに関する再考察ー

○大鶴 徹, 富来 礼次, 岡本 則子(大分大・理工)… (82)

2-12-15 (17:00~17:15)

2-12-16 (17:15 \sim 17:30)

体操競技選手と一般大学生における身体活動時の内的発話に関する研究

○久永 将太(慶應大), 浅野 恵子(順天堂大)… (82)

野球競技における打球音の音響学的特徴 その2 一競技者による打球種判別と聴感評価ー

フタムラ リョウヘイ, ○カスガ ヒデオ, ニッタ コウジ(神奈川工科大),

ヤマグチ ユウタ(日本体育大), ミウラ タカヒロ(産総研), ウエダ マリ(神奈川工科大)… (83)

2-12-17 (17:30~17:45)

バレーボール競技の聴覚情報利用に関する基礎的検討その3 ープレーの良し悪しに関する音響的要因ー

☆Takahashi Hayato(神奈川工科大), △Yamaguchi Yudai(日体大), Miura Takahiro(産総研), Ueda Mari(神奈川工科大)… (83)

[フリータイム20分]

第2日ポスターセッション(第1会場) 電気音響

午後-前半(15:00~16:00) [電気音響] 座長 山田 武志 副座長 渡邉 貫治

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第2日	ポスター(第1会場)	15:00~16:00	2-1P-1~2-1P-9	午後一前半

2-1P-1 (15:00~16:00)

フレームごとの信号の大きさと窓の形状を考慮した反復型位相復元

☆小林 朋記(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 田中 僚郎, 及川 靖広(早大理工)… (83)

2-1P-2 (15:00~16:00)

ビジュアルマイクロホンにおける撮影距離拡張に関する検討

☆関根 海渡, 立蔵 洋介(静岡大)… (83)

2-1P-3 (15:00~16:00)

実際に使用する素材を用いた音響特性を多点同時計測する代替案の評価について

○河原 英紀(和歌山大), 矢田部 浩平(東京農工大), 水町 光徳(九工大),

榊原 健一(北海道医療大), 松崎 博季(北海道科学大)… (84)

2-1P-4 (15:00~16:00)

深層学習に基づく仮想マイク生成における学習基準の検討

☆瀬川 華子(筑波大), 落合 翼, デルクロア マーク, 中谷 智広, 池下 林太郎, 荒木 章子(NTI),

山田 武志(筑波大), 牧野 昭二(早稲田大/筑波大)… (84)

2-1P-5 (15:00~16:00)

AVS 方式による距離のある音像定位現象に着目した音像定位距離制御の試み

☆沖田 和久, 林 友哉(日本文理大学大学院), 福島 学(日本文理大学), △松本 光雄(), 柳川 博文(arsl)… (84) 2-1P-6 (15:00~16:00)

楽曲時間波形の包絡線に着目した振動刺激提示方法の一検討

☆林 友哉, 沖田 和久(日本文理大学大学院), △伊藤 毅登, 福島 学(日本文理大学), 風間 道子(log a), 柳川 博文(arsl)… (84) 2-1P-7 (15:00~16:00)

オープンイヤー型イヤホンにおける外音聴取最適化に向けたスピーカ配置に関する検討

◎加古 達也, 千葉 大将, 野口 賢一(NTT)… (85)

2-1P-8 (15:00~16:00)

超低周波数域における LS1 マイクロホン音圧感度のカプラ校正に関する実験的考察

◎平野琴, 高橋 弘宜, 山田 桂輔(産総研)… (85)

2-1P-9 (15:00~16:00)

精密光干渉計によるパラメトリックスピーカ放射音の近距離場計測

○石川 憲治, △白木 善史, 守谷 健弘(NTT)… (85)

[ポスター交代時間15分]

午後一後半(16:15~17:15) [電気音響] 座長 山田 武志 副座長 渡邉 貫治

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第2日	ポスター(第1会場)	16:15~17:15	2-10-1~2-10-9	午後一後半

2-1Q-1 (16:15~17:15)

音源・反射板間で生じる多重反射を用いた音源推定に関する検討 一距離スペクトルにおける対象距離外のピークについて一

☆大橋 勇介(近畿大院), 上保 徹志(近畿大), 中山 雅人(阪産大), 中迫 昇(近畿大)… (85)

2-10-2 (16:15~17:15)

スピーカアレイを用いた回転する発話者の模擬性能

☆横田 康介, 羽田 陽一(電通大)…(86)

2-1Q-3 (16:15~17:15)

仮想的焦点形成と瞬時スペクトル減算法による同一到来方向の複数雑音低減に関する考察

○小澤 賢司(山梨大・工), 渡邉 貫治(秋田県立大・シス科技), 坂本 修一(東北大・通研)… (86)

