

日本音響学会第148回(2022年秋季)研究発表会

第1日 9月14日(水)

第1日(2022年9月14日)

会場番号	午前		午後		
	前半	後半	前半	後半	後半B
第1会場		音楽音響	音楽音響	音楽音響	音楽音響
第2会場	電気音響	電気音響	コミュニティセッション	技術動向レビュー	ビギナーズセミナー
第3会場		オーディオ	SS[高臨場感オーディオ]		
第5会場		アコースティックイメージング	アコースティックイメージング	アコースティックイメージング	
第6会場	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)			超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)
第7会場			SS[スポーツ音響]	SS[スポーツ音響]	
第8会場	音声A・音声B	音声A・音声B	SS[音声]	SS[音声]	
第9会場		音声コミュニケーション	SS[音声コミュニケーション]	音声コミュニケーション	
第10会場				聴覚/聴覚・音声	聴覚・音声
第11会場			騒音・振動	騒音・振動	
第12会場	建築音響	建築音響	建築音響	建築音響	建築音響
ポスター		[聴覚/聴覚・音声]	[電気音響1]	[電気音響2/オーディオ]	

※第1日目は第4会場での発表はありません。

※第2日目は第3会場、第5会場での発表はありません。

講演の発表に係る重要事項

- 口頭発表の講演者は、セッション開始前までにそれぞれの発表会場に入室して下さい。発表会場では受付等の手続きはありません。会場内の前方に当該セッションの発表者席を設けてあります。講演者は、講演の準備をして(参加・実施要領 II.2.(5)参照)、発表者席で順番をお待ち下さい。
- 講演時間は10~12分、質問時間3~5分とし、15分で1件を終了することを厳守して下さい。
- ポスターセッションの発表者は、講演番号の最後の数字が表示してある展示版にポスターを貼って下さい。
- ポスター展示版の前に、ポスター貼付用の画紙、発表者用の胸章、指し棒を用意します。ポスターの貼付は、必ず備付の画紙を使用し、セロテープ、両面テープ等は、絶対に使用しないこと。
- 発表者に説明義務のある時間帯(説明時間)は、展示時間の前半は奇数番号、後半は偶数番号の発表者が展示板の前での説明を義務付けます。コロナ感染症対策のため、必ず奇数番号、偶数番号の区分をお守りください。
- 2022年秋季研究発表会のポータルサイトに「ポスター掲示サイト(LMS:Moodleを利用)」を準備してあります。ポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

☆第1日の行事

1. コミュニティセッション

日時：2022年9月14日(水) 13:00~13:45

会場：北海道科学大学A棟2階A210教室(第2会場)

共催：学術委員会・研究発表会準備委員会

テーマ：「分野融合を目指した新しい部門設置と講演申込方法の変更」

開催方法：ポータルサイトでの説明資料を公開し、コミュニティセッションで質疑応答を行う。

2. 技術動向レビュー

日時：2022年9月14日(水) 14:00~15:40

会場：北海道科学大学A棟2階A210教室(第2会場)

テーマ：「産業界における音響技術開発」

3. ビギナーズセミナー

日時：2022年9月14日(水) 16:00~17:45

会場：北海道科学大学A棟2階A210教室(第2会場)

テーマ：「音響収録・分析のエッセンス」

第1会場(第1日) 音楽音響

第1会場 音楽音響/午前-後半(10:30~11:30) [ピアノ] 座長 西口 磯春 副座長 饗庭 絵里子

1-1-1 (10:30~11:30)

グランドピアノにおける複数弦とブリッジの物理モデル化とそれによる周波数ロッキングの解析

☆成清 友貴, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (1)

1-1-2 (10:45~11:00)

ハンマーシャンクのダイナミクスを考慮したピアノ弦の振動解析

☆佐藤 菜緒, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (1)

1-1-3 (11:00~11:15)

ハンマースティフネスのピアノ音への影響に関する検討(第2報) ー数値解析による検討ー

☆辻 虎斗, △吉田 裕貴(神奈川工大), △倉田 尚彦((株)クオルピア), 西口 磯春(神奈川工大)… (1)

1-1-4 (11:15~11:30)

振動体と電磁ピックアップを有する電気ピアノ音源に関する検討IV ープログラム実装の検討ー

☆川内 詩土, 西口 磯春(神奈川工大)… (1)

[フリータイム10分]

第1会場 音楽音響/午後-前半(13:15~14:30) [振動] 座長 黒山 喬允 副座長 安藤 珠希

1-1-5 (13:15~13:30)

付加製造法を用いた管楽器における材質と音響出力の評価

☆塩野 菜々子, 高橋 義典(工学院大)… (2)

1-1-6 (13:30~13:45)

雑壇を考慮したチェロの音響振動連成解析

☆酒井 新太郎, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (2)

1-1-7 (13:45~14:00)

ヴァイオリンの振動音響解析モデルの作成(第3報 裏板と指板付きネック部のモデル化と振動解析)

○黒沢 良夫, 岡本 朋也(帝京大)… (2)

1-1-8 (14:00~14:15)

音叉の振動継続時間における温度の影響:異なる金属材料間の比較

☆野水 響太, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (2)

1-1-9 (14:15~14:30)

注水したガラス瓶の固有振動数に関する検討

☆佐々木 脩太, △榎並 幸廣, 辻 虎斗, 西口 磯春(神奈川工大)… (3)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 音楽音響/午後-後半(14:45~16:00) [打楽器] 座長 西宮 康治朗 副座長 小出 英範

1-1-10 (14:45~15:00)

シンバルの形状における曲率の変化を考慮した非線形物理モデル音源

☆森田 悠冊, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (3)

1-1-11 (15:00~15:15)

円筒シェル構造を用いた梵鐘の物理モデル化と動的シミュレーション

☆小口 雄也, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (3)

1-1-12 (15:15~15:30)

縞投影法を用いた不均一張力ドラムヘッドの振動モード可視化

☆橋本 涼汰(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (3)

1-1-13 (15:30~15:45)

コンタクトマイクで収録した打楽器練習用ゴムパッド音の対照損失に基づく音色可視化

☆前田 哲徳, 西村 雅史(静岡大院)… (4)

1-1-14 (15:45~16:00)

小鼓の非線形・音響振動連成解析手法と物理モデル音源への応用

○鮫島 俊哉(九大・芸工)… (4)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 音楽音響/午後—後半B (16:15~17:30) [楽器音合成] 座長 小坂 直敏 副座長 大田 健紘

1-1-15 (16:15~16:30)

楽音マッチングのための最適輸送に基づくスペクトル誤差関数の検討

☆増田 尚建, 齋藤 大輔(東大)… (4)

1-1-16 (16:30~16:45)

双方向LSTMによるラウドネス及びMFCCからの振幅スペクトログラム予測と評価

☆川口 翔也, 北村 大地(香川高専)… (4)

1-1-17 (16:45~17:00)

エレキベースを対象とした楽器音のアーティキュレーションアライメント手法の検討

◎小口 純矢, 森勢 将雅(明治大)… (5)

1-1-18 (17:00~17:15)

減算合成シンセサイザにおける Super Saw のユニゾン数とデチューンの推定

☆松本 和樹(早大), 矢田部 浩平(農工大)… (5)

1-1-19 (17:15~17:30)

NMFを用いたサウンドコラージュ合成音の音質評価

◎田中 元彌, 小坂 直敏(東京電機大学)… (5)

[フリータイム10分]

第2会場 (第1日) 電気音響

第2会場 電気音響/午前—前半 (09:45~10:45) [音源分離1] 座長 小山 翔一 副座長 北村 大地

1-2-1 (09:45~10:00)

因果的MPDR ビームフォーマのオンライン化およびタップ長の影響評価

◎升山 義紀, 山岡 洸瑛(都立大), 木下 裕磨(東海大), 小野 順貴(都立大)… (5)

1-2-2 (10:00~10:15)

幾何学的制約付き独立ベクトル分析を用いたオンライン指向性音声強調の iterative source steering による高速化

☆後藤 加奈(筑波大), 上田 哲也(早稲田大), 李 莉(NTT, 名大), 山田 武志(筑波大), 牧野 昭二(早稲田大)… (6)

1-2-3 (10:15~10:30)

拡散性雑音をモデル化した独立低ランク行列分析における一般化固有値問題の解法に基づく高速化

☆西田 光輝, 高宗 典玄(東大), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東大), 池下 林太郎, 中谷 智広(NTT)… (6)

1-2-4 (10:30~10:45)

空間正則化付き独立ベクトル抽出に対する分離フィルタのスケール正則化の導入

☆上田 哲也(早稲田大), 中谷 智広, 池下 林太郎, 木下 慶介, 荒木 章子(NTT), 牧野 昭二(早稲田大)… (6)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第2会場 電気音響/午前—後半 (11:00~12:00) [音響信号処理・計測] 座長 木下 裕磨 副座長 竹内 大起

1-2-5 (11:00~11:15)

DNNと凸最適化の平衡に基づく Audio declipping

◎田中 僚郎(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (6)

1-2-6 (11:15~11:30)

窓の形状を考慮した反復型位相復元アルゴリズム

☆小林 朋記, 田中 僚郎(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (7)

1-2-7 (11:30~11:45)

2次元 synchrosqueezing 変換を用いた干渉縞復元

◎草野 翼(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (7)

1-2-8 (11:45~12:00)

光学的音響計測における計測雑音

○石川 憲治, △白木 善史, 守谷 健弘(NTT), △石澤 淳(日大), △日達 研一, △小栗 克弥(NTT)… (7)

[フリータイム10分]

第3会場 (第1日) オーディオ

第3会場 オーディオ/午前-後半(10:30~11:30) [3D オーディオ] 座長 西口 正之 副座長 中原 雅考

1-3-1 (10:30~10:45)

Real-time audio spatialization in Pure-data based on a compressed database of Head-Related Transfer Functions

☆Fujita Kazuki, △Arevalo Camilo, Villegas Julian(University of Aizu)… (7)

1-3-2 (10:45~11:00)

Real-time stereophonic sound using a ring of loudspeaker

☆Fujisawa Sakuya, △Arevalo Camilo, Villegas Julian(University of Aizu)… (8)

1-3-3 (11:00~11:15)

ラインアレイスピーカによって合成された音場の測定

○佐々木 陽, 松井 健太郎, 中山 靖茂(NHK)… (8)

1-3-4 (11:15~11:30)

副音声制作におけるダイアログおよび背景音のラウドネス値に基づくレベルバランス自動調節法

◎久保 弘樹, 大出 訓史(NHK)… (8)

[フリータイム10分]

第3会場 (第1日) スペシャルセッション [新部門「オーディオ」とその関連技術]

第3会場 SS[高臨場感オーディオ]/午後-前半(13:15~15:15) [新部門「オーディオ」とその関連技術]

座長 亀川 徹 副座長 佐々木 陽

1-3-5 (13:15~13:45)

(招待講演)高臨場感オーディオ再生への期待(30分)

○末永 信一(日本オーディオ協会)… (8)

1-3-6 (13:45~14:15)

(招待講演)BoSC システムを用いたオーディオルームのアーカイビングの提案(30分)

○伊勢 史郎(東京電機大)… (9)

1-3-7 (14:15~14:45)

(招待講演)感性計測技術の組織的運用と音質の追求(30分)

◎今村 秀隆(ヤマハ)… (9)

1-3-8 (14:45~15:15)

(招待講演)インタラクティブオーディオとリアルタイム音場合成(30分)

○羽田 陽一(電通大)… (9)

[フリータイム10分]

第5会場 (第1日) アコースティックイメージング

第5会場 アコースティックイメージング/午前-後半(10:30~11:45) [可視化] 座長 土屋 隆生 副座長 菅原 彬子

1-5-1 (10:30~10:45)

光学透過型ヘッドマウントディスプレイを用いた音圧分布可視化手法に関する研究

—その3 実用化に向けたシステム改良と AR デバイスを用いた音場可視化への応用—

-
- ◎井上 敦登, 寺岡 航, 及川 靖広(早大理工/IINSPIREI), 佐藤 考浩, 岩根 康之, 小林 真人(飛島建設)… (9)
1-5-2 (10:45~11:00)
光学透過型ヘッドマウントディスプレイを用いた音圧分布可視化手法に関する研究
—その4 実測によるシステムの活用方法に関する検討—
◎佐藤 考浩, 岩根 康之, 小林 真人(飛島建設), 及川 靖広, 井上 敦登, 寺岡 航(早大理工/IINSPIREI)… (10)
1-5-3 (11:00~11:15)
光学透過型ヘッドマウントディスプレイを用いた音圧分布可視化手法に関する研究
—その5 MVDR を用いた三次元音源位置推定の検討—
☆後藤 昌彦, 草野 翼, 潘 明宇(早大理工), 井上 敦登, 寺岡 航(早大理工/IINSPIREI), 及川 靖広(早大理工),
佐藤 考浩, 岩根 康之, 小林 真人(飛島建設)… (10)
1-5-4 (11:15~11:30)
3次元等間隔音響インテンシティ分布による複合現実技術を用いた音場可視化システム
☆内田 彩芽, 大川 祐貴子, 池田 雄介(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)… (10)
1-5-5 (11:30~11:45)
Three-dimensional reconstruction of sound field from measured data using parallel phase-shifting interferometry
☆TIANWEI LIAO, Yasuhiro Oikawa(Waseda university),
Shogo Nakamura, Mitsuyasu Matsuura, Koji Ogawa, Masahiro Segami (SOKEN)… (10)

[フリータイム10分]

第5会場 アコースティックイメージング/午後—前半(13:00~14:00) [計測・解析・評価1]
座長 杉本 恒美 副座長 和田 有司

- 1-5-6 (13:00~13:15)
AWS を用いた室内音環境可視化システムの開発
☆荒木 拓己, △富樫 建五(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大), 菅原 彬子, △長澤 康弘, 平栗 靖浩(近畿大)… (11)
1-5-7 (13:15~13:30)
木材破壊音の分類精度向上を目的とした敵対的生成ネットワークの活用
○竹森 司(東京理科大院・理工), △佐伯 昌之(東京理科大・理工)… (11)
1-5-8 (13:30~13:45)
コンクリート非破壊計測のための非接触音響探査法に関する研究 —コンクリート供試体に対する再適用例—
○杉本 恒美, 中川 裕, 杉本 和子, 上地 樹(桐蔭横浜大院), △黒田 千歳, △歌川 紀之(佐藤工業㈱技術研究所)… (11)
1-5-9 (13:45~14:00)
端島での実測調査に基づく打音法を用いたRC柱の劣化評価指標に関する検討
○菅原 彬子, 平栗 靖浩, △岸本 一蔵(近大)… (11)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第5会場 アコースティックイメージング/午後—後半(14:15~15:15) [計測・解析・評価2]
座長 吉田 憲司 副座長 森 翔平

- 1-5-10 (14:15~14:30)
局所加熱されたコンクリートの火害診断 - 弾性波源走査法による空間分解能の検討 -
☆池谷 友秀, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (12)
1-5-11 (14:30~14:45)
振幅包絡分布の時間変動解析における体動補正手法の検討
◎大村 眞朗(富山大), 竹内 道雄(立山科学), 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大)… (12)
1-5-12 (14:45~15:00)
肝線維化のステージ分類を目的としたCNN解析に使用する超音波画像の変調方法
☆一色 晶帆(千葉大), Tai Dar-In, Tsui Po-Hsiang(Chang Gung Univ.), 吉田 憲司, 山口 匡, 平田 慎之介(千葉大)… (12)
1-5-13 (15:00~15:15)
平面波イメージングによる超音波造影剤の動態評価
-

[フリータイム10分]

第6会場 (第1日) 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む) / 午前—前半(10:00~11:00) [圧電デバイス1]

座長 小山 大介 副座長 大隅 歩

1-6-1 (10:00~10:15)

c 軸傾斜 MgZnO 薄膜における擬似横波励振特性

☆島野 耀康, 岸 大貴, 工藤 慎也(早大先進理工/材研), 柳谷 隆彦(早大先進理工/材研/JST-CREST/JST-FOREST)… (13)

1-6-2 (10:15~10:30)

c 軸 10° 傾斜配向 ZnO エピタキシャル薄膜における擬似横波励振特性

☆岸 大貴(早大先進理工/材研), 柳谷 隆彦(早大先進理工/材研/JST-CREST/JST-FOREST)… (13)

1-6-3 (10:30~10:45)

(10-12)LiNbO3 エピタキシャル薄膜/(10-12)Al2O3 基板の GHz 帯向け擬似横波励振特性

☆工藤 慎也(早大先進理工/材研), 柳谷 隆彦(早大先進理工/材研/JST-CREST/JST-FOREST)… (13)

1-6-4 (10:45~11:00)

弾性表面波振動子を用いた液中推進システムにおける粒子速度の評価

☆谷村 瞭(室蘭工大), 黒澤 実(東工大), 青柳 学, 孔 徳卿(室蘭工大)… (13)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む) / 午前—後半(11:15~12:15) [圧電デバイス2]

座長 柳谷 隆彦 副座長 和田 有司

1-6-5 (11:15~11:30)

PZT 厚み振動子による液中推進システムの推力特性の検討

☆平田 拓己, 花田 徳(室蘭工大), 黒澤 実(東京工大), 青柳 学, 孔 徳卿(室蘭工大)… (14)

1-6-6 (11:30~11:45)

曲げ振動平板の間隔と振動モードの影響 —近距離場音波浮揚による非接触ステッピング搬送(17)—

☆西 雄太郎, 青野 浩平, 孔 徳卿, 梶原 秀一, 青柳 学(室蘭工大)… (14)

1-6-7 (11:45~12:00)

浮揚物体に作用する保持力からの解放の検討 —近距離場音波浮揚による非接触ステッピング搬送(18)—

☆西川 竜司, 青野 浩平, 孔 徳卿, 梶原 秀一, 青柳 学(室蘭工大)… (14)

1-6-8 (12:00~12:15)

円環型圧電セラミックスを用いた小型低周波空中超音波エミッタの検討

☆浅野 千春, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (14)

[フリータイム10分]

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む) / 午後—後半B(15:30~17:15) [医用超音波]

座長 神山 直久 副座長 椎葉 倫久

1-6-9 (15:30~15:45)

凍結試料の音速評価における温度依存性の検討

○瀬戸 駿(千葉大・院融合), 田村 和輝(浜松医科大), 平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (15)

1-6-10 (15:45~16:00)

送受信音場特性の排除による振幅包絡特性評価精度の向上

☆氏原 裕貴(千葉大・院融合), 田村 和輝(浜松医科大), 森 翔平(東北大院・工学研),

平田 慎之介, 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (15)

1-6-11 (16:00~16:15)

単一平面振動子を用いた synthetic aperture imaging におけるスキャンピッチの影響に関する基礎検討

◎長岡 亮, 大村 眞朗(富山大学), 小林 和人(本多電子(株)), 長谷川 英之(富山大学)… (15)

1-6-12 (16:15~16:30)

十字型プローブにおける頸動脈短軸断面の速度推定精度向上に関する検討

☆矢野 達也, 茂澄 倫也, 大村 眞朗, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大学)… (15)

1-6-13 (16:30~16:45)

深層学習による血液エコーの非スペックル成分識別における学習データ依存性の検討

☆森 友雅, 茂澄 倫也, 大村 眞朗, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大学)… (16)

1-6-14 (16:45~17:00)

造影超音波を対象とした単極符号化パルス圧縮の相互相関処理

☆萩原 佑樹, 吉田 憲司, 山口 匡, 平田 慎之介(千葉大)… (16)

1-6-15 (17:00~17:15)

超音波制御型微粒子放出法におけるトレーサ粒子放出量のマイクロバブル濃度依存性

☆瀬尾 康太(千葉大・院融合), △章 逸汀(千葉大・CFME/東大・院総合文化), △豊田 太郎(東大・院総合文化),

△林 秀樹(千葉大・CFME), 平田 慎之介, 山口 匡, 吉田 憲司(千葉大・CFME)… (16)

[フリータイム10分]

第7会場 (第1日) スペシャルセッション [スポーツと音 その8]

第7会場 SS[スポーツ音響] / 午後—前半(13:15~14:45) [スポーツ時の音響測定] 座長 上田 麻理 副座長 三浦 貴大

1-7-1 (13:15~13:45)

(招待講演) スポーツと音(30分)

○大鶴 徹(大分大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (16)

1-7-2 (13:45~14:00)

スポーツ音響への応用に適したアンサンブル平均を用いた吸音特性の現場測定法 — 体育館における現場測定 (その4) —

○大鶴 徹, 富来 礼次, 岡本 則子(大分大理工), 池田 夏菜, 田原 有彩, △金城 優斗, △吉田 新(大分大大学院)… (17)

