

日本音響学会第155回(2026年春季)研究発表会

第1日 3月17日(火)

第1日(2026年3月17日)

会場番号	午前		午後		
	前半	後半	前半	後半	後半B
第1会場			電気音響	電気音響	電気音響
第2会場			SS[アコースティックイメ ージング]	超音波	超音波
第3会場		SS[音響教育]	音のデザイン	音のデザイン	音のデザイン
第4会場		建築音響		建築音響	建築音響
第5会場	音声	音声		音声	音声
第6会場		SS[軟骨伝導]	SS[屋外拡声]	SS[屋外拡声]	パネルディスカッ ション
第7会場		音楽音響	音楽音響	音楽音響	
第8会場	SS[音声コミュニ ケーション]	SS[音声コミュニ ケーション]			
第9会場					
第10会場			聴覚	聴覚・音声	
ポスターセッ ション		[電気音響] [オーディオ] [超音波]	[建築音響] [音声]	[聴覚/聴覚・音声] [音声コミュニケーション]	

※第1日目は第9会場での発表はありません。

講演の発表に係る重要事項

- 口頭発表の講演者は、セッション開始前までにそれぞれの発表会場に入室して下さい。発表会場では受付等の手続きはありません。会場内の前方に当該セッションの発表者席を設けてあります。講演者は、講演の準備をして、発表者席で順番をお待ち下さい(参加・実施要領 II.2.を参照下さい)。
- 講演時間は10~12分、質問時間3~5分とし、15分で1件を終了することを厳守して下さい。
- ポスターセッションの発表者は、講演番号の最後の数字が表示してある展示版にポスターを貼って下さい。
- ポスター展示板の前に、ポスター貼付用の画紙、発表者用の胸章、指し棒を用意します。ポスターの貼付は、必ず備付の画紙を使用し、セロテープ、両面テープ等は、絶対に使用しない。
- 発表者に説明義務のある時間帯(説明時間)は、展示時間の前半は奇数番号、後半は偶数番号の発表者が展示板の前での説明を義務付けます。奇数番号、偶数番号の区分をお守りください。

☆第1日の行事

1. 学生ランチミーティング:

- 日 時 : 2026年3月17日(火) 12:00~13:00 [研究発表会第1日]
 会 場 : 日本大学 駿河台キャンパス タワー・スコラ2階 S204 教室(第4会場)
 主 催 : 学生・若手フォーラム
 対象者 : 研究発表会参加の学生
 定 員 : 100名(お弁当を準備します。)参加は無料ですが、事前申し込みが必要です。

2. ビギナーズセミナー:

日時 : 2026年3月17日(火) 13:30~15:00(予定) [研究発表会第1日]
会場 : 日本大学 駿河台キャンパス タワー・スコラ2階 S204 教室(第4会場)
主催 : 学生・若手フォーラム
テーマ : 現在検討中
対象 : 研究発表会に参加する学生・初学者

第1会場 (第1日) 電気音響

第1会場 電気音響/午後一前半(13:00~14:15) [音源定位・音源分離1] 座長 矢田部 浩平 副座長 中嶋 大志

1-1-1 (13:00~13:15)

音像強調のためのハイパーソニック・プリバーチャルリード信号における音像定位キューの評価

☆今中 峻太(立命館大院), 耿 毓庭, 中山 雅人, 西浦 敬信(立命館大)… (1)

1-1-2 (13:15~13:30)

実映画の動画像を用いた音響メタデータ自動生成における音像定位の評価

☆加藤 昂(立命館大院), 中山 雅人, 西浦 敬信(立命館大), 添田 喜治(産総研)… (1)

1-1-3 (13:30~13:45)

空間エイリアシングのスペクトル非一貫性に着目した音源定位法

☆篠山 俊介, 志賀 芳則, △陶山 健仁(東京電機大院・工学研)… (1)

1-1-4 (13:45~14:00)

左右音量比特徴量を援用した Conv-TasNet によるステレオ音楽分離

☆加藤 大輝, 北村 大地(香川高専), 矢田部 浩平(農工大)… (1)

1-1-5 (14:00~14:15)

分離信号間のエネルギー差に基づいて音源方向を推定する劣決定音源分離

◎皆川 朋樹, 矢田部 浩平(農工大)… (2)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第1会場 電気音響/午後一後半(14:30~15:45) [音源定位・音源分離2] 座長 中村 友彦 副座長 李 莉

1-1-6 (14:30~14:45)

教師なし事前学習モデルを用いた汎用的な音声強調器の学習

◎佐藤 宏, 落合 翼, マーク デルクロア, 森谷 崇史, 芦原 孝典, 増村 亮(NTT)… (2)

1-1-7 (14:45~15:00)

リサンプリングによる音源分離の性能低下に関する実験的分析

◎今村 奏海(東大/産総研), 中村 友彦(産総研), 矢田部 浩平(農工大), 猿渡 洋(東大)… (2)

1-1-8 (15:00~15:15)

ネコの聴診音信号に含まれる心音成分の強調

◎岸本 麗央, 矢田部 浩平, 岩永 朋子(農工大)… (2)

1-1-9 (15:15~15:30)

時間領域ブラインド音源分離のための深層高速フルランク時空間相関分析

☆野崎 雄斗, 坂東 宜昭(産総研), 西城 耕平(産総研/早稲田大), △大西 正輝(産総研)… (3)

1-1-10 (15:30~15:45)

重み付き最尤推定法に基づくオンライン型独立低ランク行列分析

◎石川 悠人, 高宗 典玄, 中村 友彦(東大), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東大), 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (3)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第1会場 電気音響/午後一後半B(16:00~17:00) [音場収録・音場再生] 座長 羽田 陽一 副座長 小塚 詩穂里

1-1-11 (16:00~16:15)

キャリア波抑圧型両側波帯変調方式と対数スケール帯域分割に基づく極小領域オーディオスポットの音声漏洩低減

☆岩上 瑞希(立命館大院), 耿 毓庭, 中山 雅人, 西浦 敬信(立命館大)… (3)

1-1-12 (16:15~16:30)

指向特性を考慮したラメ関数アレイにおける平面波生成

◎坂口 智弘, 及川 靖広(早大理工)… (3)

1-1-13 (16:30~16:45)

3次元メッシュ RIR 測定のための移動式マイクロホンアレイにおける治具反射音の波数領域マスキング

○羽田 陽一, 任 逸(電通大)… (4)

1-1-14 (16:45~17:00)

再生エリアを限定した仮想音源の距離感呈示について

☆五島 優太, 羽田 陽一(電通大)… (4)

[フリータイム10分・休憩]

第2会場 (第1日) スペシャルセッション[AI・機械学習が拓くアコースティックイメージング]

第2会場 SS[アコースティックイメージング]午後一前半(13:30~14:30) [AI・機械学習が拓くアコースティックイメージング] 座長 野村 英之 副座長 森 翔平

1-2-1 (13:30~14:00)

(招待講演) インフラ構造物の非破壊検査のための AI を用いたマルチ打音法の最新動向 (30分)

○歌川 紀之, △黒田 千歳(佐藤工業(株)・技術センターSOU)… (4)

1-2-2 (14:00~14:30)

(招待講演) AI が拓く血管・血液のアコースティックイメージング (30分)

○大村 眞朗, △高 尚策, 長谷川 英之(富山大)… (4)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第2会場 (第1日) 超音波

第2会場 超音波/午後一後半(14:45~16:00) [非破壊検査] 座長 杉本 恒美 副座長 大隅 歩

1-2-3 (14:45~15:00)

非接触音響探査法における円形空洞欠陥部位のたわみ振動の COMSOL 振動解析 —共振周波数・欠陥サイズ・深さ・厚みの関係—

○杉本 和子, 杉本 恒美(桐蔭横浜大院・工学研)… (5)

1-2-4 (15:00~15:15)

コンクリート非破壊計測のための非接触音響探査法に関する研究 —移動計測時の欠陥検出性能の改善に関する検討2—

○中川 裕, 杉本 恒美, 杉本 和子, 上地 樹(桐蔭横浜大学院),
△黒田 千歳, △歌川 紀之(佐藤工業(株)), △二瓶 靖和(富士フィルム(株))… (5)

1-2-5 (15:15~15:30)

レーザ送信マイクロホン受信による弾性波伝搬の映像化に関する検討

◎清水 鏡介(愛媛大院), △高山 駿介(愛媛大), △重松 尚太, 中畑 和之(愛媛大院)… (5)

1-2-6 (15:30~15:45)

空中非線形超音波励起による金属板を伝搬する波動の位相を利用した欠陥イメージング

☆石川 周男(日大院・理工), 清水 鏡介(愛媛大院), 伊藤 洋一, 大隅 歩(日大・理工)… (5)

1-2-7 (15:45~16:00)

空中超音波によるガイド波を用いた非接触厚さ計測

○田中 雄介, △浅川 濯, △小倉 幸夫(ジャパンプローブ(株))… (6)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第2会場 超音波/午後一後半B(16:15~17:30) [医用超音波] 座長 松川 真美 副座長 田村 和輝

1-2-8 (16:15~16:30)

気泡援用超音波加熱における振幅包絡統計解析による加熱凝固領域推定の基礎的検討

☆末田 智己(東北大・医工研), 森 翔平(東北大・工研), 吉澤 晋(東北大・工学研/医工研/ソニア・セラピューティクス)… (6)

1-2-9 (16:30~16:45)

超音波後方散乱特性解析による赤血球集合度の in vivo 計測 —伝播減衰に関する検討—

☆新山 晴斗(東北大院・工研), 荒川 元孝(東北大院・医工研/東北大院・工研), △石井 琢郎(東北大院・医工研),
△八代 諭, △石垣 泰(岩手医科大・内科学講座), △西條 芳文(東北大院・医工研)… (6)

1-2-10 (16:45~17:00)

試料の減衰を考慮した超音波顕微鏡による生体組織の音響特性計測

小林 玲奈(東北大院・医工研), ○荒川 元孝(東北大院・医工研/東北大院・工研),
小林 和人(本多電子・研究部), 石井 琢郎, 西條 芳文(東北大院・医工研)… (6)

1-2-11 (17:00~17:15)

光学式固有音響インピーダンス計測法を用いた生体模擬材料の計測

○田村 和輝(横浜国立大学)… (7)

1-2-12 (17:15~17:30)

培養ディッシュの超音波振動がMC3T3-E1細胞の成長に与える影響

☆早川 優太郎, 市川 栄崇, 小山 大介(同志社大・理工)… (7)

[フリータイム10分・休憩]

第3会場 (第1日) スペシャルセッション [中高生と探求する音響研究]

第3会場 SS[音響教育] / 午前一後半(10:00~11:45) [中高生と探求する音響研究] 座長 豊増 美喜 副座長 高橋 義典

1-3-1 (10:00~10:30)

(招待講演) 九州大学における高大連携事例 (30分)

○河原 一彦(九州大・芸工)… (7)

1-3-2 (10:30~11:00)

(招待講演) 中高大連携の実践事例報告 (30分)

○鐘ヶ江 暢子(工学院大学附属高等学校)… (7)

1-3-3 (11:00~11:15)

(招待講演) 高校生による音声生成の実験を指導した経験を通じて (15分)

○荒井 隆行(上智大・理工)… (8)

1-3-4 (11:15~11:30)

(招待講演) 音響学会研究発表会において高校生の楽器音響研究の講演をサポートした事例について (15分)

○亀川 徹(東京藝大)… (8)

1-3-5 (11:30~11:45)

(招待講演) 研究発表会における高校生参加の現状と展望 (15分)

○水町 光徳(九工大)… (8)

[フリータイム10分・休憩]

第3会場 (第1日) 音のデザイン

第3会場 音のデザイン / 午後一前半(13:15~14:15) [音環境・サウンドスケープ・サイン音]

座長 戸井 武司 副座長 宮入 徹

1-3-6 (13:15~13:30)

音による行動変容と空間デザインへの応用に関する研究動向の調査

◎清家 裕喜子, 石塚 崇(清水建設)… (8)

1-3-7 (13:30~13:45)

主観と客観評価に基づく音環境の改善による疲労感の軽減

☆鬼頭 凧(中央大院), 山口 雅夫, 戸井 武司(中央大)… (9)

1-3-8 (13:45~14:00)

保育施設周辺の住宅地域における音環境と保育施設に関する意識調査

☆黒木 幸穂(九州大・芸工), 片岡 寛子(電通大), 高田 正幸(九州大・芸工)… (9)

1-3-9 (14:00~14:15)

2音声同時提示における音源位置が聴取能力に及ぼす影響の調査

◎宮本 佳奈, 矢澤 櫻子, 山口 仁, 野口 賢一, 鎌本 優(NIT)… (9)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第3会場 音のデザイン / 午後一後半(14:30~15:45) [音のデザインの基礎となる音質評価1]

座長 辻村 壮平 副座長 有光 哲彦

1-3-10 (14:30~14:45)

音響マルチパラメータを用いたニューラルネットワークによる主観的印象予測モデルの構築

☆中江 翔飛(中央大院), 田辺 総一郎, 山口 雅夫, 戸井 武司(中央大)… (9)

1-3-11 (14:45~15:00)

シート姿勢による心理状態が音知覚に及ぼす影響

☆大平 朋輝(中央大院), △佐藤 篤司, △新堀 圭一郎(トヨタ紡織), 田辺 総一郎, 戸井 武司(中央大)… (10)

1-3-12 (15:00~15:15)

走行振動の有無による心理状態が音知覚に及ぼす影響

☆大平 朋輝 (中央大院), △佐藤 篤司, △新堀 圭一郎(トヨタ紡織), 田辺 総一郎, 戸井 武司(中央大)… (10)

1-3-13 (15:15~15:30)

車両振動の有無による感性サウンドマップに基づく自動車走行音の特徴分析

☆中里 峻人(中央大院), 田辺 総一郎, 戸井 武司(中央大)… (10)

1-3-14 (15:30~15:45)

脳波を用いた疲労感軽減のための運転時音環境の提案

☆大久保 勇祐(中央大), 加曾利 拓真(中央大院), 山口 雅夫, 戸井 武司(中央大)… (10)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第3会場 音のデザイン/午後一後半B (16:00~17:15) [製品音のデザイン] 座長 高田 正幸 副座長 浅川 香

1-3-15 (16:00~16:15)

姿勢および聴覚特性を考慮した在宅医療機器の稼働音の快適性評価

☆神山 紗和(中央大院), 山口 雅夫, 戸井 武司(中央大)… (11)

1-3-16 (16:15~16:30)

コーンの水分量変化による喫食音が喫食に与える印象

☆水沼 紗愛(中央大院), △木村 和紀, △廣田 智統(日世(株)), 戸井 武司(中央大)… (11)

1-3-17 (16:30~16:45)

複数純音を有するEVインバータ音のマスクング効果の検討

☆加曾利 拓真(中央大院), 大久保 勇祐, 金堂 雅彦, 山口 雅夫, 戸井 武司(中央大)… (11)

1-3-18 (16:45~17:00)

製品におけるふさわしい音の特徴抽出および評価手法の構築

☆八木 陸斗(中央大), 大平 朋輝(中央大院), △松本 和也, 田辺 総一郎, △山本 弘, 戸井 武司(中央大)… (11)

1-3-19 (17:00~17:15)

袋詰めインタラクションにおける副次的発生音の質感評価 その2

☆佐藤 大晟, 黒田 隼海(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (12)

[フリータイム10分・休憩]

第4会場 (第1日) 建築音響

第4会場 建築音響/午前一後半(10:30~11:45) [聴感・心理評価] 座長 西川 嘉雄 副座長 小柳 慎一郎

1-4-1 (10:30~10:45)

パノラマ写真によりVR表示された建築空間の視覚印象に調和する残響時間の提案 一先行研究で提案されたモデルに

新たな対象空間を追加した検討 その4ー

☆千葉 妙(岐阜高専・専攻科), 石川 あゆみ(岐阜高専)… (12)

1-4-2 (10:45~11:00)

先行音効果を利用した避難誘導時における被験者の頭部挙動の検証

☆一色 暁光(日大院・理工), 伊藤 洋一, 大隅 歩(日大・理工)… (12)

1-4-3 (11:00~11:15)

室内吸音設計規準に関する騒音下の音声伝送の聴感実験 一等価床面吸音率と聴き取りにくさ・うるささとの関係一

◎陳 科吉, 佐久間 哲哉(東大・工), 佐藤 逸人(神戸大・工)… (12)

1-4-4 (11:15~11:30)

飲食店を対象とした会話しやすさの実験的検討

○中村 天馬(神奈川工科大・情), 池上 卓也(USEN), 三浦 貴大(産総研), 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (13)

1-4-5 (11:30~11:45)

大学講義室等における音環境が作業に及ぼす影響に関する評価実験

☆高曾根 晴架(前工大院), 米村 美紀(前工大)… (13)

[フリータイム10分・休憩]

第4会場 建築音響／午後－後半(15:15～16:30) [吸音] 座長 佐久間 哲哉 副座長 星 和磨

1-4-6 (15:15～15:30)

2次元理論モデルによるパッチ型吸音構造の吸音特性に関する研究

○眞田 明, 藤本 望夢(岡山県工業技術センター), △萩原 淳之(三乗工業)… (13)

1-4-7 (15:30～15:45)

周期分散配置した多孔質材料の吸音・散乱特性の数値解析

☆福島 悠貴, 井上 尚久(九大・芸工)… (13)

1-4-8 (15:45～16:00)

スリット構造を内包した多孔質材による低域吸音性能の向上についての検討

◎川瀬 遼我, 小柳 慎一郎(竹中技研)… (14)

1-4-9 (16:00～16:15)

アンサンブル平均を用いた吸音特性の現場測定法 ―PP 法に関する整理―

○大鶴 徹, 富来 礼次, 岡本 則子(大分大・理工)… (14)

1-4-10 (16:15～16:30)

建築設計図書を用いた吸音検討のケーススタディ ―吸音設計の基礎資料として その3―

○西川 嘉雄(長野高専)… (14)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第4会場 建築音響／午後－後半B(16:45～17:45) [計測・音響材料] 座長 眞田 明 副座長 菅原 彬子

1-4-11 (16:45～17:00)

c-c 法に基づくインテンシティプローブの単一平面波音場における精度の検討

○羽入 敏樹, 星 和磨, 鈴木 諒一(日大・短大)… (14)

1-4-12 (17:00～17:15)

c-c 法による音圧と粒子速度の絶対値測定 ―音響管内における一次元音場―

○星 和磨, 羽入 敏樹(日大・短大)… (15)

1-4-13 (17:15～17:30)

定在波の定式化における三角関数の合成公式の使用に関する一考察

○佐野 久, 柏崎 紘(小野測器)… (15)

1-4-14 (17:30～17:45)

等価曲げ剛性を反映した積層薄板の偏微分方程式の弱定式化

○井上 尚久(九大・芸工)… (15)

[フリータイム10分・休憩]