2-1Q-4 (16:15~17:15)

体導音を用いた手作業内容の認識に関する検討

○佐宗 晃, 児島 宏明, 小木曽 里樹, △長久保 晶彦(産総研)… (86)

2-1Q-5 (16:15~17:15)

複数点計測による腸蠕動音の空間特性の検討

○早川 朋花(千葉大・工), 大塚 翔(千葉大), △堀 創史, △本多 通孝(福島県立医科大), 中川 誠司(千葉大)… (86) 2-10-6 (16:15~17:15)

An Inexpensive 3D-Printed Bell Stethoscope Connected to a Smartphone for Low-Resource Settings

⊚IRWANSYAH, Sho OTSUKA, Seiji NAKAGAWA(Chiba University)… (87)

2-10-7 (16:15~17:15)

オープンイヤー型イヤホンにおける耳周辺のマイクを用いた音漏れの評価

◎千葉 大将,加古 達也,野口 賢一(NTT)…(87)

2-1Q-8 (16:15~17:15)

光波マイクロホンによる音圧測定の SN 比の改善

○山田 桂輔, 平野 琴, 高橋 弘宜(産総研)… (87)

2-1Q-9 (16:15~17:15)

サーモホンと多入力型ΔΣ変調を用いた共通配線と素材のみの個別制御スピーカアレイ

☆田光 史拓, 武岡 成人(静理工大)… (87)

第2日ポスターセッション(第3会場) 音声A・音声B

午後-前半(15:00~16:00) [音声 A·音声 B] 座長 浅見 太一 副座長 福森 隆寛

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第2日	ポスター(第3会場)	15:00~16:00	2-3P-1~2-3P-13	午後一前半

2-3P-1 (15:00 \sim 16:00)

割り込み発話にも対応可能なリアルタイム話者交替システム

☆杉山 雅和(徳島大), 太田 健吾(阿南高専), 西村 良太(徳島大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (88)

2-3P-2 (15:00 \sim 16:00)

Continuous Integrate-and-Fire を用いた音声区間検出とターン終了検知のマルチタスク学習

☆池口 弘尚(名工大), 東 佑樹(AI Shift), 上乃 聖, 李 晃伸(名工大)… (88)

2-3P-3 (15:00~16:00)

Transformer を用いた音声認識モデルにおける事前分布を用いた注意重みのスムージングの検討

◎前角 高史, 藤田 悠哉(ヤフー), △Yifan Peng, 渡部 晋治(カーネギーメロン大)… (88)

2-3P-4 (15:00~16:00)

原言語テキストを補助入力とする Transformer 同時通訳音声認識

☆谷口 秀太, 加藤 恒夫, △田村 晃裕(同志社大院・理工学研), 安田 圭志(マインドワード)… (88)

2-3P-5 (15:00~16:00)

加齢により変化する音声の特徴に基づく話者年齢推定のためのデータ拡張の検討

◎北岸 佑樹(NTT), 小林 奎太, 美馬 亮太(関西大), 俵 直弘, 小川 厚徳, 浅見 太一, 森本 健一(NTT)… (89)

2-3P-6 (15:00 \sim 16:00)

朗読音声の発話スタイルを対象とした音響特徴量解析

◎小口 純矢, 森勢 将雅(明治大)… (89)

2-3P-7 (15:00~16:00)

朗読における感情表現と発話様式プロファイル

☆宮下 隼(筑波大院・人間総合科学研),河原 英紀(和歌山大),榊原 健一(北海道医療大学),寺澤 洋子(筑波大)… (89) 2-3P-8 (15:00~16:00)

Transformer と GAN を用いた口唇動画音声合成

☆藤田 直明, △南 汰翼, 鏑木 時彦(九州大・芸工)… (89)

2-3P-9 (15:00~16:00)

More differentiated pause insertion for phoneme-based multi-speaker TTS models

☆楊 棟(東大院・情報理工), 郡山 知樹(サイバーエージェント), 齋藤 佑樹, 佐伯 高明, 辛 徳泰, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (90) 2-3P-10 (15:00~16:00)

ニューラルボコーダ合成音声の品質向上を狙った勾配法による後処理

☆高津 航輝, 矢田部 浩平(農工大), 小泉 悠馬(Google Research)… (90)

2-3P-11 (15:00~16:00)

音声コーデックにおける前段までの量子化過程を考慮した残差ベクトル量子化器

☆吉川 晃登, 立蔵 洋介(静岡大)… (90)

2-3P-12 (15:00~16:00)

音声合成におけるインターフェースを用いた感情スタイル選択の試み

☆平川 雄也, 立蔵 洋介(静岡大)… (90)

