

# 第1日 9月4日(水)

第1日 (2019年9月4日)

| 会場番号       | 教室名               | 午前            |             | 午後              |                       |                          |
|------------|-------------------|---------------|-------------|-----------------|-----------------------|--------------------------|
|            |                   | 前半            | 後半          | 前半              | 後半                    | 後半B                      |
| 第1会場       | F201教室            | 電気音響          | 電気音響        |                 | 電気音響                  | 電気音響                     |
| 第2会場       | F204教室            | —             | —           | SS[音のデザイン]      | SS[音のデザイン]            |                          |
| 第3会場       | F202教室            | —             | —           | SS[音声]          | 音声A                   |                          |
| 第4会場       | F205教室            | —             | —           | —               | 音声B                   | 音声B                      |
| 第5会場       | F203教室            |               | 音声コミュニケーション | SS[音声コミュニケーション] | SS[音声コミュニケーション]       | 音声コミュニケーション/音支援          |
| 第6会場       | F206教室            |               | 聴覚          | 聴覚・音声           |                       | —                        |
| 第7会場       | F301教室            |               |             |                 |                       | 15:00~16:30<br>技術動向レビュー  |
| 第8会場       | F304教室            |               | 騒音・振動       | 騒音・振動           | 騒音・振動                 | 16:30~18:00<br>ビギナーズセミナー |
| 第9会場       | F302教室            |               |             | 音響教育            | 音響教育                  |                          |
| 第10会場      | F305教室            | —             | 音楽音響        | 音楽音響/<br>音楽音響   | 音楽音響                  | 音楽音響                     |
| 第11会場      | F303教室            | 超音波           | 超音波         | 超音波             | アコースティック<br>イメージング    | アコースティック<br>イメージング       |
| ポスター<br>会場 | P109教室<br>(1-13)  | 音声A (1) (17件) |             | 電気音響(1) (50件)   | 聴覚/聴覚・音声<br>(1) (17件) |                          |
|            | P108教室<br>(14-26) |               |             |                 |                       |                          |
|            | P107教室<br>(27-39) | 音声B (1) (17件) |             |                 |                       |                          |
|            | P106教室<br>(40-50) |               |             |                 |                       |                          |

注) 第1会場から第11会場は、フォレストハウスで、ポスターセッションは、プリズムハウスで開催。

## ☆第1日の行事

### 1. 技術動向レビュー

会場：フォレストハウス3階F301教室  
 時間：15:00~16:30  
 テーマ：「非接触音響技術に関する最近の動向」

### 2. ビギナーズセミナー

会場：フォレストハウス3階F304教室  
 時間：16:30~18:00  
 テーマ：「空間音響ことはじめ」

第1会場 電気音響

午前-前半(09:00~10:15) [音源分離] 座長 戸上 真人 副座長 小泉 悠馬

- 1-1-1 多変量複素 Student's  $t$  分布に基づく独立半正定値テンソル分析によるブラインド音源分離  
☆近藤 樹, 高宗 典玄(東京大学大学院情報理工学系研究科), 北村 大地(香川高等専門学校),  
猿渡 洋(東京大学大学院情報理工学系研究科), 池下 林太郎, 中谷 智広(NTT)… (1)
- 1-1-2 独立深層学習行列分析におけるマイクロホン毎の座標降下法に基づく分離行列更新  
◎牧島 直輝, 高宗 典玄(東京大学), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東京大学), 高橋 祐, 近藤 多伸(ヤマハ)… (1)
- 1-1-3 ランク制約付き空間共分散モデル推定を用いた多チャンネル補聴器システムの評価  
☆宇根 昌和(筑波大学), 久保 優騎, 高宗 典玄(東京大学), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東京大学), 牧野 昭二(筑波大学)… (1)
- 1-1-4 楽曲音源分離のための個別音源マスク推定ネットワークの統合法  
☆大竹 徹郎, 関 翔悟, 戸田 智基(名大)… (1)
- 1-1-5 オンライン音源分離・音源数推定・ダイアリゼーションの同時最適実現のための深層学習モデル  
○木下 慶介(NTT), von Neumann Thilo(Paderborn 大学), Delcroix Marc, 荒木 章子, 中谷 智広(NTT),  
Haeb-Umbach Reinhold(Paderborn 大学)… (2)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前-後半(10:30~11:45) [音源分離・エンハンスメント] 座長 木下 慶介 副座長 矢田部 浩平

- 1-1-6 Overdetermined independent vector analysis: Using more microphones at a reasonable computational cost  
◎シャイブラー ロビン(首都大/JSPS), 小野 順貴(首都大)… (2)
- 1-1-7 空気/体内伝導音の対応関係を活用した自己発声音強調/抑圧法  
☆高田 萌絵, 関 翔悟, Lumban Tobing Patrick, 戸田 智基(名大)… (2)
- 1-1-8 短時間フーリエ変換の冗長度がDNN音源強調に与える影響  
◎竹内 大起, 矢田部 浩平(早大理工), 小泉 悠馬, 原田 登(NTT), 及川 靖広(早大理工)… (2)
- 1-1-9 複素ニューラルネットワークによるマスク推定を用いた特定方向音声認識技術の基礎検討  
◎早川 大智, 籠嶋 岳彦, 藤村 浩司((株)東芝)… (3)
- 1-1-10 マイクロホンアレイとプリンキーを用いたマルチモーダル複数音声強調  
☆堀池 大樹(首都大), シャイブラー ロビン(首都大 / JSPS), 若林 佑幸, 小野 順貴(首都大)… (3)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後-後半(15:15~16:15) [アクティブ・コントロール] 座長 羽田 陽一 副座長 岩居 健太

- 1-1-11 音場のカーネル補間に基づくフィードバック型三次元空間能動騒音制御  
☆伊東 勇登(東大), 小山 翔一(東大/JST さきがけ), 植野 夏樹, 猿渡 洋(東大)… (3)
- 1-1-12 ゲインスケジューリング制御に基づくアクティブ音響エネルギー制御の任意境界条件音場への適用  
☆東川 晶, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (3)
- 1-1-13 フィルム状圧電スピーカを用いた能動騒音制御による左右端回折音低減検討  
○大戸 康平, △河本 裕介(日東電工), 梶川 嘉延, △牧山 雄祐(関西大)… (4)
- 1-1-14 畳み込み型残留エコーパワ推定の精度向上に関する検討  
○福井 勝宏(NTT), 島内 末廣(金沢工大), 小林 和則, 原田 登(NTT)… (4)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後-後半B(16:30~17:15) [音場制御・音響応用] 座長 榎本 成悟 副座長 宮崎 亮一

- 1-1-15 平面複数円形アレイを用いた3次元近傍エリア再生  
○岡本 拓磨(NICT)… (4)
- 1-1-16 波数領域における時間変化に着目した二次元音場解析  
☆服部 若菜, 谷川 理佐子, 及川 靖広(早大理工)… (4)
- 1-1-17 半球状超音波アレイを用いた空中音響ピンセットの大型化と保持力向上  
☆山本 豊, 大久保 寛(首都大院)… (5)

[フリータイム10分/移動時間5分]

第2会場 スペシャルセッション 音のデザイン [電動化・自動化時代の自動車の音デザイン]

午後-前半(13:00~15:15) [電動化・自動化時代の自動車の音デザイン(1)] 座長 山内 勝也 副座長 安井 希子

- 1-2-1 (招待講演) 電動化・自動化時代の自動車の音デザインに向けて(15分)  
○山内 勝也(九州大芸工)… (5)

- 1-2-2 (招待講演) 聴取状態の違いを考慮した車両接近報知音の開発(30分)  
○松田 礼(日大・理工), △鈴木 真里(NEC), 町田 信夫(日大・理工)… (5)
- 1-2-3 (招待講演) 振幅変動に着目した気づきやすい車両接近通報音のデザインに関する検討(30分)  
○安井 希子(埼玉大院・理工学研), 三浦 雅展(国立音大)… (5)
- 1-2-4 (招待講演) 自動車HMIにおける情報提示音のサウンドデザインについて(30分) ○鈴木 広行(日産自動車株)… (6)
- 1-2-5 (招待講演) これからの自動車のサウンドデザインの課題(30分) ○石田 康二(小野測器)… (6)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半(15:30~16:45) [電動化・自動化時代の自動車の音デザイン(2)] 座長 石田 康二 副座長 松田 礼

- 1-2-6 自動運転時の権限委譲シーンを想定したサウンドUIに関する探索的検討  
☆藪野 萌絵, 山内 勝也(九州大芸工), 浅川 香, 栗野 智治, 木村 勝(三菱電機)… (6)
- 1-2-7 自動車室内サイン音の定位制御を用いた視覚情報確認支援における音源定位難易度の影響  
◎中 貴一, 山内 勝也(九州大芸工), △田上 宣昭, △川田 歩(パイオニア)… (6)
- 1-2-8 接近通報音が電動自動車走行音の音響的特性に与える影響 ☆山崎 隆大, 吉野 丈, 山内 勝也(九州大芸工)… (7)
- 1-2-9 接近通報音の検知性に二次タスクが与える影響 ☆増田 真里枝, 山内 勝也(九州大芸工)… (7)
- 1-2-10 PESQによるハンズフリー・インカーコミュニケーションシステムのQoE推定  
○栗原 祥子, 福井 勝宏, 原田 登(NTT研究所)… (7)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**第3会場 スペシャルセッション 音声A/音声B [音声情報技術の新たな応用に向けて]**

午後—前半(13:00~14:00) [音声情報技術の新たな応用に向けて] 座長 河井 恒 副座長 李 晃伸

- 1-3-1 Using artificial speaker variability in High Variability Phonetic Training  
◎Adriana Guevara-Rukoz(東京大学), △山内 豊(創価大学),  
△Alexander Martin(University of Edinburgh), 峯松 信明(東京大学)… (7)
- 1-3-2 自律型アンドロイドERICAによる傾聴対話の評価  
◎井上 昂治, △Lala Divesh, △山本 賢太, 中村 静, △高梨 克也, 河原 達也(京大)… (8)
- 1-3-3 営業電話における大規模End-to-End音声認識システムの活用 ○平村 健勝(RevComm), 篠崎 隆宏(東工大)… (8)
- 1-3-4 話速の変動を捉える特徴量に基づく留守録音声の緊急度推定  
◎神山 歩相名, 安藤 厚志, 増村 亮, 小橋川 哲, 青野 裕司(NTTメディアインテリジェンス研究所)… (8)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**第3会場 音声A**

午後—後半(14:15~15:15) [音声認識] 座長 篠崎 隆宏 副座長 千葉 祐弥

- 1-3-5 End-to-Endアイヌ語音声認識におけるクロスリンガル話者拡張敵対学習  
☆松浦 孝平, 上乃 聖, 三村 正人, 坂井 信輔, 河原 達也(京大)… (8)
- 1-3-6 Wave2Word: 音声波形を入力とする単語単位End-to-End音声認識  
☆上乃 聖, 三村 正人, 坂井 信輔, 河原 達也(京大)… (9)
- 1-3-7 共有ネットワークに基づくDNN-HMMハイブリッド音声認識システムとEnd-to-End音声認識システムの統合モデリングの検討  
◎田中 智大, 増村 亮, 森谷 崇史, 大庭 隆伸, 青野 裕司(NTT)… (9)
- 1-3-8 Sequence-to-Sequence modelを用いた話し言葉音声認識用言語モデルのための書き言葉から話し言葉へのテキスト変換  
☆小橋 優矢, 西村 良太(徳島大学), 北岡 教英(豊橋技術科学大学)… (9)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**第4会場 音声B**