1-7-3 (14:00~14:15)

野球競技における打球音の音響学的特徴—ホームベース付近と外野の守備位置ごとの違い—

◎二村 亮平, △新田 晃司(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研),

△古城 隆利, △山口 雄大(日本体育大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (17)

1-7-4 (14:15~14:30)

ブラインドサッカーにおける蹴球音の音響計測と基礎的調査

☆梶 竜也, 三春 知史(神奈川工科大), 福永 克己(筑波技術大), 三浦 貴大(産総研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (17)

1-7-5 (14:30~14:45) 運動時の動作に対するスピーカ性能の影響

◎三春 知史(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 春日 秀雄(神奈川工科大), △松石 遼太(TOA), 上田 麻理(神奈川工科大)… (17)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第7会場 SS[スポーツ音響] / 午後—後半(15:00~16:15) [音の効果] 座長 大鶴 徹 副座長 西田 昌史

1-7-6 (15:00~15:15)

野球選手のモチベーション向上のための人工歓声付加システムの開発

○春日 秀雄, 三春 知史, △新田 晃司, △一色 正雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (18)

1-7-7 (15:15~15:30)

音楽の聴取レベル等が自転車エルゴメーター運動に与える影響

☆稲葉 陵人, 三春 知史, 春日 秀雄, 田中 哲雄, △高嶋 渉, △高橋 勝美, △松本 一教, 上田 麻理(神奈川工科大)… (18)

1-7-8 (15:30~15:45)

身体活動時の大学生における内的発話の使用についての分析

○久永 将太(慶應大), 浅野 恵子(順天堂大)… (18)

1-7-9 (15:45~16:00)

FPS ゲームにおける聴覚情報利用の重要性に関する検討その1 –プレイヤーレベルによる音の聞き方のコツの違い–

☆久我 一輝, 平塚 大和, 春日 秀雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (18)

1-7-10 (16:00~16:15)

対戦格闘ゲームにおけるコントローラーの操作音から得られる情報の検討

☆平塚 大和, 久我 一輝, 上田 麻理, 春日 秀雄, △松本 一教, 田中 哲雄(神奈川工科大)… (19)

[フリータイム10分]

第8会場 (第1日) 音声A・音声B

第8会場 音声A・音声B/午前-前半(09:00~10:00) [音声処理・音声分析] 座長 北村 達也 副座長 俵 直弘

1-8-1 (09:00~09:15)

時間周波数表現に基づく深層学習モデルのための秘密鍵を用いた暗号化によるアクセス制御

☆丹羽 祥子, 塩田 さやか, △貴家 仁志(都立大)… (19)

1-8-2 (09:15~9:30)

多言語音声データベースを用いた話者照合のための声道長正規化によるデータ拡張

☆若松 智花, 塩田 さやか, △貴家 仁志(東京都立大)… (19)

1-8-3 (09:30~9:45)

高調波間の位相差に基づく発話区間検出

◎細田 侑也(豊橋技科大)… (19)

1-8-4 (09:45~10:00) 「声の大きさ」と「距離感」の教示の違いにおける音声生成の違い

○高野 佐代子, 土田 義郎(金沢工大)… (20)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第8会場 音声A・音声B/午前-後半(10:15~11:45) [ボコーダ] 座長 橋本 佳 副座長 郡山 知樹

1-8-5 (10:15~10:30)

FC-HiFi-GAN: 全結合層型アップサンプリングを導入した高速HiFi-GAN

☆山下 陽生(神戸大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (20)

1-8-6 (10:30~10:45)

多変量ガウス分布を用いた複数サンプル生成サブバンドWaveRNNに基づく高速なニューラルボコーダー

◎金川 裕紀, 井島 勇祐(NTT)… (20)

1-8-7 (10:45~11:00)

Sequence-wise parameter extraction of quasi-harmonic modeling for speech waveform

☆Shaowen Chen, Tomoki Toda(Nagoya University)… (20)

1-8-8 (11:00~11:15)

SpecGrad: 雑音のスペクトル包絡を制御する拡散確率モデルに基づくニューラルボコーダ

○小泉 悠馬, 全 炳河(Google), 矢田部 浩平(農工大), Chen Nanxin, Bacchiani Michiel (Google)… (21)

1-8-9 (11:15~11:30)

Harmonic-Net+: 高調波入力とLayerwise-Quasi-Periodic 畳み込みを用いた基本周波数制御可能な高速ニューラルボコーダ

△松原 圭亮(神戸大/NICT), ○岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (21)

1-8-10 (11:30~11:45)

基本周波数制御可能なメルスペクトログラム入力型 HiFi-GAN の初期検討

☆清水 聡太(神戸大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (21)

[フリータイム10分]

第8会場 (第1日) スペシャルセッション [主観的な品質や類似性を反映した音声合成技術]

第8会場 SS[音声B]/午後-前半(13:15~14:45) [主観的な品質や類似性を反映した音声合成技術]

座長 戸田 智基 副座長 中鹿 亘

1-8-11 (13:15~13:45)

(招待講演) 知覚に伴う音声合成に向けた機械学習とコーパス(30分)

○高道 慎之介(東大)… (21)

1-8-12 (13:45~14:15)

(INVITED TALK) The VoiceMOS Challenge: Data-driven Mean Opinion Score Prediction for Synthesized Speech(30分)

○Erica Cooper(NII)… (22)

1-8-13 (14:15~14:45)

(招待講演) 個人性を考慮したテキスト音声合成サービスとその展望(30分)

○大谷 大和(エーアイ)… (22)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第8会場 SS[音声B]/午後-後半(15:00~16:30) [主観的な品質や類似性を反映した音声合成技術]

座長 齋藤 大輔 副座長 沢田 慶

1-8-14 (15:00~15:15)

UTMOS: VoiceMOS Challenge2022 に向けたUTokyo-Sarulab チームの自然性MOS 予測モデル

☆中田 亘(東大・工), 辛 徳泰, 佐伯 高明(東大院・情報理工), 郡山 知樹(東大院・情報理工/サイバーエージェント),

高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (22)

1-8-15 (15:15~15:30)

半教師あり学習を用いた階層化生成モデルに基づく日本語 end-to-end 音声合成

◎藤本 崇人, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (22)

1-8-16 (15:30~15:45)

注意機構付きVAEを用いたテキスト発話スタイル変換の改良

☆吉岡 大貴, 安田 祐介(名大), 松永 悟行, 大谷 大和((株)エーアイ), 戸田 智基(名大)… (23)

1-8-17 (15:45~16:00)

微分可能なメルケプストラム合成フィルタを組み込んだ end-to-end 音声合成システムの検討

◎吉村 建慶, 高木 信二(名工大/テクノスピーチ), 中村 和寛, 大浦 圭一郎(テクノスピーチ),

法野 行哉, 橋本 佳, 南角 吉彦(名工大), 徳田 恵一(名工大/テクノスピーチ)… (23)

1-8-18 (16:00~16:15)

Sequence-to-sequence 歌声合成のための音符位置に基づくアテンション機構の検討

◎法野 行哉, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (23)

1-8-19 (16:15~16:30)

自発的対話を用いた潜在スタイル表現の抽出・予測に基づく音声合成

◎三井 健太郎, △趙 天雨, 沢田 慶(rinna), 法野 行哉(rinna/名工大), 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (23)

[フリータイム10分]

第9会場 (第1日) 音声コミュニケーション

第9会場 音声コミュニケーション/午前-後半(10:15~11:45) [諸言語の音声] 座長 菊池 英明 副座長 杉山 由希子

1-9-1 (10:15~10:30)

ネコの鳴き声の言語表現について -ノドを鳴らす声は“purr”か?-

○横山 安紀子(日本大学)… (24)

1-9-2 (10:30~10:45)

アクセントから見た北海道ことばの音調の特徴

○佐藤 大和(東京外国語大学), 山崎 亜希子(早稲田大学)… (24)

1-9-3 (10:45~11:00)

声道断面積関数の操作によるモンゴル語母音音韻特徴の検討

☆加地 優太, 竹本 浩典(千葉工大), 齋藤 純男(拓殖大), 玉栄(内モンゴル大), 前川 喜久雄(国語研)… (24)

1-9-4 (11:00~11:15)

Perception of segmental foreign accent by American and Japanese listeners: the case of Japanese accented /l/ and /r/

○RUBEN PEREZ-RAMON, MARIKO KONDO(Waseda University)… (24)

1-9-5 (11:15~11:30)

中国人学習者による日本語連続母音の産出

☆孫 静(神戸大学大学院), 林 良子(神戸大学)… (25)

1-9-6 (11:30~11:45)

文化的・言語的相違によるハミング行動の分析 一日・中・英・米母語話者へのアンケート調査一

○浅野 恵子(順天堂大学)… (25)

[フリータイム10分]

第9会場 (第1日) スペシャルセッション [危機にある言語・文化や記録について考える]

第9会場 SS[音声コミュニケーション] / 午後一前半(13:00~15:00) [危機にある言語・文化や記録について考える]

座長 荒井 隆行 副座長 白勢 彩子

1-9-7 (13:00~13:30)

(招待講演) 言語の多様性が教えてくれること: 言語システムの動的性質と文脈依存的性質(30分)

○中山 俊秀(東京外大)… (25)

1-9-8 (13:30~14:00)

(招待講演) 社会モデルで考える危機言語(30分)

○北原 モコットウナシ(北大)… (25)

1-9-9 (14:00~14:30)

(招待講演) 危機にある言語・方言のための開かれたデジタルアーカイブの構築に向けて(30分)

○宮川 創(国立国語研究所)… (26)

1-9-10 (14:30~15:00)

(招待講演) 研究利用のための音声データの記録方法の規格化に向けて(30分)

○河原 英紀(和歌山大), 榊原 健一(北海道医療大), 水町 光徳(九工大)… (26)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第9会場 (第1日) 音声コミュニケーション

第9会場 音声コミュニケーション / 午後一後半(15:15~16:45) [音声科学1] 座長 勝瀬 郁代 副座長 粕谷 麻里乃

1-9-11 (15:15~15:30)

古代人の顎骨形状に基づく摩擦音[s]発音の口腔形状の推定

○吉永 司(豊橋技科大), △野崎 一徳(阪大), △近藤 修(東大), 飯田 明由(豊橋技科大)… (26)

1-9-12 (15:30~15:45)

日本語話者10名の正中面における/k/の声道形状の分析

☆天野 沢海, 藤澤 流以, 竹本 浩典(千葉工大), 北村 達也(甲南大), 能田 由紀子, 前川 喜久雄(国語研)… (26)

1-9-13 (15:45~16:00)

2段階モデルによるrtMRI動画からの輪郭抽出

☆藤澤 流以, △堀井 千陽, 天野 沢海, 竹本 浩典(千葉工大), 北村 達也(甲南大), 能田 由紀子, 前川 喜久雄(国語研)… (27)

1-9-14 (16:00~16:15)

機械学習によって広帯域スペクトログラムから狭帯域スペクトログラムを推定する手法に関する一検討

☆大竹 裕季, 青木 直史, 尾関 剛成, 土橋 宜典(北大)… (27)

1-9-15 (16:15~16:30)

機械学習による合成音のスペクトログラムからの声道断面積関数推定

○松崎 博季, △和田 直史, △竹沢 恵, △真田 博文(北科大・工)… (27)

1-9-16 (16:30~16:45)

鼻腔・副鼻腔の単純化した形状モデルの音響特性の検討

☆伯田 亜海, 竹本 浩典(千葉工大), 北村 達也(甲南大)… (27)

[フリータイム10分]

第10会場 (第1日) 聴覚／聴覚・音声

第10会場 聴覚／聴覚・音声／午後一後半(15:30~16:45 [聴知覚] 座長 上田 和夫 副座長 寺島 裕貴

1-10-1 (15:30~15:45)

作業負荷環境下において視覚情報探索促進を引き起こす視聴覚情報配置の検討

◎中 貴一(九州大・芸工/福岡大), 山内 勝也(九州大・芸工)… (28)

1-10-2 (15:45~16:00)

聴覚の周波数チャンネル間同時性検出の単純な数理モデル

○岡崎 聡(香川大)… (28)

1-10-3 (16:00~16:15)

慣性骨導入力に対する基底膜応答の数値シミュレーション

☆前田 悠佑, 村上 泰樹(九州大・芸工)… (28)

1-10-4 (16:15~16:30)

ポテトチップスの咀嚼音の音響解析と深層学習による種類判別

☆橋本 卓己(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (28)

1-10-5 (16:30~16:45)

帯域雑音のエッジ聴で聴取される音高のバンド幅依存性

○陳 施佳(東京大学大学院学際情報学府), 伊東 乾(東京大学大学院情報学環)… (29)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第10会場 (第1日) 聴覚・音声

第10会場 聴覚・音声／午後一後半B(17:00~18:00) [音声知覚] 座長 入野 俊夫 副座長 橋 亮輔

1-10-6 (17:00~17:15)

Auditory grouping by stretching: Regaining intelligibility of interrupted mosaic speech stimuli

○上田 和夫(九大), 竹市 博臣(理研), 若宮 幸平, レメイン ジェラード B. (九大)… (29)

1-10-7 (17:15~17:30)

市松音声のエネルギー・マスキング

☆棟近 光太郎, 上田 和夫(九大・芸工), 竹市 博臣(理研), レメイン ジェラード B. (九大・芸工)… (29)

1-10-8 (17:30~17:45)

市松音声の了解度: 周波数帯域数と区間長の効果

☆ドアン リン, 上田 和夫(九大・芸工), 竹市 博臣(理研), レメイン ジェラード B. (九大・芸工)… (29)

1-10-9 (17:45~18:00)

破裂音の時間的特徴の対数表現

○山川 仁子(尚綱大), 天野 成昭(愛知淑徳大)… (30)

[フリータイム10分]

第11会場 (第1日) 騒音・振動

第11会場 騒音・振動／午後一前半(13:00~14:15) [道路交通騒音予測] 座長 山崎 徹 副座長 平栗 靖浩

1-11-1 (13:00~13:15)

ASJ RTN-Model 2018 の予測計算結果の不確実性定量化の試み

☆黒川 哲, 山内 勝也(九州大・芸工)… (30)

1-11-2 (13:15~13:30)

道路交通騒音に対する地表面効果に関する実測調査による検討

○坂本 慎一(東大生研), 許 文瑞(東大院), 米村 美紀(東大生研)… (30)

1-11-3 (13:30~13:45)

建物群背後における周波数別の音圧レベルの計算法 —ASJ RTN-Model 2018 の建物群による騒音減衰量計算式の拡張—

○穴井 謙(福岡大), 松本 敏雄, 横田 考俊(小林理研)… (30)

1-11-4 (13:45~14:00)

盛土上からの道路交通騒音伝搬に関する3次元波動数値解析 —盛土傾斜角による影響の把握と補正式の提案—

◎神谷 優(元神奈川大院・工/熊谷組), 清水 航佑(元神奈川大・工), 森長 誠, 安田 洋介(神奈川大・建築)… (31)
1-11-5 (14:00~14:15)

立体交差道路の道路交通騒音の予測方法に関する検討

○福島 昭則, 太田 達也(ニューズ環境設計), △長船 寿一, △今枝 徳靖, △田近 輝俊(エンジ東京)… (31)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第11会場 騒音・振動/午後—後半(14:30~15:45) [騒音伝搬・制御] 座長 福島 昭則 副座長 安田 洋介

1-11-6 (14:30~14:45)

高架道路を対象とした道路交通ノイズマップ推計のための内挿補間手法

☆山城 裕大(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大), 菅原 彬子, 平栗 靖浩(近畿大),

大嶋 拓也(新潟大), △齊藤 由典, △跡部 哲士(日本ミシュランタイヤ)… (31)

1-11-7 (14:45~15:00)

都市部における新幹線鉄道騒音推計の試み

☆遠藤 路悠(近大院 総理研), 原田 和典(岡山県立大 デザイン), 菅原 彬子, 平栗 靖浩(近大 建築)… (31)

1-11-8 (15:00~15:15)

エッジ効果抑制型減音装置の開発 —減音効果の対象領域拡大の試み— その1—

◎熊谷 直登, 星野 康, 木山 雅和, △木元 肖吾, 坂吉 佑太(日本環境アメニティ),

荒木 邦彦(音響デザイン研究所), △野村 真介(阪神高速技術)… (32)

1-11-9 (15:15~15:30)

エッジ効果抑制型減音装置の開発 —減音効果の対象領域拡大の試み— その2—

◎坂吉 佑太, 木山 雅和, △木元 肖吾, 星野 康, 熊谷 直登(日本環境アメニティ),

荒木 邦彦(音響デザイン研究所), △野村 真介(阪神高速技術)… (32)

1-11-10 (15:30~15:45)

FEM 音響解析手法による吸音性防音壁を対象とした騒音低減評価

○佐藤 大悟, △豊原 匡志(鉄道総研)… (32)

[フリータイム10分]

第12会場 (第1日) 建築音響

第12会場 建築音響/午前—前半(09:00~10:15) [遮音] 座長 中西 伸介 副座長 奥園 健

1-12-1 (09:00~9:15)

ふかし壁を設置した乾式二重壁の遮音性能

○杉江 聡(小林理研)… (32)

1-12-2 (09:15~9:30)

令和元年東日本台風長野市応急仮設住宅の界壁遮音性能測定結果報告

○西川 嘉雄(長野高専)… (33)

1-12-3 (09:30~9:45)

自然換気システムの遮音性能向上 —その3— 数値解析と実験の組合せによる性能予測—

◎加藤 菖, 石塚 崇(清水建設技研)… (33)

1-12-4 (09:45~10:00)

窓から室内への低音域音響透過に関する理論的・数値解析的検討

◎劉 金雨(東大・工), 井上 尚久(前橋工大), 佐久間 哲哉(東大・工)… (33)

1-12-5 (10:00~10:15)

実験室環境における単板固定窓の遮音性能予測のための有限要素モデリングに関する検討

☆三村 茉莉絵, 奥園 健, 阪上 公博(神戸大学大学院工学研究科)… (33)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第12会場 建築音響/午前—後半(10:30~11:45) [吸音] 座長 黒木 拓 副座長 小泉 穂高

1-12-6 (10:30~10:45)

暗騒音下における室内吸音と音声明瞭度の関係性に関する実験的検討

○廣瀬 量子(日本環境アメニティ), 佐久間 哲哉(東大・工)… (34)

1-12-7 (10:45~11:00)

振動を用いた中空ガラスビーズの能動吸音率制御

○霧羽 琢元(竹中技研), 大谷 真, 高野 靖(京大院・工学研)… (34)

1-12-8 (11:00~11:15)

意匠性の高い不均質MPP吸音体のデザインに関する基礎的研究

○阪上 公博, 草鹿 みどり, 奥園 健(神戸大院・工)… (34)

1-12-9 (11:15~11:30)

屈曲したネック部を有する薄型共鳴器の共鳴周波数の予測について

○中西 伸介(広島工大)… (34)

1-12-10 (11:30~11:45)

仕上げ壁に内蔵した共鳴器の吸音特性に関する検討

○財満 健史, 大脇 雅直(熊谷組技研)… (35)

[フリータイム10分]

第12会場 建築音響／午後一前半(13:15~14:30) [床衝撃音] 座長 杉江 聡 副座長 霧羽 琢元

1-12-11 (13:15~13:30)

壁式構造実験室における乾式二重床と畳の床衝撃音に関する検討 —その1 畳施工時の床衝撃音レベル低減量—

○富田 隆太(日大・理工), △阿部 今日子(日大・芸術)… (35)

1-12-12 (13:30~13:45)

壁式構造実験室における乾式二重床と畳の床衝撃音に関する検討 —その2 床衝撃音レベル差と振動加速度レベルの考察—

○富田 隆太(日大・理工), △阿部 今日子(日大・芸術)… (35)

1-12-13 (13:45~14:00)

箱型モデルを用いたCLT建築物の床衝撃音に関する研究 —床スラブと壁面の振動特性に関する実験的検討—

○兵藤 伸也, 佐藤 考浩, 小林 真人(飛鳥建設), 森長 誠, 安田 洋介(神奈川大学)… (35)

1-12-14 (14:00~14:15)

乾式二重床構造の伝達力特性および空気層音圧に関する数値解析的検討

◎曹 達(東大・工), 會田 祐(長谷工技研), 井上 尚久(前橋工科大), 佐久間 哲哉(東大・工)… (36)

1-12-15 (14:15~14:30)

RC造共同住宅における中間柱を有するスラブの重量床衝撃音の予測に関する検討

○黒木 拓, 大脇 雅直(熊谷組)… (36)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第12会場 建築音響／午後一後半(14:45~16:00) [音響設計] 座長 川井 敬二 副座長 西川 嘉雄