2-3P-13 (15:00~16:00)

拡散確率モデルを用いた音声から顔画像への変換における改良・簡素化とその評価

◎加藤 集平, 橋本 泰一(RevComm)… (91)

「ポスター交代時間15分]

午後-後半(16:15~17:15) [音声 A·音声 B] 座長 浅見 太一 副座長 福森 隆寛

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第2日	ポスター(第1会場)	16:15~17:15	2-10-1~2-10-12	午後一後半

2-3Q-1 (16:15~17:15)

残差文埋め込みを用いた連続行動空間に基づく音声言語獲得エージェント

☆小松 亮太, △木村 友祐(東工大), 岡本 拓磨(NICT), 篠崎 隆宏(東工大)… (91)

2-3Q-2 (16:15~17:15)

目的話者音声区間検出モデルの学習方法の検討

◎佐藤 宏, 品山 健太朗, 森谷 崇史(NTT)… (91)

2-3Q-3 (16:15~17:15)

屋内音声通知システムを持続的に利用するための文章構造設計 ー自治体からのメール内容の最適化の検討ー

☆高橋 稜, 西山 織絵(千葉工大院), 苣木 禎史(千葉工大)… (91)

2-30-4 (16:15~17:15)

発話音声の感情を反映したテロップ画像の自動生成手法の検討

☆中村 史也(神戸大), 相原 龍(三菱電機), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), △今井 良枝(三菱電機)… (92)

2-30-5 (16:15~17:15)

感情音声認識における変調スペクトル特徴の雑音残響に対する頑健性の分析

☆郭 太陽, 李 思侠, 鵜木 祐史, 岡田 将吾(JAIST)… (92)

2-3Q-6 (16:15 \sim 17:15)

ニューラルボコーダによる擬似ささやき声の生成に関する検討

☆今井 柊平, 能勢 隆, 伊藤 彰則(東北大)… (92)

2-3Q-7 (16:15~17:15)

時変複素音声分析を用いたFO推定におけるHilbert変換の検討

○舟木 慶一(琉球大)… (92)

2-3Q-8 (16:15~17:15)

最適輸送による GMM 補間を用いた中間属性の非実在話者生成

☆渡邊 亞椰, 高道 慎之介, 齋藤 佑樹, 辛 德泰, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (93)

2-3Q-9 (16:15~17:15)

小説オーディオブックの強調部分を学習に用いる抑揚制御可能な End-to-End 音声合成方式の検討

☆和田 拓海, 原 直, 阿部 匡伸(岡山大院 HS 統合科学研)… (93)

2-30-10 (16:15~17:15)

インクリメンタル音声合成のための逐次読み・アクセント推定法の検討

○柳田 智也, 中村 哲(NAIST)… (93)

2-30-11 (16:15~17:15)

深層学習を用いた声質変換による自然対話中の笑い声合成

☆須藤 智貴, 近藤 和弘(山形大院・理工学研)… (93)

2-3Q-12 (16:15~17:15)

サイクル学習を用いた注意機構付き VAE によるテキスト発話スタイル変換

☆吉岡 大貴, 安田 裕介(名大院), 松永 悟行, 大谷 大和(エーアイ), 戸田 智基(名大院)… (94)

日本音響学会第149回(2023年春季)研究発表会

第3日 3月17日(金)

第3日(2023年3月17日)

				7,50	ц (2023 4 3 Л 17ц)	
	午前		午後			
会場番号	前半	後半	前半	後半	後半B	
第1会場			電気音響	電気音響	電気音響	
第3会場	SS[音声]		音声A·音声B	音声A·音声B		
第4会場	SS[聴覚]		[ポスター]			
第6会場	SS[アコースティッ	SS[アコースティック				
おり五物	クイメージング]	イメージング]				
第7会場			超音波(水中音響を	超音波(水中音響を		
为/云物			含む)	含む)		
第10会場				音響教育		
第11会場	音のデザイン		SS[音のデザイン]	SS[音のデザイン]		
#7 A — (1)			[聴覚/聴覚・音声/			
ポスター(4)			オーディオ]			