午後—後半(14:15~15:30) [音声分析・歌声・韻律] 座長 森勢 将雅 副座長 中鹿 亘

- 1-4-1 声帯を模した自励振動スリット下流に生成される空力音源の発生音への寄与

- 1-4-2 幼児期前期におけるつくり歌の韻律と旋律 ☆小迫 誠弥, △恒吉 達矢, 辻 義之(名大院)… (9)  
○平田 嘉之(名古屋市立大院・人間文化研)… (10)
- 1-4-3 ユーザ歌唱のための generative moment matching network に基づく neural double-tracking  
☆田丸 浩気, 齋藤 佑樹, 高道 慎之介, 郡山 知樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (10)
- 1-4-4 CNN に基づく歌声合成における計算量削減の検討  
◎中村 和寛(テクノスピーチ), 高木 信二, 橋本 佳, 大浦 圭一郎(テクノスピーチ, 名工大),  
南角 吉彦(名工大), 徳田 恵一(テクノスピーチ, 名工大)… (10)
- 1-4-5 日本語アナウンサーによるニュース音声の文間に位置する休止  
◎中村 静(京大院・情報学研究科), 石井 カルロス 寿憲(ATR・石黒浩特別研究所), 河原 達也(京大院・情報学研究科)… (10)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半B (15:45~17:15) [End-to-end 音声合成] 座長 大谷 大和 副座長 郡山 知樹

- 1-4-6 楽譜時間情報を用いたアテンション機構に基づく歌声合成の検討  
☆村田 舜馬, 藤本 崇人, 法野 行哉, 高木 信二, 大浦 圭一郎, 橋本 佳, 南角 吉彦, 徳田 恵一(名工大)… (11)
- 1-4-7 End-to-end 韻律推定に向けたDNN音響モデルに基づく subword 分割  
☆阿曾 真至, 高道 慎之介, 高宗 典玄, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (11)
- 1-4-8 読み仮名と韻律記号を入力とする End to End 音声合成における韻律記号の有効性  
◎栗原 清, 清山 信正, △熊野 正(NHK 技研)… (11)
- 1-4-9 End-to-End 型テキスト音声合成における WaveNet ボコーダの学習に関する調査  
☆安原 和輝, 林 知樹, 戸田 智基(名古屋大学)… (11)
- 1-4-10 ソフトアテンションを使用しないエンドツーエンド音声合成の初期検討  
☆安田 裕介, ワン シン, 山岸 順一(NII)… (12)
- 1-4-11 落語音声合成モデルの頑健な学習方法と発話様式の変動への対処  
☆加藤 集平, 安田 裕介(総研大/NII), Wang Xin, Cooper Erica(NII), 高木 信二(名工大), 山岸 順一(NII)… (12)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

第5会場 音声コミュニケーション

午前—後半(10:45~11:45) [音声の評価] 座長 北村 達也 副座長 浅野 恵子

- 1-5-1 日本語文字列の印象に関する研究 ☆平出 勇太, 山田 真司(金沢工業大院・工学研)… (12)
- 1-5-2 聴取による話者識別における言語の影響 —日本語母語話者が発話した日本語・英語の場合—  
☆井上 峻河(上智大学), 網野 加苗(科警研), 荒井 隆行(上智大学)… (12)
- 1-5-3 偽装音声としての裏声と通常発声の音響的判別 ○網野 加苗(科警研), 荒井 隆行, △庄野 慎(上智大)… (13)
- 1-5-4 RNN-based dimensional speech emotion recognition  
☆Bagus Tris Atmaja(JAIST), △Reda Elbarougy(Damietta University), Masato Akagi(JAIST)… (13)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

第5会場 スペシャルセッション 音声コミュニケーション [人の音声コミュニケーション—その科学と支援技術—]

- 午後—前半(13:00~15:00) [人の音声コミュニケーション—その科学と支援技術(1)—] 座長 勝瀬 郁代 副座長 榎原 健一
- 1-5-5 (招待講演) 小児の構音障害と支援(30分) ○平島 ユイ子(福岡国際医療福祉大)… (13)
- 1-5-6 (招待講演) 言語通級指導教室の発音指導を支援する —教員・児童・保護者を支援する技術—(30分)  
○勝瀬 郁代(近畿大)… (13)
- 1-5-7 (招待講演) 音声の個人性に関する多角的研究(30分) ○山岸 順一(国立情報学研究所)… (14)
- 1-5-8 (招待講演) ソーシャル・イメージングによる社会的インタラクションの支援(30分)  
○鈴木 健嗣(筑波大学)… (14)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半(15:15~16:15) [人の音声コミュニケーション—その科学と支援技術(2)—] 座長 荒井 隆行 副座長 高野 佐代子

- 1-5-9 顔面の動きをフィードバックとして用いる発話訓練システムの検討  
○北村 達也(甲南大), 川村 直子(姫路獨協大), 能田 由紀子(ATR-P), 吐師 道子(県広大)… (14)
- 1-5-10 発声学習支援のための対話的実時間音声属性可視化ツールについて  
○河原 英紀(和歌山大), 榊原 健一(北海道医療大), 羽石 英里, 萩原 かおり(昭和音大)… (14)
- 1-5-11 音声の録音の基本手順と支援ツールについて  
○榊原 健一(北海道医療大学), 河原 英紀(和歌山大学), 水町 光徳(九州工業大学)… (15)
- 1-5-12 Deep Neural Network を用いた病的音声の声質評価  
☆日高 駿介, 李 庸學, 若宮 幸平, △中川 尚志, 鏑木 時彦(九州大院)… (15)

[フリータイム10分/移動時間5分]

### 第5会場 音声コミュニケーション/音支援

午後—後半B (16:30~17:30) [音声による支援技術] 座長 小森 智康 副座長 安 啓一

- 1-5-13 無発声音声認識における話者の違いが認識に与える影響の検討  
○大田 健紘(日本工大)… (15)
- 1-5-14 構音障害を支援するウェアラブルな音声補完システムの簡易声質維持機能の試作  
◎藪 謙一郎, 伊福部 達(東大)… (15)
- 1-5-15 防災放送における文節単位の強調の違いによる効果的な伝達  
○高野 佐代子, 土田 義郎(金沢工大)… (16)
- 1-5-16 他人の「マイボイス」を作る  
○竹内 京子(日本福祉教育専門学校/國學院大)… (16)

[フリータイム10分/移動時間5分]

### 第6会場 聴覚

午前—後半 (10:45~11:45) [聴覚末梢モデル] 座長 赤木 正人 副座長 村上 泰樹

- 1-6-1 聴覚機構論; 外有毛細胞共振説の聴覚電気生理学的説明  
○森満 保(元宮崎大学医学部耳鼻科)… (16)
- 1-6-2 外有毛細胞共鳴説 —物理寸法に依存しない音響共鳴の設計法—  
☆玉木 愛莉, 洪 文甲, △北村 敏明, 堀井 康史(関西大学)… (16)
- 1-6-3 外有毛細胞共鳴説 —蝸牛内の音波を遮断するクチクラ層—  
☆洪 文甲, 玉木 愛莉, △北村 敏明, 堀井 康史(関西大学)… (17)
- 1-6-4 骨導音と気導音に対する蝸牛モデルの入出力特性の比較  
◎村上 泰樹(大島商船高等専門学校)… (17)

[フリータイム10分/移動時間5分]

### 第6会場 聴覚・音声

午後—前半 (13:30~14:30) [音声知覚] 座長 廣谷 定男 副座長 森田 翔太

- 1-6-5 重回帰混合正規分布モデルに基づく差分スペクトル補正を用いた音声の聞き取りやすさ改善  
☆竹内 太法(静岡大学創造科学技術大学院), 立蔵 洋介(静大院・総合科学技術研)… (17)
- 1-6-6 模擬難聴処理を活用した音声明瞭度向上法  
☆彦坂 秀, 小林 和弘, 林 知樹, 関 翔悟, 武田 一哉(名大), 坂野 秀樹(名城大), 戸田 智基(名大)… (17)
- 1-6-7 時間的側面から見た音声知覚における感覚運動情報処理の脳内メカニズム: 脳磁図と機能的磁気共鳴画像法を用いた検討  
◎田村 俊介(九大シス情 / JSPS), 廣永 成人, 光藤 崇子(九大医), 廣瀬 信之, 森 周司(九大シス情), 帆秋 伸彦(帆秋病院), 中村 一太, 鬼塚 俊明, 平野 羊嗣(九大医)… (18)
- 1-6-8 変形聴覚フィードバックシステムを用いた実時間英語母音発音変換の検討  
○廣谷 定男, 持田 岳美(NTT CS 研)… (18)

[フリータイム10分/移動時間5分]

### 第8会場 騒音・振動

午前—後半 (10:30~11:45) [空力騒音・航空機騒音] 座長 川瀬 康彰 副座長 横田 考俊

- 1-8-1 流体音計算時に生じる大量の音源に対する FMBEM に基づく高速処理手法

- 榎本 貴之(サイバネット, 東大・新領域), 安田 洋介(神奈川大), 井上 尚久, 佐久間 哲哉(東大・新領域)… (18)
- 1-8-2 Guided-spatio-temporal filter を用いた光学的可視化音場と流れの分離  
◎谷川 理佐子, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (18)
- 1-8-3 高速気流が音の伝搬特性に与える影響 —簡易風洞を用いた実験的検討—  
◎星加 慧, 岩永 景一郎, 土肥 哲也(小林理研)… (19)
- 1-8-4 成田空港における大型マイクロホンアレイを用いたジェット旅客機の音源分布測定を試み  
○小林 知尋, 横田 考俊, 牧野 康一(小林理研), △加藤 貴幸, △下田 啓司(ISE), △高石 武久(JAXA)… (19)
- 1-8-5 高高度を飛行する航空機からの騒音の伝搬 —気象条件とレベル変動の関係— ◎牧野 康一(小林理研)… (19)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—前半(13:00~14:00) [屋外音響伝搬] 座長 福島 昭則 副座長 李 孝珍**

- 1-8-6 異なる地表面性状における側方減衰の周波数特性比較  
○川瀬 康彰, 花香 和之(成田空港振興協会), 篠原 直明(空港支援機構),  
牧野 康一(小林理研), 山元 一平(防衛施設協会)… (19)
- 1-8-7 屋外音響伝搬に及ぼす地表面と気象の影響に関するフィールド実験 —インパルス応答自動計測システムを用いた  
長期間データ収集—  
○横田 考俊, 牧野 康一(小林理研), 森 淳一, 山元 一平(防衛協会), △飯泉 元気, △堤 拓哉(北総研)… (20)
- 1-8-8 ANSI/ASA S1.18-2010 法およびアンサンブル平均法による地表面音響特性の実測比較  
☆岩本 拓也(新潟大・院), 大嶋 拓也(新潟大・工), 黒坂 優美(新潟大・院)… (20)
- 1-8-9 防音壁からの透過音の影響を考慮した騒音評価手法 ◎佐藤 大悟(九大芸工・鉄道総研), 尾本 章(九大芸工)… (20)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—後半(14:15~15:30) [道路交通騒音] 座長 松本 敏雄 副座長 小林 知尋**