第5会場 (第1日) 音声

第5会場 音声／午前－前半(09:30～10:45) [音声合成 1] 座長 高道 慎之介 副座長 HUANG Wen-Chin

1-5-1 (09:30～9:45)

ReDialTTS-JP: 音声復元した In-the-Wild 方言音声を用いた日本語多方音合成

◎山内 一輝, 中田 亘(東大院・情報理工), 齋藤 佑樹(東大院・情報理工/産総研), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (15)

1-5-2 (09:45～10:00)

離散トークンベースの生成的音声強調の信頼度スコアに基づく出力フィルタリング

◎山内 一輝(サイバーエージェント/東大院・情報理工), 村田 雅人, 関 翔悟(サイバーエージェント)… (16)

1-5-3 (10:00～10:15)

LLM-based 音声合成における連続性を考慮したビームサーチ

◎上乃 聖, 李 晃伸(名古屋工業大学大学院)… (16)

1-5-4 (10:15～10:30)

深層隠れセミマルコフモデルに基づいた End-to-End テキスト音声合成

☆浅野 秀輝(名古屋工業大学・工), 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名古屋工業大学)… (16)

1-5-5 (10:30～10:45)

共役事後分布に基づいた深層隠れセミマルコフモデルに基づく音声合成

☆石井 信吾, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (16)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第5会場 音声／午前—後半(11:00~12:00) [音声認識1] 座長 高島 遼一 副座長 周藤 唯

1-5-6 (11:00~11:15)

合成データのみを用いた ASR ドメイン適応のための LLM テキスト拡張と発音リスペリング

◎山下 夏生, 永塚 光一, 小窪 浩明, 土肥 宏太, Ho Tuan Vu(日立製作所),

根本 藍, 小市 良祐(日立アドバンスシステムズ) … (17)

1-5-7 (11:15~11:30)

複数音声認識モデルの統合による未知ドメインへの頑健な適応手法

☆北條 圭悟, 若林 佑幸(豊橋技科大), 太田 健吾(阿南高専), 小川 厚徳(NTT), 北岡 教英(豊橋技科大) … (17)

1-5-8 (11:30~11:45)

発話内容ドメイン教師あり LoRA による構音障害音声認識のドメイン適応

☆小笠原 朝陽(岩手大院・総合科学研), 高道 慎之介(慶応義塾大/東京大), 末永 剛(独立研究者), 談 宜育(岩手大) … (17)

1-5-9 (11:45~12:00)

ILM-CTC: 内部言語モデルを明示的に学習可能な CTC 音声認識

◎高城 巽成, 若林 佑幸(豊橋技科大), 小川 厚徳(NTT), 北岡 教英(豊橋技科大) … (17)

[フリータイム10分・休憩]

第5会場 音声／午後—後半(15:30~16:45) [音声分析・特徴量] 座長 相原 龍 副座長 堀口 翔太

1-5-10 (15:30~15:45)

クープマンモード分解による音声分析の一検討

○舟木 慶一(琉球大) … (18)

1-5-11 (15:45~16:00)

時間領域と周波数領域のスパース性を自己調整する LPC

☆鳥居 美月, 矢田部 浩平(農工大) … (18)

1-5-12 (16:00~16:15)

下流タスク推論時における SSL モデル由来の音声離散トークンの確率分布的利用

◎恩田 健太郎(東大 / 産総研), 深山 覚(産総研), 齋藤 大輔, 峯松 信明(東大) … (18)

1-5-13 (16:15~16:30)

Leveraging wav2vec 2.0 and MFCC for Articulation rtMRI Landmark Generation in Visual Pronunciation Learning.

○Mushaffa Rasyid Ridha, Faisal Mehmood, Sakriani Sakti(Nara Institute of Science and Technology) … (18)

1-5-14 (16:30~16:45)

動画内区間検索における関連度値校正のための音響・映像特徴量統合

☆今村 剛大(名古屋大院情報学研/LINE ヤフー), 小松 達也, 宗像 北斗(LINE ヤフー), 戸田 智基(名古屋大) … (19)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第5会場 音声／午後—後半B(17:00~18:00) [大規模モデル・表現学習] 座長 齋藤 大輔 副座長 芦原 孝典

1-5-15 (17:00~17:15)

Neural Audio Codec を用いた低コストな自己教師あり学習モデルの検討

○瀧澤 大吾, 中村 友彦(産総研), Cornell Samuele, Chen William(CMU), 深山 覚(産総研), Watanabe Shinji(CMU) … (19)

1-5-16 (17:15~17:30)

Neural Audio Codec を用いた自己教師あり学習モデルにおける事前学習データの言語が下流タスクに与える影響の検証

○瀧澤 大吾, 中村 友彦(産総研), Cornell Samuele, Chen William(CMU), 深山 覚(産総研), Watanabe Shinji(CMU) … (19)

1-5-17 (17:30~17:45)

話者・言語情報の構造的分離を可能にするニューラル音声コーデックの検討

◎相原 龍(三菱電機), △升山 義紀, △ウィシャーン ゴードン, △ジェルマン フランソワ, △ルルー ジョナトン(MERL) … (19)

1-5-18 (17:45~18:00)

大規模言語モデルに基づく日本語音声合成の品質及び安定性評価

◎中田 亘, 齋藤 佑樹(東大院・情報理工/産総研), 猿渡 洋(東大院・情報理工) … (20)

[フリータイム10分・休憩]

第6会場 (第1日) スペシャルセッション[軟骨伝導で達成される技術たち]

第6会場 SS[軟骨伝導] / 午前-後半(10:30~12:00) [軟骨伝導で達成される技術たち] 座長 細井 裕司 副座長 下倉 良太

1-6-1 (10:30~10:45)

(招待講演) 80歳以上から始める補聴 - 軟骨伝導聴覚補助イヤホンの新たな可能性 (15分)

○下野 真理子(国立長寿医療研究センター), △内田 育恵(愛知医大), 細井 裕司(奈良医大MBT研究所)… (20)

1-6-2 (10:45~11:00)

軟骨伝導を用いた中耳手術での術中の聴力評価に関する研究

○西村 忠己(奈良医大), 細井 裕司(奈良医大MBT研究所), △北原 紘(奈良医大)… (20)

1-6-3 (11:00~11:15)

Transformer-OTGSMを用いた骨伝導音から音声への音質改善

○中山 仁史(広島市大院)… (20)

1-6-4 (11:15~11:30)

骨導・軟骨導音提示による気導音抑圧に最適な位相条件の検討

○鳥谷 輝樹(山梨大院・総研), △三木 歩(山梨大・工), 小澤 賢司(山梨大院・総研)… (21)

1-6-5 (11:30~11:45)

DSPと能動的騒音制御を用いた軟骨伝導音によるリアルタイム狭帯域雑音除去

○下倉 良太, 加藤 良樹(大阪大), 笹岡 直人(鳥取大)… (21)

1-6-6 (11:45~12:00)

軟骨伝導能動騒音制御におけるヴァーチャルセンシングに関する基礎検討

☆佐能 春嘉, 笹岡 直人(鳥取大), 下倉 良太(大阪大)… (21)

[フリータイム10分・休憩]

第6会場 (第1日) スペシャルセッション[音声品質評価の共通基盤を探る]

第6会場 SS[屋外拡声] / 午後-前半(13:00~14:45) [音声品質評価の共通基盤を探る 1]

座長 栗栖 清浩 副座長 小林 洋介

1-6-7 (13:00~13:15)

(招待講演) 音声品質評価における分野間連携の意義と展開可能性 - 非常用屋外拡声システムを事例として - (15分)

○佐藤 逸人(神戸大), 栗栖 清浩(TOA), 小林 洋介(室蘭工大)… (21)

1-6-8 (13:15~13:45)

(招待講演) ビジネス・教育・メディアの立場から見た「命を救うコンテンツ」の過去・現在・未来 (15分)

○三上 昌也(ユニシー/岩手大)… (22)

1-6-9 (13:45~14:15)

(招待講演) 防災放送のためのパラ言語情報を含む音声の合成と評価技術の動向 (30分)

○能勢 隆(東北大/ユニシー)… (22)

1-6-10 (14:15~14:45)

(招待講演) “聞こえる”だけじゃ足りない - 補聴器の音質評価の課題 - (30分)

○藤坂 洋一(リオン)… (22)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第6会場 SS[屋外拡声] / 午後-後半(15:00~16:30) [音声品質評価の共通基盤を探る 2]

座長 佐藤 逸人 副座長 小林 洋介

1-6-11 (15:00~15:30)

(招待講演) 工場における電気音響設備を用いた非常放送の音声明瞭度に関する検討 (30分)

○浅井 拓朗, 富高 隆, 浜田 由記子, 田中 ひかり(大成建設)… (22)

1-6-12 (15:30~16:00)

-
- (招待講演) 鉄道駅の音響設備設計における検討項目の明確化 (30分) ○深美 和樹(電気技術開発)… (23)
1-6-13 (16:00~16:30)
(招待講演) 受聴側視点の音声明瞭性評価 (30分) ◎山本 克彦(サイバーエージェント)… (23)

[準備時間 5分]

パネルディスカッション (16:35~17:00)

司会: 佐藤逸人(神戸大)

パネラー: 三上昌也(ユニシー/岩手大), 能勢隆(東北大学/ユニシー), 藤坂洋一(リオン), 浅井拓朗(大成建設), 深美和樹(電気技術開発), 山本克彦(サイバーエージェント)

[フリータイム10分・休憩]

第7会場 (第1日) 音楽音響

第7会場 音楽音響/午前-後半(10:45~12:00) [音楽知覚認知] 座長 安井 希子 副座長 平岩 樺生

1-7-1 (10:45~11:00)

楽器を使った「音空間デザイン」の提案と実践 -岐阜高専図書館での実践-

☆水口 聖菜(岐阜高専・専攻科), 石川 あゆみ(岐阜高専)… (23)

1-7-2 (11:00~11:15)

陰陽・八卦体系を応用した音響構成生成の手法研究

☆シヨウ メイテツ(日大院・芸術学研), 川上 央, 三戸 勇氣(日大・芸術)… (23)

1-7-3 (11:15~11:30)

BGMの主観的印象と呈示タイミングの違いが知的作業効率に与える影響

☆菅原 直也, 星野 博之(愛知工業大)… (24)

1-7-4 (11:30~11:45)

ピアノ楽曲の「ジャズらしさ」の知覚評価データ収集と潜在因子の分析

☆Kim Minseok, Huang Wen-Chin, 戸田 智基(名古屋大学)… (24)

1-7-5 (11:45~12:00)

歌声の映し絵: fo 高低反転歌声から見えるもの

○内田 照久(大学入試センター・研究開発部)… (24)

[フリータイム10分・休憩]

第7会場 音楽音響/午後-前半(13:00~14:15) [音楽情報処理] 座長 高橋 徹 副座長 川村 新

1-7-6 (13:00~13:15)

リミックスモデルを用いた自動コード認識の精度向上

☆三苫 歩夢(大分大院・工学研), 古家 賢一(大分大・理工)… (24)

1-7-7 (13:15~13:30)

敵対的生成ネットワーク型画像スタイル変換に基づくアコースティックシミュレータ

☆齋藤 太陽, 及川 靖広(早大理工)… (25)

1-7-8 (13:30~13:45)

ピアノ譜から弦楽四重奏譜への深層学習を用いた自動編曲

☆篠塚 颯斗, 小坂 哲夫(山形大院・理工学研)… (25)

1-7-9 (13:45~14:00)

深層学習を用いたピアノ演奏の自動採譜における強弱記号推定の時系列化

☆文野 太陽(愛知工科大院), 實廣 貴敏(愛知工科大)… (25)

1-7-10 (14:00~14:15)

-講演取消-

… (25)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第7会場 音楽音響/午後-後半(14:30~16:15) [音楽音響と物理] 座長 若槻 尚斗 副座長 鮫島 俊哉

1-7-11 (14:30~14:45)

デフォーカスを用いた弦振動二次元変位測定法の光学モデル

☆新美 智也, 矢田部 浩平(農工大)… (26)

1-7-12 (14:45~15:00)

音叉の形状パラメータが振動継続時間に与える影響の検討

☆上野 嵩旺, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (26)

1-7-13 (15:00~15:15)

ドラムの境界条件を考慮した位相の凸最適化による振動計測

☆古平 真理子, 赤石 夏輝, 矢田部 浩平(農工大)… (26)

1-7-14 (15:15~15:30)

オーボエの数値シミュレータにおける設計パラメータが演奏音へ及ぼす影響

☆黒澤 文彦(筑波大・院・シス情工), 若槻 尚斗, 海老原 格(筑波大・シス情系)… (26)

1-7-15 (15:30~15:45)

人工吹鳴による声道音響特性がトランペットの発音に及ぼす影響の計測

☆白井 浩史, 猪俣 優響(筑波大・院・シス情工), 若槻 尚斗, 善甫 啓一, △前田 祐佳(筑波大・シス情系)… (27)

1-7-16 (15:45~16:00)

深層学習を用いる金管楽器入カインピーダンスに基づく断面積プロファイル推定

☆猪俣 優響(筑波大・院・シス情工), 若槻 尚斗, 海老原 格, 前田 祐佳(筑波大・シス情系)… (27)

1-7-17 (16:00~16:15)

フルートのエッジ形状が流れと音に及ぼす影響

○小野木 君枝, △横山 博史, 飯田 明由(豊橋技術科学大)… (27)

[フリータイム10分・休憩]

第8会場 (第1日) スペシャルセッション[音声コミュニケーション研究における音声資源の活用と展望]

第8会場 SS[音声コミュニケーション] / 午前-前半(09:45~10:30) [音声コミュニケーション研究における音声資源の活用と展望 1] 座長 菊池 英明 副座長 宮澤 幸希

1-8-1 (09:45~10:00)

(招待講演) 音声コーパス研究の流れ (15分)

○板橋 秀一(筑波大学), 大須賀 智子(国立情報学研究所)… (27)

1-8-2 (10:00~10:30)

(招待講演) 音声資源コンソーシアム (NII-SRC) の20年と今後 (30分)

○大須賀 智子(国立情報学研究所)… (28)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第8会場 SS[音声コミュニケーション] / 午前-後半(10:45~11:45) [音声コミュニケーション研究における音声資源の活用と展望 2] 座長 白勢 彩子 副座長 越智 景子

1-8-3 (10:45~11:15)

(招待講演) 山梨県奈良田方言音声データベースの構築 (30分)

○小西 いずみ(東大院・人文社会)… (28)

1-8-4 (11:15~11:45)

(招待講演) 感情評定値付きオンラインゲーム音声チャットコーパス (OGVC) の構築と公開およびその展開 (30分)

○有本 泰子(千葉工業大学)… (28)

[フリータイム10分・休憩]

第10会場 (第1日) 聴覚/聴覚・音声

第10会場 聴覚 / 午後-前半(13:15~14:00) [音像定位] 座長 坂本 修一 副座長 寺岡 諒

1-10-1 (13:15~13:30)

頭部伝達関数の卓越帯域強調による騒音下正中面音像定位精度の向上

◎中村 風香(千葉工大), 渡邊 悠希, 加古 達也(NTT), 飯田 一博(千葉工大)… (28)

1-10-2 (13:30~13:45)

卓越帯域の導入による Parametric Notch-Peak HRTF model の拡張

◎中村 風香, 飯田 一博(千葉工大)… (29)

1-10-3 (13:45~14:00)

水平面の音像定位を活用した認知性向上 -第2報 聴覚定位感度に基づく情報音の提示-

☆菅田 康平(中央大院), △松本 和也(中央大), 小暮 知史, △丹野 慶太(アルプスアルパイン), 戸井 武司(中央大)… (29)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第10会場 聴覚・音声/午後一後半(14:15~15:00) [音声知覚] 座長 橘 亮輔 副座長 藤平 晴奈

1-10-4 (14:15~14:30)

高齢者の音声了解度に対する末梢系聴力損失とそれ以降の影響の切り分け

○入野 俊夫(和歌山大/電通大), 山本 絢子, 宮崎 英紀(和歌山大)… (29)

1-10-5 (14:30~14:45)

Quality of an extremely low-bit-rate speech coding: 1-bit vocoding and the number of frequency bands

○Kazuo Ueda(Kyushu Univ.), Ikuo Matsuo(Tohoku Gakuin Univ.),
Yoshitaka Nakajima, Gerard B. Remijn, Emi Hasuo(Kyushu Univ.)… (29)

1-10-6 (14:45~15:00)

宣伝音声の話者と聴取者の年齢が媒介モデルに及ぼす影響: 多項式媒介分析による検証

○長野 瑞生, 井島 勇祐, 廣谷 定男(NTT)… (30)

[フリータイム10分・休憩]

ポスター会場 (第1日) 電気音響

午前一前半 a(10:00~12:00) [電気音響] 座長 西浦 敬信 副座長 中山 雅人

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午前一前半 a	10:00~12:00	1-P-1~1-P-25	
		タワー・スコラ4階 S403 (1-P-1~1-P-13)		
		タワー・スコラ4階 S404 (1-P-14~1-P-34)		

1-P-1 (10:00~12:00)

雑音環境下における蟬音源推定アプリの時間窓長の検討

☆山田 和熙(芝浦工大・理工学研), 武藤 憲司(芝浦工大・工)… (30)

1-P-2 (10:00~12:00)

-講演取消-

… (30)

1-P-3 (10:00~12:00)

振り子型マイクロホンによる単チャンネル音源方向定位

☆高橋 祐芽, 赤石 夏輝, 矢田部 浩平(農工大)… (30)

1-P-4 (10:00~12:00)

周波数重み付け RLS アルゴリズムを用いた GRODMIC による音源定位

☆橋本 唯利, 志賀 芳則(東京電機大院・工学研)… (31)

1-P-5 (10:00~12:00)

音源推定における非等間隔分散型マイクロホンアレイの構築

☆長塚 哲平(芝浦工大・理工学研), 武藤 憲司(芝浦工大・工)… (31)

1-P-6 (10:00~12:00)

時間周波数解析の手法を複素スペクトログラムに適用した音声ノイズ除去

☆船渡 由梨(東京理科大・理研), 鈴木 俊夫(神奈川大・工), △石渡 恵美子(東京理科大・理一)… (31)

1-P-7 (10:00~12:00)

ディリクレ非負値行列因子分解のハウリング抑圧への応用

◎小川 遼, 北村 大地(香川高専), △綾野 翔馬(科学大)… (31)

1-P-8 (10:00~12:00)

位相を含む時空間スペクトル画像に対する欠損修復に基づく雑音抑圧の改良

☆両角 有真(山梨大院・総教), 鳥谷 輝樹, 小澤 賢司(山梨大院・総研)… (32)

1-P-9 (10:00~12:00)

Lipschitz 連続性を保証した時間周波数マスキング型 DNN

◎松本 和樹, 内田 蓮, 矢田部 浩平(農工大)… (32)