1-12-16 (14:45~15:00)

富良野市新庁舎の大ホールの音響設計

◎井上 瑞紀, △原田 尚侑(日建設計)… (36)

1-12-17 (15:00~15:15)

オフィスワーカーの行為に合わせた音環境デザイン手法の検討

☆北川 冬弥, △坂井 剛, △小川 兼司(パナソニック(株)), 辻村 壮平(茨城大)… (36)

1-12-18 (15:15~15:30)

仮想空間での被験者移動時の先行音効果特性

☆大門 丈流, 会田 征太郎, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (37)

1-12-19 (15:30~15:45)

先行音効果避難誘導システムのVR平面空間への適応

☆会田 征太郎, 大門 丈流, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (37)

1-12-20 (15:45~16:00)

複数受音点の目標値を満足させる音響設計手法に関する基礎的研究

○中村 壮志, 後藤 耕輔, △鈴木 琢也, 小柳 慎一郎((株)竹中工務店)… (37)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第12会場 建築音響／午後一後半B(16:15~17:30) [学校音響] 座長 富田 隆太 副座長 會田 祐

1-12-21 (16:15~16:30)

学校環境衛生基準、小学校施設整備指針等に示される学校の音環境に関するレビュー

○川井 敬二, 松藤 優紀, 山口 萌子(熊本大)… (37)

1-12-22 (16:30~16:45)

小学校の音環境の現状 -熊本市内 15 校を対象とした視察とアンケート調査-

☆山口 萌子, 松藤 優紀, 川井 敬二(熊本大)… (38)

1-12-23 (16:45~17:00)

学校教員を対象とした声の負担に関する質問紙調査

○エバンズ 直子(TOA/大阪大院・基礎工学研), △金子 美樹, △重松 大輝, △清野 健(大阪大院・基礎工学研)… (38)

1-12-24 (17:00~17:15)

絵本の読み聞かせへの吸音とパーティションの効果に関する主観評価実験

☆丸山 直也, 山口 萌子, 川井 敬二(熊本大)… (38)

1-12-25 (17:15~17:30)

残響の多い保育室への吸音材仮設の効果に関する現場実験

☆松藤 優紀, △石澤 碧, 川井 敬二(熊本大)… (38)

[フリータイム10分]

ポスタ会場 (第1日) 聴覚/聴覚・音声

午前(09:45~11:45) [聴覚/聴覚・音声] 座長 小澤 賢司 副座長 松井 淑恵

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午前	09:45~11:45	E棟3F E305-306教室	1-P-1~1-P-25	

1-P-1 (09:45~11:45)

帯域間相関を用いた頭部伝達関数のマクロ帯域分割

☆小林 浩輔, 岩谷 幸雄(東北学院大)… (39)

1-P-2 (09:45~11:45)

上方の頭部伝達関数のノッチ周波数の変移が音像方向の変化に及ぼす影響

☆清水 祐希(千葉工大・院), 飯田 一博(千葉工大)… (39)

1-P-3 (09:45~11:45)

個人に適合する typical 頭部伝達関数と本人頭部伝達関数のノッチ周波数の関係

☆松田 さくら(千葉工大・院), 飯田 一博(千葉工大)… (39)

1-P-4 (09:45~11:45)

水平及び上下方向に角度をもつ方向からの反射音による先行音効果

☆中筋 晴子, 大谷 真(京大院・工学研)… (39)

1-P-5 (09:45~11:45)

音源の角度間隔が水平面音像定位実験に及ぼす影響

○森川 大輔, △柴野 祥太, モクタリ パーハム(富山県立大)… (40)

1-P-6 (09:45~11:45)

音源位置の偏心度が瞳孔反応に与える影響

○山岸 慎平, 廖 心怡, 古川 茂人(NTT CS 研)… (40)

1-P-7 (09:45~11:45)

ダイアトニックコードを用いたコード進行の自動生成に基づく歯科治療音の快音化

☆林 拓哉, 奥田 知晴, 高橋 徹, 中山 雅人(阪産大)… (40)

1-P-8 (09:45~11:45)

ピッチ不安定性強調現象におけるピッチ知覚メカニズム -純音刺激による検討-

☆近森 正二郎, 饗庭 絵里子(電通大)… (40)

1-P-9 (09:45~11:45)

複数の無音区間を挿入した場合のギャップ検出閾値

○森本 隆司(リオン), △門脇 誠一(IUHW), 蝦名 俊匡(リオン), △岡本 秀彦(IUHW)… (41)

1-P-10 (09:45~11:45)

年齢層と時代間を考慮した利き耳に関する検討

○GUO YIJIE, △森田 和元, 戸井 武司(中央大学)… (41)

1-P-11 (09:45~11:45)

聴覚時間分解能検査の作成: (3)変形上下法と ZEST で得られた結果の比較

◎蝦名 俊匡(リオン), 村田 悠登(九州大院・情報理工), 森本 隆司(リオン),

△岡本 康秀, △神崎 晶(慶應大), 森 周司(九州大院・情報学)… (41)

1-P-12 (09:45~11:45)

An inequality governing the peripheral auditory activity

○森 周司(九州大・情報学), △Wong Willy(University of Toronto)… (41)

1-P-13 (09:45~11:45)

聴覚フィルタバンクを用いたラフネスモデルの構築

☆磯山 拓都, 木谷 俊介, 鶴木 祐史(JAIST)… (42)

1-P-14 (09:45~11:45)

音響テクスチャの知覚に関わる聴覚情報処理機構

☆丸山 玄德, △本吉 勇(東京大学)… (42)

1-P-15 (09:45~11:45)

聴覚オブジェクトの検出における空間的整合性の影響について

☆栗林 真幸, 坂本 修一(東北大通研/院情科研)… (42)

1-P-16 (09:45~11:45)

両耳間位相差刺激に対する脳幹/皮質誘発電位と知覚感度との関連性 —単耳呈示と両耳呈示による検討—

○藤平 晴奈, 山岸 慎平, 古川 茂人, 柏野 牧夫(NTT CS 研)… (42)

1-P-17 (09:45~11:45)

耳介の形態・硬度および性別が軟骨伝導の検出閾特性に及ぼす影響

○田村 茜, Irwansyah Irwansyah, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (43)

1-P-18 (09:45~11:45)

骨伝導における耳栓効果が単音節明瞭度に及ぼす影響

☆美和 あす華, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (43)

1-P-19 (09:45~11:45)

顔面に呈示された骨伝導音の周波数弁別特性

☆上村 昂, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (43)

1-P-20 (09:45~11:45)

先行音列の規則性がオリーブ蝸牛束反射に与える影響と注意配分の関係

◎石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (43)

1-P-21 (09:45~11:45)

特定の周波数に対する注意がオリーブ蝸牛束反射に与える影響 —ターゲット周波数に対する依存性の検討—

☆菊池 梢馬, 石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (44)

1-P-22 (09:45~11:45)

注意資源の配分に伴うオリーブ蝸牛束反射の変動と皮質活動の関係

☆鈴木 麻里子, 石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (44)

1-P-23 (09:45~11:45)

自己正確推定損失によるDeepPrior を用いた脳磁図の電流源推定

☆矢野 肇, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 中川 誠司(千葉大)… (44)

1-P-24 (09:45~11:45)

EV 走行音に対する順応と選択的注意—第1報 事象関連電位に着目した変動音に関する検討—

☆亀山 勇希, 石光 俊介(広島市大), △古高 啓介, △藤井 泰人(東洋紡)… (44)

1-P-25 (09:45~11:45)

FDTD 音響シミュレーションを用いたコウモリの聴覚指向性の評価 — エコーロケーションにおける耳珠の役割に関する考察—

☆加藤 めぐみ(同志社大), △野村 拓水, 手嶋 優風, 土屋 隆生, 飛龍 志津子(同志社大院)… (45)

ポスタ会場 (第1日) 電気音響 1

午後—前半(13:15~15:15) [電気音響 1] 座長 立蔵 洋介 副座長 若林 佑幸

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後—前半	13:15~15:15	E棟 3F E305-306 教室	1-Q-1~1-Q-40	

1-Q-1 (13:15~15:15)

—講演取消—

… (45)

1-Q-2 (13:15~15:15)

パラメトリックスピーカの二次経路特性を利用した ANC システム

☆山口 一步, 木許 雅則(日本工大)… (45)

-
- 1-Q-3 (13:15~15:15)
軟骨伝導を用いた Delayed-X Harmonics Synthesizer アルゴリズムによる複合音消去
☆東 美幸, 下倉 良太, △飯國 洋二(大阪大)… (45)
- 1-Q-4 (13:15~15:15)
光レーザーマイクロホンを用いたアクティブノイズコントロールのPID フィルタによる性能改善
☆中村 晃希(立命館大院), 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (46)
- 1-Q-5 (13:15~15:15)
時間波形データを入力とする 2D-CNN を用いた騒音制御フィルタ選択に関する検討 ☆土井 健矢, 梶川 嘉延(関西大)… (46)
- 1-Q-6 (13:15~15:15)
ANC システムにおけるオンラインモデリングを用いたバーチャルセンシング技術に関する検討
☆豊岡 祥太, 梶川 嘉延(関西大)… (46)
- 1-Q-7 (13:15~15:15)
ヘルメット ANC システムにおける頭部回転への参照マイクロホン切り替えによる低減効果の向上
☆森谷 真乃, 梶川 嘉延(関西大)… (46)
- 1-Q-8 (13:15~15:15)
補聴器における両耳間強度差を用いたフィードバックキャンセラとその評価
○植田 悠仁, 中島 栄俊(熊本高専熊本キャンパス), 湯野 悠希, 昼間 信彦(Rion)… (47)
- 1-Q-9 (13:15~15:15)
骨伝導による騒音抑制効果の上下法を用いた検討 ☆酒井 賢人, 立蔵 洋介(静岡大)… (47)
- 1-Q-10 (13:15~15:15)
音声強調における音声認識性能の劣化要因の分析: 学習データが及ぼす影響の調査
○岩本 一真(同志社大学), 落合 翼, デルクロア マーク, 池下 林太郎, 佐藤 宏, 荒木 章子(NTT), 片桐 滋(同志社大学)… (47)
- 1-Q-11 (13:15~15:15)
Two-stage phase reconstruction using inter-frequency phase difference
☆Binh Thien NGUYEN(Ritsumeikan Univ.), Yukoh WAKABAYASHI(Toyohashi Univ. of Technology),
Yuting GENG, Kenta IWAI, Takanobu NISHIURA(Ritsumeikan Univ.)… (47)
- 1-Q-12 (13:15~15:15)
深層学習に基づく仮想マイク生成技術の劣決定音源分離問題への適用の検討
☆瀬川 華子(筑波大), 落合 翼, デルクロア マーク, 中谷 智広, 池下 林太郎, 荒木 章子(NTT),
山田 武志(筑波大), 牧野 昭二(早稲田大/筑波大)… (48)
- 1-Q-13 (13:15~15:15)
CCH 軟骨伝導振動子の音響特性 ○下倉 良太(大阪大), △河野 猛(CCH サウンド), 細井 裕司(奈良医大)… (48)
- 1-Q-14 (13:15~15:15)
音色属性の客観評価指標を活用した異常音検知の検討 ○大田 恭土, △倉 誠吾, 鶴木 祐史(JAIST)… (48)
- 1-Q-15 (13:15~15:15)
リハーサル法を用いた継続学習による環境音分離 ☆下西 莞太, 福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (48)
- 1-Q-16 (13:15~15:15)
呼吸音雑音を考慮した MRI 騒音下の被験者音声検出のための深層学習の入力時間長の検討
☆若松 奏, 武藤 憲司(芝浦工大), 小林 洋介(室蘭工大)… (49)
- 1-Q-17 (13:15~15:15)
マスクスペクトログラムモデルによる汎用音響信号表現の学習
○仁泉 大輔, 竹内 大起, 大石 康智, 原田 登, 柏野 邦夫(NTT)… (49)
- 1-Q-18 (13:15~15:15)
補助情報付き音響信号検索における識別損失の効果 ◎竹内 大起, 大石 康智, 仁泉 大輔, 原田 登, 柏野 邦夫(NTT)… (49)
- 1-Q-19 (13:15~15:15)
CNN を用いた音響による接近車両検出におけるメルスペクトログラムへのゼロ埋めによる水増し手法の検討
☆神谷 珠緒, 旭 健作, 坂野 秀樹(名城大院)… (49)
- 1-Q-20 (13:15~15:15)
クラスタ分析を用いた不確かなラベルデータの選別による血管狭窄検出 ○西島 恵介, 古家 賢一(大分大)… (50)
- 1-Q-21 (13:15~15:15)
-

-
- 時間一周波数リッジ解析に基づく製品異音検査
○甲斐 直登, 宗戸 俊樹, 伊藤 秀浩, △小西 圭睦((株)アイシン), 西浦 敬信(立命大/名産研), 耿 毓庭(立命大)… (50)
1-Q-22 (13:15~15:15)
楽音合成のための Gauss 混合変分自己符号化器への定曲率非 Euclid 空間の導入と実験的比較
☆中島 風太, 中村 友彦, 高宗 典玄(東大院・情報理工), 深山 覚(産総研), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (50)
1-Q-23 (13:15~15:15)
音場補間を用いた円状マイクロホンアレイの回転に頑健なブラインド音源分離
◎中嶋 大志(都立大), 若林 佑幸(豊橋技科大), 小野 順貴(都立大)… (50)
1-Q-24 (13:15~15:15)
再帰ニューラルネットワーク型音源モデルに基づく高速多チャンネル変分自己符号化器法
○李 莉(NTT CS 研/名大), 関 翔悟, 亀岡 弘和(NTT CS 研)… (51)
1-Q-25 (13:15~15:15)
収録環境情報を活用した N 音源・N マイク環境下での重唱音源分離 ☆伊藤 紀一, 峯松 信明, 齋藤 大輔(東大)… (51)
1-Q-26 (13:15~15:15)
適応ノッチフィルタを用いた sample-by-sample 調波打楽器音分離 ○高橋 祐, △石塚 健治, 近藤 多伸(ヤマハ)… (51)
1-Q-27 (13:15~15:15)
畳込み型音源モデルを導入した独立低ランク行列分析 ☆大島 風雅, 中山 仁史(広島市大院)… (51)
1-Q-28 (13:15~15:15)
深層パーミュテーション解決法の汎化性能に関する実験的評価 ☆蓮池 郁也, 北村 大地(香川高専), 渡辺 瑠伊(JAIST)… (52)
1-Q-29 (13:15~15:15)
時間チャンネル非負値行列因子分解を用いた被り音抑圧における初期値頑健性の比較
☆溝渕 悠朔, 北村 大地(香川高専), 中村 友彦, 猿渡 洋(東京大学), 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (52)
1-Q-30 (13:15~15:15)
混合信号による符号化器再学習を用いた FastMVAE 法に基づく音源分離
☆山地 修平, 中嶋 大志, 小野 順貴(都立大), 李 莉, 亀岡 弘和(NTT)… (52)
1-Q-31 (13:15~15:15)
ブラインド音源分離を教師とした Teacher-Student 学習と Unmix-Remix 無矛盾学習による
Sequential Neural Beamformer の教師なし学習 ◎西城 耕平, 小川 哲司(早大)… (52)
1-Q-32 (13:15~15:15)
波動音響シミュレーションにおける屋外遠方領域のための低コスト数値分散抑制手法
☆少路 春希(立命館大院), 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大), 添田 喜治(産総研)… (53)
1-Q-33 (13:15~15:15)
狭窄病変形状や狭窄数の異なる AVF モデルを用いた血液透析患者のシャント音と血管抵抗指数 RI の関連性に関する実験的検討
○佐々木 一真(新潟医療福祉大学), 本橋 由香, 奥 知子(桐蔭横浜大学),
山内 忍, 佐藤 敏夫(桐蔭横浜大学/桐蔭横浜大学大学院)… (53)
1-Q-34 (13:15~15:15)
敵対的生成ネットワーク (pix2pix GAN) を用いた環境雑音の抑圧に関する検討
☆柴田 夏生(龍谷大院・理工学研), 片岡 章俊(龍谷大・先端理工)… (53)
1-Q-35 (13:15~15:15)
CycleGAN を用いた教師なし音声処理歪み補正 ☆荻野 里久, 西城 耕平, 小川 哲司(早大)… (53)
1-Q-36 (13:15~15:15)
屈折性音響メタマテリアルを用いた飛沫防止板の音響改善 ☆増川 英寿, 高橋 義典(工学院大)… (54)
1-Q-37 (13:15~15:15)
機械学習を用いた歪みエフェクタのデジタルモデリングにおけるエッジデバイス実装
☆松永 悠斗, 青木 直史, 土橋 宜典(北大)… (54)
1-Q-38 (13:15~15:15)
ステレオ音声データに対する改ざん位置特定可能な電子透かし埋め込み手法 ☆笠原 瑛甫, 木許 雅則(日本工大)… (54)
1-Q-39 (13:15~15:15)
Phase-aware audio super-resolution in time-frequency domain using DNN
☆Yanqiao Yan, Binh Thien Nguyen, Yuting Geng, Kenta Iwai, Takanobu Nishiura(Ritsumeikan Univ.)… (54)
-

1-Q-40 (13:15~15:15)

音源と反射板間の多重反射に対する近接 2ch 観測を用いた音源推定の試み

◎大橋 勇介, 上保 徹志(近畿大), 中山 雅人(阪産大), 中迫 昇(近畿大)… (55)

ポスタ会場 (第1日) 電気音響2/オーディオ

午後-後半(15:45~17:45) [電気音響2/オーディオ] 座長 羽田 陽一 副座長 鎌本 優

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後-後半	15:45~17:45	E棟 3F E305-306 教室	1-R-1~1-R-43	

1-R-1 (15:45~17:45)

超近接場頭部伝達関数の合成

☆佐藤 秀英, 下倉 良太, △飯國 洋二(大阪大)… (55)

1-R-2 (15:45~17:45)

Ambisonics 録音方式を用いた単一音源の再生方法についての一検討

☆岡田 拓真, 山高 正烈(愛知工科大)… (55)

1-R-3 (15:45~17:45)

調整法を用いた垂直パニングの有効高さの閾値測定

☆増田 光新, 木村 敏幸(東北学院大)… (55)

1-R-4 (15:45~17:45)

聴取者から音源までの距離の変化がマスキング効果に及ぼす影響について

☆藤城 博人(秋田県立大院・システム科学技術研), 西口 正之, 渡邊 貫治, 安倍 幸治(秋田県立大・システム科学技術), 高根 昭一(東北文化学園大・工)… (56)

1-R-5 (15:45~17:45)

音場支援システムにおけるカラーレーション評価とその低減手法 その2
-ディレイを変調することによる音響帰還系への適用とその効果-

○渡辺 隆行, 橋本 悌, 宮崎 秀生(ヤマハ(株))… (56)

1-R-6 (15:45~17:45)

静的・動的な音源に対する聴覚の空間的マスキング効果の継時的な特性

☆齋藤 優季(秋田県立大院・システム科学技術研), 西口 正之, 渡邊 貫治, 安倍 幸治(秋田県立大・システム科学技術), 高根 昭一(東北文化学園大・工)… (56)

1-R-7 (15:45~17:45)

頭部近傍マイクによる耳元音圧推定手法における騒音到来方向の影響

☆信夫 直樹(電通大), 村田 伸, 伊藤 弘章, 鎌土 記良, 日和崎 祐介(NTT), 羽田 陽一(電通大)… (56)

1-R-8 (15:45~17:45)

GAN の残響抑圧への応用と自己注意機構を用いた精度向上

☆河合 熊輔, △片桐 明日香, 中島 弘史(工学院大学)… (57)

1-R-9 (15:45~17:45)

保護グリッドの有無による WS3 マイクロホンの自由音場感度 -カタログデータに基づいた検討-

○高橋 弘宜, 平野 琴, 山田 桂輔(産総研)… (57)

1-R-10 (15:45~17:45)

多孔性ポリプロピレンを応用した薄型センサ

○大久保 則男(リオン(株)), 安野 功修, 児玉 秀和(小林理学研究所)… (57)

1-R-11 (15:45~17:45)

オープンイヤ型イヤホン向け開口エンクロージャ構造のシミュレーション評価の検討

◎加古 達也, 千葉 大将, 小林 和則(NTT)… (57)

1-R-12 (15:45~17:45)

音漏れ低減のためのオープンイヤ型イヤホン向け開口エンクロージャ構造の提案

◎千葉 大将, 加古 達也, 小林 和則(NTT)… (58)

1-R-13 (15:45~17:45)