※ 表中の会場番号欄のポスターのカッコ内数字は、会場番号を示します。 ※第3日目は第2会場、第5会場、第8会場、第9会場での発表はありません。

プログラム全体に係る重要事項

- ・ロ頭発表は、Zoom を利用する遠隔開催(オンライン開催)で実施します。1件当たりの発表時間は15分です。目安として、12分が講演時間、3分が質問時間です。第149回(2023年春季)研究発表会では、ロ頭発表のセッション終了後のフリータイムは、10分又は20分です。準備時間は、それぞれ5分、10分で、セッションが連続する場合は合計で15分又は30分となります。
- ・第149回(2023年春季)研究発表会におけるポスターセッションの開催概要は次の通りです。
 - 1) ブレイクアウトルーム(Zoom)を使用します。一つの Zoom ID に複数のルームを設定します。詳細は、学会ホームページ、ポータルサイト(2023年3月初旬公開予定)をご覧ください。
 - 2) 発表者が作成したポスターを掲示する web サイト(「ポスター掲示サイト」)と聴講する方とリアルタイムに質疑を行う「ポスターセッション」の2つにより行われます。
 - 3) 「ポスターセッション」のセッション時間は60分です。ポスターセッションが連続する場合は、15分のポスター発表者の交代時間を設けます。
- ・「ポスター掲示サイト」にあるポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

第1会場(第3日) 電気音響

第 1 会場 電気音響/午後-前半(13:00~14:15) [音源分離 1] 座長 牧野 昭二 副座長 宮崎 亮一

3-1-1 (13:00~13:15)

ヴァーチャルマイクロフォン技術の独立ベクトル分析への適用

☆木村 凜乃, 上田 哲也(早稲田大学), 瀬川 華子(筑波大学), 牧野 昭二(早稲田大学)… (95)

3-1-2 (13:15~13:30)

干渉音源の移動範囲全体を抑圧するオフライン幾何学的制約付き音源分離

☆古長 慎也(早稲田大),後藤 加奈(筑波大),上田 哲也(早稲田大),山田 武志(筑波大),牧野 昭二(早稲田大)… (95)

3-1-3 (13:30~13:45)

Deep complex-valued neural network based mask and steering vector estimation for MVDR beamforming

☆Mohan Qin(Waseda Univ.), Li Li(NTT CS Lab.), Shoji Makino(Waseda Univ.)… (95)

3-1-4 (13:45~14:00)

A Mask-based Relationship Knowledge Distillation Method for Speech Enhancement with U-net Architectures

☆Jiachen Wang(Waseda Univ.), Li Li(NTT CS Lab), Shoji Makino(Waseda Univ.)… (95)

3-1-5 (14:00 \sim 14:15)

エイリアシング成分のブラインド信号分離とそれに基づく帯域復元

☆中村 優希(徳山高専), 中嶋 大志, 小野 順貴(都立大), 宮崎 亮一(徳山高専)… (96)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 電気音響/午後-後半(14:30~15:30) [音源分離2] 座長 シャイブラー ロビン 副座長 李 莉

3-1-6 (14:30~14:45)

独立ベクトル分析によるオンライン音源分離・追跡のための高速最適化

◎中嶋 大志(都立大), 池下 林太郎(NTT), 小野 順貴(都立大), 荒木 章子, 中谷 智広(NTT)… (96)

3-1-7 (14:45~15:00)

ヘビーテイル生成モデルに基づく独立低ランク行列分析における iterative source steering を用いた分離行列の更新

◎蓮実 拓也,シャイブラー ロビン(LINE)… (96)

3-1-8 (15:00 \sim 15:15)

Self-Remixing: 音源の分離と再混合による教師なし音源分離

◎西城 耕平, 小川 哲司(早大)… (96)

3-1-9 (15:15~15:30)

Diffusion-Mixing Process for Speech Source Separation

◎シャイブラー ロビン(LINE), △Ji Youna, △Chung Soo-Whan, △Byun Jaeuk, △Choe Soyeon, △Choi Min-Seok(Naver)… (97)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 電気音響/午後-後半B(15:45~16:45)[音響信号処理] 座長 伊藤 信貴 副座長 池下 林太郎

3-1-10 (15:45~16:00)

深層学習に基づく audio declipping と制約付き k-スパース最適化の融合による高性能化

◎田中 僚郎(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (97)

3-1-11 (16:00~16:15)

信号のスパース性と rank-1 制約を利用したブラインド残響除去

☆饒平名 文希, 矢田部 浩平(農工大)… (97)

3-1-12 (16:15~16:30)

多チャネル時間差推定における性能限界の導出

◎山岡 洸瑛, 植野 夏樹, 小野 順貴(都立大)… (97)

3-1-13 (16:30~16:45)

正例とラベルなしデータからの学習に基づく非パラレル訓練データを用いた音響信号強調

○伊藤 信貴, △杉山 将(東大)… (98)

[フリータイム10分]

第3会場(第3日) スペシャルセッション [音声・音響分野の競争型ワークショップ]

第3会場 SS[音声]/午前-前半(09:00~10:30) [スペシャルセッション(音声・音響分野の競争型ワークショップ)] 座長 戸田 智基 副座長 安田 昌弘

3-3-1 (09:00~09:30)