1-P-10 (10:00~12:00)

時空間音圧分布画像を用いた音源分離にマイクロホンアレイの位置ずれが及ぼす影響

☆富田 浩音, 坂本 修一(東北大通研/院情科研), 鳥谷 輝樹, 小澤 賢司(山梨大院・総研)… (32)

1-P-11 (10:00~12:00)

重複発話区間に限定した音声分離

○諸橋 博昭, 相原 龍, 三井 祥幹, △伊佐野 勝人, △斉藤 辰彦(三菱電機)… (32)

1-P-12 (10:00~12:00)

ブラインド音源分離における2×2分離行列の自由度について

☆下川 凜, 松本 和樹, 矢田部 浩平(農工大)… (33)

1-P-13 (10:00~12:00)

パラメトリック+フルレンジスピーカを備えた害獣排除装置の製品化

○小川 涼雅, 小川 鉄夫, 伊東 五朗, 神山 史進, 藤原 奨(テクノクラート)… (33)

1-P-14 (10:00~12:00)

アクティブ聴覚マスキングを用いたオーディオスポット形成における時間・スペクトル包絡平坦化に基づく音声漏洩抑制

☆橋田 朋希(立命館大院), 耿 毓庭, 中山 雅人, 西浦 敬信(立命館大)… (33)

1-P-15 (10:00~12:00)

アンビソニックマイク構造4素子系による音響測距法の基礎的検討

○中迫 昇, △清原 心(近畿大・生物理工), 中山 雅人(立命館大・情報理工), 上保 徹志(近畿大・生物理工)… (33)

1-P-16 (10:00~12:00)

嚙下音における音響特徴量に基づく識別性能と汎化能力の検討

○藤島 悟志(国際高専), 南出 章幸(金沢工業大), △高橋 千晶, △経田 香織(金沢医科大学病院),

△小木 美恵子, △竹俣 一也(金沢工業大)… (34)

1-P-17 (10:00~12:00)

豚呼吸器疾患早期検知に向けたTransformerアーキテクチャに基づくオートエンコーダの個体適応性の評価

☆巽 亮太, 神谷 太星, 石光 俊介, △湯本 誠司(広島市立大院・情報研),

△田中 大介(東北大院・情報研), △三上 修, △小川 洋介, △井上 寛暁, △石田 三佳(農研機構)… (34)

1-P-18 (10:00~12:00)

観測信号の周波数特性に基づく時変計量を用いたブロックベース適応フィルタ

☆村田 佳斗, 松本 和樹, 内田 蓮, 矢田部 浩平(農工大), 泉 悠斗, 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (34)

1-P-19 (10:00~12:00)

2ヶ所の観測信号を1つの誤差信号としたダクト適応騒音制御における各観測点の収束特性

☆柴崎 高德(芝浦工大院・理工学研), 武藤 憲司(芝浦工大・工)… (34)

1-P-20 (10:00~12:00)

複数の複素スペクトログラムの偏導関数の零点に基づく正弦波成分の推定

☆丸林 諒, 赤石 夏輝, 矢田部 浩平(農工大)… (35)

1-P-21 (10:00~12:00)

非定常ガボール変換を用いて打撃音劣化を低減するタイムストレッチングの実験的評価

◎赤石 夏輝(農工大), △Nicki Holighaus(Austrian Academy of Sciences), 矢田部 浩平(農工大)… (35)

1-P-22 (10:00~12:00)

IRMOSによる推定インパルス応答を用いた音響測距における反射素材による違いの一検討

☆徳富 響, 副島 翔太, 森本 祥平(NBU), 近藤 義隆(J-Tec.), 福島 学(NBU), △窪田 泰也(A-Lab.), 柳川 博文(ars1)… (35)

1-P-23 (10:00~12:00)

発話音声の狭帯域包絡線間相関係数行列(NCM)を用いた声質評価の一検討

☆副島 翔太, 森本 祥平, 徳富 響(NBU), 近藤 義隆(J-Tec.), 福島 学(NBU), 柳川 博文(ars1)… (35)

1-P-24 (10:00~12:00)

レーザスペックルを利用したリード振動計測の検討

☆内川 耕輔, 新美 智也, 矢田部 浩平(農工大)… (36)

1-P-25 (10:00~12:00)

光計測による音場投影データを活用した高分解能音響ベクトル場推定の検討

○谷川 理佐子, 石川 憲治, 原田 登(NTT)… (36)

ポスター会場 (第1日) オーディオ

午前-前半 b(10:00~12:00) [オーディオ] 座長 尾本 章 副座長 原 量子

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後-前半 b	10:00~12:00	タワー・スコラ4階 S404 (1-P-14~1-P-34)	1-P-26~1-P-32

1-P-26 (10:00~12:00)

頭部伝達関数のパラメトリックモデルに基づく周波数帯域別ノッチフィルタ設計と定位性能の主観評価

☆近成 幸輝(大分大院・工学研), 加古 達也(NTT), 古家 賢一(大分大・理工)… (36)

1-P-27 (10:00~12:00)

頭部運動パターンの差異が生活環境音聴取時の高次感性評価に及ぼす影響

☆岡田 拓真(愛知工科大院), 山高 正烈(愛知工科大)… (36)

1-P-28 (10:00~12:00)

オーディオ AR を活用したスポーツ観戦支援システムの構築と実証評価

○加古 達也, 渡邊 悠希, 千葉 大将, 野口 賢一(NTT), 中村 風香, 飯田 一博(千葉工大)… (37)

1-P-29 (10:00~12:00)

球面スピーカアレイを用いた残響場再現による音像定位と距離感呈示に関する検討

☆赤井 たろ生, 羽田 陽一(電通大)… (37)

1-P-30 (10:00~12:00)

球面スピーカアレイを用いた羽ばたき動作に対する仮想羽音再生について

☆藤原 那七星, 羽田 陽一(電通大)… (37)

1-P-31 (10:00~12:00)

マルチスピーカ音響再生における直接音と残響音との再生位置の違いが聴こえに及ぼす影響とその要因について

☆眞武 永遠, 脇田 由実(大阪工大), 入交 英雄(入交イマーシブオーディオ研究所)… (37)

1-P-32 (10:00~12:00)

AR 環境を用いた音像定位評価システムの開発: 音像定位精度の検証

☆花城 渚月, ヌルファキーハ ビンティルスリ, 浅川 香(東京電機大・デザ工),

村山 好孝(シーイヤー), 渡邊 祐子(東京電機大・デザ工)… (38)

ポスター会場 (第1日) 超音波

午前-前半 c(10:00~12:00) [超音波] 座長 山田 恭史 副座長 大村 眞朗

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午前-前半 c	10:00~12:00	タワー・スコラ4階 S405 (1-P-35~1-P-53)	1-P-35~1-P-51

1-P-35 (10:00~12:00)

空中超音波の波長よりも小さな構造を定在波の反射壁に用いた作用について

○田村 英樹(東北工大), 笠島 崇, 辻井 明日香(日本特殊陶業), 青柳 学(室蘭工大)… (38)

1-P-36 (10:00~12:00)

超音波トランスデューサにおける傾斜音響インピーダンス整合層の検討

☆Li Yuxing, 和田 有司, 中村 健太郎(科学大・未来研)… (38)

1-P-37 (10:00~12:00)

野生コウモリの多点計測へ向けた独立分散型マイクロホンアレイシステムの開発

☆明石 悠佑, 山田 恭史(はこだて未来大・シス情)… (38)

1-P-38 (10:00~12:00)

低周波パラメトリック超音波 CT に向けた伝搬時間の推定精度改善

☆西岡 珠希, △朱 沛賢, 野村 英之(電通大)… (39)

1-P-39 (10:00~12:00)

非接触加振における単一送受波時間反転法の再集束特性評価

☆北嶋 晃希, △朱 沛賢, 野村 英之(電通大)… (39)

- 1-P-40 (10:00~12:00)
超音波準ベッセルビームの自己回復性の検証 ☆齋藤 順之介, △朱 沛賢, 野村 英之(電通大)… (39)
- 1-P-41 (10:00~12:00)
ステンレス球殻上のレーザ誘起 Lamb 波の特性評価
○會澤 康治(金沢工大/金沢工大院/金沢工大 EOE 研), △千代 泰旗, △藤田 大翔, △内山 雄太(金沢工大),
西田 蒼(金沢工大院)… (39)
- 1-P-42 (10:00~12:00)
ボルネオ熱帯雨林における環境音からの生物種多様性に関わる音響指標の算出
○西村 明(東京情報大・総合情報), 松林 尚志(東京農大・農), Chung Arthur (Sabah Forestry Dep.)… (40)
- 1-P-43 (10:00~12:00)
多孔質セラミック材料を用いた熱駆動型広帯域超音波センサーの開発 ー出力音圧向上に関する検討ー
☆布川 貴康, △長谷川 勘太(同志社大院・生命医科学研), 浅田 隆昭(同志社大・音響ナビゲーション研究センター),
△高柳 真司, 飛龍 志津子(同志社大・生命医科)… (40)
- 1-P-44 (10:00~12:00)
FEUDT 弾性表面波素子による液中出力特性の検討 ◎孔 徳卿, △田中 智也, △佐々木 実(豊田工業大)… (40)
- 1-P-45 (10:00~12:00)
コウモリのバーチャルエコー空間構築のための3次元音響シミュレーション手法の開発と評価
☆前川 隼人(同志社大院・理工学研), △沖見 正広(同志社大・理工), △矢尾 遼太,
△長谷川 勘太(同志社大院・生命医科学研), 飛龍 志津子(同志社大・生命医科), 土屋 隆生(同志社大・理工)… (40)
- 1-P-46 (10:00~12:00)
不等間隔配置による空中超音波アレイの音波集束特性の基礎検討
☆吉澤 拓翼(日大院・理工), 清水 鏡介(愛媛大院), 伊藤 洋一, 大隅 歩(日大・理工)… (41)
- 1-P-47 (10:00~12:00)
熱音響発電システムについての基礎検討-開管枝付きループ管型熱音響プライムーパーにおけるPAの設置検討-
☆吉田 康汰朗, 坂本 眞一, △平山 智士(滋賀県立大院・工学研)… (41)
- 1-P-48 (10:00~12:00)
ステップホーン構造の40 kHz用小型ボルト締めランジュバン型振動子の開発
☆西川 博基, 三浦 光, 浅見 拓哉(日大・理工)… (41)
- 1-P-49 (10:00~12:00)
200kHzで駆動させた積層圧電アクチュエータから放射される音波について
☆渡邊 太陽, 三浦 光, 浅見 拓哉(日大・理工)… (41)
- 1-P-50 (10:00~12:00)
水熱合成法によるKNbO₃を用いたフィルム状圧電振動子の検討
☆藤井 利津, 呉 沢農(同志社大・理工), 原田 裕生(山梨大・総合),
石河 睦生(桐蔭横浜大・医用工), 小山 大介(同志社大・理工)… (42)
- 1-P-51 (10:00~12:00)
空中非線形超音波を利用した金属板内複数欠陥の振幅イメージング
☆五味 健太朗(日大・理工), 石川 周男(日大院・理工), 清水 鏡介(愛媛大院), 伊藤 洋一, 大隅 歩(日大・理工)… (42)

ポスター会場 (第1日) 建築音響

午後一前半 a(13:00~15:00) [建築音響] 座長 岡本 則子 副座長 米村 美紀

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後一前半 a	13:00~15:00	タワー・スコラ4階 S403 (1-Q-1~1-Q-13)	1-Q-1~1-Q-13

- 1-Q-1 (13:00~15:00)
マイクロスリット型音響メタマテリアルの輸送パラメータに基づく吸音特性予測モデルの構築
○菅原 彬子, △岸本 康生(近畿大), △城 修平(大林組), 平栗 靖浩(近畿大)… (42)

1-Q-2 (13:00~15:00)

矩形スペースコイル型音響メタサーフェスによる 1/3 オクターブバンド吸音体

☆森口 尚寿, 奥園 健(神戸大院・工学研)… (42)

1-Q-3 (13:00~15:00)

ヘルムホルツ共鳴と板振動の連成効果を利用した樹脂成形の吸音構造の開発

◎藤本 望夢, 眞田 明(岡山県工業技術センター), 高田 卓, △坪井 裕之(みのる化成)… (43)

1-Q-4 (13:00~15:00)

ヘルムホルツ共鳴器を用いた音響メタサーフェスの広帯域・準完全吸音の簡易設計法

○中西 伸介(広島工業大・工)… (43)

1-Q-5 (13:00~15:00)

製紙廃材の有効利用に向けたペーパーラッジの残響室法吸音率測定

☆江田 博紀, 菅原 彬子(近畿大), △森岡 正行(ダイワペーパーネクスト), △岡田 大樹, △北村 貴則(大和板紙)… (43)

1-Q-6 (13:00~15:00)

Physics-informed Neural Operator を用いた 2 次元音響シミュレーション

☆坂爪 孝熙, △三好 孝典, △小倉 正崇, 横田 和哉(長岡技術科学大)… (43)

1-Q-7 (13:00~15:00)

Physics-informed Neural Operator を用いた室内音響インパルス応答の算出

☆塩田 朔矢, △横田 和哉(長岡技術科学大)… (44)

1-Q-8 (13:00~15:00)

バンド構造解析に基づく Gyroid のバンドギャップの等方性の検証

☆矢野 拓実(近畿大院), 菅原 彬子, △堂寺 知成, 平栗 靖浩(近畿大)… (44)

1-Q-9 (13:00~15:00)

ホールステージの視覚的要素が聴感印象に及ぼす影響 — 評価要因の分析 —

☆杉本 みこり(明治大院・理工研), 松尾 綾子, 上野 佳奈子(明治大), 井上 瑞紀, 青木 亜美(日建設計)… (44)

1-Q-10 (13:00~15:00)

連続音場測定法を用いた直接音成分による明瞭性評価の試み

◎立花 杜斗(TOA), △小林 由佳, 河原 一彦(九大・芸工)… (44)

1-Q-13 (13:00~15:00)

定常および振幅変調低周波音に対する心理・生理反応の測定と比較検討

☆堀内 誠(日本大院・理工研), 松田 礼(日本大・理工)… (45)

ポスター会場 (第1日) 音声

午後一前半 b(13:00~15:00) [音声] 座長 森 大毅 副座長 佐藤 裕明

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後一前半 b	13:00~15:00	タワー・スコラ4階 S404 (1-Q-14~1-Q-34) タワー・スコラ4階 S405 (1-Q-35~1-Q-54)	1-Q-15~1-Q-54

1-Q-15 (13:00~15:00)

テキストベースの大規模言語モデルを用いた音声事前学習モデルの評価

◎前角 高史, △後藤 啓太(LINE ヤフー), △Tian Jinchuan(カーネギーメロン大学),

篠原 雄介(LINE ヤフー), 渡部 晋治(カーネギーメロン大学)… (45)

1-Q-16 (13:00~15:00)

複数話者音声認識と話者ダイアライゼーションの同時自己回帰モデリングのための話者ベクトル制約

◎牧島 直輝, 河田 尚孝, 山根 大河, 庵 愛, 田中 智大, 鈴木 聡志, 折橋 翔太, 増村 亮(NTT)… (45)

1-Q-17 (13:00~15:00)

どの顔がいつ何を話したかを推定する複数話者重畳音声における音声映像モデリング

◎牧島 直輝, 河田 尚孝, 山根 大河, 庵 愛, 田中 智大, 鈴木 聡志, 折橋 翔太, 増村 亮(NTT)… (45)

1-Q-18 (13:00~15:00)

-
- Transformer による非母語話者の発話誤り検出
☆Zhou Chenglong, △橋本 直幸(愛知工科大), 北岡 教英(豊橋技科大), 實廣 貴敏(愛知工科大)… (46)
- 1-Q-19 (13:00~15:00)
RNN-Transducer を用いたマルチタスク補助情報音声認識手法
○小堀 聡太(千葉工業大), 藤江 真也(千葉工業大/早稲田大)… (46)
- 1-Q-20 (13:00~15:00)
BEST-RQ に基づく日本語音声基盤モデルの構築
◎高城 巽成(豊橋技科大/SB Intuitions), △Jeon Haesung, 藤田 雄介, 周藤 唯(SB Intuitions)… (46)
- 1-Q-21 (13:00~15:00)
構音障害音声を用いた重症度分類モデルの構築と音響特徴量の比較検討
◎高畑 翔吾, 福森 隆寛(滋賀医大), △川見 員令(滋賀医大病院), △長尾 青空(滋賀医大),
△門田 陽介, △辻 篤司(滋賀医大), △小畑 大輔(神戸大病院), △宮松 直美(滋賀医大)… (46)
- 1-Q-22 (13:00~15:00)
パラメータ加重平均モデルが脊髄性筋萎縮症者の合成音声に与える影響の客観的評価
☆八木 雄大(神戸大), 高島 遼一(立命館), 佐々木 千穂(熊本保健科学大), 滝口 哲也(神戸大学)… (47)
- 1-Q-23 (13:00~15:00)
CTC と WFST を用いたハイブリッドシステムによる舌切除者の単語及び連続数字音声認識
☆土師 梧刀(神戸大), 高島 遼一(立命館大/JST さきがけ), 杉山 千尋, 田中 信和,
野原 幹司, 野崎 一徳(大阪大), 滝口 哲也(神戸大)… (47)
- 1-Q-24 (13:00~15:00)
構音障害者音声認識における多段階 finetuning による話者適応
☆齋藤 暁, 高城 巽成, 若林 佑幸(豊橋技科大), 太田 健吾(阿南高専), 西村 良太(豊橋技科大),
高野 哲朗, △渡邊 聡(ヒューマンテクノシステム), 北岡 教英(豊橋技科大)… (47)
- 1-Q-25 (13:00~15:00)
細粒度非言語的表現制御による自然な感情テキスト音声合成の実現
☆周 王子茜, アトマジヤ バグストリ, サクティ サクリアニ(NAIST)… (47)
- 1-Q-26 (13:00~15:00)
Common Voice データベースを用いた複数話者 TTS の構築
☆張 珠煥(和歌山大院), 西村 竜一(和歌山大)… (48)
- 1-Q-27 (13:00~15:00)
AnimeMOS : 「アニメ声らしさ」の客観評価に向けたデータと MOS 予測モデルの設計
☆朴 浚鎔(東大院・情報理工 / Spellbrush), △Li Jerry(Spellbrush)… (48)
- 1-Q-28 (13:00~15:00)
ソース・フィルタモデル型汎用ボコーダを用いた多様な話者の合成音声における品質向上
☆秋吉 真吾(大分大院・工学研), 古家 賢一(大分大・理工), 水野 秀之(諏訪理科大・工)… (48)
- 1-Q-31 (13:00~15:00)
大規模モデルを用いた演じ分けに着目した落語音声合成
☆山川 優綺(名古屋工業大・工), 上乃 聖, 李 晃伸(名古屋工業大院・工学研)… (48)
- 1-Q-32 (13:00~15:00)
fo-BERT を用いた日本語音声合成アクセントラベル推定の検討
◎小椋 忠志, 岡本 拓磨, 大谷 大和(NICT), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (49)
- 1-Q-33 (13:00~15:00)
—講演取消— … (49)
- 1-Q-34 (13:00~15:00)
音声のキャラクター性設計に向けた役割語の人称代名詞に関する印象評価
☆劉 承旻(明治大院), 林 大輔(日本たばこ産業), 森勢 将雅(明治大)… (49)
- 1-Q-35 (13:00~15:00)
Improving Automatic Dubbing Speech Synchronization with In-Context Paraphrasing and Synchrony-Based Re-Ranking
☆Jan Meyer Saragih, Sakti Sakriani, Faisal Mehmood(NAIST)… (49)
- 1-Q-36 (13:00~15:00)
非発話音声分類のための印象属性の検討とその妥当性の評価
○村岡 拓実, △池田 賢二(セコム・IS 研)… (50)
-