- 1-8-10 福岡市における交差点付近での警笛の使用状況の調査  
☆小林 和歩, 常川 翔貴, 橋本 和真, 稲田 環, 高田 正幸(九州大・芸工),  
金 基弘(駿河台大), △大枝 良直(九州大・工)… (20)
- 1-8-11 深層学習による違法騒音車両の判定 ◎宝渦 寛之(交通安全環境研究所)… (21)
- 1-8-12 Measurement of sound power levels of free running vehicles in Sao Paulo  
☆Marjorie Takai(The University of Tokyo), Hyojin Lee, Shinichi Sakamoto(IIS, Univ of Tokyo)… (21)
- 1-8-13 道路の舗装種別が走行騒音へ与える影響について  
○岩永 則城((株)計算力学研究センター), △明石 克人(飛用航空機製造(株))… (21)
- 1-8-14 遮音壁が併設された I 桁構造高架道路裏面反射音の伝搬予測 —3次元波動数値解析と ASJ RTN-Model による結果の比較—  
☆大谷 知光, 関根 秀久, 安田 洋介(神奈川大・工), 福島 昭則(ニューズ環境設計)… (21)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**第9会場 音響教育**

**午後—前半(13:00~13:45) [教育ツール] 座長 河原 一彦 副座長 稲田 環**

- 1-9-1 聴能形成課題における客観的難易度と主観的難易度の関係 ◎丸井 淳史, 亀川 徹(東京藝大)… (22)
- 1-9-2 複数名が声を合わせる場面での音の可視化装置の教育への活用  
○齊藤 忠彦(信州大・教), 財満 健史, 大脇 雅直(熊谷組・技研), △田島 達也(信州大・教)… (22)
- 1-9-3 バーコードリーダーによる母音スペクトログラムのパターン・プレイバック  
○安 啓一(筑波技術大学), 荒井 隆行(上智大学)… (22)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—後半(14:00~14:45) [教育実践] 座長 西村 明 副座長 網野 加苗**

- 1-9-4 おやつを用いた音育の可能性 ◎木谷 俊介(JAIST), △宮田 大(Konel)… (22)
- 1-9-5 作って学ぶ音響教材「スマートフォン拡声器」を活用した音の工作教室および高専出前授業の実施報告  
○高橋 義典, 伊藤 沙織, △小林 奏人, △齊藤 章太, △真志取 秀人(都立産業技術高専)… (23)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第10会場 音楽音響**

**午前—後半(10:30~11:45) [ピアノ] 座長 若槻 尚斗 副座長 西宮 康治朗**

1-10-1 パラレルフィルタを用いたダンパーペダルのモデル化

☆小林 憲治, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工), 宮城 雄介, 大石 耕史((株)コルグ)… (23)

1-10-2 ハンマーの経年劣化を考慮したグランドピアノの物理モデリング音源

☆関口 周, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (23)

1-10-3 電気ピアノ振動体の物理モデルに関する検討

☆門倉 彩人(神奈工), 竹淵 瑛一(神奈工大院), 西口 磯春(神奈工)… (24)

1-10-4 電気楽器用電磁ピックアップの物理モデルに関する検討

☆竹淵 瑛一(神奈工大院), 古知 悠太郎, 西口 磯春(神奈工)… (24)

1-10-5 インラインプロファイル測定器によるピアノ弦の空間運動の検討

○古知 悠太郎(神工大)… (24)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—前半(13:00~14:15) [楽器・演奏] 座長 大田 健紘 副座長 黒山 喬允**

1-10-6 梵鐘の音響特性に及ぼす形状の影響

○中川 一人, 塩川 博義, △豊谷 純(日大)… (24)

1-10-7 スティックの多自由度系動特性を含めたシンバルの非線形物理モデリング音源

○鮫島 俊哉(九大・芸工)… (25)

1-10-8 カメラを用いた擦弦楽器における弓圧及び擦弦位置の同時計測

☆猪崎 遼大(筑波大学院・シス情工), 若槻 尚斗, 水谷 孝一, 善甫 啓一(筑波大・シス情系)… (25)

1-10-9 箏糸の材質による押し手(押絃)時の筋活動

○安藤 珠希(箏曲), 小幡 哲史(ヤマハ), 饗庭 絵里子(電通大)… (25)

1-10-10 異なる鍵盤楽器に対する演奏動作の解析

◎三戸 勇氣, 川上 央, 駒澤 大介(日大・芸術), 三浦 雅展(国立音大),  
松崎 桃子, 山口 達也, 篠田 之孝(日大・理工)… (25)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—前半B(14:30~15:15) [音響合成・解析] 座長 鮫島 俊哉 副座長 高橋 徹**

1-10-11 f分の1旋律の周波数成分ごとの位相関係

○三谷 尚, △森田 卓哉(福教大物理)… (26)

1-10-12 制約極零モデルによるシンセサイザ音源

☆大木 大夢, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工), 宮城 雄介, 大石 耕史((株)コルグ)… (26)

1-10-13 構造的音色に基づく新たな空間エフェクト音—音脈ワレの提案

○小坂 直敏(東京電機大)… (26)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—後半(15:30~16:30) [知覚・認知・心理] 座長 丸井 淳史 副座長 松本 じゅん子**

1-10-14 分割音声のステレオ提示時におけるグルーピング知覚特性

☆河野 有美, △檜野 幸志郎, 小坂 直敏(東京電機大)… (26)

1-10-15 友人との会話におけるBGMの効果

○松本 じゅん子(長野県看護大)… (27)

1-10-16 音楽経験と音列の特徴が動的テンポ変化の認知に与える影響

○田中 陸斗, 加藤 恒夫(同志社大学), 馬田 一郎(KDDI 総合研究所), 山本 誠一(同志社大学)… (27)

1-10-17 作業可能な環境におけるBGMのシャープネス制御による作業効率向上

○星野 博之, △上野 由美子, △加藤 大貴(愛知工業大学)… (27)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**午後—後半B(16:45~17:45) [音楽情報処理] 座長 三浦 雅展 副座長 川村 新**

1-10-18 ロボットによるBGM認識の検討

○高橋 徹, △赤塚 俊洋(阪産大)… (27)

1-10-19 非楽音の打音推定システムの開発

☆對馬 朗, △伊藤 和寿(芝浦工業大学)… (28)

1-10-20 位相を考慮した調波音・打楽器音分離

- ☆長友 健人, 升山 義紀, 竹内 大起, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (28)
- 1-10-21 マルチトラック楽曲におけるGANを用いた大楽節の自動生成  
☆松浦 功一郎(立命館大院), 平林 晃, △北原 大地(立命館大)… (28)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第11会場 超音波

午前-前半(09:15~10:30) [計測] 座長 黒澤 実 副座長 田原 麻梨江

- 1-11-1 音響整合材層による圧電高分子トランスデューサについて ○高橋 貞幸(山形大学・地域教育文化)… (28)
- 1-11-2 超音波伝搬に伴い発生するエッジ波の媒質による発生量変化  
◎田中 雄介, △阿部 晃, △小倉 幸夫(ジャパンプローブ)… (29)
- 1-11-3 M系列信号同時送波による波長より大きな移動物体の位置・速度検出手法の基礎的検討  
☆野中 菖吾, 平田 慎之介, 蜂屋 弘之(東工大)… (29)
- 1-11-4 側面が傾斜した生体模擬ファントムの非接触音波伝搬速度計測における精度検討  
☆大久保 俊朗, 平田 慎之介, 蜂屋 弘之(東工大)… (29)
- 1-11-5 LPM チャープ信号を用いた移動物体の精確な超音波距離計測 ☆千葉 春樹, 黒澤 実(東工大)… (29)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前-後半(10:45~12:00) [非線形・計測] 座長 工藤 すばる 副座長 金川 哲也

- 1-11-6 MUT型音響メタマテリアルによる音響インピーダンス整合に関する基礎検討  
○田中 宏樹, △町田 俊太郎((株)日立製作所 研究開発グループ)… (30)
- 1-11-7 堅牢マイクロホン各部の固有音響インピーダンス、寸法が受波感度の周波数特性におよぼす影響  
一等価回路を用いた数値計算による検討  
○竹内 真一, 貝瀬 不二丸(桐蔭横浜大), 椎葉 倫久(日本医療科学大学), 岡田 長也(本多電子)… (30)
- 1-11-8 音響キャビテーションが堅牢マイクロホンに及ぼす影響の検討 - 高速ビデオカメラとレーザーシートを用いた観測 -  
☆貝瀬 不二丸(桐蔭横浜大), 椎葉 倫久(日本医療科学大), 森下 武志(桐蔭横浜大),  
岡田 長也(本多電子(株)), 黒澤 実(東工大), 竹内 真一(桐蔭横浜大)… (30)
- 1-11-9 超音波ホーン下に生じた音響キャビテーション気泡の分数調波振動 ◎黒山 喬允(岐阜高専)… (30)
- 1-11-10 SAWデバイスの高周波化による小型化スイマーの検討 ☆梶井 将, 孔 徳卿, 西尾 一輝, 黒澤 実(東京工業大学)… (31)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後-前半(13:00~14:30) [医用超音波] 座長 神山 直久 副座長 内田 武吉

- 1-11-11 4リングアニュアラレイトランスデューサによる音響放射圧の発生と変位の評価  
☆窪田 溪之, 田中 直彦(芝浦工大)… (31)
- 1-11-12 音響インピーダンスを考慮した皮膚組織の後方散乱係数評価  
○大村 眞朗(千葉大・院融合), 吉田 憲司(千葉大・CFME), 秋田 新介(千葉大・医), 山口 匡(千葉大・CFME)… (31)
- 1-11-13 10-MHz帯超音波の音響放射力で駆動されるマイクロバブルの動態解析  
○吉田 憲司(千葉大・CFME), 齋藤 勝也, 大村 眞朗(千葉大・融合理工), 山口 匡(千葉大・CFME)… (31)
- 1-11-14 複素数空間での振幅確率密度関数モーメントを用いた肝線維化パラメータの推定精度評価  
◎張 闌, 平田 慎之介, 蜂屋 弘之(東工大)… (32)
- 1-11-15 心腔内血流計測のための特異値分解クラッタフィルタの空間分割化に関する検討  
☆茂澄 倫也, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大院)… (32)
- 1-11-16 生体内を伝搬する弾性波による疑似境界波の発生について ○佐藤 雅弘(富山大・工)… (32)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第11会場 アコースティックイメージング

午後-後半(14:45~15:45) [計測・解析・評価I] 座長 蜂屋 弘之 副座長 池田 雄介

- 1-11-17 高時間分解能超音波イメージングを用いた血球の粒子サイズと圧力との関係に関する基礎検討



- ◎長岡 亮(富山大), 大村 眞朗, 山口 匡(千葉大), 長谷川 英之(富山大)… (32)
- 1-11-18 地中埋設物の三次元映像化 ―表面波モデルについて― ☆泉田 健吾, 陶 良(千葉工大)… (33)
- 1-11-19 音響特性による室内温度の推定 ―音響特性の計測による室内状態の検知 (II) ―  
☆林田 耀生, △水野 洋輔, 中村 健太郎(東工大)… (33)
- 1-11-20 強力空中超音波波源走査法による高調波ガイド波伝搬を利用した非破壊検査の検討  
☆山田 健太, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (33)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後―後半B (16:00~17:00) [計測・解析・評価 II] 座長 陶 良 副座長 大久保 寛

- 1-11-21 最小二乗法を用いた可視化音場からのインテンシティ推定  
☆今枝 文彦, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (33)
- 1-11-22 ストロボ効果を利用したPIVによる粒子速度分布の測定 ◎佐脇 真平, 土屋 裕造(戸田建設)… (34)
- 1-11-23 マルチスケール音速解析による肝臓組織の構造特性評価  
○小川 拓朗(千葉大学・融合理工), 吉田 憲司(千葉大学・CFME), 松本 大輝(千葉大学・工),  
大西 峻, 羽石 秀昭, 山口 匡(千葉大学・CFME)… (34)
- 1-11-24 アニュラアレイによる生体組織の後方散乱特性評価の高精度化  
○溝口 岳(千葉大・院融合), 田村 和輝(浜松医科大),  
Mamou Jonathan, Ketterling Jeffrey(Riverside Research), 吉田 憲司, 山口 匡(千葉大・CFME)… (34)