オープンイヤ型イヤホンを用いた立体音響信号再生時の仰角知覚精度改善のための基礎検討

◎小塚 詩穂里, 伊藤 弘章, 加古 達也, 千葉 大将, 野口 賢一(NTT)… (58)

1-R-14 (15:45~17:45)

SPR 型超音波センサにおけるセンシング径と周波数特性の関係

☆仲辻 衆登, △出竿 康太, △市橋 隼人, 松川 真美(同志社大学)… (58)

1-R-15 (15:45~17:45)

悪天候によるノイズが環境音と映像を用いた船舶検出に与える影響

☆庭山 耕平, 武藤 憲司(芝浦工大), 小林 洋介(室蘭工大)… (58)

1-R-16 (15:45~17:45)

2 台のパラメトリックスピーカを用いた音像定位-聴取者の頭部伝達関数での比較-

☆本間 智士, △山本 健琳, △轟 健太郎, △櫻井 和希, 青木 茂明, 島内 末廣(金沢工大)… (59)

1-R-17 (15:45~17:45)

AVS における横方向定位時の両耳波形について

☆沖田 和久, 林 友哉, 福島 学(日本文理大学), △松本 光雄(), 風間 道子(log a), 柳川 博文(arsl)… (59)

1-R-18 (15:45~17:45)

3 和音の音量感に与える基音周期振動の影響

☆林 友哉, 沖田 和久, △伊藤 毅登, 福島 学(日本文理大学), △松本 光雄(), 風間 道子(log a), 柳川 博文(arsl)… (59)

1-R-19 (15:45~17:45)

外耳道に設置したマイクセンサによる心拍測定法の評価

☆佐藤 颯空, 工藤 彰洋(苫小牧高専)… (59)

1-R-20 (15:45~17:45)

超音波を用いた小型録音装置による盗聴防止技術のためのアレイスピーカーの構成についての検討

☆早坂 学起, 近藤 和弘(山形大院・理工学研)… (60)

1-R-21 (15:45~17:45)

ライン露光順次読み出し方式カメラを用いた音波抽出における照度環境の影響

☆関根 海渡, △国立 昂平, 立蔵 洋介(静岡大)… (60)

1-R-22 (15:45~17:45)

ローリングシャッターカメラを用いた撮影動画における撮影面に垂直な振動の計測に基づく音波抽出の性能評価

☆芳澤 翼(立命館大院), 耿 毓庭, 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (60)

1-R-23 (15:45~17:45)

振幅変調における包絡信号の瞬時周波数制御に基づく超音波空中ハプティクスの質感再現

☆上田 明日斗, 高橋 徹, 中山 雅人(阪産大院)… (60)

1-R-24 (15:45~17:45)

音響測距法における距離スペクトルピークの回帰分析に基づく物体の大きさ推定の検討

○中山 雅人, 川那邊 結也(阪産大), 上保 徹志, 中迫 昇(近畿大)… (61)

1-R-25 (15:45~17:45)

パラメトリックスピーカにおける変調波の位相反転に基づく狭指向性ビーム形成の評価

○耿 毓庭(立命館大), 中山 雅人(阪産大), 西浦 敬信(立命館大)… (61)

1-R-26 (15:45~17:45)

パラメトリック・ダイナミックスピーカを用いた初期残響量制御に基づくサラウンド音場制御

☆原田 優菜(立命館大院), 耿 毓庭, 岩居 健太(立命館大), 中山 雅人(阪産大), 西浦 敬信(立命館大)… (61)

1-R-27 (15:45~17:45)

頭部包囲型球面マイクロホンアレイによる子音の3次元発話放射特性分析

☆本地 瑛, 羽田 陽一(電通大)… (61)

1-R-28 (15:45~17:45)

そよ風が室内伝達特性に与える影響の調査

☆森川 輝久(阪産大), 津田 龍星, 高橋 徹(阪産大院), 江川 琢真(立命館大院), 中山 雅人(阪産大院)… (62)

1-R-29 (15:45~17:45)

補助関数法に基づく円状マイクロホンアレイの自己回転角度推定

☆連 冠三, 山岡 洗瑛(都立大), 若林 佑幸(豊橋技科大), 小野 順貴(都立大)… (62)

1-R-30 (15:45~17:45)

小規模マイクロホンアレイによるスパースベイズ推定を用いた音源測距に関する考察

☆有泉 千太(山梨大・工), △切金 瑛心(山梨大・院・医工農総教), 小澤 賢司(山梨大・院・総研)… (62)

1-R-31 (15:45~17:45)

生体リズムフィードバックが運転パフォーマンスに与える影響

-
- ☆須藤 季砂(広島市大院), 谷田部 笙太(広島市大), 村尾 天地, 亀山 勇希, 榎本 実, 石光 俊介(広島市大院)… (62)
- 1-R-32 (15:45~17:45)
音声強調による複数の疑似レファレンスを用いた劣化音声に対するノンレファレンス音声了解度推定方法の検討
☆中澤 和司, 近藤 和弘(山形大院・理工学研)… (63)
- 1-R-33 (15:45~17:45)
多点制御法を用いたエリア再生における床方向への放射を考慮した音場の生成
☆藤岡 璃乃(龍谷大院・理工学研), 片岡 章俊(龍谷大・先端理工)… (63)
- 1-R-34 (15:45~17:45)
動電型スピーカアレーとパラメトリックスピーカアレーのハイブリッド制御に基づく仮想音源距離提示手法の検討
☆廣瀬 彩乃(立命館大院), 耿 毓庭(立命館大), 中山 雅人(阪産大), 西浦 敬信(立命館大)… (63)
- 1-R-35 (15:45~17:45)
—講演取消— … (63)
- 1-R-36 (15:45~17:45)
球面スピーカアレーを用いた移動音像レンダリングについて ☆久保 健輔, 羽田 陽一(電通大)… (64)
- 1-R-37 (15:45~17:45)
等価音源法による一次反射音を考慮した音場のモデル化に基づく2.5次元音場再現
☆鈴木 薫佳, 松橋 遼, 津國 和泉, 池田 雄介(東京電機大)… (64)
- 1-R-38 (15:45~17:45)
Measuring the information content of sound fields and its potential impact on auditory perception
○トレビーニョ ホルヘ(ヤマハ(株))… (64)
- 1-R-39 (15:45~17:45)
ビームフォーミングに基づく音空間収音におけるサイドローブ抑圧による空間再現精度向上の検討
☆大屋敷 凌佑(秋田県立大院・システム科学技術研), 渡邊 貫治, 西口 正之, 安倍 幸治(秋田県立大),
高根 昭一(東北文化学園大)… (64)
- 1-R-40 (15:45~17:45)
ヘッドホン再生のための振幅と位相の制御によるクロストーク成分生成方式の知覚的最適化
○水町 光徳, 上野 裕生(九工大), 堀内 俊治(KDDI 総合研)… (65)
- 1-R-41 (15:45~17:45)
他人の頭部伝達関数を使用した移動音の音像定位精度に関する研究の再検討
☆小竹 一輝, 工藤 彰洋(苫高専), △武居 周(宮大工)… (65)
- 1-R-42 (15:45~17:45)
仮想空間における視線追跡情報を用いたヒトのエコーロケーション学習過程の検討
☆津牧 美葉子, 手嶋 優風, 土屋 隆生(同志社大院), 蘆原 郁(産総研), 小林 耕太, 飛龍 志津子(同志社大院)… (65)
- 1-R-43 (15:45~17:45)
音源位置で条件付けた自己符号化器を用いた少数測定データからの頭部伝達関数補間
☆伊藤 悠貴, 中村 友彦, 小山 翔一, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (65)
-

日本音響学会第148回(2022年秋季)研究発表会

第2日 9月15日(木)

第2日(2022年9月15日)

会場番号	午前			午後	
	前半	後半		前半	後半
第1会場	音楽音響	SS[音楽音響]	選奨 13:00 ~ 13:30 特別講演 13:30 ~ 14:30	SS[音楽音響]	音楽音響
第2会場	電気音響	電気音響		電気音響	電気音響
第4会場	音のデザイン	音のデザイン		音のデザイン	
第6会場				超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)
第7会場		音支援(音バリアフリー)			
第8会場	音声A・音声B	音声A・音声B		音声A・音声B	
第9会場				音声コミュニケーション	音声コミュニケーション
第10会場					聴覚
第11会場	騒音・振動	騒音・振動		騒音・振動	
第12会場	建築音響	建築音響		建築音響	
ポスター	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)				建築音響
					騒音・振動
				音声A・音声B1	

※第2日目は第3会場、第5会場での発表はありません。

講演の発表に係る重要事項

- 口頭発表の講演者は、セッション開始前までにそれぞれの発表会場に入室して下さい。発表会場では受付等の手続きはありません。会場内の前方に当該セッションの発表者席を設けてあります。講演者は、講演の準備をして(参加・実施要領 II.2.(5)参照)、発表者席で順番をお待ち下さい。
- 講演時間は10~12分、質問時間3~5分とし、15分で1件を終了することを厳守して下さい。
- ポスターセッションの発表者は、講演番号の最後の数字が表示してある展示版にポスターを貼って下さい。
- ポスター展示版の前に、ポスター貼付用の画紙、発表者用の胸章、指し棒を用意します。ポスターの貼付は、必ず備付の画紙を使用し、セロテープ、両面テープ等は、絶対に使用しないこと。
- 発表者に説明義務のある時間帯(説明時間)は、展示時間の前半は奇数番号、後半は偶数番号の発表者が展示版の前での説明を義務付けます。コロナ感染症対策のため、必ず奇数番号、偶数番号の区分をお守りください。
- 2022年秋季研究発表会のポータルサイトに「ポスター掲示サイト(LMS:Moodleを利用)」を準備してあります。ポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

☆第2日の行事

- 選奨:** 栗屋潔学術奨励賞, 音声合成研究奨励賞吉田賞, 学生優秀発表賞の表彰
会場 : 北海道科学大学E棟4階E401教室(第8会場)
時間 : 13:00~13:30

2. 特別講演:

演題 : 北海道科学大学の医工連携研究
講師 : 北海道科学大学・学長 川上 敬 様
会場 : 北海道科学大学E棟4階E401教室 (第8会場)
時間 : 13:30~14:30

3. 懇親会: 懇親会は開催しません。

第1会場 (第2日) 音楽音響

第1会場 音楽音響/午前—前半(09:00~10:00) [演奏科学] 座長 金 基弘 副座長 松本 じゅん子

2-1-1 (09:00~9:15)

歌声の声種判定における深層学習と音響特徴量との比較 ○矢萩 量子(東京理科大), 上原 崇寛(東京藝大・扇精光)… (66)

2-1-2 (09:15~9:30)

異なる発声方法における歌唱時の筋活動の観察及び音響特性との関係 ☆宮川 桃, 饗庭 絵里子(電通大)… (66)

2-1-3 (09:30~9:45)

金管楽器のロングトーン演奏を対象とした自己評価と他者評価との比較 ☆田鎖 佑弥, 小口 純矢, 森勢 将雅(明治大)… (66)

2-1-4 (09:45~10:00)

和音進行聴取時の期待からの逸脱に対する印象の違い
☆末崎 真実(電通大), 高橋 範行(愛知県立大), 森本 智志(慶應義塾大), 饗庭 絵里子(電通大)… (66)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 (第2日) スペシャルセッション [発声や演奏での感覚フィードバック]

第1会場 SS[音楽音響]/午前—後半(10:15~11:45) [発声や演奏での感覚フィードバック]

座長 三浦 雅展 副座長 廣谷 定男

2-1-5 (10:15~10:30)

聴覚フィードバックが十分ではないとき第2言語の発話が受ける影響—雑音環境下における舌の位置を中心に—
○荒井 隆行, △加藤 明日香(上智大), 溝口 愛(前橋工科大), 守本 真帆(上智大・JSPS), △李 璋昱(上智大)… (67)

2-1-6 (10:30~10:45)

雑音提示時の母音発話における聴覚フィードバックが発話に与える影響の検討
○上江洲 安史, 赤木 正人, 鶴木 祐史(JAIST)… (67)

2-1-7 (10:45~11:00)

残響の時間微細構造の違いが室内での「話しやすさ」に与える影響の調査
◎松延 皓大(日本音響エンジニアリング/九州大・芸工), 河原 一彦(九州大・芸工),
大山 宏, △根木 健太, 山下 晃一, 大橋 心耳(日本音響エンジニアリング)… (67)

2-1-8 (11:00~11:15)

発話と演奏における感覚フィードバックメカニズムの同異 ○廣谷 定男(NTT CS研)… (67)

2-1-9 (11:15~11:45)

(招待講演)音楽家の卓越した技能を支える感覚運動統合機能(30分)
○古屋 晋一(ソニーコンピュータサイエンス研究所)… (68)

[フリータイム10分]

第1会場 SS[音楽音響]/午後—前半(14:45~16:30) [発声や演奏での感覚フィードバック]

座長 若槻 尚斗 副座長 三戸 勇氣

2-1-10 (14:45~15:15)

(招待講演)管楽器およびソプラノ歌唱における声道制御と音響フィードバック(30分)
○鎌木 時彦(九州大学大学院芸術工学研究院)… (68)

2-1-11 (15:15~15:45)

(招待講演) モーションキャプチャを用いた楽器演奏における感情表現と動作の関連について(30分)

○三戸 勇気(日大・芸術), △松崎 桃子, △山口 達也(日大・理工), △駒澤 大介, 川上 央(日大・芸術),
三浦 雅展(国立音楽大), 篠田 之孝(日大・理工)… (68)

2-1-12 (15:45~16:00)

雑音下と残響下での発話における EGG 解析による声帯振動様式の比較

☆小松 悠人, 程島 奈緒(東海大), 榊原 健一(北医療大), 水町 光徳(九工大)… (68)

2-1-13 (16:00~16:15)

三線音における演奏者と鑑賞者の位置による音色の違いの評価 ☆山田 大裕, 西宮 康治朗, △長 秀雄(青山学院大学)… (69)

2-1-14 (16:15~16:30)

擦弦情報の記録と奏者への提示を目的とする弓圧及び摩擦力の計測

☆猪崎 遼大(筑波大・院・シス情工), 若槻 尚斗, 水谷 孝一, 善甫 啓一, 海老原 格(筑波大・シス情系)… (69)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 (第2日) 音楽音響

第1会場 音楽音響/午後一後半(16:45~17:45) [弦楽器] 座長 鮫島 俊哉 副座長 藤瀬 明子

2-1-15 (16:45~17:00)

弦の物理特性がヴァイオリンの音色に与える影響 ☆掛川 慶人, 朝倉 巧(東京理科大学)… (69)

2-1-16 (17:00~17:15)

新型クラヴィコードにおける撞弦方法に関する検討 ☆田中 稚洋, △鴨 秀樹, △緑川 皓也, 西口 磯春(神奈川工大)… (69)

2-1-17 (17:15~17:30)

三線における弦の歌口での支持条件が弦振動に与える影響の評価 ☆並木 達郎, 西宮 康治朗, △長 秀雄(青山学院大学)… (70)

2-1-18 (17:30~17:45)

ベトナム民族楽器ダンバウの自動採譜に関する研究 ☆竹内 健次郎, 小坂谷 壽一(八工大)… (70)

[フリータイム10分]

第2会場 (第2日) 電気音響

第2会場 電気音響/午前一前半(09:45~10:45) [音源分離2] 座長 中村 友彦 副座長 李 莉

2-2-1 (09:45~10:00)

End-to-end Automatic Speech Recognition with Independent Vector Analysis Frontend

◎シャイブラー ロビン(LINE(株)), △Zhang Wangyou(Shanghai Jiao Tong University),
△Chang Xuankai, 渡部 晋治(Carnegie Mellon University), △Qian Yanmin(Shanghai Jiao Tong University)… (70)

2-2-2 (10:00~10:15)

FastMVAE 法におけるブロックパーミュテーションを軽減する音源モデル学習

◎近藤 祐斗(NTT コミュニケーション科学基礎研究所), 李 莉(NTT コミュニケーション科学基礎研究所/名古屋大学),
関 翔悟, 亀岡 弘和(NTT コミュニケーション科学基礎研究所)… (70)

2-2-3 (10:15~10:30)

混合 Differentiable Digital Signal Processing モデルによる合成パラメータ抽出のためのラウドネスの時間変動に基づく
ロス関数の設計

☆川村 真也, 中村 友彦, 高宗 典玄(東大), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東大), 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (71)

2-2-4 (10:30~10:45)

サンプリング周波数非依存畳み込み層のための時間領域ニューラルアナログフィルタ

☆今村 奏海, 中村 友彦(東大院・情報理工), 矢田部 浩平(農工大), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (71)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第2会場 電気音響／午前－後半(11:00～12:00) [エンハンスメント] 座長 小泉 悠馬 副座長 安田 昌弘

2-2-5 (11:00～11:15)

事前登録発話の選択に頑健な目的話者抽出の学習

◎佐藤 宏, 落合 翼, デルクロア マーク, 木下 慶介, 森谷 崇史, 牧島 直輝, 庵 愛, 田中 智大, 増村 亮(NTT)… (71)

2-2-6 (11:15～11:30)

Direction-aware target speaker extraction with conditional variational autoencoders and its sensitivity to direction-of-arrival error

☆Rui Wang, Li Li, Tomoki Toda(Nagoya University)… (71)

2-2-7 (11:30～11:45)

DNN 音声強調における Noisy-target Training の挙動分析

◎藤村 拓弥, 戸田 智基(名大)… (72)

2-2-8 (11:45～12:00)

騒音混入下における骨導音援用による音声抽出法

○折本 寿子, 生田 顕(県立広島大)… (72)

[フリータイム10分]

第2会場 電気音響／午後－前半(14:45～15:45) [音場解析・空間音響] 座長 飯田 一博 副座長 堀内 俊治

2-2-9 (14:45～15:00)

自由音場における CE-FDTD 法による空間音響特性の合成と評価

◎大久保 翔太, 堀内 俊治(KDDI 総合研究所)… (72)

2-2-10 (15:00～15:15)

バイノーラル收音用疑似頭および HATS の音響特性について

○稲永 潔文(サザン音響)… (72)

2-2-11 (15:15～15:30)

Acoustic Contrast を目的関数としたトランスオーラルシステムの性能評価

◎長倉 知哉, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (73)

2-2-12 (15:30～15:45)

天頂方向のノッチ周波数の最適化による全天空個人化頭部伝達関数の生成

☆中村 風香, 飯田 一博(千葉工大)… (73)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第2会場 電気音響／午後－後半(16:00～17:15) [音響応用・トランスデューサ] 座長 池田 雄介 副座長 石川 憲治

2-2-13 (16:00～16:15)

導電性ナノシートを用いたの聴覚ピエゾ・アクチュエータの作成と交流周波数特性のサイズ効果

○李 珍咏(東京大学大学院学際情報学府), 伊東 乾(東京大学大学院情報学環)… (73)

2-2-14 (16:15～16:30)

距離選択型音響レンズにおける焦点距離可変機構の検討

☆村上 龍斗(産技高専), 高橋 義典(工学院大), △高野 邦彦(産技高専)… (73)

2-2-15 (16:30～16:45)

Azure Kinect を用いた発声者の指向性推定

☆倉本 有紗, 及川 靖広(早大理工)… (74)

2-2-16 (16:45～17:00)

ガス管メンテナンス箇所推定システムにおけるリアルタイムマルチチャンネル処理の導入

☆黒沢 琢登, 及川 靖広(早大理工), △土井 敏行, △中里 直人, △小野寺 文也(東京ガスネットワーク)… (74)

2-2-17 (17:00～17:15)

偏光高速度干渉計を用いた口笛演奏音収録への最小分散無歪応答法の適用

☆野澤 遙, 草野 翼, 及川 靖広(早大理工)… (74)

[フリータイム10分]

第4会場 (第2日) 音のデザイン

第4会場 音のデザイン／午前－前半(10:15～11:00) [サイン音のデザイン] 座長 船場 ひさお 副座長 中 貴一

2-4-1 (10:15～10:30)

- 「決定」を表すための操作反応音の特徴 ○和氣 早苗, 岸本 陽(同女大)… (74)
- 2-4-2 (10:30~10:45)
和音のピッチが警告感に及ぼす影響の検討 ☆阿部 理花子, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (75)
- 2-4-3 (10:45~11:00)
残響による音楽の拡がり感が接近音の気づきやすさに与える影響 ☆高倉 怜花(国立音大院), 三浦 雅展(国立音大)… (75)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第4会場 音のデザイン/午前-後半(11:15~12:15) [音のマルチモーダル評価] 座長 関 研一 副座長 辻村 壮平