(招待講演)音声分離・認識の国際技術評価イベント CHiME チャレンジの紹介

○渡部 晋治(CMU)… (98)

3-3-2 (09:30~10:00)

(招待講演) 声質変換チャレンジと ASV spoof チャレンジ -話者モデリングの相互発展-

○山岸 順一(NII)··· (98)

3-3-3 (10:00~10:30)

(招待講演) 計算機による環境音の理解・解釈に向けた統合的コンペティション DCASE Challenge への招待

○井本 桂右(同志社大学)… (98)

第3会場(第3日) 音声A·音声B

第3会場 音声 A・音声 B/午後-前半(13:00~14:15) [パラ言語認識・話者認識] 座長 齋藤 大輔 副座長 安藤 厚志 3-3-4 (13:00~13:15)

深層学習モデルを用いた言語特徴と音響特徴の後期融合による音声感情認識

☆佐藤 清秀(山形大学/ビットアート), △岸 恵汰, 小坂 哲夫(山形大学)… (99)

3-3-5 (13:15~13:30)

干渉雑音除去後に所望音声を選択するオンライン通話手法の提案

◎Waraya Hiroaki, △Hanano Hiroshi, Horiuchi Toshiharu(KDDI 総合研究所)… (99)

3-3-6 (13:30~13:45)

1チャンネルおよび多チャンネル話者ダイアライゼーションモデルの相互学習

◎堀口 翔太,高島 悠樹(日立),渡部 晋治(CMU),Garcia Paola(JHU)… (99)

3-3-7 (13:45~14:00)

感情演技発話動画へのクラウドソーシングを利用した感情ラベル付与とラベルの分析

☆堀井 大輔, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大院)… (99)

3-3-8 (14:00 \sim 14:15)

若年話者判別のための x-vector と話者年齢埋め込みベクトルの比較

☆奥本 佑哉, 西村 竜一(和歌山大)… (100)

[フリータイム20分/準備時間10分]

第3会場 音声 A・音声 B/午後一後半(14:45~16:00) [言語教育・音声合成応用] 座長 高島 遼一 副座長 塩田 さやか 3-3-9 (14:45~15:00)

一講演取消一 ··· (100)

3-3-10 (15:00~15:15)

シャドーイングを用いた英語学習者の聞き淀み計測とその自動推定

☆Gao Yingxiang, Minematsu Nobuaki, Saito Daisuke(東大院工学系),

Nakanishi Noriko(神戸学院大学・グローバルコミュニケーション)… (100)

3-3-11 (15:15~15:30)

End-to-End 音声合成を利用したテキストまたは音声からの統合的な顔ランドマーク生成

◎三井 健太郎, 法野 行哉, 沢田 慶(rinna)… (100)

3-3-12 (15:30~15:45)

話者変換によるデータ拡張を利用した叫び声合成

☆白鳥 恵大, 有本 泰子(千葉工大·情報科)… (101)

 $3-3-13 \ (15:45\sim16:00)$

振幅重み付けエネルギー関数を用いた方位ボルツマンマシンによる位相復元

☆羽賀 洋克(電通大), 矢田部 浩平(農工大), 岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (101)

[フリータイム20分]

第4会場(第3日) スペシャルセッション [ヒトと動物の情動発声と声の社会性]

第4会場 SS[聴覚]/午前-前半(09:45~12:15) [スペシャルセッション(ヒトと動物の情動発声と声の社会性)] 座長 小林 耕太 副座長 安 啓一

3-4-1 (09:45~10:15)

(招待講演) 小鳥の音声が伝えるもの:さえずりと地鳴きの仕組みと機能

○橘 亮輔(東京大·総合文化)… (101)

3-4-2 (10:15~10:45)

(招待講演) ヒト乳児における音声の特異性、情動性、相互性と音声言語発達

○皆川 泰代(慶應義塾大)… (101)

3-4-3 (10:45~11:15)

(招待講演) 情動表出としてのマウス超音波発声 ーその発声の種類と個体差ー

○菅野 康太(鹿児島大·法文)… (102)

3-4-4 (11:15~11:30)

母子分離が成体スナネズミの社会的コミュニケーションに与える影響

☆Nishibori Ryo, △Shin'ya Kazuki, △Katayama Mizuki(同志社大院・生命医科学研), Tamai Yuta(Tübingen Univ.),

△Ito Yuki(同志社大院・脳科学研), Kobayasi I. Kohta(同志社大院・生命医科学研)… (102)

3-4-5 (11:30~11:45)