[フリータイム10分/移動時間5分]

ポスタ会場 音声A (1)

午前 (10:00~12:00) 座長 南條 浩輝 副座長 神山 歩相名

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 10:00~12:00 | A P109 教室 | 1-P-1~1-P-13  |    |
|     |    |             | B P108 教室 | 1-P-14~1-P-17 |    |

- 1-P-1 エンジン音振分析の応用による音響特徴量の可視化手法  
○今井 将之(サイエンスカフェ. DEMEMS), △宮代 大輔(東理大 理)… (34)
- 1-P-2 既知の工場環境音を用いた深層学習に基づく工作機械雑音除去の検討  
☆レオ チーシャン, 西崎 博光(山梨大院)… (35)
- 1-P-3 耐雑音音声認識の無雑音・雑音ウェーブレットスペクトルの圧縮法の基礎的検討  
○緑川 洋一, 秋田 昌憲(大分大・理工)… (35)
- 1-P-4 音響・言語モデルの同時適応による感情音声認識の精度改善  
☆佐伯 和哉, 加藤 正治, 小坂 哲夫(山形大), 能勢 隆(東北大)… (35)
- 1-P-5 Automatic Generation of Text with Errors using Neural Machine Translation for Grammatical Error Detection  
○付 江, 千葉 祐弥, 能勢 隆, 伊藤 彰則(東北大)… (35)
- 1-P-6 日本語のPosteriorgramを用いたゼロ資源言語の音声検索の検討  
☆水落 智, 千葉 祐弥, 能勢 隆, 伊藤 彰則(東北大大学院)… (36)
- 1-P-7 VAD 入出力間の類似性比較による基本周波数推定  
☆信楽 希, 山森 圭(金沢大), △Dwijayanti Suci(Sriwijaya 大), 三好 正人(金沢大)… (36)
- 1-P-8 複数の音声認識結果表現を用いた系列変換モデルによる音声翻訳システムの検討  
☆民谷 慎一郎, 秋葉 友良, 塚田 元(豊橋技術科学大学)… (36)
- 1-P-9 双方向LSTMに基づくオンライン認識における課題 ○小林 彰夫(筑波技術大学)… (36)
- 1-P-10 Speech analysis using the second derivative of phase spectrum  
☆NGUYEN Binh Thien(Ritsumeikan Univ.), WAKABAYASHI Yukoh(TMU/Ritsumeikan Univ.),  
FUKUMORI Takahiro, NISHIURA Takanobu(Ritsumeikan Univ.)… (37)
- 1-P-11 講義音声認識のための回り込み音声の影響分析とDNN音声分離モデルによる改善の一検討  
△脇屋 義也, ☆福井 明日香(静岡大院・総合科学技術研), 甲斐 充彦(静岡大・工)… (37)

- 1-P-12 講演音声認識の修正語のオンライン教示による半自動的な修正手法と語彙適応の併用の効果  
△寺田 侑司, ☆塚本 皓斗(静岡大院・総合科学技術研), 甲斐 充彦(静岡大・工)… (37)
- 1-P-13 構音障害者を対象とした日本語大語彙連続音声認識の検討  
◎高島 遼一, 滝口 哲也, 有木 康雄(神戸大)… (37)
- 1-P-14 小型デバイス向け音声認識システムのための音響モデルの検討  
◎森谷 崇史, 佐藤 宏, 篠原 雄介(NTT)… (38)
- 1-P-15 後向き LSTM 言語モデルとアンサンブル符号化器を用いた N ベストリスコアリングのための対仮説比較モデルの改良  
○小川 厚徳, デルクロア マーク, 荻田 成樹, 中谷 智広(NTT)… (38)
- 1-P-16 CTC と Attention を用いた End-to-end ストリーミング音声認識  
☆陳 家浩, 西村 良太(徳島大学), 北岡 教英(豊橋技術科学大学)… (38)
- 1-P-17 高齢者音声認識のための音声コーパス構築と方言への適応の効果  
○福田 芽衣子, 西村 良太(徳島大学), 西崎 博光(山梨大学), 入部 百合絵(愛知県立大学情報科学部),  
北岡 教英(豊橋技術科学大学)… (38)

**ポスタ会場 音声B(1)**

午前 (10:00~12:00) 座長 橋本 佳 副座長 田中 宏

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 10:00~12:00 | B P108 教室 | 1-P-18~1-P-26 |    |
|     |    |             | C P107 教室 | 1-P-27~1-P-34 |    |

- 1-P-18 主観的話者間類似度に基づく DNN 話者埋め込みを用いた多数話者 DNN 音声合成の実験的評価  
◎齋藤 佑樹, 高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (39)
- 1-P-19 多様な環境音の合成と変換のための基礎検討  
☆岡本 悠希, △柳生 拓巳, 井本 桂右(立命館大・情報理工), 小松 達也(LINE Corporation),  
高道 慎之介(東大院・情報理工), 山西 良典, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (39)
- 1-P-20 歌声の母音変化を考慮した歌声合成の検討  
☆片平 健太(神戸大学), △足立 優司, △田井 清登(メック(株)), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大学)… (39)
- 1-P-21 構音障害者の少量データを用いた深層学習による音声合成の検討  
☆南坂 竜翔, 高島 遼一, △滝口 哲也, △有木 康雄(神戸大)… (39)
- 1-P-22 Fader Networks を用いた楽器音変換  
☆荒川 賢也, 岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (40)
- 1-P-23 深層学習に基づく音声合成における 2 次統計量を用いたスペクトル特徴量のモデリングの検討  
○松永 悟行, 大谷 大和((株)エーアイ), 平原 達也(富山県立大)… (40)
- 1-P-24 非負値行列因子分解のアクティベーションに着目した DNN 音声合成の検討  
☆後藤 駿介, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東京大学)… (40)
- 1-P-25 深層ガウス過程に基づく音声合成におけるリカレント構造を用いた系列モデリングの検討  
○郡山 知樹, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (40)
- 1-P-26 ヴィブラート推定における要素パラメータの統計的な性質分析  
☆宮崎 嵩大(山梨大学), 森勢 将雅(明治大学)… (41)
- 1-P-27 歌唱音声におけるヴィブラートの自然性評価のためのスペクトル変動消失音声の作成方法に関する検討  
☆鈴木 千文, 坂野 秀樹, 旭 健作(名城大院), 森勢 将雅(明治大)… (41)
- 1-P-28 歌声を聴きながらヴィブラートをデザインできるインタフェースの提案  
☆小野 雄大(山梨大学), 森勢 将雅(明治大学)… (41)
- 1-P-29 文節情報を考慮した基本周波数軌跡のモデル化と焦点制御のための統計的韻律変換への応用  
☆白旗 悠真, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東京大学)… (41)
- 1-P-30 Speech-to-Speech Translation using Dual Learning and Prosody Conversion  
☆羅 兆傑, 高島 遼一, 滝口 哲也, 有木 康雄(神戸大)… (42)
- 1-P-31 聴覚障害高校生の文章音読における発話速度の検討  
☆湯浅 哲也(筑波大院・人間総合科学研), 加藤 靖佳(筑波大・人間系)… (42)
- 1-P-32 DNN 音声合成を用いたアナウンサーと素人話者間の基本周波数についての分析

- ☆大鶴 拓哉(東大), 井島 勇祐(NTT), 齋藤 大輔, 峯松 信明(東大)… (42)
- 1-P-33 自発音声に対するニューラルF0 モデリングの可能性 ◎永田 智洋, 森 大毅(宇都宮大)… (42)
- 1-P-34 音声合成におけるブロック処理によるパラメータ軌跡生成の検討  
◎西澤 信行, △小原 朋広, △服部 元(KDDI 総合研究所)… (43)

ポスタ会場 電気音響(1)

午後一前半(13:00~15:00) 座長 水町 光徳 副座長 森川 大輔

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 13:00~15:00 | A P109 教室 | 1-Q-1~1-Q-13  |    |
|     |    |             | B P108 教室 | 1-Q-14~1-Q-26 |    |
|     |    |             | C P107 教室 | 1-Q-27~1-Q-39 |    |
|     |    |             | D P106 教室 | 1-Q-40~1-Q-50 |    |

- 1-Q-1 気導音と骨導音に基づくベイズ定理にUT法を融合した雑音除去法 ◎折本 寿子, 生田 顕(県立広島大)… (43)
- 1-Q-2 広帯域騒音に対するバーチャルセンシング技術の比較 ☆前田 怜央, 梶川 嘉延(関西大)… (43)
- 1-Q-3 適応型インパルス応答測定信号における雑音スペクトル推定方法の検討  
☆大森 一弘, 金田 豊(東京電機大・工)… (43)
- 1-Q-4 エンドファイア型スピーカアレイを用いた能動騒音制御の検討 ☆秋元 亜門, 羽田 陽一(電通大)… (44)
- 1-Q-5 音源信号の事前知識に基づく多重制約付き最適化によるPSD推定  
◎千葉 大将, 丹羽 健太, 原田 登(NTTメディアインテリジェンス研究所),  
Zhang Guoqiang(University of Technology Sydney), Kleijn W. Bastiaan(Victoria University of Wellington)… (44)
- 1-Q-6 周波数を冗長化したSTFTによる位相復元の音声強調への利用 ◎若林 佑幸, 小野 順貴(首都大)… (44)
- 1-Q-7 光レーザマイクロホンを用いた深層学習と調波構造復元による音声強調  
☆上田 奨士(立命館大院), 福森 隆寛, 西浦 敬信(立命館大)… (44)
- 1-Q-8 Modified-VQVAEを用いた辞書学習に基づく音声強調手法  
☆村井 健太郎(静岡大・院・総合科学技術研), 竹内 太法(静岡大・創造科学技術大学院),  
立蔵 洋介(静岡大・院・総合科学技術研)… (45)
- 1-Q-9 MATLAB 瞬時周波数 Toolbox ◎矢田部 浩平, 升山 義紀, 草野 翼, 及川 靖広(早大理工)… (45)
- 1-Q-10 音源移動条件下での非同期分散マイクロホンアレイの同期処理とそれに基づく音源分離  
◎荒木 章子(NTT CS 研), 小野 順貴(首都大学東京), 木下 慶介, デルクロア マーク(NTT CS 研)… (45)
- 1-Q-11 船舶航行音による窓振動調査のためのシステム構築 ☆深津 遼貴, 武藤 憲司(芝浦工業大学)… (45)
- 1-Q-12 環境騒音を模した騒音下での耐騒音性デュアルマイクロホンの性能の検討  
☆松本 飛竜, 青木 茂明, 島内 末廣(金沢工大)… (46)
- 1-Q-13 反射音環境におけるスピーカ周波数特性測定手法の検討 ☆森谷 晃行, 金田 豊(東京電機大・工)… (46)
- 1-Q-14 音響インパルス応答測定における測定時間短縮方法の検討 ☆田中 阿子, 森谷 晃行, 金田 豊(東京電機大学・工)… (46)
- 1-Q-15 位相の微分を用いた非混合な時間周波数ビンの検出 ☆蛭間 涼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (46)
- 1-Q-16 複素スペクトログラムのスパース・低ランクモデリング ◎升山 義紀, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (47)
- 1-Q-17 オンライン音声強調方式に対する反復位相復元 ◎石橋 明希, 川村 新(京都産業大学)… (47)
- 1-Q-18 近接3chマイクロホンを用いた統計的独立性に基づく音響測距における測定系の影響除去の試み  
☆田井 一, 篠原 寿広, 上保 徹志, 中迫 昇(近畿大)… (47)
- 1-Q-19 スピーカのインパルス応答長短縮の検討 ☆伊藤 巧, 金田 豊(東京電機大・工)… (47)
- 1-Q-20 広帯域スピーカによる超音波成分も利用した音響測距 ☆北野 翔子, 篠原 寿広, 上保 徹志, 中迫 昇(近畿大)… (48)
- 1-Q-21 DNN と CAE を用いた構造物内部の音源位置推定手法に関する精度評価  
◎喜多 俊輔(大阪技術研), 梶川 嘉延(関西大)… (48)
- 1-Q-22 SBPH-MUSIC法による複数音源方向推定の検討 ☆川田 希望, 金田 豊(東京電機大・工)… (48)
- 1-Q-23 ランク制約付き空間共分散モデル推定の逆行列展開による高速化  
◎久保 優騎, 高宗 典玄(東大), 北村 大地(香川高専), 猿渡 洋(東大)… (48)
- 1-Q-24 インパルス応答のスパース性を用いた教師あり独立低ランク行列分析