- 1-Q-37 (13:00~15:00)
感情を色彩情報で表現する音声感情認識 ◎永瀬 亮太郎, 高島 遼一, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (50)
- 1-Q-38 (13:00~15:00)
発話ペア間の相対的音声印象推定手法の検討 ◎藤田 健一, 井島 勇祐(NTT)… (50)
- 1-Q-39 (13:00~15:00)
Low-Latency, Unwrap-Free, and Differentiable Phase Features for Speech Analysis
○Quoc-Huy Nguyen, Masashi Unoki(Japan Advanced Institute of Science and Technology)… (50)
- 1-Q-40 (13:00~15:00)
TV-CAR 分析に基づく ARMAX-LF 分析の検討 ○舟木 慶一(琉球大)… (51)
- 1-Q-41 (13:00~15:00)
声道断面積関数の手指を用いたリアルタイム制御に関する検討 ○伊藤 仁, 加藤 楓雪, 櫻田 竣(東北工業大・工)… (51)
- 1-Q-42 (13:00~15:00)
マルチモーダル情報を用いた Voice Activity Projection ○花川 主税(千葉工業大), 藤江 真也(千葉工業大/早稲田大)… (51)
- 1-Q-43 (13:00~15:00)
アニメ調キャラクター顔画像に適するクロスモーダル音声合成のための再現性・親和性改善の検討
☆菊池 遥斗, 能勢 隆, 林崎 由, 小林 清流(東北大学), 橋本 佳(名古屋工業大学), 伊藤 彰則(東北大学)… (51)
- 1-Q-44 (13:00~15:00)
—講演取消— … (52)
- 1-Q-45 (13:00~15:00)
—講演取消— … (52)
- 1-Q-46 (13:00~15:00)
Moshi に基づく音声対話モデルの日本語ファインチューニングにおける対話データ特性の影響
☆阿部 雄斗(早大/NII LLMC), 佐伯 真於(早大/エキュメノポリス), 大橋 厚元(名大), 高道 慎之介(慶大),
藤江 真也(千葉工大/早大), 小林 哲則, 小川 哲司(早大), 東中 竜一郎(名大/NII LLMC)… (52)
- 1-Q-47 (13:00~15:00)
チャンク単位話者クエリを用いたターゲット話者発話区間検出 ○俵 直弘, 堀口 翔太, デルクロア マーク(NTT)… (52)
- 1-Q-48 (13:00~15:00)
演技音声に対する話者照合システムの有効性の検証
☆山本 峻太(明治大), 上村 卓也(NTT コミュニケーション科学基礎研究所),
林 大輔(日本たばこ産業), 森勢 将雅(明治大)… (53)
- 1-Q-49 (13:00~15:00)
Cross-Stream Attention を用いた振幅・位相情報に基づくなりすまし音声検出
☆PHAM HOANG LONG, 西田 昌史(静岡大学), 柘植 覚(大同大学), 黒岩 眞吾(千葉大学)… (53)
- 1-Q-52 (13:00~15:00)
ラベルなし発話をモデル学習に含めた話者年齢層推定 ☆平間 光, 西村 竜一(和歌山大)… (53)
- 1-Q-53 (13:00~15:00)
明瞭発声を目標音声とするゼロショット声質変換システムによる明瞭性向上手法の検討
☆近野 圭吾, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院・理工学研)… (53)
- 1-Q-54 (13:00~15:00)
ピッチ強調フィルタを用いたオープンイヤホン型イヤホンにおける騒音下再生音の明瞭度向上
◎渡邊 悠希, 千葉 大将, 鎌本 優, 加古 達也(NTT)… (54)

ポスター会場 (第1日) 聴覚/聴覚・音声

午後—後半 a(15:30~17:30) [聴覚/聴覚・音声] 座長 松井 淑恵 副座長 上村 卓也

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後—後半 a	15:30~17:30	タワー・スコラ 4階 S403 (1-R-1~1-R-13)	1-R-1~1-R-24

			タワー・スコラ4階 S404 (1-R-14~1-R-34)		
--	--	--	-----------------------------------	--	--

1-R-1 (15:30~17:30)

ノイズキャンセリングイヤホン使用が警告音認知に及ぼす影響:単純加算作業および脳波測定による分析

☆宮崎 大和, 程島 奈緒(東海大院)… (54)

1-R-2 (15:30~17:30)

複合振幅変調音に対する聴性定常反応の計測 (第2報):2音の変調周波数差の影響

☆米玉利 雅史, 大塚 翔(千葉大), 長谷 芳樹, 星 貴之(ピクシーダストテクノロジーズ), 中川 誠司(千葉大)… (54)

1-R-3 (15:30~17:30)

触覚刺激提示による音声の非言語情報知覚の検討

☆牧野 哲平, 上江洲 安史, 木谷 俊介, 鶴木 祐史(JAIST)… (54)

1-R-4 (15:30~17:30)

音声の音高と音色の知覚の個人性調査

○森田 翔太(福山大・工), 鳥谷 輝樹(山梨大院・総合研)… (55)

1-R-5 (15:30~17:30)

無声音声の子音同定におけるスペクトル傾斜の影響

○今野 英明(北海道教育大)… (55)

1-R-6 (15:30~17:30)

経頭蓋交流電気刺激による音韻修復機能の促進効果の検討

☆折戸 陸(千葉大・工), 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大・フロンティア医工学センター)… (55)

1-R-7 (15:30~17:30)

オープンイヤ型ヘッドホンを用いて収録したロンバード音声の特性とその模擬難聴状態での知覚への影響の調査

☆寺村 実優, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院・理工学研)… (55)

1-R-8 (15:30~17:30)

音声了解・品質の客観評価指標を用いた GAN モデルによる難聴者ための音声強調処理

☆孫 浩正, 羅 文煜, 時政 和征, 山本 絢子(和歌山大院・システム工学研),

陳 訓泉(県立広島大), 入野 俊夫, 陳 金輝(和歌山大)… (56)

1-R-9 (15:30~17:30)

個人の聴覚特性を反映した DeepGESI による難聴者の音声了解度予測

☆羅 文煜, 孫 浩正, 時政 和征, 山本 絢子(和歌山大院・システム工学研),

陳 訓泉(県立広島大), 入野 俊夫, 陳 金輝(和歌山大)… (56)

1-R-10 (15:30~17:30)

改良した DeepPIQ による模擬難聴音声の了解度・音質予測

☆時政 和征(和歌山大院), 北芝 優成, 陳 金輝, 入野 俊夫(和歌山大)… (56)

1-R-11 (15:30~17:30)

音質評価のための非侵入型客観評価指標 DeepPESQ

☆北芝 優成(和歌山大・システム工), 時政 和征(和歌山大院・システム工研),

入野 俊夫(和歌山大), 陳 金輝(和歌山大・システム工)… (56)

1-R-12 (15:30~17:30)

Integrating Peripheral and Central Processing into Speech Intelligibility Prediction for Hearing-Impaired Listeners

☆xiajie ZHOU, Candy Olivia MAWALIM, Masashi UNOKI(Japan Advanced Institute of Science and Technology)… (57)

1-R-13 (15:30~17:30)

話者情報が異なって知覚される演技音声における発話者の同一性判断:VTuber の動画視聴者を対象とした実験による検証

◎林 大輔(日本たばこ産業), △博衣 こより(ホロライブ), 山本 峻太, 森勢 将雅(明治大学)… (57)

1-R-14 (15:30~17:30)

リアルタイム声質変換が発話行動に与える影響の解析

☆水上 遼人(明治大), 林 大輔(日本たばこ産業), 森勢 将雅(明治大)… (57)

1-R-15 (15:30~17:30)

リズムタッピングと発話の相互干渉:発話の周期性に着目して

○荒木 俊輝(筑波大院・人間総合科学研), Jan Oli, 橘 亮輔(産総研), 寺澤 洋子(筑波大・図書館情報メディア)… (57)

1-R-16 (15:30~17:30)

視聴覚情報の空間的一致性が異なる環境下での発話意識の主観評価および発話音声の音響分析

◎加藤 日花里, △今野 智明, 堀内 俊治(KDDI 総合研)… (58)

1-R-17 (15:30~17:30)

鶏の母子間コミュニケーションにおける母鶏の鳴き声の分析

☆中谷 優太, 矢田部 浩平, 新村 毅(農工大)… (58)

1-R-18 (15:30~17:30)

雛の採餌時に母鶏が発する鳴き声の合成

☆田中 智己, 矢田部 浩平, 新村 毅(農工大)… (58)

1-R-19 (15:30~17:30)

牛の鳴き声による状態識別および個体識別におけるマルチタスク学習の効果

☆西尾 優亜, △坪倉 和哉(愛知県立大院), △神谷 咲月, △小島 秀介,
△兼子 明美(愛知県農業総合試験場), 入部 百合絵(愛知県立大)… (58)

1-R-20 (15:30~17:30)

音源方向推定と映像情報を用いた鶏の発声個体の推定

☆仁平 善久, 照沼 卓磨, 矢田部 浩平, 瀬口 瑛子, 新村 毅(農工大)… (59)

1-R-21 (15:30~17:30)

人間のエコーロケーションにおける背景音の影響

☆勝倉 朱音, 亀川 徹, 丸井 淳史(東京藝大)… (59)

1-R-22 (15:30~17:30)

指さし動作が聴覚空間注意に与える影響

☆李 戦, 坂本 修一(東北大通研/院情科研)… (59)

1-R-23 (15:30~17:30)

VR 環境下における異なる聴覚ディスプレイによる音像定位精度の比較

☆深谷 拓也(愛知工科大院・山高研), 山高 正烈(愛知工科大)… (59)

1-R-24 (15:30~17:30)

正面0.5mにある音源の放射方向知覚実験における正面音声の特異性の影響について

☆大島 若菜, △米澤 杏瞳(阪産大・デザイン工), 中山 雅人(立命大・情理), 李 旭, 高橋 徹(阪産大・情報デザイン)… (60)

ポスター会場 (第1日) 音声コミュニケーション

午後-後半b(15:30~17:30) [音声コミュニケーション] 座長 内田 照久 副座長 鮮于 娟

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第1日	午後-後半b	15:30~17:30	タワー・スコラ4階 S404 (1-R-14~1-R-34) タワー・スコラ4階 S405 (1-R-35~1-R-54)	1-R-28~1-R-54

1-R-28 (15:30~17:30)

声帯溝症について溝の位置が発声に及ぼす影響

☆竹内 理人(立命館大院・理工学研), △葉山 奈南(立命館大・理工), 徳田 功(立命館大院・理工学研)… (60)

1-R-29 (15:30~17:30)

動的声帯モデルを用いた声門内圧測定実験

☆久米田 員男(立命館大院・理工学研), △上田 凌生, △塩谷 悠人(立命館大・理工), 徳田 功(立命館大院・理工学研)… (60)

1-R-30 (15:30~17:30)

声帯の硬さが声帯-仮声帯振動に及ぼす影響

☆水本 直宏(立命館大院・理工学研), △谷 良信(立命館大・理工), 徳田 功(立命館大院・理工学研)… (60)

1-R-31 (15:30~17:30)

マカク属における声帯および声帯膜のヤング率測定

☆杉江 昂輝, 山本 康旭(立命館大院・理工研), △西村 剛(大阪大院・人間科学研),
△山本 憲隆, 徳田 功(立命館大・理工)… (61)

1-R-32 (15:30~17:30)

膨らみ型の喉頭嚢が物理モデルの発声に与える影響について

☆松原 大輔, 廣野 凌, 徳田 功(立命館大院・理工学研), △大岸 幸誠(立命館大・理工),
△西村 剛(大阪大学・人間科学研)… (61)

1-R-33 (15:30~17:30)

キンカチョウ鳴管を模擬したCTモデル

☆藤江 真己人(立命館大院・理工研), △渡邊 悠哉(立命館大・理工), 徳田 功(立命館大),
△Elemans Coen(南デンマーク大学)… (61)

1-R-34 (15:30~17:30)

ハシフトガラス発声器官の三次元形状データに基づく声道モデルの生成 ☆木原 優太, 高橋 義典(工学院大・情報)… (61)

1-R-35 (15:30~17:30)

ネコの声の言語表現について —英語話者へのアンケート調査から— ○横山 安紀子(日本大学)… (62)

1-R-36 (15:30~17:30)

動画生成AIによるrtMRI動画のアップスケールの試み ☆藤木 祐輔, 北村 達也(甲南大), 前川 喜久雄(国語研)… (62)

1-R-37 (15:30~17:30)

Text-to-Speechモデルによるアライメントを用いた音素列からの調音運動データの生成
☆柳 翔太(東京理科大), 澤田 隼(日本工業大), 大村 英史, 桂田 浩一(東京理科大)… (62)

1-R-38 (15:30~17:30)

TTS合成音声による謝罪の許容度向上に関する検討: 人間話者との基本周波数入れ替え
☆澤田 拓郎, 菅野 聖真, 松井 淑恵(豊橋技術科学大院)… (62)

1-R-39 (15:30~17:30)

IP通信におけるパケット損失が日本語音声の聞き取り精度に及ぼす影響の検討
☆HUANG YIXUAN(スタジオインフィニティ/早大院・GSICCS), 森永 実季(スタジオインフィニティ),
竹内 朗(スタジオインフィニティ/RIT/KAIST), 坪谷 聡志, △細谷 勇斗(スタジオインフィニティ)… (63)

1-R-40 (15:30~17:30)

宛先のない発話の音響的特徴と発話者のノンバーバル行動
☆佐藤 匠(宇都宮大院・地域創生科学研), 森 大毅(宇都宮大・工)… (63)

1-R-41 (15:30~17:30)

音声による説得において話者の表現と聴取者の特性が果たす役割: Hall (1980)の実験の再検討
☆三石 竜勢, 澤田 拓郎, 菅野 聖真, 松井 淑恵(豊橋技術科学大院)… (63)

1-R-42 (15:30~17:30)

発話内容の違いと声質の変化が対人評価へ与える影響: オンライン聴取実験による調査
☆菅野 聖真, 松井 淑恵(豊橋技科大院)… (63)

1-R-43 (15:30~17:30)

感情強度を段階的に制御した音声刺激を用いた認知症高齢者の音声認知に関する予備的検討
○齊藤 千晶(仁至会・認知症介護研/名古屋市立大院・理学研), 中村 篤(名古屋市立大院・理学研)… (64)

1-R-44 (15:30~17:30)

—講演取消— … (64)

1-R-45 (15:30~17:30)

日本人中学生の英単語音読音声におけるL・R置換の自動評価
☆池田 華奈, 加藤 恒夫(同志社大・理工), △菅原 真理子(同志社大・文), △山田 玲子(ATR)… (64)

1-R-46 (15:30~17:30)

日本語音声基盤モデルは英語をどう聞くか? —音韻知覚の分析—
☆白井 透, Atmaja Bagus tris, Sakti Sakriani(NAIST)… (64)

1-R-47 (15:30~17:30)

百人一首の決まり字における音響的特徴と時間的決定境界の基礎検討
◎近藤 碧(広島市大院), 浦川 千歌(広島市大), 大島 風雅, 中山 仁史(広島市大院)… (65)

1-R-48 (15:30~17:30)

The roles of early exposure in the development of perceptual ability and phonolexical representations in L2 English
○Jun Nomura, John Rothgerber(Kwansei Gakuin University)… (65)

1-R-49 (15:30~17:30)

教師なし音節発見モデルを用いた子どもの年齢別発音バリエーションの分析
◎堀井 こはる, 俵 直弘, 小川 厚徳, 荒木 章子(NTT)… (65)

1-R-50 (15:30~17:30)

対話における加齢障がいの課題事例

○市川 熹, 堀内 靖雄(千葉大)… (65)

1-R-51 (15:30~17:30)

ゲームを取り入れた協調的な訓練を可能にするチューブ発声支援システム

☆村井 武人(甲南大院・自然科学研), 北村 達也(甲南大・知能情報), 川村 直子(姫路獨協大・医療保健)… (66)

1-R-52 (15:30~17:30)

高齢者の日常会話におけるトピックの特徴について ☆今中 伸顕, 脇田 由実(大阪工業大), △松田 千登勢(摂南大)… (66)

1-R-54 (15:30~17:30)

構音障害音声のリアルタイム変換デバイスの原音入力特性の改善 ○藪 謙一郎, 田中 敏明, 伊福部 達(東大・先端研)… (66)

日本音響学会第155回(2026年春季)研究発表会

第2日 3月18日(水)

第2日(2026年3月18日)

会場番号	午前			午後	
	前半	後半		前半	後半
第1会場	SS[オーディオ]	SS[オーディオ]	企業フラッシュトーク 12:05 ～ 12:50 —— 選奨 13:00 ～ 13:45 特別講演 13:45 ～ 14:45	電気音響	電気音響
第2会場	SS[超音波]	SS[超音波]		SS[超音波]	超音波
第3会場	音のデザイン	音のデザイン		SS[建築音響]	SS[建築音響]
第4会場	建築音響	建築音響		音声	音声
第5会場	SS[音声]	パネルディスカッション		SS[音楽音響]	
第6会場					
第7会場		SS[音楽音響]			
第8会場					
第9会場	騒音・振動	騒音・振動		オーディオ	オーディオ
第10会場				SS[聴覚・音声]	SS[聴覚・音声]／ パネルディスカッション
ポスターセッション					

※第2日目は第6会場、第8会場での発表はありません。
 ※第2日目はポスターセッションの発表はありません。
 ※第2日目の午後・前半の開始時刻は、15:00です。