機械学習によるマーモセットの発声分類とそれに基づく発達に伴う発声変化の分析

☆上坂 奏人,河内 秀人,山岡 洸瑛,若林 佑幸(都立大),木下 裕磨(都立大/東海大),小野 順貴(都立大),

△野口 潤, △渡邉 惠, △一戸 紀孝(国立精神・神経医療研究センター),

△ベナー 聖子(浜松医大/国環研), △山末 英典(浜松医大)… (102)

3-4-6 (11:45~12:15)

(招待講演) 霊長類の群れ社会での音声交換と音声の情動

○香田 啓貴(東京大・総合文化)… (102)

[フリータイム10分]

第6会場(第3日) スペシャルセッション [音環境の可視化・可聴化技術の動向]

第6会場 SS[アコースティックイメージング]/午前−前半(09:00~10:15) [スペシャルセッション(音環境の可視化・可聴化技術の動向 1)] 座長 土屋 隆生 副座長 菅原 彬子

3-6-1 (09:00~09:30)

(招待講演) 音環境の可視化と可聴化を目指した音響収録・再生システム

◎山内 源太, 田部 洋祐(日立), 亀川 徹, 丸井 淳史(東京藝大)… (103)

3-6-2 (09:30~10:00)

(招待講演)複合現実技術を用いた音場の計測と可視化

○及川 靖広(早大理工)… (103)

 $3-6-3 (10:00\sim10:15)$

三次元音源位置推定における LiDAR を用いた 3D データ利用の検討

☆後藤 昌彦,及川 靖広(早大理工),井上 敦登,寺岡 航(早大理工/INSPIREI)… (103)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第6会場 SS[アコースティックイメージング]/午前-後半(10:30~12:00) [スペシャルセッション(音環境の可視化・可聴化技術の動向 2)] 座長 大嶋 拓也 副座長 朝倉 巧

3-6-4 (10:30~11:00)

(招待講演)発音の空力音シミュレーションと指向性の可視化

○吉永 司, 飯田 明由(豊橋技科大)… (103)

3-6-5 (11:00 \sim 11:30)

(招待講演) 音空間レンダリングによる可視化・可聴化 ーシリコンコンサートホールからコウモリまでー

○土屋 隆生(同志社大・理工)··· (104)

3-6-6 (11:30~11:45)

室内音響の高精度かつ高効率な可視化・可聴化のための波動音響解析技術ーPUFEMと時間領域FEMー

○奥園 健(神戸大院・工学研), 吉田 卓彌(神戸大院・工学研/安藤ハザマ技研)… (104)

3-6-7 (11:45~12:00)

並列陽的時間領域FEMの大規模建築空間のバイノーラル可聴化への応用

○吉田 卓彌, 奥園 健, 阪上 公博(神戸大院・工学研)… (104)

[フリータイム10分]

第7会場(第3日) 超音波(水中音響を含む)

第7会場 超音波(水中音響を含む)/午後-前半(13:00~14:15) [水中音響・音波伝搬・物理音響] 座長 土屋 健伸 副座長 平田 慎之介

3-7-1 (13:00~13:15)

春季における日本海(Japan Sea)の音波伝搬

○鶴ヶ谷 芳昭(三陽精工), 菊池 年晃(防衛大), 水谷 孝一(筑波大)… (104)

3-7-2 (13:15~13:30)

チャープ信号を用いた時間反転波による水路管変形の検出

☆Yamamoto Kensuke(金沢工大院・工学研), Ohta Kazuhiko(金沢工大)… (105)

3-7-3 (13:30~13:45)

紀伊半島南東沖地震の震源構造とエネルギー推移

○菊池 年晃(防衛大),水谷 孝一(筑波大)… (105)

3-7-4 (13:45 \sim 14:00)

ガラス容器を透過する超音波音場分布の計測

○大野 正弘(千葉工大), △青木 大(アトック)… (105)

3-7-5 (14:00~14:15)

果物・野菜の縦波, 横波音速

○崔 博坤(明大理工), △池田 敬(明大農)… (105)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第7会場 超音波(水中音響を含む)/午後-後半(14:30~15:45) [熱音響] 座長 坂本 眞一 副座長 長谷川 真也 3-7-6 (14:30~14:45)

熱音響システムの軽量化に向けた基礎検討 -局所的な管材質変化が熱音響プライムムーバーの性能に与える影響-

☆宇治野 勝幸(滋賀県立大院・工学研), 坂本 眞一(滋賀県立大・工)… (106)

3-7-7 (14:45 \sim 15:00)

同軸型熱音響システムの発振条件探索に向けた基礎検討 ーループ管型熱音響システムの安定性解析による試みー

☆小野 悟(滋賀県立大院・工学研), 坂本 眞一(滋賀県立大・工)… (106)

3-7-8 (15:00~15:15)