- 2-4-4 (11:15~11:30)
聴覚及び触覚に着目した口紅容器開閉感の評価 —感覚モダリティごとの主観評価実験の実施—
◎岡崎 龍太, △荒井 観, △荒川 尚美((株)資生堂 みらい開発研究所),
高橋 莉紗, △竹下 真, 大平 菜津季, 内藤 美桜, 三神 圭司, 石田 康二(小野測器)… (75)
- 2-4-5 (11:30~11:45)
聴覚及び触覚に着目した口紅容器開閉感の評価 —評価グリッド法を含む考察—
○高橋 莉紗, △竹下 真, 大平 菜津季, 内藤 美桜, 三神 圭司, 石田 康二(小野測器),
岡崎 龍太, △荒井 観, △荒川 尚美((株)資生堂 みらい開発研究所)… (75)
- 2-4-6 (11:45~12:00)
クリック数に着目したロータリースイッチ操作感覚のオノマトペによる評価
☆宮入 徹(中央大院/都産技研), △下村 尚登, △白坂 剛, △大友 貴史(アルプスアルパイン), 戸井 武司(中央大)… (76)
- 2-4-7 (12:00~12:15)
音楽および映像の印象の強さと主成分分析の累積寄与率との関係について
☆藤井 香奈江, 脇田 由実(大阪工業大学大学院ロボティクス&デザイン工学研究科)… (76)

[フリータイム10分]

第4会場 音のデザイン/午後-前半(14:45~16:00) [音環境のデザイン] 座長 戸井 武司 副座長 鶴田(濱村) 真理子

- 2-4-8 (14:45~15:00)
ニューロフィードバックを用いたバイノーラルビート生成手法の検討
○伊藤 弘章, 野口 賢一, 千葉 大将, 加古 達也, 日和崎 祐介(NTT)… (76)
- 2-4-9 (15:00~15:15)
バイノーラルビートと性格特性における集中力への影響
○野口 賢一, 伊藤 弘章, 千葉 大将, 加古 達也, 日和崎 祐介(NTT)… (76)
- 2-4-10 (15:15~15:30)
Social force モデルを用いた背景音が歩行者モデルに及ぼす影響の分析
☆神戸 美里(立命館大学大学院), 塩見 康博(立命館大学)… (77)
- 2-4-11 (15:30~15:45)
音環境のアノマス性その4: 音像の定位・拡がり感に関する実験的検討
☆安田 駿, 小橋 侑生(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 田中 哲雄, 松本 一教, 上田 麻理(神奈川工科大)… (77)
- 2-4-12 (15:45~16:00)
ウイルス感染症の飛沫感染リスクに対する音環境の評価指標に関する研究
☆窪前 海斗, 木谷 恒陽, 辻村 壮平(茨城大院・理工研)… (77)

[フリータイム10分]

第6会場 (第2日) 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)

- 第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)/午後-前半(14:45~15:45) [水中音響]**
座長 土屋 健伸 副座長 海老原 格

2-6-1 (14:45~15:00)

生物模倣音を用いた水中音響測位用送信信号の基礎的検討 - 6種のイルカ鳴音の比較 -

☆佐藤 絵梨, 浦川 騰太, 黒山 喬允, 小笠原 英子, 森 和義(防衛大)… (77)

2-6-2 (15:00~15:15)

水中音響計測用音源としての音響キャビテーションノイズの検討

◎黒山 喬允, 小笠原 英子, 森 和義(防衛大)… (78)

2-6-3 (15:15~15:30)

複数の線形チャープ信号とM系列の組み合わせによる信号の相関特性

☆浦川 騰太, 佐藤 絵梨, 黒山 喬允, 小笠原 英子, 森 和義(防衛大)… (78)

2-6-4 (15:30~15:45)

地震計波形記録からの遠地海底火山噴火イベント抽出の検討

○岩瀬 良一(JAMSTEC)… (78)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)/午後一後半(16:00~17:15) [非線形音響]

座長 松川 真美 副座長 畑中 信一

2-6-5 (16:00~16:15)

PVDF フィルムを超音波エミッタに用いたパラメトリックスピーカの高調波歪み低減の評価

☆広崎 真早志, 野村 英之(電通大)… (78)

2-6-6 (16:15~16:30)

振動面近傍に配置された小径穴を有する円板による噴出流の流速分布

◎青野 浩平, 孔 徳卿, 青柳 学(室蘭工大)… (79)

2-6-7 (16:30~16:45)

非平面振動子を有する振動子を用いた浮揚距離制御の試み

☆唐木澤 直樹, 青野 浩平, 孔 徳卿, 梶原 秀一, 青柳 学(室蘭工大)… (79)

2-6-8 (16:45~17:00)

超音波霧化による撥水面から定在波への液滴の転送

☆頃安 祐輔(筑波大), 星 貴之(PxDT), △落合 陽一(筑波大)… (79)

2-6-9 (17:00~17:15)

超音波曝露の許容値に関する検討 第三報 超音波焦点における飽和

○星 貴之, 大岡 佳生(PxDT)… (79)

[フリータイム10分]

第7会場 (第2日) 音支援(音バリアフリー)

第7会場 音支援(音バリアフリー)/午前一後半(10:30~11:15) [音バリアフリー] 座長 中村 健太郎 副座長 及川 靖広

2-7-1 (10:30~10:45)

構音障害支援のためのウェアラブルデバイスにおける簡易声質維持機能とインタフェース

○藪 謙一郎(東大), 田中 敏明(東大/北科大), 伊福部 達(東大)… (80)

2-7-2 (10:45~11:00)

五感に配慮した高齢者の食事のQOLに関する基礎的検討

☆杉山 洋介(神奈川工科大院/横浜創英大), 饗場 直美, △小川 喜道, 上田 麻理(神奈川工科大)… (80)

2-7-3 (11:00~11:15)

ラウドネスレベル一定の条件におけるダイアログエンハンスメントの効果

○杉本 岳大(NHK)… (80)

[フリータイム10分]

第8会場 (第2日) 音声A・音声B

第8会場 音声A・音声B/午前一前半(09:00~10:15) [音声認識] 座長 篠崎 隆宏 副座長 小松 達也

2-8-1 (09:00~9:15)

デコーディング時の探索を考慮した系列識別学習による End-to-End 音声認識

☆白木 佑弥, 橋本 圭, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (80)

2-8-2 (09:15~9:30)

話者整合性損失と段階的最適化に基づく音声認識と音声合成の半教師あり統合学習

◎牧島 直輝, 鈴木 聡志, 安藤 厚志, 増村 亮(NTT)… (81)

2-8-3 (09:30~9:45)

音声認識のデータ拡張のための話者情報およびマスクを用いた合成音声の周波数スペクトログラム強調

◎上乃 聖, 李 晃伸(名古屋工業大学大学院), 河原 達也(京都大学大学院)… (81)

2-8-4 (09:45~10:00)

自己教師あり学習したモデル表現の知識蒸留: 生徒モデルの構造がタスク精度に与える影響

◎芦原 孝典, 森谷 崇史, 松浦 孝平, 田中 智大(NTT)… (81)

2-8-5 (10:00~10:15)

End-to-End 非流暢整形音声認識システムの対話音声による評価

☆堀井 こはる(豊橋技科大), 福田 芽衣子(徳島大), 太田 健吾(阿南高専),
西村 良太(徳島大), 小川 厚徳(NTT), 北岡 教英(豊橋技科大)… (81)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第8会場 音声A・音声B/午前一後半(10:30~11:30) [声質変換] 座長 大谷 大和 副座長 高道 慎之介

2-8-6 (10:30~10:45)

MoCoVC: モーメント対照表現学習によるノンパラレル声質変換

☆大西 弘太郎, 中鹿 亘(電通大)… (82)

2-8-7 (10:45~11:00)

Three-Stage Voice Conversion Framework for Noisy and Reverberant Speech

☆Yeonjong Choi, Chao Xie, Tomoki Toda(Nagoya University)… (82)

2-8-8 (11:00~11:15)

Sequence-to-sequence voice conversion training using synthetic parallel data for electrolaryngeal speech enhancement

☆Ding Ma, Lester Phillip Violeta, Kazuhiro Kobayashi, Tomoki Toda(Nagoya University)… (82)

2-8-9 (11:15~11:30)

実用的なささやき声の生成法: Phantom Silhouette 方式の多言語対応とユーザによる声色調整

◎内田 照久(大学入試センター・研究開発部), 森勢 将雅(明治大学・総合数理学部)… (82)

[フリータイム10分]

第8会場 音声A・音声B/午後一前半(14:45~15:45) [パラ言語] 座長 高島 遼一 副座長 安藤 厚志

2-8-10 (14:45~15:00)

自己教師あり学習と分類器チェーンを用いた非言語的発声に対する感情識別

☆辛 徳泰, 高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (83)

2-8-11 (15:00~15:15)

Transformer-based Speech Emotion Recognition with Multiple Acoustic Features

☆Yurun He, Nobuaki Minematsu, Daisuke Saito(東大)… (83)

2-8-12 (15:15~15:30)

音声認識とのマルチタスク学習を用いた CTC モデルに基づく短区間音声感情認識

☆永瀬 亮太郎, 福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (83)

2-8-13 (15:30~15:45)

感情知覚特性に基づいた自発的な叫び声の分類と音響的特徴量の関係

☆大久保 港, △井岸 渉, 有本 泰子(千葉工業大学)… (83)

[フリータイム10分]

第9会場 (第2日) 音声コミュニケーション

第9会場 音声コミュニケーション／午後－前半(14:45～15:45) [音声の訓練] 座長 北原 真冬 副座長 井下田 貴子

2-9-1 (14:45～15:00)

話者交替に注目した実商談対話場面におけるハイパフォーマー分析

○浅井 拓也(早稲田大学大学院人間科学研究科), △神長 伸幸(ミイダス(株) HR サイエンス研究所),
菊池 英明(早稲田大学大学院人間科学研究科)… (84)

2-9-2 (15:00～15:15)

チューブ発声法による基本周波数の上昇の検討

☆井上 智瑛, △小野里 真優, 竹本 浩典(千葉工業大学)… (84)

2-9-3 (15:15～15:30)

「STの音響学活用相談会」求められているもの

○竹内 京子(順天堂大), 青木 直史(北大), 荒井 隆行(上智大), 鈴木 恵子(北里大),
世木 秀明(千葉工大), 秦 若葉(北里大), 安 啓一(筑波技術大)… (84)

2-9-4 (15:30～15:45)

話速変化における音素長の変化の個人差

☆関 純香, △鍋島 由輝, △武井 俊輔, △下条 未来, 竹本 浩典(千葉工業大学)… (84)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第9会場 音声コミュニケーション／午後－後半(16:00～17:15) [音声科学2] 座長 河原 英紀 副座長 吉永 司

2-9-5 (16:00～16:15)

オペラ歌唱の演奏技法の違いによる肺圧の制御に関する研究

☆戸田 菜月, 竹本 浩典(千葉工大), 高橋 純(大阪芸大), 足立 整治(帝塚山大)… (85)

2-9-6 (16:15～16:30)

オペラ歌唱における声の明暗の表現と声道形状の制御の検討

◎高橋 純(大阪芸大), 戸田 菜月, 竹本 浩典(千葉工大)… (85)

2-9-7 (16:30～16:45)

人声の距離減衰特性の聴取印象評価

◎木下 光太郎, 杉本 岳大(NHK)… (85)

2-9-8 (16:45～17:00)

人工声帯と声道模型を用いた会話時のエアロゾル生成量の定量評価

☆山谷 悠介, 飯田 明由, 吉永 司(豊橋技術科学大学)… (85)

2-9-9 (17:00～17:15)

リード式人工声帯が発生する喉頭粘液の液膜と飛沫の可視化

○荒井 隆行(上智大), 吉永 司, 飯田 明由(豊橋技科大)… (86)

[フリータイム10分]

第10会場 (第2日) 聴覚

第10会場 聴覚／午後－後半(16:45～17:30) [音像定位] 座長 坂本 修一 副座長 森川 大輔

2-10-1 (16:45～17:00)

回転速度に寄与するパラメータが頭部回転中の音像知覚位置の変位に及ぼす影響

☆守部 颯一郎, 坂本 修一(東北大通研)… (86)

2-10-2 (17:00～17:15)

Unilateral Crosstalk Cancellation in Bone Conduction Using an Accelerometer Placed at the Mastoid

◎IRWANSYAH IRWANSYAH, Sho OTSUKA, Seiji NAKAGAWA(Chiba University)… (86)

2-10-3 (17:15～17:30)

3D スキャンしたスピーカをHMDで提示する視覚刺激の背景として提示したときの腹話術効果

◎河井 薫, 武藤 憲司(芝浦工大)… (86)

[フリータイム10分]

第11会場 (第2日) 騒音・振動

第11会場 騒音・振動／午前－前半(09:30~10:45) [音源の制御・解析] 座長 穴井 謙 副座長 岩永 景一郎

2-11-1 (09:30~9:45)

アクティブ制御による防音壁の遮音効果を向上させるための二次音源の配置最適化

☆原 健登, 川瀬 遼我, 高野 靖(京大院・工学研)… (87)

2-11-2 (09:45~10:00)

超低周波音による建具のがたつきを対象としたアクティブ振動制御－試験家屋を対象にしたフィールド実験－

◎岩永 景一郎, 土肥 哲也(小林理研), 尾本 章(九大・芸工)… (87)

2-11-3 (10:00~10:15)

2種の支持部材を用いた狭帯域低周波騒音制御向け圧電スピーカの開発

◎高安 俊貴, 後藤 達彦((株)東芝 研究開発センター)… (87)

2-11-4 (10:15~10:30)

機械振動のエネルギー伝達特性に基づく解析

○山崎 徹(神奈川大工), 塩崎 弘隆(三菱自動車), 武田 正利, 岡 建樹(電通国際情報サービス)… (87)

2-11-5 (10:30~10:45)

マッハカットオフ騒音のハイブリッド解析の試み

○土屋 隆生(同志社大・理工), 金森 正史(JAXA)… (88)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第11会場 騒音・振動／午前－後半(11:00~12:00) [低周波音・インフラサウンド] 座長 高野 靖 副座長 田鎖 順太

2-11-6 (11:00~11:15)

低周波音モニタリングシステムの検討－風雑音判別とアレイを用いた音源方向推定－

○土肥 哲也, 高山 徹也, 岩永 景一郎, 小林 知尋(小林理研), 中島 康貴(リオン)… (88)

2-11-7 (11:15~11:30)

トンガ噴火由来のシグナルの分離と特徴の整理

○新井 伸夫, △乙津 孝之, △本橋 昌志, △岩國 真紀子(日本気象協会)… (88)

2-11-8 (11:30~11:45)

低周波音による圧迫感・振動感の主観評価－純音を用いた実験的検討－

○横島 潤紀(神奈川県環境科学セ/神奈川大), 森長 誠(神奈川大),
牧野 康一, 土肥 哲也, 横山 栄, 小林 知尋(小林理研), 山崎 徹(神奈川大)… (88)

2-11-9 (11:45~12:00)

低周波数の純音による圧迫感・振動感の閾値実験－調整法による検討－

○森長 誠(神奈川大・建築), 横島 潤紀(神奈川県環境科学セ/ 神奈川大),
小林 知尋, 横山 栄, 牧野 康一, 土肥 哲也(小林理研), 山崎 徹(神奈川大・工)… (89)

[フリータイム10分]

第11会場 騒音・振動／午後－前半(14:45~15:45) [サウンドスケープ・環境騒音] 座長 横島 潤紀 副座長 土肥 哲也

2-11-10 (14:45~15:00)

分散型音響計測を用いた音源探査システムに関する基礎的研究

☆池見 樹(近畿大学大学院), 原田 和典(岡山県立大学), 菅原 彬子, 平栗 靖治(近畿大学)… (89)

2-11-11 (15:00~15:15)

厚木市における防災無線放送の長期観測その5－季節の違いに関する検討－

☆仲村 雄大, 橋本 卓己(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総合), 上田 麻里(神奈川工科大)… (89)

2-11-12 (15:15~15:30)

国内外における環境騒音測定における暗騒音の定義について

小林 知尋, ○横山 栄(小林理研)… (89)

2-11-13 (15:30~15:45)

サウンドスケープ評価における Perceived Affective Quality をめぐる一考察

○永幡 幸司(福島大)… (90)

[フリータイム10分]

第12会場 (第2日) 建築音響

第12会場 建築音響/午前-前半(09:15~10:15) [音声伝達・スピーチプライバシー]

座長 星野 康 副座長 中川 貴美子

2-12-1 (09:15~9:30)

リモート会議の音声伝送と室の響きの関係についての実験的検討 ○土屋 裕造, 小泉 穂高(戸田建設)… (90)

2-12-2 (09:30~9:45)

卓上衝立設置時の会話印象に関する心理評価実験 -光反射性・遮音性の影響について-

☆中島 美百合, 佐久間 哲哉(東大・工), △小崎 美希(東大・新領域), △松山 麻珠, △酒井 美希(大日本印刷)… (90)

2-12-3 (09:45~10:00)

障壁がある空間におけるスピーチプライバシー簡易予測

○増田 潔(大成建設技術センター)… (90)

2-12-4 (10:00~10:15)

オープンプランオフィスにおけるパーソナルブースの音漏れ低減方法の検討 ◎清家 裕喜子, 石塚 崇(清水建設 技研)… (91)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第12会場 建築音響/午前-後半(10:30~11:45) [室内音場・音響材料] 座長 富来 礼次 副座長 吉田 卓彌

2-12-5 (10:30~10:45)

逆解析を用いたインパルス応答の連結成分可視化

○太刀岡 勇気(デンソーアイティラボ)… (91)

2-12-6 (10:45~11:00)

室内インパルス応答の確率統計モデルと室内音圧レベルの修正理論

○羽入 敏樹(日大・短大)… (91)

2-12-7 (11:00~11:15)

クラリティ C50 の理論式の適用性に関する研究 -幾何音響解析による検討-

☆陳 科吉(東大・工), 廣瀬 量子(日本環境アメニティ), 佐久間 哲哉(東大・工)… (91)

2-12-8 (11:15~11:30)

矩形室における残響時間測定事例から考察する室内音響予測の注意点について

○小泉 穂高, 土屋 裕造(戸田建設)… (92)

2-12-9 (11:30~11:45)

3次元ボロノイ分割を利用した音響拡散体の有限要素法解析による検討

☆濱谷 晃希(近畿大院), 菅原 彬子, 平栗 靖浩(近畿大)… (92)

[フリータイム10分]

第12会場 建築音響/午後-前半(14:45~15:45) [理論解析・数値解析] 座長 増田 潔 副座長 竹林 健一

2-12-10 (14:45~15:00)

-講演取消-

… (92)

2-12-11 (15:00~15:15)

クラウドコンピューティングを用いた並列陽的FEMによる室内音響解析

○吉田 卓彌(安藤ハザマ技研/ 神戸大院・工), 奥園 健, 阪上 公博(神戸大院・工)… (92)

2-12-12 (15:15~15:30)

FMBEM入射指向性解析における近傍要素の寄与計算

☆萩原 諒(東大・工), 榎本 貴之(サイバネット), 佐久間 哲哉(東大・工), 安田 洋介(神奈川大・建築)… (93)

2-12-13 (15:30~15:45)

FDTD法の音源について

○豊田 政弘(関西大), 矢田部 浩平(農工大)… (93)

[フリータイム10分]

ポスタ会場 (第2日) 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)

午前—前半(09:45~11:45) [超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)] 座長 吉澤 晋 副座長 浅見 拓哉

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第2日	午前	09:45~11:45	E棟3F E305-306教室	2-P-1~1-P-18	

2-P-1 (09:45~11:45)

音響イベント検出を用いた超音波通信システムの雑音下における性能評価 ☆尾関 剛成, 青木 直史, 土橋 宜典(北大)… (93)

2-P-2 (09:45~11:45)

Rayleigh 散乱と Brillouin 散乱による培養液の評価
☆稲本 脩人, 上齋藤 駿, △橋口 涼平, 松川 真美, 小山 大介(同志社大学)… (93)

2-P-3 (09:45~11:45)

光学式機械物性計測のための光干渉を用いた光音響波検出システムの構築
○田村 和輝(浜松医大), △橋本 研也(電子科技大), △大川 晋平(浜松医大)… (94)

2-P-4 (09:45~11:45)

液体充填弾性細管の光音響信号の放射指向性 ☆王 焜, 和田 有司, 中村 健太郎(東工大)… (94)

2-P-5 (09:45~11:45)

Si, Ge 添加による AlN 薄膜の極性制御と極性反転薄膜音響共振器への応用 ☆関本 淳, 鈴木 雅視, 垣尾 省司(山梨大)… (94)

2-P-6 (09:45~11:45)