- 
- ☆高橋 悠希(立命館大院), △北原 大地, 平林 晃(立命館大)… (49)
- 1-Q-25 嚙下音の時間-周波数解析に基づく嚙下リハビリテーション効果の定量的評価の試み  
○可児 雅弥(桐蔭横浜大院・工学研), △奥 知子, 本橋 由香,  
△山内 忍(桐蔭横浜大・医用工), 佐藤 敏夫(桐蔭横浜大院・工学研)… (49)
- 1-Q-26 血液透析患者のシャント雑音解析に基づくバスキュラーアクセス機能評価法と超音波エコー法との比較検討  
○佐々木 一真, △関 俊輔(桐蔭横浜大院・工学研),  
△奥 知子, 本橋 由香, △山内 忍(桐蔭横浜大・医用工), 佐藤 敏夫(桐蔭横浜大院・工学研)… (49)
- 1-Q-27 上腕上部下部同時MMG計測による筋活動計測の一検討  
☆大里 一矢, 山下 涼介(日本文理大), △石川 直生, 上原 正志(千葉工大), △樋口 幸(大分県立看護科学大),  
△市田 秀樹(信州大学), 福島 学(日本文理大), △森竹 隆広(シエルエレクトロニクス(株)),  
風間 道子(NHラボ), 柳川 博文(ars1)… (49)
- 1-Q-28 ドローン飛翔音を音源とした音響測距法の可能性調査  
☆山下 涼介, 大里 一矢(日本文理大学), 上原 正志, 坂口 智弘(千葉工業大学), 福島 学(日本文理大学),  
△森竹 隆広(シエルエレクトロニクス(株)), △小野 俊二(シーアイロボティクス(株)),  
風間 道子(NHラボ), 柳川 博文(ars1)… (50)
- 1-Q-29 CNNを用いた船舶航行音による種別分類方法の検討  
☆山口 晴己, 武藤 憲司(芝浦工大)… (50)
- 1-Q-30 2台のパラメトリックスピーカの配置による音像定位の検討ー上方配置についてー  
☆福田 隆人, △古田 昇輝, 青木 茂明, 島内 末廣(金沢工大)… (50)
- 1-Q-31 RBFカーネルSVMを用いたシャント音血管狭窄検出における特徴量算出法  
☆東 大輔, △野田 史也(大分大), △田中 佳子, △秦 さと子(大分看科大), 西島 恵介, 古家 賢一(大分大)… (50)
- 1-Q-32 改良型ランダム素子配置パラメトリックスピーカの開発  
☆宮澤 佑樹, 金城 翔太, 藤岡 豊太, 永田 仁史(岩手大)… (51)
- 1-Q-33 ステレオカメラを用いたパラメトリックスピーカ制御インターフェースに関する検討  
☆藤原 真也, 金城 翔太, 藤岡 豊太, 永田 仁史(岩手大)… (51)
- 1-Q-34 音響信号を用いた空間センシングに関する予備的検討  
◎金城 翔太, 藤岡 豊太, 永田 仁史(岩手大)… (51)
- 1-Q-35 等価点音源を用いた局所領域への直接音伝達関数の推定  
☆津國 和泉, 田中 琴美, 黒川 翔瑠, 池田 雄介, 小坂 直敏(東京電機大)… (51)
- 1-Q-36 等価点音源による局所音場への一次反射音伝達関数の推定  
☆田中 琴美, 津國 和泉, 池田 雄介, 小坂 直敏(東京電機大)… (52)
- 1-Q-37 手持ちマイクロホンを用いた動的インパルス応答における測定位置誤差の影響  
☆渡辺 靖明, 池田 雄介(東京電機大), 片岡 優太, 及川 靖広(早大理工), 小坂 直敏(東京電機大)… (52)
- 1-Q-38 ライン露光順次読み出し方式カメラを用いた撮影動画像に基づく音声獲得  
☆寺野 光一, 進藤 広暉(立命館大院), 福森 隆寛, 西浦 敬信(立命館大)… (52)
- 1-Q-39 デジタルスチルカメラによる撮影画像を用いた抽出音波の帯域拡張  
☆進藤 広暉, 寺野 光一(立命館大院), 福森 隆寛, 西浦 敬信(立命館大)… (52)
- 1-Q-40 空間標本化定理の拡張に関する考察  
☆井上 和弥, 鈴木 遼平, 大内 翔, 島内 末廣, 青木 茂明(金沢工大)… (53)
- 1-Q-41 高解像録音を用いたベルカント唱法による歌声の広帯域音響特性解析  
☆中里 尚子, 大久保 寛(首都大院)… (53)
- 1-Q-42 ミスナー法を用いた格子点音圧データからの球面調和係数の推定  
☆松岡 良憲, 大谷 真(京大院・工学研)… (53)
- 1-Q-43 スピーカ・マイク一体型球面アレイを用いた反射位置探索  
◎小林 真萌, 羽田 陽一(電通大)… (53)
- 1-Q-44 動的モード分解を用いた自動車内データの変化検知  
○伊藤 弘章(NTT), △村田 伸, 原田 登(NTT)… (54)
- 1-Q-45 充電電池の音色で残量の有無を見極める方法  
☆馬込 智瑛, 大久保 寛(首都大院)… (54)
- 1-Q-46 SDD法による非線形2次元アレイスピーカの駆動  
☆田代 康平, 田村 安孝, 柳田 裕隆(山形大院・理工学研)… (54)
- 1-Q-47 PVDF圧電体のd33の値とポアソン比  
○森山 信宏((株)クレハ), 須藤 隆一, 小川 智幸(エルメック電子工業(株))… (54)
- 1-Q-48 大気圧コロナ放電音のインパルス応答  
☆岡崎 凌大, △奥山 由, 工藤 彰洋(苫小牧高専)… (55)
- 1-Q-49 スマートフォン向け小型音響機器の自動設計支援システムに関する一検討  
☆奥西 洋貴, 平井 開, 梶川 嘉延(関西大学)… (55)
- 1-Q-50 時間反転波を用いた局所的空中音響通信の数値シミュレーション  
☆本井 陽輝(筑波大・シス情工), 海老原 格, 水谷 孝一, 若槻 尚斗(筑波大・シス情系)… (55)
-

午後・後半 (15:30~17:30) 座長 岩城 護 副座長 饗庭 絵里子

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 15:30~17:30 | A P109 教室 | 1-R-1~1-R-13  |    |
|     |    |             | B P108 教室 | 1-R-14~1-R-17 |    |

- 1-R-1 Frequency characteristics of threshold of cartilage-conduction by using a cellphone panel with a PZT-based vibrator  
 ◎Xiuyuan Qin, Sho Otsuka (Chiba Univ.), Junghun Noh (Samsung Display), Seiji Nakagawa (Chiba Univ.)... (55)
- 1-R-2 通常発声とささやき声を対比した寸法知覚の計算モデル  
 ☆上村 怜央, 入野 俊夫 (和歌山大), △Patterson Roy D. (University of Cambridge)... (56)
- 1-R-3 音声帯域における骨導音の順向性マスキング効果の周波数依存性  
 ○碓井 峻, 岩城 護 (新潟大院・自然研)... (56)
- 1-R-4 両耳性の遅延パルス列加算によるオクターブ・シフトに対する両耳情報の影響  
 ☆渡邊 菜, 津崎 実 (京都市立芸大)... (56)
- 1-R-5 2純音の同時性知覚における音圧と周波数領域の影響  
 ◎岡崎 聡 (京都市立芸大/JSPS), 津崎 実 (京都市立芸大)... (56)
- 1-R-6 骨導音併用時の雑音負荷語音聴力  
 ☆村木 悠介, △菅原 真一, 森 幹男 (福井大院・工学研)... (57)
- 1-R-7 フォルマント変形聴覚フィードバックにおける補償応答と発話主体感との関係  
 ◎上江洲 安史, 廣谷 定男, 持田 岳美 (NTT CS 研)... (57)
- 1-R-8 骨導音声の外耳道内放射特性の推定  
 ☆鳥谷 輝樹 (JAIST), △Birkholz Peter (TU Dresden), 鶴木 祐史 (JAIST)... (57)
- 1-R-9 気導音と骨導音を考慮した音声合成モデルの検討  
 ◎森田 翔太, △川本 大貴 (福山大), 鳥谷 輝樹 (北陸先端大)... (57)
- 1-R-10 音声の危険性の認識に韻律情報が及ぼす影響— ストループ課題を用いた検討—  
 ○小林 まおり, 赤木 正人 (JAIST)... (58)
- 1-R-11 内側オリーブ蝸牛束反射に対する音楽経験の差: 専攻楽器の別と聴力レベルの相関  
 ○津崎 実, △松浦 佑美 (京都市立芸術大学), 大塚 翔 (千葉大学),  
 古川 茂人 (NTT-CS 研), △山本 恵里佳 (京都市立芸術大学)... (58)
- 1-R-12 歯を介した骨導音受聴時の外耳道内音の測定  
 ☆小坂 竜位, 森 幹男 (福井大院・工学研)... (58)
- 1-R-13 耳栓装用時の骨伝導音知覚/伝搬特性に及ぼす刺激呈示部位の効果  
 ☆信夫 大志, 大塚 翔, 中川 誠司 (千葉大)... (58)
- 1-R-14 先行する音列の規則性がオリーブ蝸牛束反射に与える影響  
 ☆石坂 勇毅, 大塚 翔, 中川 誠司 (千葉大)... (59)
- 1-R-15 軟骨伝導の出力校正法を目指した聴覚閾および頭部内伝搬の計測  
 ☆菅原 優聖, 大塚 翔, 中川 誠司 (千葉大)... (59)
- 1-R-16 聴覚フィルタ推定における蝸牛雑音フロアの設定法について  
 ☆横田 健治, 入野 俊夫 (和歌山大), △Patterson Roy D. (University of Cambridge)... (59)
- 1-R-17 聴覚フィルタを用いた正中面頭部伝達関数の帯域間相関  
 ○岩谷 幸雄 (東北学院大学/ソルボンヌ大学), 曲谷地 哲 (東北大学大学院/現ソニー),  
 鈴木 陽一 (東北大学), Brian Katz (ソルボンヌ大学/CNRS)... (59)