薄いメダル状 Phase Adjuster の断面積変化が熱音響プライムーバーの発振温度に与える影響

☆松本 拓巳(滋賀県立大院・工学研), 坂本 眞一(滋賀県立大・工)… (106)

3-7-9 (15:15~15:30)

液体ピストン型熱音響エンジンへの双方向タービンの実装と特性評価

☆富平 嗣大(東北大・工), △庄司 衛太, 琵琶 哲志(東北大院・琵琶庄司研), △高尾 学(松江工業高専専門学校)… (106) 3-7-10 (15:30~15:45)

予混合燃焼器における自励振動に対する線形安定性解析

☆高畠 耀介(東北大・琵琶・庄司研), △笠井 湧斗, △庄司 衛太, 琵琶 哲志(東北大院・琵琶・庄司研)… (107)

[フリータイム10分]

第10会場(第3日) 音響教育

第 1 0 会場 音響教育/午後-後半(15:00~16:15) [音響教育] 座長 須田 宇宙 副座長 高橋 義典

3-10-1 (15:00~15:15)

吸音材の導入による保育者の音環境の認識とその変化 -療育現場におけるアクションリサーチー

◎野口 紗生(明治大/ADC), △松本 知子(浜松市根洗学園), △渡辺 涼子(浜松市根洗学園/浜松学院大),

上野 佳奈子(明治大), 船場 ひさお(横国大/ADC)… (107)

3-10-2 (15:15~15:30)

油量及び食材の違いが揚げ音に与える影響

☆大沢 公亮, 橋本 卓己, 杉山 洋介, 上田 麻理(神奈川工科大)… (107)

3-10-3 (15:30 \sim 15:45)

学生の言語コミュニケーション能力を高める学習教材の開発-人のロボット化阻止に向けた情報学部における教育-

○Ueda Mari, Kasuga Hideo, Nishiguchi Isoharu, △Matsumoto Kazunori, Tanaka Tetsuo(神奈川工科大)… (107)

3-10-4 (15:45~16:00)

声帯模型の音響分析に関する一考察

3-10-5 (16:00~16:15)

「使える音響学」にする試み

○竹内 京子(順天堂大), 青木 直史(北大), 荒井 隆行(上智大), △鈴木 恵子(北里大), 世木 秀明(千葉工大), △秦 若菜(北里大), 安 啓一(筑波技術大)… (108)

[フリータイム20分]

第11会場(第3日) 音のデザイン

第11会場 音のデザイン/午前-前半(10:00~11:30) [製品音デザイン] 座長 関 研一 副座長 鶴田(濱村) 真理子 3-11-1 (10:00~10:15)

EV 加速を想定した周波数掃引音におけるマスキング特性

☆柴橋 和真, 金澤 立哉(中央大院), △金堂 雅彦, 戸井 武司(中央大)… (108)

3-11-2 (10:15~10:30)

視覚刺激を考慮した EV 車室内の周波数マスキングによる純音認知評価

☆金澤 立哉, 柴橋 和真(中央大院), △金堂 雅彦, 戸井 武司(中央大)… (108)

3-11-3 (10:30~10:45)

自動運転中に提示する警告音の吹鳴周波数上昇が運転引継ぎ行動に及ぼす影響

☆速水 亮(中央大), △阿部 晃大, △加藤 洋子, △関根 道昭(交通安全環境研究所), 戸井 武司(中央大)… (109) 3-11-4 (10:45~11:00)

自動運転中の車内環境における BGM の音色がドライバの反応時間と主観的印象に及ぼす影響

☆尾崎 真弘(愛知工業大院), 星野 博之(愛知工業大)… (109)

3-11-5 (11:00~11:15)

変速段ごとの変速サウンドデザインによる加速感向上

☆五十嵐 啓紘(中央大院), △花井 奏太, 戸井 武司(中央大)… (109)

3-11-6 (11:15~11:30)

気筒構造の差異に着目したディーゼルエンジンの快音化

☆武田 幸広(中央大院), △齋藤 晴輝, 戸井 武司 (中央大)… (109)

[フリータイム10分]

第11会場(第3日) スペシャルセッション [製品音デザインの最新動向]

第 1 1 会場 SS[音のデザイン] / 午後 — 前半(13:00~14:00) [スペシャルセッション(製品音デザインの最新動向 1)] 座長 高野 靖 副座長 有光 哲彦

3-11-7 (13:00~13:30)

(招待講演) 新しい時代のDriving Experience を支える自動車のサウンドデザイン

○桑田 敏久, △金原 俊一, △後藤 昌也, △生越 渉(日産自動車)… (110)

3-11-8 (13:30~14:00)

(招待講演) 機械振動のエネルギー伝達特性に基づく音デザインの可能性

○山崎 徹(神奈川大・工)… (110)