講演の発表に係る重要事項

- 口頭発表の講演者は、セッション開始前までにそれぞれの発表会場に入室して下さい。発表会場では受付等の手続きはありません。会場内の前方に当該セッションの発表者席を設けてあります。講演者は、講演の準備をして、発表者席で順番をお待ち下さい(参加・実施要領 II.2.を参照下さい)。
- 講演時間は10～12分、質問時間3～5分とし、15分で1件を終了することを厳守して下さい。
- ポスターセッションの発表者は、講演番号の最後の数字が表示してある展示版にポスターを貼って下さい。
- ポスター展示板の前に、ポスター貼付用の画紙、発表者用の胸章、指し棒を用意します。ポスターの貼付は、必ず備付の画紙を使用し、セロテープ、両面テープ等は、絶対に使用しない。
- 発表者に説明義務のある時間帯(説明時間)は、展示時間の前半は奇数番号、後半は偶数番号の発表者が展示板の前での説明を義務付けます。奇数番号、偶数番号の区分をお守りください。

☆第2日の行事

1. 選奨 : 日本音響学会論文賞, 独創研究奨励賞板倉記念, 環境音響研究賞, 栗屋潔学術奨励賞, 学会活動貢献賞, 学生優秀発表賞の表彰

会場 : 日本大学 駿河台キャンパス タワー・スコラ1階 S101 教室(第1会場)

日時 : 3月18日(水)13:00～13:45

2. 特別講演:

演題 : 地域デザインから考える災害復興と本学の学際的な災害研究の取り組み

講師 : 日本大学理工学部建築学科

会 場 : 山中 新太郎 教授 (日本大学災害研究ソサイエティ (NUDS) 副代表)
日本大学 駿河台キャンパス タワー・スコラ 1階 S101 教室
日 時 : 3月18日(水)13:45~14:45

3. 企業フラッシュトーク: 3月18日(水), 3月19日(木)の2日間, 昼休みの時間(12:05~12:50)に開催。

☆3月18日(水)

会 場 : 日本大学 駿河台キャンパス タワー・スコラ 2階 S204 教室(第4会場)

日 時 : 3月18日(水) 12:05~12:50(予定)

主 催 : 財務委員会

対象者 : 研究発表会参加者 (昼食の提供は学生参加者のみ)

参加費 : 無料 (申し込みが必要です。)

定 員 : 100名

事前申込制 : 事前申し込みが必要です。詳細は, 参加要領をご覧ください, 学会ホームページでもお知らせします。
スポンサーシップ 『スポンサーシップ』にお申込みいただいた企業からの協力金を活用します。

4. 懇親会:

会 場 : 日本大学 駿河台キャンパス 1号館 2階カフェテリア

日 時 : 3月18日(水)18:30~(予定)

参加費 : 一般 6,000円/学生 3,000円

定 員 : 80名

参 加 : 事前申し込み制ですが, すでに定員に達しております。事前申込者は, 3月18日(水)12時までに総合受付で懇親会参加費を納入して下さい。この時刻が過ぎると参加できない場合があります。

第1会場 (第2日) スペシャルセッション [高臨場感オーディオによる空間のアーカイブ]

第1会場 SS[オーディオ]/午前-前半(10:00~10:45) [高臨場感オーディオによる空間のアーカイブ 1]

座長 鎌本 優 副座長 佐々木 陽

2-1-1 (10:00~10:15)

仮想音源サンプリングによるスタジオ音響のアーカイブと活用

○中原 雅考(オンフューチャー/ソナ), △田中 誠記(音響ハウス), △山崎 淳(レスター)… (67)

2-1-2 (10:15~10:30)

3D オーディオを用いた音響空間のアーカイブ化の取り組みとその応用例

○亀川 徹(東京藝大)… (67)

2-1-3 (10:30~10:45)

音響ホログラフィを用いた文化財の音の空間放射特性のアーカイブ

○曹 浣豪, △In-Jee Jung(Korea Research Institute of Standards and Science)… (67)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第1会場 SS[オーディオ]/午前-後半(11:00~12:00) [高臨場感オーディオによる空間のアーカイブ 2]

座長 亀川 徹 副座長 大谷 真

2-1-4 (11:00~11:30)

(招待講演) Reconstructing Heritage Sound: Integrating 6DoF Auralization and Psychoacoustical Evaluation of Cultural Significance (30分)

○Kim Sungyoung, Sato Rai, △Oh Kyung Taek, △Kim Sungjoon, △Koh Pooseung(KAIST)… (67)

2-1-5 (11:30~12:00)

(招待講演) The Past Has Ears at Notre-Dame - Research and public outreach using virtual reconstructions (30分)

○Brian KATZ (Sorbonne University)… (68)

[フリータイム10分・休憩]

第1会場 (第2日) 電気音響

第1会場 電気音響/午後-前半(15:00~16:15) [環境音分析・異常検知 1] 座長 井本 桂右 副座長 山岡 洗瑛

2-1-6 (15:00~15:15)

◎岡本 悠希(東大院・情報理工), 滝沢 力(京産大院), 岸 秀(慶大), 金森 勇介(東大院・情報理工),
砺波 紀之(NEC), 永瀬 亮太郎(立命館大・情報理工), 高道 慎之介(慶大/東大), 井本 桂右(京大)… (68)

2-1-7 (15:15~15:30)

Spatial Audio Captioning: 複数音源状況下における空間情報を伴う説明文の生成とその評価

◎関 健太郎(東大/慶應大), 岡本 悠希, 山岡 洗瑛(東大), 齋藤 佑樹(東大/産総研),
高道 慎之介(慶應大/東大), 猿渡 洋(東大)… (68)

2-1-8 (15:30~15:45)

キャプションからの環境音生成における帰納的な学習方法を用いた推論高速化

☆吉岡 弘貴(東京理科大), 澤田 隼(日本工業大), 大村 英史, 桂田 浩一(東京理科大)… (68)

2-1-9 (15:45~16:00)

半自動アノテーションに基づく汎用視聴覚音響イベント物体定位・検出

☆櫻井 舜(産総研/筑波大), 坂東 宜昭(産総研), 井本 桂右(京大/産総研), △大西 正輝(産総研)… (69)

2-1-10 (16:00~16:15)

音響区間検索のためのデータセット構築

◎宗像 北斗(LINE ヤフー), 今村 剛大(LINE ヤフー/名古屋大院・情報学研), 小松 達也(LINE ヤフー)… (69)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第1会場 電気音響/午後—後半(16:30~17:30) [環境音分析・異常検知2] 座長 坂東 宜昭 副座長 木下 裕磨

2-1-11 (16:30~16:45)

深層ブラインド音源分離に基づく音響イベント定位・検出・分離

◎坂東 宜昭, 野崎 雄斗(産総研), 櫻井 舜(産総研/筑波大), 西城 耕平(産総研/早大), 井本 桂右(京大/産総研)… (69)

2-1-12 (16:45~17:00)

イベント中心のシーン理解のための音響イベント検出 Transformer の再考

◎朴 潤花(産総研), 櫻井 舜(産総研/筑波大), 坂東 宜昭(産総研), 井本 桂右(京大/産総研), △大西 正輝(産総研)… (69)

2-1-13 (17:00~17:15)

類似性尺度を用いた打音の異常検知ソフトウェア

○神内 教博(なし), △植杉 泰久(ship shape 合同会社)… (70)

2-1-14 (17:15~17:30)

異常音検知のための新しい類似性尺度

○神内 教博(なし), △植杉 泰久(ship shape 合同会社)… (70)

[フリータイム10分・休憩]

第2会場 (第2日) スペシャルセッション[非線形音響の最近の展開 —超音波で創る未来の非接触マニピュレーション技術—]

第2会場 SS[超音波]/午前—前半(09:00~10:30) [非線形音響の最近の展開 —超音波で創る未来の非接触マニピュレーション技術—1] 座長 青柳 学 副座長 吉田 憲司

2-2-1 (09:00~9:30)

(招待講演) 空中超音波ハプティクスによる触感強度の評価指標 (30分)

○水嶋 大輔, △中村 美深, △古家 凜(愛知工業大)… (70)

2-2-2 (09:30~10:00)

(招待講演) 空中音波における高音圧場での音響流と粒子浮遊 (30分)

○伏見 龍樹(筑波大)… (70)

2-2-3 (10:00~10:15)

超音波フェーズドアレイによる浮揚粒子ダイナミクスのデータ駆動同定

☆小野寺 永人, 伏見 龍樹(筑波大)… (71)

2-2-4 (10:15~10:30)

超音波浮揚による 100 μ L 級液体の非接触空中保持

☆七尾 日和, 伏見 龍樹, 頃安 祐輔(筑波大)… (71)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第2会場 SS[超音波]／午前—後半(10:45~12:00) [非線形音響の最近の展開 —超音波で創る未来の非接触

マニピュレーション技術—2] 座長 青柳 学 副座長 吉田 憲司

2-2-5 (10:45~11:15)

(招待講演) 空中音響ガジェットの深化: 音響放射力による揚力発生機構を用いた空中音響ピンセットの設計と実装 (30分)

○大久保 寛(東京都立大)… (71)

2-2-6 (11:15~11:30)

Acoustic vortex 場における浮揚微粒子の水平方向安定性評価

☆高木 初衣, △朱 沛賢, 野村 英之(電通大)… (71)

2-2-7 (11:30~11:45)

超音波マニピュレーションにおける捕捉物体の姿勢制御

○小塚 晃透(愛工大), 丸目 勝斗(愛工大), △豊田 昌弘(愛工大), △本多 祐二(本多電子), 鎌倉 友男(電通大)… (72)

2-2-8 (11:45~12:00)

平面型音源を用いた超音波マニピュレーション

☆成田 憲一(愛工大), △江崎 宏斗(愛工大), 丸目 勝斗(愛工大), 鎌倉 友男(電通大), 小塚 晃透(愛工大)… (72)

[フリータイム10分・休憩]

第2会場 SS[超音波]／午後—前半(15:00~16:00) [非線形音響の最近の展開 —超音波で創る未来の非接触

マニピュレーション技術—3] 座長 青柳 学 副座長 吉田 憲司

2-2-9 (15:00~15:30)

(招待講演) 微小気泡と干渉音場を用いた細胞の非接触動態制御およびその応用

○榎田 晃司, 野口 彩子(東京農工大), 宮本 義孝(国立成育医療センター), 小俣 大樹, 鈴木 亮(帝京大・薬)… (72)

2-2-10 (15:30~16:00)

(招待講演) 超音波による屈折率変化を利用した光デバイス

○小山 大介(同志社大・理工)… (72)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第2会場 (第2日) 超音波

第2会場 超音波／午後—後半(16:15~17:00) [非線形音響・強力超音波] 座長 工藤 すばる 副座長 浅見 拓哉

2-2-11 (16:15~16:30)

超音波振動面に近接した複数の小径貫通穴を持つ円筒に対向する平面に働く力の検討

◎藤岡 夕大(室蘭工大院), 田村 英樹(東北工大), 青野 浩平(精電舎電子工業), 青柳 学(室蘭工大院)… (73)

2-2-12 (16:30~16:45)

ランダムにスルーホールがある平板の超音波浮揚特性

☆渡部 拓真, 和田 有司, 中村 健太郎(科学大・未来研)… (73)

2-2-13 (16:45~17:00)

金属 3D プリント部材の大振幅長時間駆動時の特性変化

○和田 有司, 中村 健太郎(科学大・未来研)… (73)

[フリータイム10分・休憩]

第3会場 (第2日) 音のデザイン

第3会場 音のデザイン／午前—前半(09:00~10:30) [音のデザインの基礎となる音質評価2]

座長 岩宮 眞一郎 副座長 三戸 勇氣

2-3-1 (09:00~9:15)

油圧ショベルバケット音のスーパーレット変換解析に基づく聴感評価

☆箱崎 智行(広島市立大院・情報科学研), 菅沼 大輝(広島市立大院・情報科学研/コマツ),

石光 俊介(広島市立大院・情報科学研)… (73)

2-3-2 (09:15~9:30)

実車および創作定常走行音の主観評価に基づく AVAS 音検討

☆榎原 美夏, 石光 俊介(広島市立大院・情報科学研), △藤川 智士, △岩田 陽明, △菊池 正和,

△松本 貢典, △児玉 真吾, △稲木 大二(マツダ), △光田 康典(プロキシオン・スタジオ)… (74)

2-3-3 (09:30~9:45)

ロータリーらしさを反映したエンジン音の定量評価

☆山本 麻愛, 石光 俊介(広島市立大院・情報科学研), △光田 康典(プロキシオン・スタジオ),
△菊池 正和, △稲木 大二, △岩田 陽明, △児玉 真吾, △藤川 智士, △松本 貢典(マツダ)… (74)

2-3-4 (09:45~10:00)

回転機の異音検知に向けた音質評価指標による評価法の検討

○鶴木 祐史, 磯山 拓都, 大田 恭士, Nguyen Quoc Huy(北陸先端大),
△藤原 美樂, △李 蒙蒙, △福井 基文, △因藤 雅人(住友重機械)… (74)

2-3-5 (10:00~10:15)

音質評価指標を利用したサウンドデザインの検討: 疑似異常音の生成の試み

○鶴木 祐史, Nguyen Quoc Huy(北陸先端大), △藤原 美樂, △福井 基文, △因藤 雅人(住友重機械)… (74)

2-3-6 (10:15~10:30)

生活環境音の快・不快感の構成要因に関する検討 — 音源認知及び聴覚過敏傾向との関連から —

☆中島 笑衣瑠, 丸井 淳史, 亀川 徹(東京芸大・音)… (75)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第3会場 音のデザイン／午前—後半(10:45~12:00) [マルチメディア・その他] 座長 山内 勝也 副座長 片岡 寛子

2-3-7 (10:45~11:00)

音像ボタン: 押す操作を誘発する空中音像の提示条件の検討

☆越智 かりん, 羽田 陽一(電通大)… (75)

2-3-8 (11:00~11:15)

音楽配信でのアルバムカバーデザインが曲の印象や選択に与える影響

☆山口 優芳(日大院・芸術学研), 川上 央, 三戸 勇気(日大・芸術)… (75)

2-3-9 (11:15~11:30)

自動車運転時の集中力を維持する楽曲特性の指針

☆田中 理彩(中央大), 鬼頭 凧(中央大院), 山口 雅夫, 戸井 武司(中央大)… (75)

2-3-10 (11:30~11:45)

テンポ変化に対するMMN成分の応答特性と聴覚的閾値の関係

☆伊藤 大貴, 石光 俊介(広島市立大院 情報科学研)… (76)

2-3-11 (11:45~12:00)

筋骨格打楽器演奏ロボットを用いた打楽器演奏における関節剛性と音響特性の定量評価における初期検討

☆奥 隆空(中央大・理工), 戸井 武司(中央大・戸井研), △奥井 学(中央大・奥井研),

△美谷島 司(中央大院・奥井研), △藤高 滉大(中央大・理工)… (76)

[フリータイム10分・休憩]

第4会場 (第2日) 建築音響

第4会場 建築音響／午前—前半(09:15~10:30) [理論・数値解析] 座長 富来 礼次 副座長 柏崎 紘

2-4-1 (09:15~9:30)

時間領域室内音場解析における離散化誤差の時間発展解析

○太刀岡 勇氣(デンソーアイティラボラトリ)… (76)

2-4-2 (09:30~9:45)

モードマッチング法と数値解析法の組み合わせによる任意断面形状をもつ共鳴器の吸音特性解析

○岩永 尚文, 本地 由和(ヤマハ)… (76)

2-4-3 (09:45~10:00)

時間領域エレメントフリー Galerkin 法による室内音響解析とその基礎的特性

◎佐々岡 潤, 川井 敬二(熊本大院)… (77)

2-4-4 (10:00~10:15)

Physics-informed Neural Operator に基づく移動音源シミュレーション

◎横田 和哉, △上林 恵太, △小倉 正崇(長岡技術科学大)… (77)

2-4-5 (10:15~10:30)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第4会場 建築音響/午前-後半(10:45~11:45) [遮音・室内音場] 座長 中西 伸介 副座長 岩永 尚文

2-4-6 (10:45~11:00)

曲面ガラス外装を透過する音響インテンシティ分布の測定と考察

○佐藤 菫, 宮島 徹, 石塚 崇(清水建設技研), 星 和磨, 鈴木 諒一, 羽入 敏樹(日大・短大)… (77)

2-4-7 (11:00~11:15)

複数の階層構造を有するソニック結晶の遮音特性に関するバンド構造解析

☆和泉 誠大(近畿大院), 菅原 彬子, △堂寺 知成, 平栗 靖浩(近畿大)… (78)

2-4-8 (11:15~11:30)

気柱を用いた小空間の局所的な低周波音低減に関する数値解析

◎鈴木 徹志, 佐久間 哲哉(東大・工)… (78)

2-4-9 (11:30~11:45)

インパルス応答から算出した周波数変動係数による小空間音場のモード密度評価の可能性 一室容積の影響に関する検討一

○鈴木 諒一, 星 和磨, 羽入 敏樹(日大・短大)… (78)

[フリータイム10分・休憩]

第4会場 (第2日) スペシャルセッション [ワークプレイスの音環境]**第4会場 SS[建築音響]/午後-前半(15:00~16:30) [ワークプレイスの音環境 1] 座長 上野 佳奈子 副座長 會田 祐**

2-4-10 (15:00~15:15)

(招待講演) ワーカーの働き方とワークプレイスの音環境の来し方行く末 (15分)

○辻村 壮平(日大・工)… (78)

2-4-11 (15:15~15:45)

(招待講演) ABWにおける音環境とクリエイティビティ (30分)

○佐藤 泰(名古屋市立大)… (79)

2-4-12 (15:45~16:15)

(招待講演) 実在オープンプラン型オフィスで検証する音環境と知的生産性 一計測機器開発から実地調査まで一 (30分)

○平栗 靖浩(近畿大), 中橋 樹香, 山田 芳大(近畿大院), 原田 和典(岡山県立大), △岩切 幸伸, △田中 太郎(コクヨ)… (79)

2-4-13 (16:15~16:30)

(招待講演) 共創オフィスにおけるデジタルツイン統合システムによる室内環境制御 (15分)

○伊藤 清, 石塚 崇, 清家 裕喜子, 北嶋 哉也(清水建設技研)… (79)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第4会場 SS[建築音響]/午後-後半(16:45~17:45) [ワークプレイスの音環境 2] 座長 羽入 敏樹 副座長 井上 尚久

2-4-14 (16:45~17:00)

境界音場制御を用いたパーソナル音響システムに関する一検討

○伊勢 友彦(アルプスアルパイン)… (79)

2-4-15 (17:00~17:15)

オフィスの音環境が知的生産性に与える影響—音声を用いた背景音がコミュニケーションに与える効果—

○金澤 朗蘭, △徳村 朋子, 中川 武彦, 鈴木 和憲(竹中技術研究所), 小瀬木 悠佳(NTT ドコモ)… (80)

2-4-16 (17:15~17:30)

巨大FFTに基づく事後信号安全化によるインパルス応答測定法と現実の音環境評価への応用

○河原 英紀(和歌山大, 電気通信大), 水町 光徳(九工大), 榊原 健一(北海道医療大),

北村 達也(甲南大), 矢田部 浩平(東京農工大)… (80)