# 第2日 9月5日(木)

第2日 (2019年9月5日)

| 会場番号       | 教室名               | 午前                                |        | 選奨/<br>特別講演  | 午後            |                                |
|------------|-------------------|-----------------------------------|--------|--|---------------|--------------------------------|
|            |                   | 前半                                | 後半     |  | 前半            | 後半後半B                          |
| 第1会場       | F201教室            | 電気音響                              | 電気音響   | 選奨<br>13:00<br>～<br>13:30<br>特別講演<br>13:30<br>～<br>14:30 | SS[高臨場感オーディオ] | SS[高臨場感オーディオ]                  |
| 第2会場       | F204教室            | 音のデザイン                            | 音のデザイン |  |               |                                |
| 第3会場       | F202教室            | —                                 | 音声A    |  |               |                                |
| 第4会場       | F205教室            | —                                 | 音声B    |  |               |                                |
| 第5会場       | F203教室            |                                   |        |  | 音声コミュニケーション   |                                |
| 第6会場       | F206教室            | SS[聴覚]                            |        |  | SS[聴覚]        | SS[聴覚]                         |
| 第7会場       | F301教室            | 建築音響                              | 建築音響   |  | 建築音響          | 建築音響                           |
| 第8会場       | F304教室            | 騒音・振動                             | 騒音・振動  |  | 騒音・振動         | 騒音・振動                          |
| 第9会場       | F302教室            |                                   |        |  |               | SS[スポーツ音響]                     |
| 第11会場      | F303教室            | 水中音響                              |        |  | SS[超音波]       | SS[超音波]                        |
| ポスター<br>会場 | P109教室<br>(1-13)  | 超音波/水中音響(23件)<br>音声コミュニケーション(14件) |        |  |               | 音声A (2) (17件)<br>音声B (2) (16件) |
|            | P108教室<br>(14-26) |                                   |        |  |               |                                |
|            | P107教室<br>(27-39) |                                   |        |  |               |                                |
|            | P106教室<br>(40-50) | SS[音響教育] (9件)                     |        |  |               |                                |

注) 第1会場から第11会場は、フォレストハウスで、ポスターセッションは、プリズムハウスで開催。  
※2日目は、第10会場での発表はありません。

## ☆第2日の行事

### 1. 選奨: 粟屋潔学術奨励賞, 学生優秀発表賞の贈呈

会場 : プリズムホール(プリズムハウス1階)  
時間 : 13:00~13:30

### 2. 特別講演:

演題 : タバタトレーニング - エネルギー論的に最も有効なトレーニング方法 -  
講師 : 田畑 泉 教授 (立命館大学 スポーツ健康科学部)  
会場 : プリズムホール(プリズムハウス1階)  
時間 : 13:30~14:30

### 3. 懇親会:

会場 : クサツエストピアホテル 2階瑞祥の間  
時間 : 19:00~20:30  
会費 : 6,000円 学生3,000円(学生は先着20名)

## 第1会場 電気音響

午前ー前半(09:00~10:15) [音響信号処理] 座長 立蔵 洋介 副座長 福森 隆寛

- 2-1-1 短時間Fourier変換の瞬時周波数推定における窓関数の影響 ☆草野 翼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (60)
- 2-1-2 ディンプル型バツフル付き球マイクアレイのFDTD法による音響解析  
○野口 賢一, 矢澤 櫻子, 小林 和則, 原田 登(NTT)… (60)
- 2-1-3 Study on cochlear-delay based audio information hiding by linear time-variant IIR filter  
☆Candy Olivia Mawalim, Masashi Unoki(JAIST)… (60)
- 2-1-4 抵抗器における高調波歪み率とワット数の関係についての検討 ☆宮岡 洋平, 黒澤 実(東工大)… (60)
- 2-1-5 周波数領域 velvet noise を用いた多チャンネル音響インパルス応答の同時測定について  
○河原 英紀(和歌山大), 榊原 健一(北海道医療大), 水町 光徳(九工大)… (61)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前ー後半(10:30~11:45) [音響イベント・シーン分類] 座長 荒木 章子 副座長 岡本 拓磨

- 2-1-6 音響シーンの知識蒸留を用いた音響イベント検出  
☆砺波 紀之, 井本 桂右, 山西 良典, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (61)
- 2-1-7 MIMI Dataset: Sound Dataset for Malfunctioned Industrial Machine Investigation  
○HARSH PUROHIT, RYO TANABE, KENJI ICHIGE, TAKASHI ENDO, YUKI NIKAI, KAORI SUEFUSA, YOHEI KAWAGUCHI(Hitachi)… (61)
- 2-1-8 オンライン異常音検知のためのバッチー様化学習 ○小泉 悠馬, 齊藤 翔一郎, 村田 伸, 原田 登(NTT)… (61)
- 2-1-9 AutoEncoderによる機器劣化兆候早期検知の検討 ○柳橋 宏行, 須藤 隆(東芝)… (62)
- 2-1-10 車内搭載マイクロホンアレイによる車内音響アクティビティの分析  
○石井 カルロス寿憲(ATR HIL), △内海 章(ATR IRC), △長澤 勇((株) SUBARU)… (62)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第1会場 スペシャルセッション 高臨場感オーディオ/電気音響/建築音響/聴覚/音楽音響 [高臨場感オーディオと人-高臨場と聴感]

午後ー前半(14:45~16:45) [高臨場感オーディオと人-高臨場と聴感1] 座長 安藤 彰男 副座長 尾本 章

- 2-1-11 (招待講演) WOWOWの3Dオーディオへの取り組み(30分) ○入交 英雄(WOWOW)… (62)
- 2-1-12 (招待講演) 高臨場感オーディオの評価について(30分) ○丸井 淳史(東京藝大)… (62)
- 2-1-13 (招待講演) 視聴覚臨場感の性質と臨場感メータの構築(30分) ○小澤 賢司(山梨大・工)… (63)
- 2-1-14 (招待講演) 映像の空間印象について(30分) ○森本 政之(神戸大)… (63)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後ー後半(17:00~18:00) [高臨場感オーディオと人-高臨場と聴感2] 座長 亀川 徹 副座長 西口 敏行

- 2-1-15 24チャンネル3次元音場再生システムの正中面音場定位に関する検討  
ー簡易音場再生と境界音場制御の比較および音と視覚刺激のズレへの許容度ー  
☆渡壁 航平, △見上 純一, 尾本 章, 柏崎 紘(九大・芸工)… (63)
- 2-1-16 Multiple Vertical Panning を用いた立体音響システムにおける奥行き表現の臨場感への影響  
○木村 敏幸(東北学院大)… (63)
- 2-1-17 可視光通信による脳活動測定を用いたライブ演奏と録音再生の観衆に与える影響の違いについての調査研究  
○西村 陸(慶應義塾大学大学院政策・メディア研), 佐藤 尚(NTT CS 研究所), △池田 陽介(慶應義塾大学SFC 研究所),  
△白木 善史, 守谷 健弘(NTT CS 研究所), △鈴木 寛(慶應義塾大学政策・メディア研究科/総合政策学部)… (64)
- 2-1-18 音空間再生方式の差異が音空間の印象に与える影響  
☆岡部 敏貴, トレビーニョ ホルヘ(東北大), 山高 正烈(愛知工科大), 坂本 修一, 鈴木 陽一(東北大)… (64)

## 第2会場 音のデザイン

午前ー前半(09:30~10:30) [音のデザイン(1)] 座長 船場 ひさお 副座長 高田 正幸

2-2-1 公園施設の音環境デザイン・プロジェクト -京都府立丹後海と星の見える丘公園を例にして-

○小松 正史(京都精華大学ポピュラーカルチャー学部)… (64)

2-2-2 医療空間の音環境デザイン・プロジェクト(1) -耳原総合病院を例にして-

○小松 正史(京都精華大学ポピュラーカルチャー学部), △室野 愛子(耳原総合病院)… (64)

2-2-3 図書館における知的活動支援のための音環境検討 -ざわめきはワーキングメモリを阻害するか?-

◎社本 和磨(筑波大学, 小野測器), 逸村 裕, 寺澤 洋子(筑波大学)… (65)

2-2-4 保育施設から発生する音に関する意識調査 -既に施設からの音の影響を受けている場合とそうでない場合との比較-

☆片岡 寛子, 高田 正幸(九州大), 岩宮 眞一郎(日本大)… (65)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前ー後半(10:45~11:45) [音のデザイン(2)] 座長 川上 央 副座長 金 基弘

2-2-5 音楽の特徴量に基づく覚醒維持に関する研究

☆南 伸昌(中央大院), △式井 慎一(パナソニック), 戸井 武司(中央大)… (65)

2-2-6 高速道路における車両感知器データの可聴化

☆酒井 紫帆(立命館大学大学院理工学研究科), 塩見 康博(立命館大学理工学部),

寺澤 洋子(筑波大学図書館情報メディア系)… (65)

2-2-7 リッジ回帰を用いた音質評価指標の構築

○西山 伸夫, △中川 宣雄, △中川 修一(ヤンマー(株))… (66)

2-2-8 音声学の教科書の音デザイン

○竹内 京子(國學院大), 木村 琢也(清泉女子大)… (66)

[フリータイム10分/移動時間5分]

第3会場 音声A

午前ー後半(10:15~11:30) [パラ言語・非言語情報認識マルチモーダル] 座長 小川 哲司 副座長 安藤 厚志

2-3-1 感情音声データベース JTES を用いた音声感情認識における特徴量の検討

☆羽田 優花, 加藤 正治, 小坂 哲夫(山形大)… (66)

2-3-2 話者クラスタリングに基づく話者年齢・性別推定精度改善法

○俵 直弘(NTT CS 研), 神山 歩相名, 小橋川 哲(NTT MD 研), 小川 厚徳(NTT CS 研)… (66)

2-3-3 入力画像勾配を用いたモデル構造フリーな教師無し音源ローカライゼーション

☆田中 智宏, 篠崎 隆宏(東工大)… (67)

2-3-4 Convolutional LSTM を用いた省メモリ Magic Word 検出

☆山本 泰暉, 西村 良太(徳島大学), △三崎 正之(パナソニック(株)), 北岡 教英(豊橋技術科学大学)… (67)

2-3-5 Lip reading のためのクロスモーダル Teacher-Student 学習

◎高島 悠樹(神戸大), 相原 龍(三菱電機), 高島 遼一, 滝口 哲也, 有木 康雄(神戸大), △村山 修(三菱電機)… (67)

[フリータイム10分/移動時間5分]

第4会場 音声B

午前ー後半(10:00~11:30) [音声変換・言語教育] 座長 大浦 圭一郎 副座長 中村 和寛

2-4-1 差分スペクトル法に基づくDNN 声質変換の計算量削減に向けたフィルタ推定

☆佐伯 高明, 齋藤 佑樹, 高道 慎之介, 猿渡 洋(東大院・情報理工)… (67)

2-4-2 音素事後確率を用いた多対一音声変換のための音声認識・生成モデルの同時敵対学習

◎齋藤 佑樹, △阿久澤 圭(ディー・エヌ・エー/東大), 橘 健太郎(ディー・エヌ・エー)… (68)

2-4-3 注意機構および文脈保持機構を用いた系列変換モデルに基づく音声変換

◎田中 宏, 亀岡 弘和, 金子 卓弘, 北条 伸克(NTT)… (68)

2-4-4 Speech chain VC: 音声コミュニケーションの言語-生理-音響連鎖を考慮する声質変換

◎岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (68)

2-4-5 実用的なささやき声の生成法: Phantom Silhouette 方式とその評価

◎内田 照久(大学入試センター 研究開発部), 森勢 将雅(明治大学 総合数理学部)… (68)



2-4-6 Native Listeners' Shadowing of Non-native Utterances as Spoken Annotation  
Representing Comprehensibility of Non-native Utterances

☆Zhenchao Lin, Yusuke Inoue, Tasavat Trisitichoke, Shintaro Ando,  
Daisuke Saito, Nobuaki Minematsu(The University of Tokyo)… (69)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第5会場 音声コミュニケーション**