The Characteristics of Surface Acoustic Wave Atomization with Unidirectional Interdigital Transducer
☆王 伊萌(室蘭工大), 津幡 泰平(室蘭工大), 黒澤 実(東京工業大学), 青柳 学, 孔 徳卿(室蘭工大)… (94)

2-P-7 (09:45~11:45)

サファイアスライダを用いた弾性表面波モータの出力特性の検討
◎孔 徳卿, 雲 浩(室蘭工業大学), 黒澤 実(東京工業大学), 青柳 学(室蘭工業大学)… (95)

2-P-8 (09:45~11:45)

堅牢ハイドロホンの感度校正を目的とした電極分割振動子型高強度超音波音源システムの検討
☆小林 篤史(桐蔭大院), 五十嵐 茂(職能大), 佐藤 敏夫(桐蔭大), 竹内 真一(都市大)… (95)

2-P-9 (09:45~11:45)

集束超音波音場における円錐型堅牢ハイドロホンの評価
○貝瀬 不二丸(桐蔭横浜大), 椎葉 倫久(日本医療科学大), 岡田 長也(本多電子(株)),
△森下 武志, 佐藤 敏夫(桐蔭横浜大), 竹内 真一(東京都市大)… (95)

2-P-10 (09:45~11:45)

咬合力計への応用を目的とする安全性を考慮した音響式口腔内用圧力センサの検討
☆星野 拓真, 田原 麻梨江(東工大)… (95)

2-P-11 (09:45~11:45)

空中超音波を用いた青果物の非接触弾性計測における経時変化の検討 ☆池田 将基, 田原 麻梨江(東工大)… (96)

2-P-12 (09:45~11:45)

ソノルミネッセンス強度と音響スペクトルの初期成長過程におけるアルコール添加の影響
☆中村 悠人, 山本 健(関西大)… (96)

2-P-13 (09:45~11:45)

超音波を用いた下肢浮腫の定量診断に向けた研究 — 散乱体の音響インピーダンスの変化が与える影響についての基礎検討—
☆神戸 大希, 坂本 眞一(滋賀県立大・工), △越山 雅文, △生田 宴里, △渡邊 友美子(滋賀県立大・人間看護)… (96)

2-P-14 (09:45~11:45)

血管変形モデルシミュレーションによる狭窄部壁せん断応力の超音波計測の精度評価
◎茂澄 倫也(富山大院), 大村 眞朗, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大)… (96)

2-P-15 (09:45~11:45)

骨増生のあるウマ第3中足骨モデル中の音波伝搬
☆津幡 大聖, 鈴山 英寿(同志社大学), △千葉 恒(長崎大学),
△三田 宇宙, △田村 周久(JRA 競走馬総合研究所), 松川 真美(同志社大学)… (97)

2-P-16 (09:45~11:45)

橈骨への超音波入射角度と誘発電位の関係 —PE-FDTD 法によるシミュレーション—

☆鈴山 英寿, 津幡 大聖, △前原 溪吾(同志社大学), 細川 篤(明石工業高等専門学校), 土屋 隆生, 松川 真美(同志社大学)… (97)
2-P-17 (09:45~11:45)

酵母菌増殖促進を目的としたレーザー超音波の連続発生に関する研究 ☆宮崎 晃汰, 會澤 康治(金沢工大院)… (97)
2-P-18 (09:45~11:45)

紀伊半島南東沖地震のエネルギー推移 ○菊池 年晃(防衛大), 水谷 孝一(筑波大)… (97)

ポスタ会場 (第2日) 建築音響

午後(16:00~18:00) [建築音響] 座長 阪上 公博 副座長 岡本 則子

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第2日	午後	16:00~18:00	E棟3F E305-306 教室	2-Q-1~2-Q-15	

2-Q-1 (16:00~18:00)

あきた芸術劇場「ミルハス」の音響設計 —2000 席規模の多機能ホールにおける音響性能バランスの最適化—
○中川 貴美子, 宮崎 秀生(ヤマハ), 岸永 伸二… (98)

2-Q-2 (16:00~18:00)

桜美林大学芸術文化ホールの音響設計 ○竹林 健一(鹿島技研), 箱崎 文子, 池田 覺(永田音響設計)… (98)

2-Q-3 (16:00~18:00)

—講演取消— … (98)

2-Q-4 (16:00~18:00)

さいき城山桜ホールの音響設計 ○箱崎 文子, 小野 朗, 稲生 眞(永田音響設計)… (98)

2-Q-5 (16:00~18:00)

みやま市総合市民センター「MIYAMAX」の音響設計 —芸術文化活動から運動利用までを網羅する多目的ホールの
音場最適化について— ○日根野 翔太, 宮崎 秀生(ヤマハ), 岸永 伸二… (99)

2-Q-6 (16:00~18:00)

House of Music Hungary の音響設計 ○鈴木 航輔, 服部 暢彦, 小口 恵司(永田音響設計)… (99)

2-Q-7 (16:00~18:00)

高崎芸術劇場の音響設計 ○服部 暢彦, 稲生 眞, 小口 恵司(永田音響設計)… (99)

2-Q-8 (16:00~18:00)

市民会館おみやレイボックホールの音響設計 ◎荒田 耕平, 高橋 藍子, 板垣 直実, 北村 浩一(NHK-TECH)… (99)

2-Q-9 (16:00~18:00)

枚方市総合文化芸術センターの音響設計 ○中川 浩一(日建設計)… (100)

2-Q-10 (16:00~18:00)

VR を利用した室内音響指標の 3 次元空間分布の可視化 ◎上原 正志(都立産技高専), 大川 茂樹(千葉工大)… (100)

2-Q-11 (16:00~18:00)

減衰除去インパルス応答の周波数変動係数を用いた固有振動分析の数値シミュレーションによる検討
◎鈴木 諒一, 星 和磨, 羽入 敏樹(日大短大)… (100)

2-Q-12 (16:00~18:00)

原始根に基づく円形のリフレクター ☆金澤 七海, 高橋 義典, △牧野 潔夫(工学院大)… (100)

2-Q-13 (16:00~18:00)

側方エネルギー率における反射音到来方向による重み付けの再検証
☆河合 茜音(日大・院), 羽入 敏樹, 星 和磨, 鈴木 諒一(日大・短大)… (101)

2-Q-14 (16:00~18:00)

残響室法吸音率の測定音場に関する数値解析的研究 —室形状と測定値の関係—
☆鈴木 彰馬(大分大院・工学研), 富来 礼次, 岡本 則子, 大鶴 徹(大分大・理工)… (101)

2-Q-15 (16:00~18:00)

音圧-粒子速度センサを用いる吸音特性の in-situ 測定法に関する研究 —温度・湿度毎の校正値の適用—

ポスタ会場 (第2日) 騒音・振動

午後(16:00~18:00) [騒音・振動] 座長 山内 勝也 副座長 原田 和典

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第2日	午後	16:00~18:00	E棟 3F E305-306 教室	2-Q-16~2-Q-20	

2-Q-16 (16:00~18:00)

カーボンナノチューブを用いた超軽量吸音材料の開発

○織田 涼也, △柳 伶旺, △瀬木 貴裕, 上野 智永(名古屋大学大学院工学研究科)… (101)

2-Q-17 (16:00~18:00)

無線ネットワーク化された小型端末を用いた大規模同期集音システムの高精度化

☆菅野 正博, 大久保 寛(東京都立大学)… (102)

2-Q-18 (16:00~18:00)

純音性成分を含む広帯域騒音のわずらわしさ評価におけるペナルティ関数-聴感評価実験による基礎的検討-

○米村 美紀, 坂本 慎一(東大生研)… (102)

2-Q-19 (16:00~18:00)

環境音に対する印象評価と心拍変動の関係

☆赤塚 亮太(舞鶴高専・専), 徳永 泰伸(舞鶴高専)… (102)

2-Q-20 (16:00~18:00)

音源移動が放射音の指向性の変化に及ぼす影響に関する実験的検討

☆牧野 裕介, 高野 靖(京大院・工学研), 阿久津 真理子, △宇田 東樹(鉄道総研)… (102)

ポスタ会場 (第2日) 音声A・音声B

午後(16:00~18:00) [音声A・音声B] 座長 森 大毅 副座長 相原 龍

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第2日	午後	16:00~18:00	E棟 3F E305-306 教室	2-Q-21~2-Q-48	

2-Q-21 (16:00~18:00)

i-vector の差ベクトルに基づく話者認証システムへのなりすまし攻撃手法の検討

☆菊地 晏南, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東京大学)… (103)

2-Q-22 (16:00~18:00)

中間層予測に対するノイズ付与による CTC 音声認識の頑健性向上

◎中込 優, 小松 達也, 藤田 雄介, 市村 収太, 木田 祐介(LINE)… (103)

2-Q-23 (16:00~18:00)

Hybrid RNN-T/Attention 音声認識モデルにおける Triggered Chunkwise Attention と内部言語モデル統合の検討

○森谷 崇史, 芦原 孝典, 安藤 厚志, 佐藤 宏, 田中 智大, 松浦 孝平, 増村 亮, デルクロア マーク(NTT), 篠崎 隆宏(東工大)… (103)

2-Q-24 (16:00~18:00)

中間層予測にビームサーチを用いた新しい CTC 推論

◎小松 達也, 藤田 雄介(LINE), Lee Jaesong, Lee Lukas(NAVER), 渡部 晋治(CMU), 木田 祐介(LINE)… (103)

2-Q-25 (16:00~18:00)

A Comparison of Pretraining Frameworks for Improving Pathological Speech Recognition

☆Lester Phillip Violeta, Wen-Chin Huang, Tomoki Toda(Nagoya University)… (104)

2-Q-26 (16:00~18:00)

ドメイン外音響情報で補強した Encoder-Decoder 音声認識モデルの設計

☆森 大輝(豊橋技科大), 太田 健吾(阿南高専), 西村 良太(徳島大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (104)

-
- 2-Q-27 (16:00~18:00)
中間層予測に音節と表記を用いる日本語音声認識 ○藤田 雄介, 小松 達也, 木田 祐介(LINE)… (104)
- 2-Q-28 (16:00~18:00)
文ベクトル系列の予測モデルを用いた雑談対話における適切な応答文選択法 ○袖谷 紳太郎, 鈴木 基之(大阪工大)… (104)
- 2-Q-29 (16:00~18:00)
未知のドメインに対して頑健な音声表現学習の検討
○田中 智大, 増村 亮, 佐藤 宏, 庵 愛, 松浦 孝平, 芦原 孝典, 森谷 崇史(NTT)… (105)
- 2-Q-30 (16:00~18:00)
Attribute Prototype Network を用いた音響イベントのゼロショット学習
☆LIN YIHAN, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (105)
- 2-Q-31 (16:00~18:00)
シングルチャネルマルチトーカー音声認識と話者属性推定の結合モデリング
○増村 亮, 牧島 直輝, 庵 愛, 田中 智大, 高島 瑛彦, 折橋 翔太(NTT)… (105)
- 2-Q-32 (16:00~18:00)
音声合成器の中間表現を利用した発話内容に依存しない感情識別用特徴量の抽出 ○八木 崇, 鈴木 基之(大阪工大)… (105)
- 2-Q-33 (16:00~18:00)
スイッチングトークンを活用した zero-shot モデリングに基づく話し言葉テキストのスタイル変換
◎庵 愛, 牧島 直輝, 田中 智大, 高島 瑛彦, 折橋 翔太, 増村 亮(NTT)… (106)
- 2-Q-34 (16:00~18:00)
環境音合成の入力情報に応じた主観評価手法の検討
◎岡本 悠希(立命館大・情報理工), 井本 桂右(同志社大学), 高道 慎之介(東大院・情報理工),
福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (106)
- 2-Q-35 (16:00~18:00)
分散マイクを用いた多チャンネルニューラルダイアライゼーション
◎堀口 翔太, 高島 悠樹(日立), Garcia Paola(JHU), 渡部 晋治(CMU), 川口 洋平(日立)… (106)
- 2-Q-36 (16:00~18:00)
人間からの誤り訂正フィードバックに基づく適応的な End-to-End 日本語音声合成に関する検討
☆藤井 一貴, 齋藤 佑樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (106)
- 2-Q-37 (16:00~18:00)
拡散確率モデルとアライメントモデルを用いた潜在特徴系列変換に基づくテキスト音声合成
◎安田 裕介, 戸田 智基(名古屋大学)… (107)
- 2-Q-38 (16:00~18:00)
応答テキストを介さないテキスト対話系列からの音声応答生成の検討 ◎藤田 健一, 井島 勇祐, 杉山 弘晃(NTT)… (107)
- 2-Q-39 (16:00~18:00)
構音障害者のための高明瞭度音声合成における HiFi-GAN を用いた品質改善
△松原 圭亮(神戸大/NICT), ◎高島 遼一(神戸大), 岡本 拓磨(NICT), 滝口 哲也(神戸大),
戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (107)
- 2-Q-40 (16:00~18:00)
WORLD による合成音声の位相特性の観察 ☆高津 航輝, 矢田部 浩平(農工大)… (107)
- 2-Q-41 (16:00~18:00)
避難呼びかけ音声の持つ緊急性の分析と音声合成への適用の検討
☆原田 そら(木更津高専), 中田 亘(東大工学部), 高道 慎之介, 齋藤 佑樹(東大院・情報理工),
齋藤 康之(木更津高専), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (108)
- 2-Q-42 (16:00~18:00)
時変複素分析を用いた音声の F0 推定における前処理の検討 ○舟木 慶一(琉球大学)… (108)
- 2-Q-43 (16:00~18:00)
教師なし音声分割と単語埋め込み空間を用いた L2 音声の競合単語分析
☆勝瑞 雄介, 峯松 信明, 齋藤 大輔(東京大学大学院)… (108)
- 2-Q-44 (16:00~18:00)
歌唱音声における自然性評価のためのスペクトルの微細変動増減処理によるビブラート音声の作成
-

◎鈴木 千文, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大)… (108)

2-Q-45 (16:00~18:00)

自動推定された音素境界とフォルマントによる音声モーフィングの品質評価

☆堀部 貴紀, 森勢 将雅(明治大), 河原 英紀(和歌山大)… (109)

2-Q-46 (16:00~18:00)

Towards Natural Emotional Voice Conversion with Novel Attention Module

☆陳 訓泉(神戸大), 陳 金輝(県立広島大), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (109)

2-Q-47 (16:00~18:00)

話者因子係数の量子化に基づく声色制御可能な話者変換

☆井裕 巧, 大西 弘太郎, 岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (109)

2-Q-48 (16:00~18:00)

条件付き制限ボルツマンマシンの平衡化傾向を利用したノンパラレル声質変換

◎岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (109)

日本音響学会第148回(2022年秋季)研究発表会

第3日 9月16日(金)

第3日(2022年9月16日)

会場番号	午前		午後	
	前半	後半	前半	後半
第1会場	音楽音響	音楽音響		
第2会場	電気音響	電気音響	電気音響	
第4会場	SS[音のデザイン]	SS[音のデザイン]	音響教育	音響教育
第6会場	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)	超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)
第8会場	音声A・音声B	音声A・音声B		
第9会場			音声コミュニケーション	
第10会場			聴覚/聴覚・音声	聴覚・音声
第11会場	騒音・振動	騒音・振動		
第12会場	建築音響	建築音響	建築音響	
ポスター		音声コミュニケーション	音声A・音声B 2	
		聴覚/聴覚・音声		

※第3日目は第3会場、第5会場、第7会場での発表はありません。

講演の発表に係る重要事項

- 口頭発表の講演者は、セッション開始前までにそれぞれの発表会場に入室して下さい。発表会場では受付等の手続きはありません。会場内の前方に当該セッションの発表者席を設けてあります。講演者は、講演の準備をして(参加・実施要領 II. 2. (5)参照)、発表者席で順番をお待ち下さい。
- 講演時間は10~12分、質問時間3~5分とし、15分で1件を終了することを厳守して下さい。
- ポスターセッションの発表者は、講演番号の最後の数字が表示してある展示版にポスターを貼って下さい。
- ポスター展示板の前に、ポスター貼付用の画紙、発表者用の胸章、指し棒を用意します。ポスターの貼付は、必ず備付の画紙を使用し、セロテープ、両面テープ等は、絶対に使用しないこと。
- 発表者に説明義務のある時間帯(説明時間)は、展示時間の前半は奇数番号、後半は偶数番号の発表者が展示板の前での説明を義務付けます。コロナ感染症対策のため、必ず奇数番号、偶数番号の区分をお守りください。
- 2022年秋季研究発表会のポータルサイトに「ポスター掲示サイト(LMS:Moodleを利用)」を準備してあります。ポスターは、会期中を通して閲覧が可能です。チャット機能で質問等を記入することができます。

第1会場(第3日) 音楽音響

第1会場 音楽音響/午前-前半(09:00~10:15) [音楽情報処理1] 座長 高橋 徹 副座長 岩居 健太

3-1-1 (09:00~9:15)

位相の混合微分に基づく最適化アルゴリズムを用いた調波打撃音分離

◎赤石 夏輝(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (110)

3-1-2 (09:15~9:30)

Synchrosqueezingを用いた高精度クロマベクトルのオンライン推定

☆伊藤 陸人(早大理工), 矢田部 浩平(農工大), 及川 靖広(早大理工)… (110)

3-1-3 (09:30~9:45)

Fine-tuning ImageNet Pre-Trained Models To Be Transferred for Predominant Instrument Recognition in Polyphonic Music

☆Lifan Zhong, Nobuaki Minematsu, Daisuke Saito(UTokyo)… (110)

3-1-4 (09:45~10:00)

時間周波数表現を用いた畳み込みニューラルネットワークに基づく演奏楽器推定

☆城間 佑樹(都立大), 水野 賀文, 高橋 祐(ヤマハ), 塩田 さやか(都立大), 近藤 多伸(ヤマハ), △貴家 仁志(都立大)… (110)

3-1-5 (10:00~10:15)

各楽器音源に着目した楽曲間類似度学習の評価

☆橋爪 優果, 李 莉, 戸田 智基(名大)… (111)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第1会場 音楽音響/午前—後半(10:30~11:45) [音楽情報処理2] 座長 安井 希子 副座長 善甫 啓一

3-1-6 (10:30~10:45)

複数音高推定における音響特徴量およびモデルによる推定性能の違いに関する調査

☆川 凌司, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院)… (111)

3-1-7 (10:45~11:00)

Note-level Automatic Guitar Transcription Using Attention Mechanism and Multi-task Learning

☆金 世訓, 林 知樹, 戸田 智基(名大)… (111)

3-1-8 (11:00~11:15)

複数BGMを手掛かりとしたロボットの自己位置推定

☆津田 龍星(阪産大院), 赤塚 俊洋(阪産大), 高橋 徹(阪産大院), 江川 琢真(立命館大院), 中山 雅人(阪産大院)… (111)

3-1-9 (11:15~11:30)

仮想残響エンベロープを用いた音楽と試聴環境との適性評価の可能性

☆笠島 菜那, 脇田 由実(大阪工業大学)… (112)

3-1-10 (11:30~11:45)

リズム情報共有のための心拍音可視化手法

○高橋 徹(阪産大), △塩安 佳樹(はごろも内科・小児科)… (112)

[フリータイム10分]

第2会場 (第3日) 電気音響

第2会場 電気音響/午前—前半(09:30~10:45) [音場再生・解析・制御] 座長 岡本 拓磨 副座長 植野 夏樹

3-2-1 (09:30~9:45)

カーネル補間に基づく空間能動騒音制御における二次音源からの外部放射抑圧

☆有川 和志(東大院・情報理工), 児島 孝明(東大・工), 小山 翔一, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (112)

3-2-2 (09:45~10:00)

方向重み付き外部放射抑圧を用いた多点振幅制御による局所再生

☆冨田 佳秀, 小山 翔一, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (112)

3-2-3 (10:00~10:15)

聴覚特性を利用した音圧・振幅マッチングの併用による音場合成

◎木村 圭佑, 小山 翔一, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (113)

3-2-4 (10:15~10:30)

スプライン補間に基づく音場表現を用いた Physics-Informed Neural Networks による音場推定 — 散乱体を含む領域に関する検証 —

☆重見 和秀, 小山 翔一, 中村 友彦, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (113)

3-2-5 (10:30~10:45)

16チャンネル小型円形スピーカアレイを用いたマルチスポット再生システムの実装

○岡本 拓磨(NICT), △大山 慎二, △上野 克司, △岡部 司, △谷 健太郎(北日本音響)… (113)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第2会場 電気音響／午前－後半(11:00～12:00) [音響イベント・音検出／分類] 座長 川口 洋平 副座長 仁泉 大輔

3-2-6 (11:00～11:15)