2-4-17 (17:30~17:45)

室内音響設計と電気音響設計をつなぐ意匠設計者向けデジタルデザインツール

○石塚 崇, 清家 裕喜子, 宮島 徹, △山下 麟太郎, △釜谷 潤,

△小野寺 美紀, △小林 央和, △佐竹 浩芳(清水建設設計本部)… (80)

[フリータイム10分・休憩]

第5会場 (第2日) スペシャルセッション [非言語的質感とクオリアをめぐる音声言語処理の新展開]

第5会場 SS[音声] / 午前-前半(09:15~10:45) [非言語的質感とクオリアをめぐる音声言語処理の新展開]

座長 篠崎 隆宏 副座長 廣谷 定男

2-5-1 (09:15~9:45)

(招待講演) 音声表情に着目した音声情報処理の進展 (30分)

○戸田 智基, △SHI Xiaohan(名大)… (80)

2-5-2 (09:45~10:15)

(招待講演) クオリア構造の個人間比較とモデルの表現との比較 (30分)

○大泉 匡史(東大)… (81)

2-5-3 (10:15~10:30)

(招待講演) 聴覚モデルを用いた音声・音楽の質感変換 (15分)

○上村 卓也(NTT)… (81)

2-5-4 (10:30~10:45)

(招待講演) 「他者」のクオリアのつくりかた -ロボットを用いた構成論的アプローチ- (15分)

○高橋 英之(追大)… (81)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

パネルディスカッション (11:00~12:00)

司会: 篠崎隆宏

パネラー: 廣谷 定男(NTT)、戸田 智基(名大)、大泉 匡史(東大)、上村 卓也(NTT)、高橋 英之(追大)

[フリータイム10分・休憩]

第5会場 (第2日) 音声

第5会場 音声 / 午後-前半(15:00~16:30) [音声合成2・品質自動評価] 座長 郡山 知樹 副座長 上乃 聖

2-5-5 (15:00~15:15)

指示再構成手法に基づく言語モデルベース音声合成のスタイル制御

☆Zhu Shiao, Li Sheng, 篠崎 隆宏(東京科学大院・篠崎研)… (81)

2-5-6 (15:15~15:30)

藤崎モデルによる基本周波数制御に基づく分析合成音声を用いた強調箇所指定可能な音声合成モデル

☆渡部 達貴, 北條 圭吾, 高城 巽成, 若林 佑幸, 太田 健吾, 西村 良太(豊橋技科大),

△ハン ボムソク, △鷲崎 海(Fusic), 北岡 教英(豊橋技科大)… (82)

2-5-7 (15:30~15:45)

ソロ歌声データを用いたユニゾン歌声を生成可能なニューラルボコーダの学習

☆高瀬 昂, 西原 美玖, 法野 行哉, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (82)

2-5-8 (15:45~16:00)

深層生成モデルを用いた動物の鳴き声の欠損補完手法の検討

◎吉成 萌夏, △幸島 匡宏, △山本 隆二(NTT)… (82)

2-5-9 (16:00~16:15)

自動音声品質評価モデルにおけるマルチデータセット学習の調査

◎HUANG Wen-Chin(名大), COOPER Erica(NICT), 戸田 智基(名大)… (82)

2-5-10 (16:15~16:30)

SymphoMOS: 歌声 MOS 予測における音声および音楽の自己教師あり学習モデルの統合的利用

☆有田 諒子(東大院・情報理工/産総研), 朴 浚鎔(東大院・情報理工),

中田 亘, 齋藤 佑樹(東大院・情報理工/産総研), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (83)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第5会場 音声 / 午後-後半(16:45~18:00) [データ構築・生成] 座長 大谷 大和 副座長 齋藤 佑樹

2-5-11 (16:45~17:00)

ボイスコミックデータセット MangaVox が拓く音声科学・工学タスク

○高道 慎之介(慶大, 産総研), 中村 友彦, 須田 仁志, 深山 覚, 緒方 淳(産総研)… (83)

2-5-12 (17:00~17:15)

SS-JDSC: 単一話者日本語構音障害音声コーパス

小笠原 朝陽(岩手大), ○高道 慎之介(慶大, 東大), 楊 家寧(東大), 末永 剛(独立研究者), 談 宜育(岩手大)… (83)

2-5-13 (17:15~17:30)

TTSops 2.0: テキスト音声合成におけるデータ収集・前処理・学習プロセスの統合的最適化

◎関 健太郎(東大/慶應大), 齋藤 佑樹(東大/産総研), 高道 慎之介(慶應大/東大), 佐伯 高明, 猿渡 洋(東大)… (83)

2-5-14 (17:30~17:45)

Sidon: 大規模音声合成データセット作成のための高速かつ頑健な音声復元

◎中田 亘, 齋藤 佑樹(東大院・情報理工/産総研), 上田 陽太, 猿渡 洋(東大)… (84)

2-5-15 (17:45~18:00)

—講演取消—

… (84)

[フリータイム10分・休憩]

第7会場 (第2日) スペシャルセッション [音楽音響と演奏]

第7会場 SS[音楽音響] / 午前一後半(10:30~12:00) [音楽音響と演奏1] 座長 丸井 淳史 副座長 桶本 まどか

2-7-1 (10:30~10:45)

管楽器合奏のコヒーレンス度の定式化と個別・全体録音からの推定

☆尾上 悟嗣(九州大・工), △杉本 悠(九州大院・システム情報),
△金子 仁美(東京藝大・音楽), 中村 栄太(九州大院・システム情報)… (84)

2-7-2 (10:45~11:00)

ロシア流奏法におけるピアノの打鍵が倍音構造に与える影響

☆中本 和文(龍谷大学), △丸尾 祐嗣(ピアニスト), 永瀬 純也(龍谷大学)… (84)

2-7-3 (11:00~11:15)

モーションキャプチャを用いたピアノ演奏スキルによる動作解析の検討

○三戸 勇氣(日大・芸術), 鈴木 大生, 山口 達也(日大・理工),
山口 優芳, 駒澤 大介, 川上 央(日大・芸術), 篠田 之孝(日大・理工)… (85)

2-7-4 (11:15~11:30)

ピアノ演奏におけるメロディーリードの解析

○岡崎 聡, △石坂 奎士郎, モクタリ パーハム, 森川 大輔(富山県立大)… (85)

2-7-5 (11:30~12:00)

(招待講演) 管楽器演奏と歯・口腔

○服部 麻里子, △安藤 まな, △若林 則幸(東京科学大院)… (85)

[フリータイム10分・休憩]

第7会場 SS[音楽音響] / 午後一前半(15:00~16:45) [音楽音響と演奏2] 座長 三浦 雅展 副座長 大田 健紘

2-7-6 (15:00~15:15)

MediaPipe を用いた打楽器演奏の計測

☆竹下 和秀(国立音楽大学大院), 三浦 雅展(国立音楽大)… (85)

2-7-7 (15:15~15:45)

(招待講演) 沖縄の伝統楽器「三線」の棹が音色に与える影響の評価および棹の振動の演奏への応用 (30分)

○西宮 康治朗(神奈川工科大)… (86)

2-7-8 (15:45~16:15)

(招待講演) 膜の振動モードを考慮したティンパニのチューニング (30分)

○若槻 尚斗(筑波大・シス情系)… (86)

2-7-9 (16:15~16:45)

(招待講演) 演奏動作機構を考慮した楽器の物理モデル音源 (30分)

○鮫島 俊哉(九大・芸工)… (86)

[フリータイム10分・休憩]

第9会場 (第2日) 騒音・振動

第9会場 騒音・振動／午前—前半(09:00~10:30) [交通騒音] 座長 横島 潤紀 副座長 平栗 靖浩

2-9-1 (09:00~9:15)

非定常走行区間における等価騒音レベルの予測値と実測値の比較 ☆齊藤 稜河(東大院), 坂本 慎一(東大生研)… (86)

2-9-2 (09:15~9:30)

交差点部での実測データに基づく非定常走行区間の音響パワーレベル式の検討
☆齊藤 稜河(東大院), 坂本 慎一(東大生研)… (87)

2-9-3 (09:30~9:45)

Applicability examination on prediction model of insertion loss of buildings under varying building sizes and arrangements using a scale model experiment
☆Wang Qiyuan(The Univ. of Tokyo), Anai Ken(Fukuoka Univ.),
Yano Hiroo, Sakamoto Shinichi (IIS, The Univ. of Tokyo)… (87)

2-9-4 (09:45~10:00)

道路交通騒音に影響を与えるポーラスアスファルト舗装の各舗装特性の変化の寄与度推定手法の一提案
◎宗宮 伸弥, 樋田 昌良(名古屋市環境科学調査センター)… (87)

2-9-5 (10:00~10:15)

道路の環境影響評価における ASJ RTN-Model の運用状況 ○澤田 泰征, △橋本 浩良(国総研道路環境研)… (87)

2-9-6 (10:15~10:30)

鉄道車両の車内外騒音測定に関する国際規格 ISO 3381, 3095 の改訂
○高野 靖(京都大学), △秋山 悟(川崎車両), 上妻 雄一, 長倉 清, 北川 敏樹(鉄道総研), 高橋 幸雄(安衛研)… (88)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第9会場 騒音・振動／午前—後半(10:45~11:45) [環境音・心理評価] 座長 森長 誠 副座長 松田 貴

2-9-7 (10:45~11:00)

深層学習を用いた防災行政無線放送の聴き取りの識別
○小林 尚樹(神奈川工科大), 三浦 貴大(産総研), △宮崎 剛, 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (88)

2-9-8 (11:00~11:15)

被験者属性が短時間騒音曝露時の睡眠深度に及ぼす影響
◎松原 千青(近畿大院), 太田 周彰(安田女子大), 菅原 彬子, 平栗 靖浩(近畿大)… (88)

2-9-9 (11:15~11:30)

睡眠中に断続的に発生する短時間騒音がレム・ノンレム睡眠中の生理量に与える影響
○太田 周彰(安田女子大), 松原 千青(近畿大院), 平栗 靖浩(近畿大)… (88)

2-9-10 (11:30~11:45)

騒音の曝露反応関係を用いた基準値等の設定について ○横島 潤紀(神奈川県環境科学セ/神奈川大)… (89)

[フリータイム10分・休憩]

第9会場 (第2日) オーディオ

第9会場 オーディオ／午後—前半(15:00~16:00) [オーディオ信号処理・オーディオ符号化]

座長 渡邊 祐子 副座長 千葉 大将

2-9-11 (15:00~15:15)

デジタルオーディオにおける伝送方式によるサンプリングジッターの諸様相
☆金子 祐輔(東京情報大院), 西村 明(東京情報大)… (89)

2-9-12 (15:15~15:30)

- アーカイブとリアルタイム性を両立させたリアルタイム通信の実装 ○森 洋久(東大・総合研究博物館)… (89)
2-9-13 (15:30~15:45)
バックロードホーンスピーカへの整音へのフィードフォワード型アクティブノイズキャンセラの応用 ○森 洋久(東大・総合研究博物館)… (89)
2-9-14 (15:45~16:00)
スパース最適化に基づく周波数領域シミュレーションデータを用いた頭部インパルス応答推定 ◎草野 翼, 小山 瑠生, 大久保 寛(都立大)… (90)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第9会場 オーディオ／午後一後半(16:15~17:30) [3D オーディオ] 座長 中原 雅考 副座長 任 逸

- 2-9-15 (16:15~16:30)
音声オブジェクトの同時再生数と提示位置のズレや仮想音源化の知覚し易さとの関係 ◎岡本 恭佳, 久保 弘樹, 大出 訓史(NHK)… (90)
2-9-16 (16:30~16:45)
屈曲アレイスピーカを用いたスペクトル除算法による音場合成法の検討 ○佐々木 陽(NHK), 坂本 修一(東北大)… (90)
2-9-17 (16:45~17:00)
三次元放射音場再生のためのMR ゴーグルを用いた放射型映像提示システムの評価 ☆荒木 峻我(東北学院大院・工), 木村 敏幸(東北学院大・情報)… (90)
2-9-18 (17:00~17:15)
ウェアラブル音響デバイスと外耳の音響接合が Pressure Division Ratio と音響透過性に与える影響 ◎千葉 大将, 加古 達也, 渡邊 悠希, 野口 賢一, 鎌本 優(NTT), 中村 風香, 飯田 一博(千葉工大)… (91)
2-9-19 (17:15~17:30)
—講演取消— … (91)

[フリータイム10分・休憩]

第10会場 (第2日) スペシャルセッション [聴覚・音声研究の再訪と展望：部門発足40周年を期して]

第10会場 SS[聴覚・音声]／午後一前半(15:00~15:45) [聴覚・音声研究の再訪と展望：部門発足40周年を期して1]

座長 古川 茂人 副座長 上江洲 安史

- 2-10-1 (15:00~15:15)
(招待講演) 聴覚・音声研究の40年とこれから —学会と研究者の視点から— (15分) ○廣谷 定男(NTT)… (91)
2-10-2 (15:15~15:30)
(招待講演) スピーチチェーンのモデル化と音声・聴覚研究領域の役割 (15分) ○赤木 正人(北陸先端大 / 大連理工大)… (91)
2-10-3 (15:30~15:45)
(招待講演) VOCODER, pattern playback, morphing そして深層学習が聴覚・音声を解剖する (15分) ○河原 英紀(和歌山大 / 電気通信大)… (92)

第10会場 SS[聴覚・音声]／午後一後半(16:00~) [聴覚・音声研究の再訪と展望：部門発足40周年を期して2]

座長 廣谷 定男 副座長 久保 理恵子

- 2-10-4 (16:00~16:15)
(招待講演) 実環境での聴覚・音声知覚はどこまで解明されたか? (15分) ○柏野 牧夫(NTT・CS研)… (92)
2-10-5 (16:15~16:30)
(招待講演) 認知心理学者からみた聴覚・音声研究 (15分) ○田中 章浩(東京女子大)… (92)
2-10-6 (16:30~16:45)
(招待講演) 「自分らしさ」が形作る発話の行為主体感 (15分) ○大畑 龍(産総研)… (92)
2-10-7 (16:45~17:00)
(招待講演) 言語音声知覚とその障害に関わる神経オシレーション研究 (15分) ◎田村 俊介(宮崎大)… (93)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

パネルディスカッション (17:15~18:00)

司会：廣谷定男 (NTT)

モデレータ：古川茂人 (静岡 SPH)

パネリスト：柏野牧夫 (NTT)、白勢彩子 (学芸大)、田中章浩 (東京女子大)、森大毅 (宇都宮大)

[フリータイム10分・休憩]

日本音響学会第155回(2026年春季)研究発表会

第3日 3月19日(木)

第3日(2026年3月19日)

会場番号	午前		午後	
	前半	後半	前半	後半
第1会場	電気音響	電気音響		
第2会場	超音波	超音波		
第3会場				音響教育(14:00~)
第4会場				
第5会場	音声	音声		
第6会場		SS[スポーツ音響]		
第7会場				
第8会場	音声コミュニケーション	音声コミュニケーション	音声コミュニケーション	音声コミュニケーション
第9会場	SS[騒音・振動]	SS[騒音・振動]	騒音・振動	
第10会場			聴覚	
ポスターセッション	[聴覚]		[電気音響] [音声]	

※第3日目は第4会場、第7会場での発表はありません。

講演の発表に係る重要事項

- 口頭発表の講演者は、セッション開始前までにそれぞれの発表会場に入室して下さい。発表会場では受付等の手続きはありません。会場内の前方に当該セッションの発表者席を設けてあります。講演者は、講演の準備をして、発表者席で順番をお待ち下さい(参加・実施要領 II.2.を参照下さい)。
- 講演時間は10~12分、質問時間3~5分とし、15分で1件を終了することを厳守して下さい。
- ポスターセッションの発表者は、講演番号の最後の数字が表示してある展示版にポスターを貼って下さい。
- ポスター展示板の前に、ポスター貼付用の画紙、発表者用の胸章、指し棒を用意します。ポスターの貼付は、必ず備付の画紙を使用し、セロテープ、両面テープ等は、絶対に使用しない。
- 発表者に説明義務のある時間帯(説明時間)は、展示時間の前半は奇数番号、後半は偶数番号の発表者が展示板の前での説明を義務付けます。奇数番号、偶数番号の区分をお守りください。

1. 企業フラッシュトーク: 3月18日(水)、3月19日(木)の2日間、昼休みの時間(12:05~12:50)に開催。

☆3月19日(木)

会場 : 日本大学 駿河台キャンパス タワー・スコラ 2階 S204 教室(第4会場)

日時 : 3月19日(木) 12:05~12:50(予定)

主催 : 財務委員会

対象者 : 研究発表会参加者(昼食の提供は学生参加者のみ)

参加費 : 参加費は無料ですが、事前参加申し込みが必要です。

定員 : 100名

事前申込制 : 事前申し込みが必要です。詳細は、参加要領をご覧ください。、学会ホームページでもお知らせします。

スポンサーシップ : 『スポンサーシップ』にお申込みいただいた企業からの協力金を活用します。

第1会場 (第3日) 電気音響

第1会場 電気音響／午前－前半(09:00～10:15) [音響信号処理1] 座長 藤坂 洋一 副座長 加古 達也

3-1-1 (09:00～9:15)

実測信号とシミュレーション信号の残差最小化を目的とした深層学習に基づく光レーザマイクロホン受信信号の擬似生成

☆中野 裕貴(立命館大院), 張 宇涛, 耿 毓庭, 中山 雅人, 西浦 敬信(立命館大)… (94)

3-1-2 (09:15～9:30)

デュアル遠方参照マイクロホンを用いたマルチチャネルフィードフォワードアクティブノイズコントロールシステムの実験音環境評価

☆水谷 真紘(立命館大院), 岩居 健太(阪産大), 中山 雅人, 西浦 敬信(立命館大), 添田 喜治(産総研)… (94)

3-1-3 (09:30～9:45)

帰還系相殺誤差がFiltered-x LMS法の動作を不安定化させる原因

○藤井 健作(コダウエイ研), 荻木 禎史(千葉工大)… (94)

3-1-4 (09:45～10:00)

適応フィルタにおける適応学習率アルゴリズムの検討

◎内田 蓮, 矢田部 浩平(農工大), 泉 悠斗, 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (94)

3-1-5 (10:00～10:15)

マトリョーシカ埋め込みを用いたオーディオエフェクトチェーン推定

☆和田 仰(東大院・情報理工/産総研), 中村 友彦(産総研), 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (95)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第1会場 電気音響／午前－後半(10:30～11:30) [音響信号処理2] 座長 若山 圭吾 副座長 若林 佑幸

3-1-6 (10:30～10:45)

SPレコード写真の輝度値情報から抽出した音溝底部の形状からの音声再生

☆三輪 尋希, 及川 靖広(早大理工), 来住 伸子(津田塾大)… (95)

3-1-7 (10:45～11:00)