午後—前半(15:15~16:15) [声道の解析] 座長 杉山 由希子 副座長 伊達 宏子

2-5-1 音源-フィルタ相互作用による基本周波数の低減効果について ○鎗木 時彦(九州大)… (69)

2-5-2 歯茎摩擦音に対する高次モードを考慮した音響解析と数値流体解析の関係性

○吉永 司(豊橋技術科学大学), △Van Hirtum Annemie(グルノーブル・アルプ大学), △野崎 一徳, △和田 成生(大阪大学)… (69)

2-5-3 機械学習による複数話者のrtMRI 動画における発話器官の輪郭抽出精度の評価

○後藤 翼, 竹本 浩典(千葉工大), 北村 達也(甲南大), 能田 由紀子, 前川 喜久雄(国語研)… (69)

2-5-4 軟らかい舌を用いた声道模型の下顎を開閉できるように設計したときの工夫

○荒井 隆行(上智大・理工)… (70)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第6会場 スペシャルセッション 聴覚 [注意研究の基礎と応用・臨床]**

午前—前半(09:45~11:45) [注意研究の基礎と応用・臨床(1)] 座長 木谷 俊介 副座長 小澤 賢司

2-6-1 (招待講演) 人間の注意メカニズムの基礎(30分) ○熊田 孝恒(京都大)… (70)

2-6-2 (招待講演) The influence of sound on multistable visual motion displays : How is attention involved? (30分)

○REMIJN Gerard(Kyushu Univ.), △YANO Hiroaki(Kyushu Univ., Daiken Corp.), △LIN Mingji(Kyushu Univ.)… (70)

2-6-3 (招待講演) 聞こえにくさと不注意—聴覚情報処理障害への対応から—(30分)

○小渕 千絵(国際医療福祉大)… (70)

2-6-4 (招待講演) 聴覚注意の基礎(30分)

○森 周司(九州大)… (71)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—前半(15:15~16:15) [注意研究の基礎と応用・臨床(2)] 座長 鷗木 祐史 副座長 寺島 裕貴

2-6-5 正面方向以外における聴覚的注意の空間特性

☆寺岡 諒, 坂本 修一(東北大), 山高 正烈(愛知工科大), 鈴木 陽一(東北大学), △塩入 諭(東北大)… (71)

2-6-6 事前に呈示した正弦波音の呈示確率が弁別課題に及ぼす影響

○木谷 俊介(JAIST)… (71)

2-6-7 刺激音の出現確率に基づく予期がオリーブ蝸牛束反射に与える影響

○大塚 翔, 中川 誠司(千葉大), 古川 茂人(NTT CS研)… (71)

2-6-8 蝸牛での遠心性制御機構のモデル化

◎村上 泰樹(大島商船高専)… (72)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半(16:30~17:45) [注意研究の基礎と応用・臨床(3)] 座長 坂本 修一 副座長 大塚 翔

2-6-9 持続的注意のゆらぎの視聴覚間比較

○寺島 裕貴(NTT CS研), △木原 健(産総研), △河原 純一郎(北大), △近藤 洋史(中京大/NTT CS研)… (72)

2-6-10 注意状態とサッカード特性の関係—視聴覚モダリティ間の違い—

○山岸 慎平, 古川 茂人(NTT CS研)… (72)

2-6-11 Evaluating auditory spatial attention through eyes

○廖 心怡, 藤平 晴奈, 山岸 慎平, 古川 茂人(NTT CS研)… (72)

2-6-12 水平方向ベクションが主観的正面の音像定位に及ぼす影響

☆前田 啓(東北大学大学院情報科学研究科), 本多 明生(静岡理科大学),

坂本 修一(東北大学電気通信研究所), 鈴木 陽一(東北大学)… (73)

2-6-13 聴取者の注意がスイッチ音の感性評価に及ぼす影響

○小澤 賢司, △山地 皓介(山梨大・工), △白坂 剛, △齋藤 克哉, △下村 尚登(アルプスアルパイン(株))… (73)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第7会場 建築音響

午前—前半(09:30~10:15) [伝搬・吸音] 座長 杉江 聡 副座長 井上 尚久

- 2-7-1 コヒーレント音源の距離減衰特性についての検討 ☆荒川 稜太, 高野 靖(京大院・工学研)… (73)  
2-7-2 管内伝搬音抑制構造の実用化の検討 ○小林 正明, 松岡 明彦, 小泉 穂高(戸田建設), 河井 康人(関西大学)… (73)  
2-7-3 低周波数域に共鳴周波数を有する共鳴器吸音構造の薄型化について ○中西 伸介(広島工業大学・工学部)… (74)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前—後半(10:30~11:30) [遮音] 座長 中西 伸介 副座長 山内 崇

- 2-7-4 音響透過損失計測における残響室の形状および吸音条件の影響に関する数値解析  
☆山崎 泰知(東大・新領域), 會田 祐(長谷工), 井上 尚久, 佐久間 哲也(東大・新領域)… (74)  
2-7-5 低周波領域の外周壁遮音性能の測定法に関する検討—室内多点計測による検証—  
☆劉 金雨, 井上 尚久, 佐久間 哲哉(東京大学院・新領域)… (74)  
2-7-6 温度変化が合成樹脂材料の遮音性能に与える影響 ○新田 龍馬, 杉江 聡(小林理研)… (74)  
2-7-7 曲げ板を内挿した複層板の低周波数における遮音性能について ○小泉 穂高, 松岡 明彦(戸田建設)… (75)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—前半(14:45~15:45) [固体音・振動] 座長 平光 厚雄 副座長 田中 ひかり

- 2-7-8 地下鉄に隣接した建物の地下階店舗への列車振動と固体伝搬音対策  
○羽染 武則, 瀬戸山 春揮(東急建設)… (75)  
2-7-9 鉄道高架下と一般の保育施設における音・振動の測定結果と午睡中の行動観察調査  
☆岡庭 拓也(日大院・理工), 井上 勝夫, 富田 隆太(日大・理工)… (75)  
2-7-10 防振と遮音効果に関する考察—保育施設の床衝撃音対策に関する研究 その3—  
○富田 隆太(日大・理工), 岡庭 拓也(日大院・理工),  
△阿部 恭子, △大瀧 友多(建材試験センター), △阿部 今日子(フリーランス)… (75)  
2-7-11 共同住宅においてユニットバス使用時に発生する固体伝搬音に関する実験的検討

○黒木 拓, 大脇 雅直(熊谷組)… (76)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半(16:00~17:15) [床衝撃音] 座長 富田 隆太 副座長 黒木 拓

- 2-7-12 小さい室に対して拡散音場理論で予測された音圧レベルの補正方法  
○増田 潔, 田中 ひかり(大成建設技術センター)… (76)  
2-7-13 乾式二重床の床下空間の共鳴抑制による重量床衝撃音の低減  
○田中 ひかり, 増田 潔(大成建設技術センター)… (76)  
2-7-14 鉄骨造建物におけるタイヤ衝撃源とゴムボール衝撃源による重量床衝撃音レベルの対応について  
○漆戸 幸雄(フジタ)… (76)  
2-7-15 CLT パネル工法建築物における床仕上げ構造が床衝撃音遮断性能に与える影響  
○平光 厚雄(国総研), △榎本 敬大(建研), △車田 慎介(銘建工業)… (77)  
2-7-16 大断面木質系床構造の駆動点 $\beta$ °-ダンス特性について ○阪本 一生, 井上 勝夫(日大理工)… (77)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第8会場 騒音・振動

午前—前半(10:00~11:00) [計測法・振動と音響] 座長 戸井 武司 副座長 土肥 哲也

- 2-8-1 マイクロホンアレイの手持ち移動が三次元音響インテンシティ計測に与える影響  
☆片岡 優太, 及川 靖広(早大理工), 池田 雄介(東京電機大)… (77)  
2-8-2 振動加速度変化による考察—水平振動に関する防振ゴムを利用した測定方法の実験的検討—  
○富田 隆太(日大・理工), △後藤 佑太(日大院・理工), 足立 大(リオン)… (77)  
2-8-3 鏡像法を用いた長方形断面ダクト内音響伝播の理論的検討 ☆牧野 裕介, 高野 靖(京大院・工学研)… (78)

2-8-4 坑口に拡幅部があるトンネルへのリアクティブ型消音装置の適用に関する解析検討

◎川澄 卓也, 岩根 康之, 小林 真人, 内田 季延(飛島建設・技研), 関根 秀久, 安田 洋介(神奈川大・工)… (78)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前—後半(11:15~12:00) [自動車・振動と音響] 座長 坂本 慎一 副座長 安田 洋介

2-8-5 接触条件の差異による歯車発生源の予測と改善

☆黒瀬 和希(中央大), 朴 鋒成(中央大院), 戸井 武司(中央大)… (78)

2-8-6 ウレタン・ゴムシートを積層した自動車パネルの放射音・遮音解析

○黒沢 良夫, △大島 拓也(帝京大学), △山下 剛, △尾崎 哲也, △藤田 優希(パーカーコーポレーション),

△村上 昌之, △高橋 学, △中泉 直之(パーカーアサヒ(株))… (78)

2-8-7 回転と変形を考慮したタイヤ空洞共鳴の理論解析

☆杉山 裕, △奥村 圭佑, △田中 洋介, △村田 滋(京工繊大)… (79)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—前半(14:45~15:45) [社会調査・サウンドデザイン] 座長 大嶋 拓也 副座長 横山 栄

2-8-8 結合音を用いた車内サウンドデザインの検討

☆山際 納月, 石光 俊介, △谷本 典之(広島市大院), △藤川 智士, △松本 貢典(マツダ), 村上 泰樹(大島商船高専)… (79)

2-8-9 交通騒音の曝露反応関係に基づく基準値導出に関する基礎的検討

○横島 潤紀(神奈川県), 森長 誠(防衛施設協会), 下山 晃司(航空環境研究セ), 森原 崇(石川高専), 矢野 隆(熊本大)… (79)

2-8-10 教育施設から発生する音に関するアンケート調査 —全国市役所の教育委員会・保育課の回答結果—

○西川 嘉雄(長野高専), △河路 友也(愛工大)… (79)

2-8-11 歩行時におけるハイヒールの音の印象評価

○金 基弘(駿河台大)… (80)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半(16:00~17:15) [心理評価・低周波音] 座長 西川 嘉雄 副座長 横島 潤紀

2-8-12 音の到来方向を考慮したラウドネス補正の掃除機運転音への適用

○山内 源太(日立), 瀬戸 真智子(小野測器), 尾本 章(九大芸工)… (80)

2-8-13 純音性成分を含む騒音の評価におけるPsychoacoustic Tonality適用の試み

○横山 栄, 小林 知尋(小林理研)… (80)

2-8-14 低周波数純音性成分を含むノイズのわずらわしさに関する検討: 就寝時を想定した聴感評価実験

◎米村 美紀(東大院), 李 孝珍, 坂本 慎一(東大生研)… (80)

2-8-15 変動性低周波音の感覚特性と印象評価に関する検討

☆富田 智晶, 蛇子 寛治(日大院・理工研), 松田 礼, 町田 信夫(日大・理工)… (81)

2-8-16 低周波音の可聴化方法の検討

○土肥 哲也, 星加 慧, 岩永 景一郎(小林理研), △中山 紬(学習院)… (81)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第9会場 スペシャルセッション スポーツ音響 [スポーツと音—その4—]**

午後—後半(16:00~16:45) [スポーツと音—その4—] 座長 大鶴 徹 副座長 牧野 康一

2-9-1 アンサンブル平均を用いた吸音特性の現場測定に関する一考察 —芝・床・水面等の吸音特性—

○大鶴 徹, 富来 礼次(大分大), 岡本 則子(北九州市立大), 坂本 憲昭, △Lawanwadeekul Siwat(大分大)… (81)