音響シーン認識のためのサブアレイ間相関特微量の検討

☆河村 隆生(都立大), 木下 裕磨(都立大/東海大), 小野 順貴(都立大), シャイブラー ロビン(LINE)… (113)

3-2-7 (11:15～11:30)

ヘッドホン型デバイスを用いたオンライン音響イベント定位

◎安田 昌弘, 斎藤 翔一郎, 中山 彰, 日和崎 祐介(NTT)… (114)

3-2-8 (11:30～11:45)

音響イベントトリージ: クラスの優先度を考慮したイベント検出

◎砺波 紀之(NEC), 井本 桂右(同志社大学)… (114)

3-2-9 (11:45～12:00)

MIMII DG: 稼働音診断におけるドメイン汎化手法向けデータセット

◎土肥 宏太, 西田 智哉, プロヒット ハーシュ, 田邊 亮, 遠藤 隆, 山本 正明, △二階堂 悠樹, 川口 洋平(日立製作所)… (114)

[フリータイム10分]

第2会場 電気音響／午後－前半(13:15～14:30) [音源定位・アクティブノイズコントロール]

座長 大久保 寛 副座長 美島 咲子

3-2-10 (13:15～13:30)

最小全域木を用いた複数時間差の同時推定

◎山岡 洗瑛, 中嶋 大志, 小野 順貴(都立大)… (114)

3-2-11 (13:30～13:45)

光ファイバマイクロホンを用いた分散型光ファイバセンシングによる音源位置推定の基礎的検討

◎美島 咲子, △河野 航, △松下 崇, △樋野 智之(NEC)… (115)

3-2-12 (13:45～14:00)

超低周波音を用いた音波インバージョンによる津波早期検知法

○大久保 寛, △齊藤 義騎(東京都立大学), △上原 謙太郎, △館畑 秀衛, △林 健次(日本気象協会), △橋詰 正広(中部電力)… (115)

3-2-13 (14:00～14:15)

delayed-X harmonics synthesizer アルゴリズムによるハウリングキャンセラ

☆信川 裕介, 下倉 良太, △飯國 洋二(大阪大)… (115)

3-2-14 (14:15～14:30)

周波数変換法のマルチチャンネル化に向けた検討

○藤井 健作(コダウェイ研), △棟安 実治(関西大), 菅木 禎史(千葉工大)… (115)

[フリータイム10分]

第4会場 (第3日) スペシャルセッション [音楽の機能的な利用]

第4会場 SS[音のデザイン]／午前－前半(09:30～10:30) [音楽の機能的な利用] 座長 和氣 早苗 副座長 寺澤 洋子

3-4-1 (09:30～10:00)

(招待講演) 日本の音楽における機能的な役割 —仕事歌と下座音楽の紹介を中心に— (30分)

○安藤 珠希(箏曲)… (116)

3-4-2 (10:00～10:30)

(招待講演) 音楽でがん患者さんをハッピーに! ? (30分)

○三浦 智史(国がん東・緩和)… (116)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第4会場 SS[音のデザイン]／午前－後半(10:45～12:15) [音楽の機能的な利用] 座長 高田 正幸 副座長 金 基弘

3-4-3 (10:45～11:15)

(招待講演) 公共空間における立体音響による音楽再生の試み (30分)

○亀川 徹(東京藝術大)… (116)

3-4-4 (11:15～11:45)

(招待講演)我が国におけるBGMの歴史と現状について(30分)

○小原 良夫((株)リプル/JBA)… (116)

3-4-5 (11:45~12:00)

自動運転中の車内環境におけるBGMのテンポがドライバの反応時間と主観的印象に及ぼす影響

☆尾崎 真弘, 星野 博之(愛知工業大)… (117)

3-4-6 (12:00~12:15)

サウンドロゴによる企業ブランディングに関する研究 -音響特徴量からの考察-

☆池田 雅子(九州大・芸工/パナソニック), △杉本 美貴(九州大・芸工)… (117)

[フリータイム10分]

第4会場 (第3日) 音響教育

第4会場 音響教育/午後-前半(13:15~14:15) [教育事例] 座長 河原 一彦 副座長 高橋 義典

3-4-7 (13:15~13:30)

教育学部生の生活騒音に対する意識・知識と小学校における音の学習に対する考え

○豊増 美喜(大分大学), △橋本 紗弥(元福岡教育大学), △鈴木 佐代(福岡教育大学)… (117)

3-4-8 (13:30~13:45)

完全五度の調整課題に関する訓練法の効果について:音大生と音楽経験のある一般の大学生との比較

☆常 慶旻, 荒井 隆行, △平山 結佳理(上智大)… (117)

3-4-9 (13:45~14:00)

プログラミング学習における音読の有効性に関する検討-その2

○上田 麻理, 春日 秀雄, 小田桐 空大, 田中 哲雄(神奈川工科大)… (118)

3-4-10 (14:00~14:15)

「ST養成校の音響学教師のつながり」を作る

○竹内京子(順天堂大), 青木 直史(北大), 荒井 隆行(上智大), 鈴木 恵子(北里大),

世木 秀明(千葉工大), 秦 若葉(北里大), 安 啓一(筑波技術大)… (118)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第4会場 音響教育/午後-後半(14:30~15:30) [教材・手法検討] 座長 須田 宇宙 副座長 豊増 美喜

3-4-11 (14:30~14:45)

巨大メガホンを用いた音声の長距離伝達実験

○高橋 義典(工学院大), 金 孝義(NEXTEP(株))… (118)

3-4-12 (14:45~15:00)

声帯模型の試作に関する一考察

○青木 直史(北大)… (118)

3-4-13 (15:00~15:15)

管理栄養学科における音響教育

○上田 麻理, 田中 哲雄, 饗場 直美(神奈川工科大)… (119)

3-4-14 (15:15~15:30)

聴能形成システムのオーディオネットワークを用いた構成事例

○河原 一彦, 山内 勝也(九州大・芸工)… (119)

[フリータイム10分]

第6会場 (第3日) 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む)/午前-前半(09:00~10:15) [超音波計測] 座長 三浦 光 副座長 長岡 亮

3-6-1 (09:00~9:15)

光音響を用いた油中の微粒子観測

☆古谷 彬人, △福田 啓輔, 小池 義和, △ラジャゴパラン ウママヘスワリ(芝浦工大)… (119)

3-6-2 (09:15~9:30)

超音波センサを用いた攪拌播潰状態の進行状況推定の検討

-
- ☆林 僚哉(芝浦工大), △Wangkanklang Ekkawit(Nakhon Ratchasima Rajabhat University(NRRU)), 小池 義和(芝浦工大)… (119)
3-6-3 (09:30~9:45)
パラメトリック差音を用いた音速画像の取得 ☆井ノ口 楓, 野村 英之(電通大)… (120)
3-6-4 (09:45~10:00)
2MHz 焦点型圧電高分子トランスデューサを用いた空中超音波による IC 内部の位相差画像形成 ○高橋 貞幸(山形大学)… (120)
3-6-5 (10:00~10:15)
音響放射力励起による過渡応答を用いた欠損検出法の検討 ☆北村 香子, 野村 英之(電通大)… (120)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む) / 午前-後半(10:30~12:15) [音響放射力・定在波・熱音響]
座長 野村 英之 副座長 田原 麻梨江

- 3-6-6 (10:30~10:45)
基板実装型超音波液晶レンズの検討
☆黒田 悠真, ジェシカ オナカ, △原田 裕生(同志社大学), △江本 顕雄(徳島大学), 松川 真美, 小山 大介(同志社大学)… (120)
3-6-7 (10:45~11:00)
Simultaneous levitation and dispensing of multiple droplets using 28-kHz flexural vibrating plate and reflector
☆わん いりん, 和田 有司, 中村 健太郎(東工大)… (121)
3-6-8 (11:00~11:15)
小型空中超音波源を用いた容積の異なる装置による煙霧質の凝集 ☆小野 湧喜, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (121)
3-6-9 (11:15~11:30)
定在波音場で捕捉物体の大きさにより変化する力の評価
○小塚 晃透, △桶田 大晟(愛工大), △豊田 昌弘(本多電子), 畑中 信一(電通大)… (121)
3-6-10 (11:30~11:45)
空中強力超音波による濡れた布の乾燥中の温度 ☆伊藤 美桜, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (121)
3-6-11 (11:45~12:00)
水中定在波音場における水出し珈琲の抽出促進 ☆渡辺 啓介, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (122)
3-6-12 (12:00~12:15)
小型熱音響システムの実現に向けた管内音波の波長とスタック長さの関係が熱音響効果に与える影響
☆小野 悟, 坂本 眞一(滋賀県立大・工)… (122)

[フリータイム10分]

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む) / 午後-前半(13:15~14:15) [強力超音波1]
座長 青柳 学 副座長 孔 徳卿

- 3-6-13 (13:15~13:30)
圧電素子の「跳躍・降下現象」の機構解明
○海老原 拓矢, 足立 和成(山形大院・理工学研), 山吉 康弘(山形大・工 技術部)… (122)
3-6-14 (13:30~13:45)
市販FEM最適化ソフトを用いた最適化試行 -超音波振動工具のトポロジー最適化(3)-
○和田 有司, 中村 健太郎(東工大・未来研)… (122)
3-6-15 (13:45~14:00)
強力超音波用ボルト締めランジュバン型振動子の最適設計に関する研究
☆山崎 凌汰, 足立 和成(山形大院・理工学研)… (123)
3-6-16 (14:00~14:15)
BLT と一体構造とした小型空中超音波源
○大淵 稜太(日大・理工), △笠島 崇, △伊藤 伸介(日本特殊陶業(株)), 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (123)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第6会場 超音波(水中音響, 熱音響技術を含む) / 午後一後半(14:30~15:30) [強力超音波2]

座長 足立 和成 副座長 平田 慎之介

3-6-17 (14:30~14:45)

超音波複合振動源による接合試料の表面粗さと接合強度の関係 ☆山崎 梨菜, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (123)

3-6-18 (14:45~15:00)

超音波溶着加工時に発生する非線形振動の分析

☆矢部 光平(室蘭工大), 笠井 昭俊, 宮田 勝, 河野 太郎(精電舎), 青柳 学(室蘭工大)… (123)

3-6-19 (15:00~15:15)

空中超音波励起によるガイド波パルス圧縮のための音源駆動条件の検証

◎清水 鏡介(日大院), 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (124)

3-6-20 (15:15~15:30)

非線形空中超音波を利用したピッチキャッチ法による金属薄板を対象とした非接触非破壊評価

☆濱田 郁哉, 清水 鏡介, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (124)

[フリータイム10分]

第8会場 (第3日) 音声A・音声B

第8会場 音声A・音声B / 午前一前半(09:00~10:30) [音声合成] 座長 倉田 岳人 副座長 永田 智洋

3-8-1 (09:00~9:15)

明示的な音声特徴量に基づくDNN音声合成 ☆後藤 仁, 小澤 凜夏, 竹本 浩典(千葉工大), 平井 啓之, 前川 喜久雄… (124)

3-8-2 (09:15~9:30)

音声認識コーパスを用いた高品質複数話者テキスト音声合成に向けたニューラルボコーダによる帯域拡張

☆日田 光紀(和歌山大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 西村 竜一(和歌山大), 戸田 智基(名大/NICT), 河合 恒(NICT)… (124)

3-8-3 (09:30~9:45)

Interpretable Emotional Control for Text-to-Speech System toward Development of Sympathetic Educational-Support Robots

☆Jingyi Feng(Nagoya University), △Tomohiro Yoshikawa(Suzuka University of Medical Science),
Tomoki Toda(Nagoya University)… (125)

3-8-4 (09:45~10:00)

テキストを入力とした音声・顔ランドマーク系列の同期生成の検討

◎三井 健太郎, 沢田 慶(rinna)… (125)

3-8-5 (10:00~10:15)

フィラーを含む自発音声合成モデルの品質低下原因の調査と一貫性保証による改善

☆松永 裕太, 佐伯 高明, 高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (125)

3-8-6 (10:15~10:30)

隠れセミマルコフモデルに基づく構造化アテンションを用いた音声合成におけるパラメータ共有構造の検討

☆石田 龍成, 藤本 崇人, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (125)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第8会場 音声A・音声B / 午前一後半(10:45~11:45) [対話] 座長 鈴木 基之 副座長 増村 亮

3-8-7 (10:45~11:00)

日本語人対人会話データにおける発話タイミングのモデリング

☆佐久間 仁(早大), 藤江 真也(千葉工大), 小林 哲則(早大)… (126)

3-8-8 (11:00~11:15)

高効率対話方策学習のための規則知識を統合した深層DYNA-Q

ZHANG Mingxin, ○篠崎 隆宏(東工大)… (126)

3-8-9 (11:15~11:30)

傾聴対話におけるユーザ発話に同調する相槌の韻律制御

○越智 景子, 井上 昂治, △ララ ディベッシュ, 河原 達也(京大)… (126)

3-8-10 (11:30~11:45)

クラウドソーシングを利用した感情演技発話マルチモーダルデータの収録と分析

☆堀井 大輔, 伊藤 彰則, 能勢 隆(東北大学大学院)… (126)

[フリータイム10分]

第9会場 (第3日) 音声コミュニケーション

第9会場 音声コミュニケーション/午後-前半(13:00~14:30) [音声の生成と知覚] 座長 安 啓一 副座長 能田 由紀子

3-9-1 (13:00~13:15)

音声情報伝達の確実性向上のためのポップアウトボイスの特徴解明

○天野 成昭(愛知淑徳大), 河原 英紀(和歌山大), 牧 勝弘(愛知淑徳大), 北村 達也(甲南大),
山川 仁子(尚綱大), 能田 由希子(ATR)… (127)

3-9-2 (13:15~13:30)

母語がポップアウトボイスの検出に及ぼす影響

○天野 成昭(愛知淑徳大), 山川 仁子(尚綱大), 河原 英紀(和歌山大)… (127)

3-9-3 (13:30~13:45)

様々なSN比におけるポップアウトボイスの検出

○北原 真冬(上智大), 田嶋 圭一(法政大), 米山 聖子(大東文化大), 北村 達也(甲南大),
河原 英紀(和歌山大(名誉教授)), 天野 成昭(愛知淑徳大)… (127)

3-9-4 (13:45~14:00)

バブルノイズ環境下におけるポップアウトボイスの周波数スペクトルパターン

○牧 勝弘(愛知淑徳大), 坂野 秀樹(名城大), 河原 英紀(和歌山大), 天野 成昭(愛知淑徳大)… (127)

3-9-5 (14:00~14:15)

拡張音声モーフィングによるポップアウト属性の検証可能性

○河原 英紀(和歌山大), 森勢 将雅(明大), 榊原 健一(北海道医療大), 北村 達也(甲南大), 牧 勝弘(愛知淑徳大)… (128)

3-9-6 (14:15~14:30)

声道断面積関数の抽出手法の改良とポップアウトボイスへの適用

☆多湖 崇宏, 奥田 康弘(名城大院), 旭 健作, 坂野 秀樹(名城大)… (128)

[フリータイム10分]

第10会場 (第3日) 聴覚/聴覚・音声

第10会場 聴覚/聴覚・音声/午後-前半(13:30~14:30) [音声明瞭性] 座長 加藤 宏明 副座長 木谷 俊介

3-10-1 (13:30~13:45)

多言語同時拡声による案内放送の了解度 (1) 言語数の影響

○森本 政之(神戸大), 佐藤 逸人, △穴水 智也(神戸大院・工学研), 佐藤 洋(産総研)… (128)

3-10-2 (13:45~14:00)

多言語同時拡声による案内放送の了解度 (2) 目的単語の時間的位置と空間的位置の影響

○佐藤 逸人, △穴水 智也(神戸大院・工学研), 森本 政之(神戸大), 佐藤 洋(産総研)… (128)

3-10-3 (14:00~14:15)

健聴者における単音節明瞭度および文了解度閾値の比較

○岡 龍也, 中市 健志(リオン), △山岡 香央, △坂井 友美(ファンケル), △岡本 康秀(済生会中央病院)… (129)

3-10-4 (14:15~14:30)

臨床現場で用いられる語音検査用音源のレベルに関する検討

○中市 健志(リオン(株)技術開発センター), △和佐野 浩一郎(東海大学医学部)… (129)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第10会場 (第3日) 聴覚・音声

第10会場 聴覚・音声/午後一後半(14:45~15:45) [音声評価] 座長 榊原 健一 副座長 藤平 晴奈

3-10-5 (14:45~15:00)

話者年齢の人と機械学習による推定の傾向の分析 ◎北岸 佑樹, 俵 直弘, 小川 厚徳, 井島 勇祐, 増村 亮(NTT)… (129)

3-10-6 (15:00~15:15)

宣伝音声から生起される感情及び音声印象を考慮した購買意欲モデルの提案とその評価
◎長野 瑞生, 井島 勇祐, 廣谷 定男(NTT)… (129)

3-10-7 (15:15~15:30)

緊迫感知覚に寄与する変調周波数帯域の検討

○木谷 俊介, 劉 小テイ, 郭 太陽, 磯山 拓都(北陸先端大), △李 軍鋒(中国科学院), 赤木 正人, 鶴木 祐史(北陸先端大)… (130)

3-10-8 (15:30~15:45)

異なる感情を想起する音声の組み合わせによる可笑しさの創出に関する一検討
☆渡邊 悠希, 坂本 修一(東北大), 星 貴之, 長谷 芳樹(PxDI), △中野 学(PxDI/東北大)… (130)

[フリータイム10分]

第11会場 (第3日) 騒音・振動

第11会場 騒音・振動/午前一前半(09:30~10:45) [騒音振動の影響・評価] 座長 坂本 慎一 副座長 森長 誠

3-11-1 (09:30~9:45)

テキストマイニングによる自動車交通騒音に対する意見の分析
☆古味 由惟(神奈川大・院), 横島 潤紀(神奈川大・工/神奈川県環境科学セ), 辻村 壮平(茨城大院・理工研),
山内 勝也(九州大・芸工), 山崎 徹(神奈川大・工)… (130)

3-11-2 (09:45~10:00)

交通騒音による睡眠影響 その5
☆高橋 達樹, 高瀬 ゆり(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (130)

3-11-3 (10:00~10:15)

鉄道高架下保育施設における電車通過時の床及び柱の振動加速度レベルに関する実験的検討
◎岡庭 拓也, 富田 隆太(日大・理工)… (131)

3-11-4 (10:15~10:30)

航空機騒音暴露の日変動を考慮した長期間評価に関する検討 一日ごとのLdenの頻度分布と暴露反応関係一
○牧野 康一(小林理研), 森長 誠(神奈川大・建築)… (131)

3-11-5 (10:30~10:45)

放射指向性を考慮したロボット掃除機の運転音評価方法の検討 ◎山内 源太(日立)… (131)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第11会場 騒音・振動/午後一後半(11:00~12:00) [作業環境騒音・VHF音] 座長 横山 栄 副座長 山内 源太

3-11-6 (11:00~11:15)

ダミーヘッド(HATS)を用いたVHF領域の耳介周りの音響計測(その4)-音圧計測の誤差要因と頭部形状の違いの検討-
☆春澤 恒輝(神奈川工科大), 稲村 祐美((株)エスピック), 廣江 正明(小林理研), 長谷川 英之(富山大),
中村 健太郎(東工大), 神崎 晶(慶応大), 桐生 昭吾(東京都市大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (131)

3-11-7 (11:15~11:30)

ダミーヘッド(HATS)を用いたVHF領域の耳介周りの音響計測(その5)-毛髪によるVHF音の音響的影響-
☆志賀 康祐, 春澤 恒輝, 大石 まなか(神奈川工科大・情報), 稲村 祐美((株)エスピック), 廣江 正明(小林理研),
長谷川 英之(富山大), 中村 健太郎(東京工業大), 神崎 晶(慶応大), 桐生 昭吾(東京都市大), 上田 麻理(神奈川工科大・情報)… (132)

3-11-8 (11:30~11:45)

ダミーヘッド(HATS)を用いたVHF領域の耳介周りの音響計測(その6)-単純な耳モデルによる実験的検討とシミュレーション-

☆大石 まなか(神奈川工科大), 春澤 恒輝(神奈川工科大), 稲村 祐美((株)エスピーック), 廣江 正明(小林理研),
長谷川 英之(富山大), 中村 健太郎(東工大), 神崎 晶(慶應大), 桐生 昭吾(東京都市大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (132)
3-11-9 (11:45~12:00)
アジア地域における職場騒音の許容暴露制限 ○横山 栄, 小林 知尋(小林理研)… (132)

[フリータイム10分]

第12場 (第3日) 建築音響

第12会場 建築音響/午前-前半(09:00~10:15) [音場計測・測定法1] 座長 羽入 敏樹 副座長 米村 美紀

3-12-1 (09:00~9:15)