離散扁長回転楕円体列を窓関数とするストックウェル変換を用いた超分解能時間周波数解析手法の検討

☆菅沼 大輝(広島市立大), 藤ノ木 健介(神奈川大・工), 石光 俊介(広島市立大)… (95)

3-1-8 (11:00～11:15)

Note Position(s) on Guitar Neck Detection

☆WAI LUN MAK, Oikawa Yasuhiro(Waseda University)… (95)

3-1-9 (11:15～11:30)

時間伸長圧縮処理を用いた音声情報ハイディング法におけるブラインド検出の検討

☆川崎 麦(産技高専), 鶴木 祐史(北陸先端大), 磯山 拓都(産技高専)… (96)

[フリータイム10分・休憩]

第2会場 (第3日) 超音波

第2会場 超音波／午前－前半(09:00～10:15) [音波伝搬解析・水中音響] 座長 土屋 隆生 副座長 土屋 健伸

3-2-1 (09:00～9:15)

境界が移動する場合の反射波・透過波について

○土屋 隆生(同志社大・理工)… (96)

3-2-2 (09:15～9:30)

日本海固有水の音速構造の差が音波伝搬に及ぼす影響

○鶴ヶ谷 芳昭(三陽精工), 菊池 年晃(防衛大)… (96)

3-2-3 (09:30～9:45)

—講演取消—

… (96)

3-2-4 (09:45～10:00)

震源構造の累積エネルギーによる定量化と可視化

○菊池 年晃(防衛大学)… (97)

3-2-5 (10:00～10:15)

日本南岸沖海底地震計による低周波鯨類鳴音の追跡

○岩瀬 良一(JAMSTEC)… (97)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第2会場 超音波／午前－後半(10:30～11:30) [超音波計測] 座長 垣尾 省司 副座長 和田 有司

3-2-6 (10:30～10:45)

表面プラズモン共鳴型超音波センサにおけるセンシング領域の検討

☆松寺 歩美, △出竿 康太, 松川 真美(同志社大院・理工学研)… (97)

3-2-7 (10:45～11:00)

A trial construction of miniaturized reverberation chamber for evaluating acoustic materials at ultrasonic frequency

☆Zuhal Maulana Firdaus, Yuji Wada, Kentaro Nakamura(Science Tokyo)… (97)

3-2-8 (11:00～11:15)

毛髪がVHF音の伝搬に与える影響(その2)ーパルスエコー法を用いた毛髪の反射特性の検討ー

☆近藤 奏海, 松下 宗輝, 久保谷 旭陽(神奈川工科大), 廣江 正明(小林理研),

中村 健太郎(東京科学大), 長谷川 英之(富山大), 上田 麻理(神奈川工科大)… (98)

3-2-9 (11:15～11:30)

VHF音の聴こえに関する基礎的検討-耳栓着用時の聴覚閾値計測

☆久保谷 旭陽, 松下 宗輝, 近藤 奏海(神奈川工科大), 中村 健太郎(東京科学大),

廣江 正明(小林理研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (98)

[フリータイム10分・休憩]

第3会場(第3日) 音響教育

第3会場 音響教育／午後－前半(14:00～15:45) [音響教育一般] 座長 河原 一彦 副座長 須田 宇宙

3-3-1 (14:00～14:15)

ChatGPTとPythonで学ぶ室内音響シミュレーション

○青木 直史(北大)… (98)

3-3-2 (14:15～14:30)

使いやすい音響分析アプリの開発

○岡崎 聡(富山県立大)… (98)

3-3-3 (14:30～14:45)

人や生成AIとの対話能力を高める大学生向け学習教材の開発と評価

○上田 麻理, 金森 克洋, 田中 哲雄(神奈川工科大)… (99)

3-3-4 (14:45～15:00)

PythonとAIで音を操れ!プロンプトエンジニアリングで学ぶ新時代音響学授業の試行-その1

◎上田 麻理, 金森 克洋(神奈川工科大), 桐生 昭吾(東京都市大), 田中 哲雄(神奈川工科大)… (99)

3-3-5 (15:00～15:15)

PythonとAIで音を操れ!プロンプトエンジニアリングで学ぶ新時代音響学授業の試行-その2

○金森 克洋(神奈川工科大), 桐生 昭吾(東京都市大), 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川工科大)… (99)

3-3-6 (15:15～15:30)

音響に関する研究を応用した学生実験の紹介

☆丸目 勝斗(愛工大院), △中村 仁飛, △豊田 昌弘, 小塚 晃透(愛工大)… (99)

3-3-7 (15:30～15:45)

言語聴覚士養成校の音響学・聴覚心理学 授業時間別の工夫

○竹内 京子(順天堂大)… (100)

[フリータイム10分・休憩]

第5会場(第3日) 音声

第5会場 音声／午前－前半(09:00～10:30) [声質変換] 座長 南角 吉彦 副座長 村田 雅人

3-5-1 (09:00～9:15)

PRVAE-VC2 : 音声表現の知識蒸留によるノンパラレル音声変換

○田中 宏, 亀岡 弘和, 金子 卓弘, 近藤 祐斗(NTT, Inc.)… (100)

3-5-2 (09:15~9:30)

FasterVoiceGrad: 敵対的拡散変換蒸留を用いたワンステップ拡散モデル声質変換の高速化

○金子 卓弘, 亀岡 弘和, 田中 宏, 近藤 祐斗(NTT)… (100)

3-5-3 (09:30~9:45)

系列変換型複数話者声質変換方式の比較

◎山下 陽生(神戸大/NICT), 岡本 拓磨(NICT), 高島 遼一(立命館大), 大谷 大和(NICT),

滝口 哲也(神戸大), 戸田 智基(名大/NICT), 河井 恒(NICT)… (100)

3-5-4 (09:45~10:00)

Any-to-Many 声質変換における入力話者・性別に頑健な発話内容獲得のためのデータ拡張の分析

☆山下 凜, 能勢 隆, 小林 清流, 伊藤 彰則(東北大)… (101)

3-5-5 (10:00~10:15)

知識蒸留による因果的な音声潜在特徴抽出と音声変換への適用

☆古田 京平, HUANG Wen-Chin(名古屋大), 安田 裕介(国立情報学研究所), 戸田 智基(名古屋大)… (101)

3-5-6 (10:15~10:30)

ガウス混合モデルによる局所線形変換を用いた自己教師あり音声表現に基づく声質変換

☆田名部 智也, 西島 大史, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東大)… (101)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第5会場 音声/午前-後半(10:45~12:00) [音声認識] 座長 大町 基 副座長 牧島 直輝

3-5-7 (10:45~11:00)

Multilingual Retrieval-Augmented Generation Enhanced LLM-based Speech Recognition

☆王 鵬程, 李 勝, 篠崎 隆宏(東京科学大)… (101)

3-5-8 (11:00~11:15)

Whisper における Mixture-of-experts 型 Feed-forward ネットワークを用いた多言語音声認識

◎品山 健太郎, 三村 正人(NTT)… (102)

3-5-9 (11:15~11:30)

不確実性に基づく AED 型音声認識モデルのストリーミング適応学習

◎佐藤 裕明, 佐久間 旭, 菅野 竜雅, △熊野 正, △河合 吉彦(NHK), △渡部 晋治(CMU)… (102)

3-5-10 (11:30~11:45)

Textual In-Context Learning for Robust Speech Recognition

◎Benita Angela Titalim, Faisal Mehmood, Sakriani Sakti(Nara Institute of Science and Technology)… (102)

3-5-11 (11:45~12:00)

複数話者音声認識コーパスはダイアライゼーションモデル学習に転用できるか?

◎堀口 翔太, 俵 直弘, 芦原 孝典, 安藤 厚志, デルクロア マーク(NTT)… (102)

[フリータイム10分・休憩]

第6会場 (第3日) スペシャルセッション [スポーツと音 その15]

第6会場 SS[スポーツ音響]/午前-前半(10:00~12:00) [スポーツと音 その15] 座長 上田 麻理 副座長 三浦 貴大

3-6-1 (10:00~10:30)

(招待講演) 北海道日本ハムファイターズのスポーツサイエンスを活用した選手育成の取り組み

○山口 雄大(北海道日本ハムファイターズ)… (103)

3-6-2 (10:30~10:45)

高校野球における応援歌の影響に関する調査

☆岡村 美和, 寺澤 洋子(筑波大学)… (103)

3-6-3 (10:45~11:00)

スポーツ観戦者が叫ぶ「ヤバイ」の正体 その2 -ムードメーターを用いて感情ボキャブラリーを可視化する試み-

○久永 将太(神戸親和大学・教), 浅野 恵子(順天堂大学・医)… (103)

3-6-4 (11:00~11:15)

野球競技における聴覚活用のための基礎的検討 –バットの打球音の素材差の印象評価–

☆内藤 光平(神奈川県立理工科大学), 山田 駿(神奈川県立理工科大学), 三浦 貴大(産総研), 上田 麻理(神奈川県立理工科大学)… (103)

3-6-5 (11:15~11:30)

フルコンタクトスポーツが聴力に与える影響に関する基礎的検討

☆内藤 光平(神奈川県立理工科大学), △山本 奨悟(神奈川県立理工科大学), 三浦 貴大(産総研),

東野 哲也(国際医療福祉大学), 上田 麻理(神奈川県立理工科大学)… (104)

3-6-6 (11:30~11:45)

フラメンコ舞踊時の発生音に関する基礎的検討その2 –熟練に伴う発生音の違い–

☆木村 美咲, 内藤 光平(神奈川県立理工科大学), △干場 かおり(スタジオ Fuente), 三浦 貴大(産総研),

宮崎 剛, 田中 哲雄, 上田 麻理(神奈川県立理工科大学)… (104)

3-6-7 (11:45~12:00)

FPS ゲームにおける聴覚情報活用に関する検討その6 –騒音下における聴覚トレーニングの実践–

☆越水 瑛怜(神奈川県立理工科大学), 三浦 貴大(産総研), △塩川 茂樹, 上田 麻理(神奈川県立理工科大学)… (104)

[フリータイム10分・休憩]

第8会場 (第3日) 音声コミュニケーション

第8会場 音声コミュニケーション/午前-前半(09:15~10:15) [音声の特徴1] 座長 竹本 浩典 副座長 安 啓一

3-8-1 (09:15~9:30)

方言らしさを伝える手がかりを探る: 逆相 fo・正弦波状 fo・ささやき声

○内田 照久(大学入試センター・研究開発部)… (104)

3-8-2 (09:30~9:45)

自他の朗読音声聞き手の没入感に与える影響の分析

◎柳田 耀, 長野 瑞生, 藤田 健一, 井島 勇祐(NTT)… (105)

3-8-3 (09:45~10:00)

発話における母音と子音の偏りが the speech-to-song illusion に与える影響

☆籠谷 春紀, 寺澤 洋子(筑波大学), △貞方 マキ子(アムステルダム大学)… (105)

3-8-4 (10:00~10:15)

音声の音響分析 色分類カードゲームの遊び方

○竹内 京子(順天堂大学), 青木 直史(北大), 荒井 隆行(上智大学), △大金 さや香(国際医療福祉大学),

△鈴木 恵子(おぎはら耳鼻咽喉科), 世木 秀明(千葉工大), 秦 若菜, △村上 健(北里大学), 安 啓一(筑波大学)… (105)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第8会場 音声コミュニケーション/午前-後半(10:30~11:45) [音声の特徴2] 座長 加藤 宏明 副座長 吉永 司

3-8-5 (10:30~10:45)

「新たなF1~F4周波数値標準化による母音体系の形状と空間面積・母音間距離の自動算出シート」の特長と活用法

○斎藤 孝滋(フェリス学院大学), 梁 津祐(国士館大学), 山下 暖乃花, 原田 麻未(フェリス学院大学)… (105)

3-8-6 (10:45~11:00)

多様な音素環境における母音の声道形状の変動分析

☆軍司 祐治, △浅野 快輝, 朝倉 麗仁, 竹本 浩典(千葉工大), 前川 喜久雄(国語研)… (106)

3-8-7 (11:00~11:15)

上顎洞開放によって生じる伝達関数のピークとディップの生成要因の検討

☆海野 那月, △岩崎 光汰, 竹本 浩典(千葉工大), 小黒 亮史, △大村 和弘(慈恵医科大学), 北村 達也(甲南大学)… (106)

3-8-8 (11:15~11:30)

ニューラルオーディオコーデック特徴量を用いた音声から話者特有の表情予測モデルの構築及び分析

☆朴 浚鎔, 陳 晋升(東大院・情報理工), 土井 啓成, 朴 炳宣, 白旗 悠真, 橋 健太郎(LINE ヤフー),

楊 棟, 齋藤 佑樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (106)

3-8-9 (11:30~11:45)

rtMRI 動画像からの話者非依存音声合成に向けた検討

◎大谷 祐人(東京理科大), 澤田 隼(日本工業大), 大村 英史, 桂田 浩一(東京理科大)… (106)

[フリータイム10分・休憩]

第8会場 音声コミュニケーション/午後-前半(13:00~14:00) [発声の解析] 座長 榊原 健一 副座長 辻 慎也

3-8-10 (13:00~13:15)

有限要素法を用いた声帯膜が発声に及ぼす影響の解析

○吉永 司, △河原 彩(大阪大学・基礎工), 徳田 功(立命館大・理工学研), △和田 成生(大阪大学・基礎工)… (107)

3-8-11 (13:15~13:30)

Physics-informed Neural Networks に基づく声帯振動シミュレーション

◎横田 和哉(長岡技術科学大)… (107)

3-8-12 (13:30~13:45)

歌曲歌唱時のオペラ歌手における頸椎運動の統計分析

◎戸田 菜月, 竹本 浩典(千葉工大), 高橋 純(大阪芸大)… (107)

3-8-13 (13:45~14:00)

加齢性音声障害の回復過程を可視化するインクルーシブデザイン型リハビリ支援システムの開発

☆三藤 早葵, 石光 俊介(広島市立大学院・情報科学研)… (107)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第8会場 音声コミュニケーション/午後-後半(14:15~15:15) [言語音声習得] 座長 田嶋 圭一 副座長 柳田 耀

3-8-14 (14:15~14:30)

日本語連続母音と中国語二重母音の音響的・調音的特徴の分析

◎孫 静(神戸大/甲南大), 林 良子(神戸大), △金 佳(関大), 北村 達也(甲南大)… (108)

3-8-15 (14:30~14:45)

超音波装置とリップカメラを用いた中国語音節における調音器官運動の可視化とオープンデータベース構築の試み

○李 璋昱(上智大学), 溝口 愛(前橋工科大学), 守本 真帆(中央大学), 荒井 隆行(上智大学)… (108)

3-8-16 (14:45~15:00)

韓国語を母語とする日本語学習者において「/u/にウではなくウをあてはめる」発音指導の有効性

—音響音声学的・聴覚音声学的分析をとおして—

☆梁 津祐(国士館大院), 斎藤 孝滋(フェリス女学院大)… (108)

3-8-17 (15:00~15:15)

「聞き取れないから話せない」の真偽について —日本人英語学習者における知覚と生成の音声認識のギャップ調査分析—

○浅野 恵子(順天堂大(医))… (108)

[フリータイム10分・休憩]

第9会場 (第3日) スペシャルセッション [音響性難聴の危険性を知る]

第9会場 SS[騒音・振動]/午前-前半(09:00~10:30) [音響性難聴の危険性を知る 1] 座長 横山 栄 副座長 中市 健志

3-9-1 (09:00~9:15)

(招待講演) 音響性難聴のメカニズムと具体的事例 (15分)

◎和田 哲郎(筑波大)… (109)

3-9-2 (09:15~9:30)

(招待講演) 騒音障害防止ガイドライン改訂で意図する個人ばく露量の推定・制御について (15分)

◎柴田 延幸(安衛研)… (109)

3-9-3 (09:30~9:45)

(招待講演) 花火師における騒音個人ばく露測定 (15分)

○永野 千景, △外川 舞, △石塚 洸太郎, △堀江 正知(産業医大), △井奈波 良一(岐阜大)… (109)

3-9-4 (09:45~10:00)

(招待講演) 歯科医療従事者の音響ばく露 — 現状と課題 — (15分)

◎山田 朋美(大阪大)… (109)

3-9-5 (10:00~10:30)

(招待講演) 保育・学童施設における保育者・指導員の音響ばく露 (30分)

○横山 栄, 小林 知尋(小林理研), 船場 ひさお(駿河台大)… (110)

[フリータイム・休憩10分, 準備時間5分]

第9会場 SS[騒音・振動] / 午前-後半(10:45~11:45) [音響性難聴の危険性を知る2] 座長 廣江 正明 副座長 横山 栄

3-9-6 (10:45~11:00)

吹奏楽部における日常的な楽器演奏による音響ばく露の現状調査と対策の考察

☆加藤 優稀(日大院), 橋本 修(日大), △金 政秀(武蔵野大), 横山 栄(小林理研)… (110)

3-9-7 (11:00~11:15)

音楽ホールにおけるオーケストラ奏者の音響ばく露

○横山 栄, 小林 知尋(小林理研)… (110)

3-9-8 (11:15~11:30)

楽器演奏者の日常的な騒音ばく露調査-打楽器演奏者を対象として-

○新井 一輝, 宮崎 壱颯(神奈川工科大), △窪 耕一郎(RCC DRUM SCHOOL), 三浦 貴大(産総研),

△坂田 英明(川越耳鼻科クリニック), 廣江 正明(小林理研) / 上田 麻理(神奈川工科大)… (110)

3-9-9 (11:30~11:45)

楽器演奏者における耳栓装着の効果 -聴力保護と演奏パフォーマンスへの影響-

○宮崎 壱颯, 新井 一輝(神奈川工科大), △窪 耕一郎(RCC DRUM SCHOOL), 三浦 貴大(産総研),

△坂田 英明(川越耳科学クリニック), 廣江 正明(小林理研), 上田 麻理(神奈川工科大)… (111)

[フリータイム10分・休憩]

第9会場 (第3日) 騒音・振動

第9会場 騒音・振動 / 午後-前半(13:00~14:00) [音源深査・吸音・遮音] 座長 尾崎 徹哉 副座長 黒木 拓

3-9-10 (13:00~13:15)

ロボスト主成分分析に基づく接近回転翼機の振幅変調音強調による音源探知

☆永田 健太郎(中央大院), 田辺 総一郎, 戸井 武司(中央大)… (111)

3-9-11 (13:15~13:30)

振幅変調音に基づく回転翼機衝突回避を目的としたマイクロホンアレイ配置の実験的検証

☆永田 健太郎(中央大院), △山本 弘, 田辺 総一郎, 戸井 武司(中央大)… (111)

3-9-12 (13:30~13:45)

ナノファイバー不織布の骨格振動が及ぼす吸音特性への影響

☆吉田 朋純, 赤坂 修一, △浅井 茂雄(東京科学大学院)… (111)

3-9-13 (13:45~14:00)