○青木 直史(北大)… (108)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第 1 1 会場 SS[音のデザイン] / 午後 - 後半(14:15~15:15) [スペシャルセッション(製品音デザインの最新動向 2)] 座長 戸井 武司 副座長 高田 正幸

3-11-9 (14:15~14:45)

(招待講演) 車内騒音・車外騒音低減のためのタイヤ技術開発動向

○齊藤 由典(日本ミシュランタイヤ)… (110)

3-11-10 (14:45~15:15)

(招待講演) インバータ駆動モータの音質改善技術

○渡部 眞徳, 田部 洋祐, △原 崇文(日立)… (110)

第3日ポスターセッション(第4会場) 聴覚/聴覚・音声/オーデイオ

午後-前半(13:30~14:30) [聴覚/聴覚・音声/オーデイオ] 座長 谷口 高士 副座長 松井 淑恵

日	会場	質疑時間	講演番号	備考
第3日	ポスター(第4会場)	13:30~14:30	3-4P-1~3-4P-14	午後一前半

3-4P-1 (13:30~14:30)

骨伝導における耳栓効果が単音節明瞭度に及ぼす影響:話者性別の比較

☆Miwa Asuka, Otsuka Sho, Nakagawa Seiji(千葉大)… (111)

3-4P-2 (13:30~14:30)

顔面に呈示された骨伝導音の音声伝達特性:単音節明瞭度試験による評価

☆Uemura Ko, Otsuka Sho, Nakagawa Seiji(千葉大)… (111)

3-4P-3 (13:30~14:30)

EEGNet を用いた脳磁界データによる想起時の音声識別の検討

☆山名 莉央, 北条 直樹, 矢野 肇, 滝口 哲也, 高島 遼一(神戸大), 中川 誠司(千葉大)… (111)

3-4P-4 (13:30 \sim 14:30)

うつ症状検出に適した発話タスク選定に向けたうつ病患者の音声分析

◎村田 有実子, 安藤 厚志(NTT)… (111)

3-4P-5 (13:30 \sim 14:30)

頭皮上で検出される骨伝導音声の明瞭度:子音種類毎の検討

☆南里 聡志, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (112)

3-4P-6 (13:30 \sim 14:30)

振幅変調方式の違いが遠位呈示骨導超音波の単音節明瞭度に及ぼす影響の検討

☆ 髙橋 尚也, 中川 誠司, 大塚 翔(千葉大)… (112)

3-4P-7 (13:30 \sim 14:30)

客観評価指標 GESI による模擬難聴音声了解度の個人別予測

☆山本 絢子(和歌山大院), 宮崎 芙紀, △田丸 萌夏, 入野 俊夫(和歌山大)… (112)

3-4P-8 (13:30~14:30)

クラウドソーシング聴取実験のための効果的な事前参加者スクリーニング

☆宮﨑 芙紀(和歌山大), 山本 絢子(和歌山大院), △土庵 晋太郎, 入野 俊夫(和歌山大)… (112)

3-4P-9 (13:30~14:30)

調波複合音の基本周波数の変調に対する発声の不随意応答:階段状ピッチシフト実験との比較

☆廖 嘉慧(豊橋技科大院),河原 英紀(和歌山大),松井 淑恵(豊橋技科大)… (113)

3-4P-10 (13:30~14:30)

ヘッドフォンを装着して発声する際に生ずる側音と提示音声信号の漏洩について

○河原 英紀(和歌山大), 矢田部 浩平(東京農工大), 松井 淑恵(豊橋技科大), 程島 奈緒(東海大),

水町 光徳(九工大), 榊原 健一(北海道医療大)… (113)

3-4P-11 (13:30~14:30)

3-4P-12 (13:30~14:30)

Audio Spectrogram Transformer を用いた Non-intrusive 音声了解度予測の検討

☆中澤 和司, 近藤 和弘(山形大院)…(113)

音の再生手法が音像定位の反応時間に及ぼす影響

☆増田 光新,木村 敏幸(東北学院大)… (113)

3-4P-13 (13:30~14:30)

映像音響コンテンツの特徴量から合成した全身振動情報が臨場感と迫真性に与える影響

☆阿部 翔太(東北大通研/院情科研), 山高 正烈(愛知工科大),

坂本 修一(東北大通研/院情科研), 鈴木 陽一(東北文化学園大)… (114)

3-4P-14 (13:30~14:30)

マルチチャンネル音響システムにおける異なるパンニング手法の印象評価 ーベクトル・ベース振幅パンニングと

アンビソニック・パンニングを比較して一

☆森永 実季(東京藝大院), 亀川 徹, 丸井 淳史(東京藝大)… (114)