反射音グループ化を用いたスパース等価音源法による初期室内インパルス応答推定

☆松橋 遼, 鈴木 薫佳, 津國 和泉, 池田 雄介(東京電機大)… (132)

3-12-2 (09:15~9:30)

音源の指向性と位置誤差を考慮した等価音源を用いた初期室内インパルス応答のモデル化

◎津國 和泉, 松橋 遼, 鈴木 薫佳, 池田 雄介(東京電機大)… (133)

3-12-3 (09:30~9:45)

2時刻のマイクアレイ信号に基づくビームフォーミング

◎岩見 貴弘, 尾本 章(九大・芸工)… (133)

3-12-4 (09:45~10:00)

マイクロホンアレイを用いた in-situ 吸音率計測法の評価

○小柳 慎一郎(竹中技研)… (133)

3-12-5 (10:00~10:15)

一般的なスピーカを用いた全指向性音源構成の試み

○加藤 真木, 岩見 貴弘, 尾本 章(九大・芸工)… (133)

[フリータイム10分/準備時間5分]

第12会場 建築音響/午前-後半(10:30~11:45) [音場計測・測定法2] 座長 豊田 政弘 副座長 岩見 貴弘

3-12-6 (10:30~10:45)

室内音響測定における相反定理の検証

○後藤 耕輔, 山田 祐生(竹中技研)… (134)

3-12-7 (10:45~11:00)

反射音到来方向を考慮したステージ音響評価に関する研究 その1 -方向別STの計測方法-

☆板垣 大稀(東大・工), 橋本 悌(ヤマハ), 佐久間 哲哉(東大・工)… (134)

3-12-8 (11:00~11:15)

反射音到来方向を考慮したステージ音響評価に関する研究 その2 -各種ホールの測定事例-

◎橋本 悌(ヤマハ), 板垣 大稀, 佐久間 哲哉(東大・工)… (134)

3-12-9 (11:15~11:30)

等価音源法と機械学習を用いた少数計測による壁面吸音率の推定

☆大川 祐貴子, 松橋 遼, 津國 和泉, 池田 雄介(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)… (134)

3-12-10 (11:30~11:45)

建設現場環境音を用いた作業管理システムの開発 -音源定位と深層学習による作業推定技術の適用-

○諸橋 俊大(鹿島建設), 井本 桂右(同志社大学), △吉田 康仁, △岡 尚人(鹿島建設)… (135)

[フリータイム10分]

第12会場 建築音響/午後-前半(13:15~14:30) [聴感評価・指標] 座長 佐久間 哲哉 副座長 後藤 耕輔

3-12-11 (13:15~13:30)

仮想空間における響きの印象に関する研究 -仮想空間の視覚情報に調和する残響時間の検証-

☆風岡 翔太(岐阜高専専攻科), 石川 あゆみ(岐阜高専)… (135)

3-12-12 (13:30~13:45)

仮想空間による実空間の再現性に関する研究 -実空間と3Dモデルで表現された仮想空間に対する主観評価実験-

3-12-13 (13:45~14:00)

室内音場のインテンシティと粒子速度を用いた側方エネルギー率の定義

○羽入 敏樹, 星 和磨, 鈴木 諒一(日大・短大)… (135)

3-12-14 (14:00~14:15)

ソロ演奏受聴時の音響状態の判別に関する研究

○徳永 泰伸(舞鶴高専), 寺島 貴根(三重大院)… (136)

3-12-15 (14:15~14:30)

オンラインコミュニケーションにおける飛沫防止パーティションの影響に関する実験的検討

☆秋山 あさひ(東大院), 米村 美紀, 坂本 慎一(東大生研), 長井 達夫(東京理科大)… (136)

[フリータイム10分]

ポスタ会場 (第3日) 音声コミュニケーション

午前(09:45~11:45) [音声コミュニケーション] 座長 竹本 浩典 副座長 浅野 恵子

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第3日	午前	09:45~11:45	E棟3F E305-306教室	3-P-1~3-P-21	

3-P-1 (09:45~11:45)

音声の時間周波数表現に対する嘆声判定の試み - Transformer ベースの画像認識の応用 -

☆石原 一樹(上智大院), 荒井 隆行(上智大)… (136)

3-P-2 (09:45~11:45)

少量ラベル付きデータを用いた病的音声の声質自動評価

☆日高 駿介, 李 庸學, △中西 萌, 若宮 幸平(九州大院・芸術工), △中川 尚志(九州大院・医), 鏑木 時彦(九州大院・芸術工)… (136)

3-P-3 (09:45~11:45)

MRI モデルを用いた声帯ポリープの発声への影響の解析

☆植村 泰佑, △上田 可奈子, 徳田 功(立命館大学)… (137)

3-P-4 (09:45~11:45)

感性性難聴のある若年者による歌唱支援システムの評価 - 視覚と振動による音高のフィードバック -

○安 啓一, 坂尻 正次(筑波技大), 藪 謙一郎(東大), 三浦 貴大(産総研), △片桐 淳(プッシュ・ポップ), 伊福部 達(東大)… (137)

3-P-5 (09:45~11:45)

第二言語学習における音声生成能力の変化が音声知覚能力に与える影響

○末光 厚夫(札保大), 能田 由紀子, 前川 喜久雄(国語研)… (137)

3-P-6 (09:45~11:45)

「〇ッグ」の発音と表記

○白勢 彩子(東京学芸大)… (137)

3-P-7 (09:45~11:45)

Sequential VAE 潜在変数による日本語アクセント型の判定

○勝瀬 郁代(近畿大)… (138)

3-P-8 (09:45~11:45)

授業内音声イベント検知による授業活性度の推定

中野 魁人, 高瀬 壮彦, ○市川 治(滋賀大・DS)… (138)

3-P-9 (09:45~11:45)

ささやき単語のアクセントの差異がスペクトル特徴に及ぼす影響

○今野 英明(北海道教育大)… (138)

3-P-10 (09:45~11:45)

高齢者に対して強調すべきと判断された単語のテキストからの予測と分析

○中嶋 秀治(日本電信電話(株)), NTT コミュニケーション科学基礎研究所, 水野 秀之(公立諏訪東京理科大学)… (138)

3-P-11 (09:45~11:45)

日本人ドイツ語学習者による留学経験が分節的・超分節的特徴における発音に与える影響

○粕谷 麻里乃(東邦音大・音楽), 荒井 隆行(上智大・理工)… (139)

3-P-12 (09:45~11:45)

声門幅を狭めた声帯物理モデルにおける声門内圧測定: 正弦波非定常流の周波数が与える影響

☆中村 和史, 井上 卓哉, △中川 菜里, 徳田 功(立命館大学)… (139)

3-P-13 (09:45~11:45)

周波数を変えた声帯物理モデルの吸気発声実験

☆長谷川 寛人, △足立 恭平, 徳田 功(立命館大学)… (139)

3-P-14 (09:45~11:45)

声帯と声帯膜の間に存在する溝が声帯膜物理モデルに及ぼす影響について

☆樋田 悠希, 金谷 麻由佳, 吉谷 友紀, △小畑 大樹, 徳田 功(立命館大学)… (139)

3-P-15 (09:45~11:45)

声帯モデルと仮声帯モデルの固有振動周波数を考慮した片側喉頭吹鳴実験

☆松島 大輔, 韓 聰, 金谷 麻由佳, 徳田 功(立命館大学)… (140)

3-P-16 (09:45~11:45)

アカゲザルのマイクロ CT 画像を用いた声帯物理モデルの構築

☆吉谷 友紀, △上田 可奈子, △小畑 大樹(立命館大学), △西村 剛(京都大学), 徳田 功(立命館大学)… (140)

3-P-17 (09:45~11:45)

磁気センサシステムによる調音運動計測のための口蓋・咬合面の計測法

○能田 由紀子(国語研), 北村 達也(甲南大), 竹本 浩典(千葉工大), 前川 喜久雄(国語研)… (140)

3-P-18 (09:45~11:45)

声区に着目した歌唱発声時の声道形状の観測

☆木下 珠子, 李 庸學, 鎬木 時彦(九州大学)… (140)

3-P-19 (09:45~11:45)

高速度デジタル撮像に基づいたホイッスル声区の声帯振動パターンの分類

☆加藤 日花里, 李 庸學, 若宮 幸平, 鎬木 時彦(九州大学)… (141)

3-P-20 (09:45~11:45)

表情を用いたボイストレーニングの試みと考察

○高野 佐代子(金沢工大), 長塚 全(Zen Voice Training Studio), 土田 義郎(金沢工大)… (141)

3-P-21 (09:45~11:45)

非言語的な発声によるポジティブ感情の表出と知覚

☆大屋 里佳(東京女子大・学振), 田中 章浩(東京女子大)… (141)

ポスタ会場 (第3日) 聴覚/聴覚・音声

午前(09:45~11:45) [聴覚/聴覚・音声] 座長 中川 誠司 副座長 山岸 慎平

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第3日	午前	09:45~11:45	E棟3F E305-306 教室	3-P-22~3-P-30	

3-P-22 (09:45~11:45)

雑音下における音声聴取成績と皮質の時間情報処理の関係

☆齊宮 重樹, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (141)

3-P-23 (09:45~11:45)

基本周波数の周波数変調に対する発声の不随意応答: 刺激音の種類・変調量による影響

☆廖 嘉慧(豊橋技科大院), 河原 英紀(和歌山大), 松井 淑恵(豊橋技科大)… (142)

3-P-24 (09:45~11:45)

Perception of Mandarin and English liquids by Japanese native speakers: the effects of L2 and L3 experience

○彭 永哲(上智大学)… (142)

3-P-25 (09:45~11:45)

自己聴取音における音色と音高の印象に関する調査

○森田 翔太(福山大), 鳥谷 輝樹(金沢大), 鶴木 祐史(北陸先端大)… (142)

3-P-26 (09:45~11:45)

頭皮上で検出される骨伝導音声の調音素性情報伝達特性

☆南里 聡志, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (142)

3-P-27 (09:45~11:45)

高齢難聴者の音声了解度客観評価を目指した GESI の開発 - 強調音声と模擬難聴音声による評価 -

☆山本 絢子, 入野 俊夫(和歌山大), 荒木 章子(NTT), △田丸 萌夏(和歌山大),

3-P-28 (09:45~11:45)

拡声環境を想定した音声了解度指標 GESI と従来手法との比較

☆渡邊 健太郎, 小林 洋介(室蘭工大), 入野 俊夫(和歌山大)… (143)

3-P-29 (09:45~11:45)

演技未経験者の感情音声の演技発話における台本の影響

☆坂下 尚史(豊橋技科大院), 河原 英紀(和歌山大), 松井 淑恵(豊橋技科大)… (143)

3-P-30 (09:45~11:45)

ラジオ聴取経験が及ぼす音声感情知覚への影響

☆楸 真衣, 田中 章浩(東京女子大)… (143)

ポスタ会場 (第3日) 音声A・音声B

午後(13:15~15:15) [音声A・音声B] 座長 藤田 雄介 副座長 塩田 さやか

日		展示時間	室番号	講演番号	備考
第3日	午後	13:15~15:15	E棟3F E305-306教室	3-Q-1~3-Q-43	

3-Q-1 (13:15~15:15)

話者年齢埋め込みベクトルを用いた若年話者判別

☆奥本 佑哉, 西村 竜一(和歌山大)… (144)

3-Q-2 (13:15~15:15)

End-to-End 音声認識の継続学習における部分パラメータ更新による破滅的忘却の防止

◎高島 悠樹, 堀口 翔太(日立), 渡部 晋治(CMU), △Garcia Paola (JHU), 川口 洋平(日立)… (144)

3-Q-3 (13:15~15:15)

器質性構音障害者向け音声認識モデルにおける発話辞書適応方式の比較検討

☆富士原 健斗, 高島 遼一(神戸大), 杉山 千尋, 田中 信和, 野原 幹司, 野崎 一徳(大阪大), 滝口 哲也(神戸大)… (144)

3-Q-4 (13:15~15:15)

wav2vec 2.0 によるラベル無し音声を用いた脳性麻痺患者の音声認識

☆松坂 勇樹, 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大)… (144)

3-Q-5 (13:15~15:15)

Non-autoregressive 型音声認識モデルにおける音声合成を用いた話題適応の検討

◎佐藤 裕明(NHK 技研), △三島 剛(NES), △河合 吉彦, △望月 貴裕(NHK 技研)… (145)

3-Q-6 (13:15~15:15)

学習データの拡張による聴覚障害者音声認識の検討

○小林 彰夫, 安 啓一(筑波技大・産業技術学部)… (145)

3-Q-7 (13:15~15:15)

CTC ベース音声認識モデルにおける中間層ロスと条件付けが与える影響の考察

○市村 収太, 中込 優, 藤田 雄介, 小松 達也, 木田 祐介(LINE)… (145)

3-Q-8 (13:15~15:15)

An Experimental Study of End-to-end Speech Recognition with Speech Invariant Structure

☆Runqiang WANG, Daisuke SAITO, Nobuaki MINEMATSU(東京大学)… (145)

3-Q-9 (13:15~15:15)

音声認識における可読性を考慮した主観的評価と客観的評価の関連性の分析

◎加藤 拓, 山縣 将貴, 石川 澄, 中島 悠輔, 菊入 圭, 吉村 健(NTT ドコモ)… (146)

3-Q-10 (13:15~15:15)

Investigation on sub-character tokenization for RNN-Transducer

○沈 鵬, Lu Xugang, 河井 恒(NICT)… (146)

3-Q-11 (13:15~15:15)

実音声を用いた音声言語獲得エージェントの評価

☆小松 亮太(東工大), 岡本 拓磨(NICT), 篠崎 隆宏(東工大)… (146)

3-Q-12 (13:15~15:15)

群論を用いた解析的声道長正規化処理と音声認識への応用

☆宮下 敦志, 戸田 智基(名大)… (146)

3-Q-13 (13:15~15:15)

マルチモーダル対話システムにおける対話破綻時のユーザの個人差

-
- ☆坪倉 和哉, 入部 百合絵(愛県大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (147)
- 3-Q-14 (13:15~15:15)
音声認識率を報酬とした深層強化学習による特徴量変換法 ○石田 涼, 鈴木 基之(大阪工大)… (147)
- 3-Q-15 (13:15~15:15)
音声と顔画像を同時に用いたマルチモーダル年齢推定 ○俵 直弘, 小川 厚徳, 北岸 佑樹(NTT)… (147)
- 3-Q-16 (13:15~15:15)
話者情報を利用したマルチタスク学習に基づく叫び声の強度推定
☆石田 泰都, 福森 隆寛, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (147)
- 3-Q-17 (13:15~15:15)
大規模事前学習モデルを用いたマルチモーダル感情認識
○安藤 厚志, △高島 瑛彦, 増村 亮, △鈴木 聡志, 牧島 直輝(NTT)… (148)
- 3-Q-18 (13:15~15:15)
BiLSTM-CTC モデルを使用した自発的な笑い声と叫び声の End-to-End 検出モデルの構築
☆松田 匠翔, 有本 泰子(千葉工業大学)… (148)
- 3-Q-19 (13:15~15:15)
Sequence-to-sequence 歌声合成のための発声タイミングのモデル化に関する検討
☆西原 美玖, 法野 行哉, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (148)
- 3-Q-20 (13:15~15:15)
教師なし事前学習を用いた対話エージェントの誤応答防止技術
◎佐藤 宏, 芦原 孝典, 安藤 厚志, 森谷 崇史(NTT)… (148)
- 3-Q-21 (13:15~15:15)
Pause Prediction Using BERT-based Features for Long-form Text-to-speech Synthesis
☆楊 棟(東大院・情報理工), 郡山 知樹(東大院・情報理工/サイバーエージェント), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (149)
- 3-Q-22 (13:15~15:15)
Encoder-Decoder 型音声合成におけるピッチ同期分析適用の検討
◎蛭田 宜樹, 田村 正統(東芝デジタルソリューションズ)… (149)
- 3-Q-23 (13:15~15:15)
アクセント辞書を適用可能な読み仮名と韻律記号推定 Transformer とアクセント結合 Transformer を用いた
音声合成言語処理部の開発 ○栗原 清(NHK)… (149)
- 3-Q-24 (13:15~15:15)
笑い声合成における音声記号表現と音響特徴量の感情次元による制御
☆木村 駿野(宇都宮大院・地域創生科学研), 森 大毅(宇都宮大・工)… (149)
- 3-Q-25 (13:15~15:15)
微分可能な信号処理に基づく音声合成器を用いた DNN 音声パラメータ推定の検討
☆松永 裕太(LINE(株)/東大院・情報理工), 寺島 涼, 橋 健太郎(LINE(株))… (150)
- 3-Q-26 (13:15~15:15)
jaCappella コーパス : 重唱分離・合成に向けた日本語アカペラ歌唱コーパス
◎中村 友彦, 高道 慎之介, 丹治 尚子(東大院・情報理工), 深山 覚(産総研), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (150)
- 3-Q-27 (13:15~15:15)
高齢者向け発話の韻律予測 ○水野 秀之(諏訪理科大), 中嶋 秀治(NTT)… (150)
- 3-Q-28 (13:15~15:15)
深層ガウス過程音声合成における畳み込み・self-attention・リカレント構造の評価
☆中村 泰貴(東大院・情報理工), 郡山 知樹(東大院・情報理工/サイバーエージェント), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (150)
- 3-Q-29 (13:15~15:15)
BERT を用いた雑談対話音声からの認知症疑い検出 ○岡田 智哉, 入部 百合絵(愛県大), 北岡 教英(豊橋技科大)… (151)
- 3-Q-30 (13:15~15:15)
筋萎縮性側索硬化症者の音声合成を目的としたモデル適応と声質変換の比較評価
☆吉本 拓真, 高島 遼一(神戸大), △佐々木 千穂(熊本保健科学大), 滝口 哲也(神戸大)… (151)
- 3-Q-31 (13:15~15:15)
深層学習に基づく歌声合成における歌唱表現のモデル化の分析
-

3-Q-32 (13:15~15:15)

超高齢者コーパスと S-JNAS を用いた高齢者音声の音響的特徴の分析

☆福田 芽衣子, 杉山 雅和, 西村 良太(徳島大), 入部 百合絵(愛知県立大), 山本 一公(中部大学), 北岡 教英(豊橋技科大)… (151)

3-Q-33 (13:15~15:15)

—講演取消—

… (152)

3-Q-34 (13:15~15:15)

プロ声優を対象とした大規模コーパス朗読におけるリテイク数の比較

☆山本 泰我, 小口 純矢, 森勢 将雅(明治大)… (152)

3-Q-35 (13:15~15:15)

中国語舌尖音の鼻音の特徴と発話の正確さの関係

○星野 朱美(富山高専)… (152)

3-Q-36 (13:15~15:15)

差分メルケプストラムを用いた声質変換による喉締め歌唱音声改善方式の検討

☆植田 遥人, 阿部 匡伸, 原 直(岡山大・HS 統合科学研)… (152)

3-Q-37 (13:15~15:15)

An Experimental Study on Applying Self-Supervised Speech Representations to Cross-Lingual Voice Conversion

☆Pin-Chieh Hsu, Nobuaki Minematsu, Daisuke Saito(東大)… (153)

3-Q-38 (13:15~15:15)

ポップアウトボイスの個人内変化に伴う声帯振動特性と声道音響特性の変化

○北村 達也(甲南大), 能田 由紀子(国語研), 榊原 健一(北海道医療大), 河原 英紀(和歌山大), 天野 成昭(愛知淑徳大)… (153)

3-Q-39 (13:15~15:15)

声質変換で目標歌手の声質を再現する歌声合成システムにおける特有の問題点とその解決方法に関する検討

☆井沼 望, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院)… (153)

3-Q-40 (13:15~15:15)

Robustness of Noisy-to-Noisy Voice Conversion against Variations of Noisy Condition

☆謝 超, 戸田 智基(Nagoya University)… (153)

3-Q-41 (13:15~15:15)

ゼロショット学習に基づく声質変換のための雑音に頑健な話者エンコーダ学習

☆竹内 太法(静岡大学創造科学技術大学院), 立蔵 洋介(静岡大・総合科学技術研)… (154)

3-Q-42 (13:15~15:15)

Fine-Tuning を用いた少量学習データによる電気喉頭音声変換の基礎的検討

☆佐藤 元, 池田 雄介(東京電機大学)… (154)

3-Q-43 (13:15~15:15)

パーキンソン病の重症度に基づく音響的特徴量の分析

☆丸山 由華, 入部 百合絵(愛県大), 北岡 教英(豊橋技科大),
△横井 克典(国立長寿医療研究センター), △勝野 雅央(名大院・医学系研)… (154)