弾性を有する繊維系中間層を用いた二重壁構造の遮音性能

◎市川 友己, 中村 利幸(林テレンプ), 山本 崇史(工学院大)… (112)

[フリータイム10分・休憩]

第10会場 (第3日) 聴覚

第10会場 聴覚 / 午後-前半(13:30~14:30) [聴覚心理] 座長 中川 誠司 副座長 森川 大輔

3-10-1 (13:30~13:45)

聴覚時間分解能検査の作成 - データの更なる検討と今後の展開 -

○森 周司(九州大・シス情), 森本 隆司(リオン), △岡本 康秀(済生会中央病院/慶応大), △神崎 晶(東京医療センター)… (112)

3-10-2 (13:45~14:00)

音声の緊迫感覚に寄与する変調周波数成分に関する検討

☆房野 早希, 木谷 俊介, 鶴木 祐史(北陸先端大)… (112)

3-10-3 (14:00~14:15)

音の快・不快を予測するための感覚的快さの評価実験とその結果に基づく予測モデルの検討

☆松尾 洋杜, 上江洲 安史, 木谷 俊介, 鶴木 祐史(北陸先端大・情)… (112)

3-10-4 (14:15~14:30)

ノイズ環境下で生じる聞き間違いに影響する子音の誤認知パターンの検討

☆岩永 真弥, 小川 景子(広島大院・人間社会科学研)… (113)

[フリータイム10分・休憩]

ポスター会場 (第3日) 聴覚

午前-前半(10:00~12:00) [聴覚] 座長 牧 勝弘 副座長 山岸 慎平

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第3日	午前	10:00~12:00)	タワー・スコラ4階 S403 (3-P-1~3-P-13) タワー・スコラ4階 S404 (3-P-14~3-P-34)	3-P-1~3-P-26

3-P-1 (10:00~12:00)

Noise-vocoded 音で訓練したニューラルネットワークにおける振幅変調チューニング

○上村 卓也, 寺島 裕貴(NTT CS 研), 古川 茂人(静岡社会健康医学大学院大/静岡県立総合病院/NTT CS 研)… (113)

3-P-2 (10:00~12:00)

動的圧縮型ガンマチャープ聴覚フィルタバンクを用いたラウドネスの計算モデルの検討

◎磯山 拓都(産技高専), 木谷 俊介, 鶴木 祐史(北陸先端大)… (113)

3-P-3 (10:00~12:00)

拍節的な先行音列が時間順序判断に与える影響について

☆田中 紘人(九州大・芸術工), 蓮尾 絵美, Gerard B. Remijn(九州大・芸術工学研究院)… (113)

3-P-4 (10:00~12:00)

ピアノの打鍵法が倍音構造と音色知覚に及ぼす影響: ストレート打鍵とスライド打鍵の比較

☆阿部 愛美香(龍谷大), △丸尾 祐嗣(ピアニスト), 永瀬 純也(龍谷大)… (114)

3-P-5 (10:00~12:00)

高周波域における聴覚フィルタの推定

☆出山 嘉俊, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (114)

3-P-6 (10:00~12:00)

個人の特性を考慮した背景音が課題遂行に与える影響

☆伊藤 雄太郎, 程島 奈緒(東海大)… (114)

3-P-7 (10:00~12:00)

咀嚼音特性と食感表現との対応に関する基礎的検討: 擬音語の清濁に寄与する特徴量

☆種石 まりあ, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (114)

3-P-8 (10:00~12:00)

音像距離知覚要因統制下において聴覚空間注意が音像距離弁別限に及ぼす影響

☆加藤 智世, 坂本 修一(東北大通研/院情科研)… (115)

3-P-9 (10:00~12:00)

強度アクセントと旋律アクセントの顕著性の比較

☆後藤 光, 松井 淑恵(豊橋技科大院)… (115)

3-P-10 (10:00~12:00)

加齢による認知・知覚機能への影響の評価

☆若禎 正太郎(千葉大・工), 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大・フロンティア医工学センター)… (115)

3-P-13 (10:00~12:00)

高齢者における音声弁別課題と時間分解能・時間微細構造処理の相関

☆森 滉斗(豊橋技術科学大院), 河原 英紀(和歌山大), 松井 淑恵(豊橋技術科学大院)… (115)

3-P-14 (10:00~12:00)

強大騒音下における耳栓装用時の骨伝導音声の明瞭度: 骨伝導伝搬成分の推定に基づく音声強調の影響

☆内田 知佐, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (116)

3-P-15 (10:00~12:00)

一次高域・子音強調処理による骨導提示音声の了解度改善

☆中川 怜奈(北陸先端大), 磯山 拓都(産技高専), 上江洲 安史, 鶴木 祐史(北陸先端大)… (116)

3-P-16 (10:00~12:00)

水中における骨伝導イヤホンの検出閾測定 (第2報): 外耳道深部への注水の影響

☆大西 廉, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (116)

3-P-17 (10:00~12:00)

骨伝導ヘッドフォンにおける音源知覚方向のズレに対する音圧依存性の調査

☆佐藤 理生, 岩城 護(新潟大院・自然科学研)… (116)

3-P-18 (10:00~12:00)

骨伝導イヤホン装着時における周囲環境音の聴取特性: 検出閾および語音明瞭度の評価

☆薛 芸佳, 内田 知佐, IRWANSYAH, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (117)

3-P-19 (10:00~12:00)

咀嚼時に聴取される気導成分および骨伝導成分の推定 (第2報): 咀嚼音の構成成分の推定の試み

☆至田 拓史, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (117)

3-P-20 (10:00~12:00)

加齢による雑音下での聴取能力低下とオリーブ蝸牛束反射の時間応答特性の関係

☆堂脇 悠里, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (117)

3-P-21 (10:00~12:00)

DPOAE Suppression in Humans Under Bone-Conducted Ultrasonic Masking (26-42 kHz)

○IRWANSYAH, Naoya TAKAHASHI, Sho OTSUKA, Seiji NAKAGAWA(Chiba University)… (117)

3-P-22 (10:00~12:00)

復帰抑制下における耳音響放射と事象関連電位の関係

☆松毛 円佳, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (118)

3-P-23 (10:00~12:00)

脳波による競合音存在下でのリスニングエフォートの評価

☆福島 圭佑(千葉大学・工), 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大・フロンティア医工学センター)… (118)

3-P-24 (10:00~12:00)

経頭蓋直流刺激がオリーブ蝸牛束反射および雑音下での聴取に及ぼす影響

☆藏重 温輝, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (118)

3-P-25 (10:00~12:00)

脳波の律動成分の時間安定度を用いた睡眠評価の試み

☆入交 陽斗, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (118)

3-P-26 (10:00~12:00)

Dilated CNN model for real-time spatial auditory attention decoding from a dry-electrode EEG device

☆竹内 朗(RIT/KAIST), △Shim Hwan(RIT), △Choi Inyong(U of Iowa), Kim Sungyoung(KAIST)… (119)

ポスター会場 (第3日) 電気音響

午後一前半 a(13:00~15:00) [電気音響] 座長 中山 仁史 副座長 深山 覚

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第3日	午後一前半 a	13:00~15:00	タワー・スコラ4階 S403 (3-Q-1~1-Q-13) タワー・スコラ4階 S404 (3-Q-14~3-Q-34)	3-Q-1~3-Q-28

3-Q-1 (13:00~15:00)

教師なし異常音検知におけるRAGを活用した差分キャプション生成 ©小倉 稜也, 西田 智哉, 川口 洋平(日立製作所)… (119)

3-Q-2 (13:00~15:00)

生成モデルに基づくゼロショット音響イベント分類における分布外検出モデルを用いたクラス間バイアス補正

☆上原 康平(神戸大), 高島 遼一(立命館大), 滝口 哲也(神戸大)… (119)

3-Q-3 (13:00~15:00)

環境音と説明文の主観的意味関連性データセットにおける「音響 or 言語」的分析

◎岡本 悠希(東大院・情報理工), 砺波 紀之(NEC)… (119)

3-Q-4 (13:00~15:00)

Flow matching を用いた多様なオーディオキャプションの検討

◎藤田 直明, 中村 拓紀, 板倉 光佑(パナソニック)… (120)

3-Q-5 (13:00~15:00)

珈琲焙煎におけるハゼ音のための非負値因子行列分解を用いた音響モデリング

◎新西 和也(広島市大院), 向井 健悟(広島市大), 藤村 秀弥, 大島 風雅, 中山 仁史(広島市大院)… (120)

3-Q-6 (13:00~15:00)

異常スコア分散最小化に基づくバイアス調整を用いたドメイン汎化型識別的異常音検知

☆松本 昌亮, 藤村 拓弥, HUANG Wen-Chin, 戸田 智基(名古屋大)… (120)

3-Q-7 (13:00~15:00)

無作為連結環境音をモデル学習に用いた E2E 型擬音語認識の性能評価

☆森山 颯太, 西村 竜一(和歌山大)… (120)

3-Q-8 (13:00~15:00)

深層学習に基づく多重音高推定と音高単位楽器推定による自動採譜に関する検討

☆小倉 真了, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院・理工学研)… (121)

3-Q-9 (13:00~15:00)

CNN を用いた音響による接近車両検出における着目する周波数帯変更による検出精度改善

☆堀江 拓矢, 加藤 朋暉, 旭 健作, 坂野 秀樹(名城大院・理工学研)… (121)

3-Q-10 (13:00~15:00)

CNN を用いた音響による接近車両検出における音データの時間伸縮によるデータ拡張に関する検討

☆加藤 朋暉, 堀江 拓矢, 旭 健作, 坂野 秀樹(名城大院・理工学研)… (121)

3-Q-11 (13:00~15:00)

音色特徴量に基づく機械の異常音説明

◎西田 智哉, Purohit Harsh, 土肥 宏太, 遠藤 隆, 川口 洋平(株)日立製作所)… (121)

3-Q-12 (13:00~15:00)

自動運転中の生体信号フィードバック音による音響的マインドフルネスの効果

☆福田 千聖, 須藤 季砂, 石光 俊介(広島市立大院・情報科学研)… (122)

3-Q-13 (13:00~15:00)

音楽が筋力トレーニング時の筋疲労や筋回復に与える影響の初期検討

☆角田 清香, 瀧 迅, 矢田部 浩平(農工大)… (122)

3-Q-14 (13:00~15:00)

光波マイクロホンによる音圧絶対測定の精度向上

○山田 桂輔, 高橋 弘宜, 平野 琴(産総研)… (122)

3-Q-15 (13:00~15:00)

想起音声分類のための脳磁図データの外れ値除去手法の改良

☆能勢 幸樹, 矢野 肇, 滝口 哲也(神戸大), 中川 誠司(千葉大)… (122)

3-Q-16 (13:00~15:00)

少視点光学的音場復元に向けた拡散モデルに基づく音場投影画像生成

○谷川 理佐子(NTT/早大理工), 石川 憲治, 原田 登(NTT), 及川 靖広(早大理工)… (123)

3-Q-17 (13:00~15:00)

再生核ヒルベルト空間を用いた分散多チャンネルレイ音場収音法の検討

☆柳屋 啓太, 坂本 修一(東北大院・情科研)… (123)

3-Q-18 (13:00~15:00)

FDTD 法における吸収境界最適化手法の評価

☆犬飼 朋樹, 矢田部 浩平(農工大)… (123)

3-Q-19 (13:00~15:00)

等価音源法に基づく高速かつ汎用的な光学的3次元音場再構成

○石川 憲治, 谷川 理佐子, 原田 登(NTT)… (123)

3-Q-20 (13:00~15:00)

胃腸電図と腸蠕動音との相関に関する基礎的検討

☆油谷 壮真(千葉大・工), 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (124)

3-Q-21 (13:00~15:00)

組み合わせ最適化に基づく HRTF の個人化手法の検討

☆角野 真弓(関西大・システム理工), 豊岡 祥太(関西大院), 梶川 嘉延(関西大・システム理工)… (124)

3-Q-22 (13:00~15:00)

ヘッドフォン VR サウンドの再生において頭内定位を生じる要因に関する研究 一人の HRTF を使用した場合

☆坂爪 亮介, 工藤 彰洋(苫小牧高専), 武居 周, 坂本 真人(宮大工)… (124)

3-Q-23 (13:00~15:00)

実在感のある仮想音源の生成のための室内インパルス応答に含まれる残響成分の切り分けに関する検討

☆小番 涼音(秋田県立大院), 渡邊 貫治, 西口 正之, 安倍 幸治(秋田県立大)… (124)

3-Q-24 (13:00~15:00)

円筒調和展開に基づく音場分離解析による反射音除去の試み

◎久代 連太, 尾本 章(九大・芸工)… (125)

3-Q-25 (13:00~15:00)

有限要素法を用いたマルチゾーン音場制御のロバスト性検討

○原 崇人, △竹久 修平(旭化成エレクトロニクス)… (125)

3-Q-26 (13:00~15:00)

複数同軸スピーカを用いたパーソナルスポット再生制御の検討

☆遠藤 要(電通大), 加古 達也(NTT), 羽田 陽一(電通大)… (125)

3-Q-28 (13:00~15:00)

メッシュ型 3 段スピーカアレイを用いたマルチスポット再生

○岡本 拓磨(NICT)… (125)

ポスター会場 (第3日) 音声

午後一前半 b(13:00~15:00) [音声] 座長 橋本 佳 副座長 永瀬 亮太郎

日	展示時間	室番号	講演番号	備考
第3日	午後一前半 a	13:00~15:00	3-Q-29~3-Q-54	
		タワー・スコラ 4階 S404 (3-Q-14~3-Q-34)		
		タワー・スコラ 4階 S405 (3-Q-35~3-Q-54)		

3-Q-29 (13:00~15:00)

JMS : NICT 日本語複数話者複数スタイル音声合成コーパス

○岡本 拓磨, 大谷 大和, 小椋 忠志, 河井 恒(NICT)… (126)

3-Q-30 (13:00~15:00)

NICT 日本語複数話者複数スタイル音声合成コーパスのための知覚表現および話者印象語データセットの構築

○大谷 大和, 岡本 拓磨(NICT), 戸田 智基(NICT/名古屋大学), 河井 恒(NICT)… (126)

3-Q-31 (13:00~15:00)

wav2vec 2.0 の中間表現を用いた第二言語英語音声の発音誤り検出・診断モデル

○前田 幸洋, 宮原 紘造(同志社大院・理工学研), 加藤 恒夫, 田村 晃裕(同志社大・理工)… (126)

3-Q-33 (13:00~15:00)

少量データ学習に基づく合成音声品質の自動評価

☆劉 正源(東京電機大院・工学研), 志賀 芳則(東京電機大)… (126)

3-Q-34 (13:00~15:00)

AESCA: AudioMOS Challenge 2025 のための生成音の美的スコア予測システム

◎山本 克彦, 宮崎 晃一, 関 翔梧(サイバーエージェント)… (127)

3-Q-35 (13:00~15:00)

音素単位の音声認識と LLM による文字変換を用いた脳性麻痺者のカスケード型音声認識

☆大谷 昶(神戸大), 相原 龍(三菱電機), 高島 遼一(立命館大), 滝口 哲也(神戸大), △斉藤 辰彦(三菱電機)… (127)

3-Q-36 (13:00~15:00)

選択的状態空間モデルの学習データ長に対する文脈考慮能力獲得に関する検証

◎松井 清彰, 三村 正人, 松浦 孝平, 森谷 崇史, 浅見 太一(NTT)… (127)

3-Q-37 (13:00~15:00)

シングルチャネルマルチトーカー音声認識と音声翻訳の統合モデリングの検討

○田中 智大, 増村 亮, 牧島 直輝, 庵 愛, 折橋 翔太, 鈴木 聡志, 山根 大河(NTT)… (127)

3-Q-38 (13:00~15:00)

wav2vec 2.0 の中間表現を用いたストリーミング Break Index 検出

☆宮原 紘造(同志社大院・理工学研), 加藤 恒夫, 田村 晃裕(同志社大・理工)… (128)

3-Q-39 (13:00~15:00)

言語尤度を考慮した End-to-End 音声認識モデルの信頼度推定

☆峰野 侑也, 北條 圭悟, 高城 翼成, 若林 佑幸, 太田 健吾, 西村 良太, 北岡 教英(豊橋技科大)… (128)

3-Q-40 (13:00~15:00)

日本語音声の音響特徴に基づくフィラー・吃音の検出

☆峰野 侑也(豊橋技科大), 山岡 大志(ナレッジワーク)… (128)

3-Q-41 (13:00~15:00)

音素ごとに異なる重みを持つパラメータ加重平均モデルによる脊髄性筋萎縮症者の音声合成

☆長久保 諒, 八木 雄大(神戸大), 高島 遼一(立命館大/JST さきがけ),

佐々木 千穂(熊本保健科学大), 滝口 哲也(神戸大)… (128)

3-Q-42 (13:00~15:00)

発話障害者の自発音声を対象とした非参照型明瞭度予測

○HALPERN BENICE, 戸田 智基(名大)… (129)

3-Q-43 (13:00~15:00)

拡散確率モデルを活用した構音障害者音声の生成と音声認識性能向上の検討

☆蓑毛 悠晟, 陳 金輝(和歌山大院・システム工学研), 陳 訓泉(県立広島大)… (129)

3-Q-44 (13:00~15:00)

LoRA による多言語 LLM-TTS の対象言語発音制御における適応方法と性能の分析

◎加藤 集平(独立研究者)… (129)

3-Q-45 (13:00~15:00)

潜在表現からの部分的推論による音声対話システム向け低遅延テキスト音声合成

☆白井 成彦, 森 大毅(宇都宮大・工)… (129)

3-Q-46 (13:00~15:00)

コーパスにおける発声方法の違いがテキスト音声合成の残響環境下での明瞭性に与える影響の調査

☆栗本 康太郎, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院・理工学研)… (130)

3-Q-47 (13:00~15:00)

笑い声合成における call および吸気音の自動アノテーションの有効性

☆上田 拓人, 森 大毅(宇都宮大院・地域創生科学研)… (130)

3-Q-48 (13:00~15:00)

—講演取消—

… (130)

3-Q-49 (13:00~15:00)

笑い声合成に向けた特定話者自発対話音声コーパス構築の試み

☆黛 大誠, 有本 泰子(千葉工大)… (130)

3-Q-52 (13:00~15:00)

音声感情認識と画像変換を用いた日本語感情字幕生成

☆和田 航次郎(神戸大), 相原 龍(三菱電機), 高島 遼一(立命館大), 滝口 哲也(神戸大), △斉藤 辰彦(三菱電機)… (131)

3-Q-53 (13:00~15:00)

歌唱者間の相互作用と個人性を考慮した斉唱音声合成のための音高制御モデルの検討

☆馬場 開仁, △齋木 陵佑, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東大)… (131)

3-Q-54 (13:00~15:00)

歌唱音声の基本周波数に含まれる大局的変動の制御手法の改良とその自然性の評価

○鈴木 千文, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大)… (131)