2-9-2 デジタル競技カルタ「万葉ハッカソン」の音

○川上 央, 三戸 勇氣, 駒澤 大介(日大・芸術), △梶川 信行(日大・文理)… (81)

2-9-3 (招待講演) 神奈川工科大学におけるスポーツ音響学科目の設立(15分)

○松本 一教, 谷代 一哉, 上田 麻理(神奈川工科大)… (82)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第11会場 水中音響**

午前—前半(09:00~09:45) [水中音響] 座長 土屋 健伸 副座長 海老原 格

2-11-1 海底上の等音速層が音波伝搬に与える影響

○鶴ヶ谷 芳昭(山陽精工), 菊池 年晃(防衛大), 水谷 孝一(筑波大)… (82)

2-11-2 スペクトル法を導入した3次元放物型方程式法による障害物を有する海洋内音波伝搬解析

☆甲斐 理一郎, 鮫島 俊哉(九大・芸工)… (82)

2-11-3 加速度計のパーティクル・モーションを用いたS-net観測点の海底表層地震波速度推定

○岩瀬 良一(JAMSTEC)… (82)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第11会場 スペシャルセッション 超音波/アコースティックイメージング [非線形音響技術の最近の動向]**

午後一前半(14:45~16:15) [非線形音響技術の最近の動向1] 座長 竹内 真一 副座長 吉田 憲司

2-11-4 (招待講演)非線形超音波共振法を用いた固体材料内異質部の可視化(30分)

○川嶋 紘一郎(超音波材料診断研究所)… (83)

2-11-5 (招待講演)最近の音響浮揚技術の多様化について(30分)

◎星 貴之(ピクシーダストテクノロジーズ(株))… (83)

2-11-6 (招待講演)熱音響システムにおける非線形現象—衝撃波の発生と抑制—(30分)

○清水 大(福井工大・工), △杉本 信正(関大・システム理工)… (83)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後一後半(16:30~18:00) [非線形音響技術の最近の動向2] 座長 三浦 光 副座長 小山 大介

2-11-7 (招待講演)いまさらパラメトリックアレイ、されどパラメトリックアレイ(30分)

○鎌倉 友男(スマートエーイー/電通大), 酒井 新一(スマートエーイー)… (83)

2-11-8 (招待講演)強力集束超音波治療における非線形現象(30分)

○吉澤 晋, 梅村 晋一郎(東北大)… (84)

2-11-9 気泡を含む水中を伝わる音響ソリトンの数値シミュレーション

◎金川 哲也(筑波大シス情), △鮎貝 崇広(筑波大院シス情)… (84)

2-11-10 音響放射力によるスイマーアクチュエータの微小推進力の測定について

☆西尾 一輝, 宮岡 洋平, 孔 徳卿, 黒澤 実(東工大)… (84)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**ポスタ会場 超音波/水中音響**

午前(10:00~12:00) 座長 小塚 晃透 副座長 田村 英樹

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 10:00~12:00 | A P109 教室 | 2-P-1~2-P-13  |    |
|     |    |             | B P108 教室 | 2-P-14~2-P-23 |    |

2-P-1 超音波複合振動源を用いた面状振動によるアルミニウム板と銅板の接合

☆佐久間 晴樹, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (84)

2-P-2 全長を短くした円形たわみ振動板型空中超音波音源の特性

☆門前 大樹, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (85)

2-P-3 三脚音さ構造によるアクチュエータ支持部の振動抑制

☆外川 拓磨, 青柳 学(室蘭工大・院)… (85)

2-P-4 双正方形リンク形USMの駆動電流波形歪み改善回路に関する実験評価 —正方形リンク形単相駆動超音波モータ(16)—

☆石黒 遼, 田村 英樹, 高野 剛浩(東北工大)… (85)

2-P-5 進行波音波が励振されるパイプ端面付近の音圧分布特性

—反射板を併用したパイプ内への微小物体の吸い込み現象の検討—

○高野 剛浩, 田村 英樹(東北工大), 青柳 学(室蘭工大)… (85)

2-P-6 縦ねじり変換器を用いた複合振動子の振動解析

○工藤 すばる(石巻専修大・理工)… (86)

2-P-7 レーザ透過法による単一気泡振動のシングルショット計測

☆北川 雅千弥, 黒山 喬允(岐阜高専)… (86)

2-P-8 流れに伴う超音波ホーンによる音響キャビテーションノイズの変化

☆横山 史高, 黒山 喬允(岐阜高専)… (86)

2-P-9 音響キャビテーションによるヒドロキシラジカルの生成に及ぼす界面活性剤の添加効果 III

—界面活性剤の界面化学的特性との相関—

- 松本 大志(桐蔭横浜大院工), △徳岡 由一(桐蔭横浜大院工、桐蔭横浜大医用工)… (86)
- 2-P-10 音響キャビテーションノイズと気泡によるレーザ後方散乱波形の比較 ☆大野 喬史, 黒山 喬允(岐阜高専)… (87)
- 2-P-11 液体媒質を満たした導波管内を伝搬する高強度パルス状圧力波のFDTD解析 ○會澤 康治, 小林 卓実(金沢工大)… (87)
- 2-P-12 L1 ノルム最小化を用いた超音波撮像システムの開発 ☆吉永 大洋, 田村 安孝, 柳田 裕隆(山形大院・理工学研)… (87)
- 2-P-13 薄板のたわみ振動を利用したMHz 口腔用振動子に関する基礎検討 ☆藤井 健人, 中村 健太郎, 田原 麻梨江(東工大), 西村 壽晃(東北大)… (87)
- 2-P-14 熱流センサを用いた超音波振動子の自己発熱の熱流測定 ○内田 武吉, 吉岡 正裕, 堀内 竜三(NMIJ・AIST)… (88)
- 2-P-15 生体組織の非接触弾性計測に向けた空中超音波ドプラ法に関する基礎検討 ☆山洞 綾太, 平田 慎之介, 田原 麻梨江(東工大)… (88)
- 2-P-16 音響と映像の同時計測による野生コウモリの最適採餌戦略に関する検討 ☆水口 木綿花(同志社大院・生命医科学研), 藤岡 慧明(同志社大・研究開発推進機構), △福井 大(東京大院・農学生命科学研), 飛龍 志津子(同志社大・生命医科)… (88)
- 2-P-17 配列型振動子を用いた音速推定における諸条件の検討 ☆参納 史匡, 長岡 亮, 長谷川 英之(富山大院・理工)… (88)
- 2-P-18 オシロメトリック法による脈波の相空間軌跡を用いた血管年齢推定に関する基礎検討 ○佐野 元昭(桐蔭横浜大)… (89)
- 2-P-19 音響レンズを用いる水中通信とその数値解析 佐藤 裕治(筑波大・シス情工), ☆田邊 昭子(筑波大・工シス), 茅根 涼太郎(筑波大・シス情工), 海老原 格, 水谷 孝一, 若槻 尚斗(筑波大・シス情系)… (89)
- 2-P-20 複数送信式AFM 感度補正型信号を使用した水中距離測定 —開口幅の影響について— ☆堀越 謙三郎, 陶 良(千葉工大)… (89)
- 2-P-21 水中多重反射環境における時間反転波を用いた見通し外ターゲットの測位シミュレーション ☆緒形 翔(筑波大・シス情工), 海老原 格, 水谷 孝一, 若槻 尚斗(筑波大・シス情系)… (89)
- 2-P-22 極浅海域における水中航走体トラッキングのための音響画像処理に関する海上実験 ☆篠田 瞭太(金工大・工), 太田 和彦(金工大・工)… (90)
- 2-P-23 活断層内の振動構造と放射波形成機構 ○菊池 年晃(防衛大), 水谷 孝一(筑波大)… (90)

ポスタ会場 音声コミュニケーション

午前 (10:00~12:00) 座長 廣谷 定男 副座長 程島 奈緒

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 10:00~12:00 | B P108 教室 | 2-P-24~2-P-26 |    |
|     |    |             | C P107 教室 | 2-P-27~2-P-37 |    |

午前—前半b(10:00~12:00) [音声コミュニケーション] 座長 廣谷 定男 副座長 程島 奈緒

- 2-P-24 Lombard 効果を応用した残響下の発話音声に対する語音異聴分析 ○神林 千尋, 程島 奈緒(東海大学)… (90)
- 2-P-25 感情表出系感動詞の鼻音化に関する種々の分析 ☆高岸 勇斗, 森 大毅(宇都宮大・工)… (90)
- 2-P-26 rtMRI 動画に対する調音運動量変化に基づいた調音運動定常区間推定の試み ☆浅井 拓也, 菊池 英明(早稲田), 前川 喜久雄(NINJAL)… (91)
- 2-P-27 ささやき声のスペクトル重心とピッチ推定について ○今野 英明(北海道教育大)… (91)
- 2-P-28 マイクロホンアレイを用いたサウンドマスキングシステムの検討 —音声入力において指向性を利用したマスキング音レベル低減の試み— ☆小幡 将信(上智大院), △秋山 あい(上智大), △生田 萌人(上智大院), 日岡 裕輔(オークランド大), 荒井 隆行(上智大)… (91)
- 2-P-29 1Hz で周期振動する非定常流れにおける声門内圧時間変化の実験計測 ☆本田 拓人, △佐藤 史弥, △山中 凜太郎(立命館大学), △Annemie Hirtum, △Xavier Pelorson(LEGI UMR5519), 徳田 功(立命館大学)… (91)

- 2-P-30 マッピングインタフェースによる声道形状逆推定 —声道形状可視化ツールの作成と考察—  
 ☆山本 健人, 緒方 公一(熊本大院)… (92)
- 2-P-31 MRI モデルを用いた仮声帯物理モデルの構築 ☆松本 拓磨, 金谷 麻由佳, 石村 憲意, 徳田 功(立命館大学)… (92)
- 2-P-32 母語話者シャドーイングに基づく日本語学習者のアクセント誤用に関する可解性分析  
 ☆古澤 風希, 峯松 信明, 林 振超(東大), 渡辺 美知子(国語研/東大), 齋藤 大輔(東大)… (92)
- 2-P-33 日本語上級中国人学習者と日本語母語話者教師の真偽疑問文と疑問詞疑問文の産出  
 ○伊達 宏子, 花崗 悟, △郭 田夫(東京外国語大学)… (92)
- 2-P-34 母語・外国語朗読におけるL1, L2の呼吸量の制御 ○ヤッコラ伊勢井 敏子(中部大)… (93)
- 2-P-35 英語母語話者と英語学習者の質問形式における文末調のイントネーション知覚 —アンケート調査からの分析—  
 ○浅野 恵子(順天堂大・医)… (93)
- 2-P-36 日本語日常会話コーパスを用いた会話場面と声の高さの関係性の検討 ○石本 祐一, △小磯 花絵(国語研)… (93)
- 2-P-37 歌唱における歌い手のフォルマントの安定性 —母音と音高の変化に注目して—  
 ◎高橋 純(神戸学院大), 津崎 実(京都芸大)… (93)

**ポスタ会場 スペシャルセッション 音響教育 [オープンキャンパス・オープンラボにおける音響展示]**

午前 (10:00~12:00) 座長 須田 宇宙 副座長 高橋 義典

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 10:00~12:00 | D P106 教室 | 2-P-40~2-P-48 |    |

- 午前—前半c(10:00~12:00) [オープンキャンパス・オープンラボにおける音響展示] 座長 須田 宇宙 副座長 高橋 義典
- 2-P-40 東京情報大学オープンキャンパスにおける音響展示 ○西村 明(東京情報大), 小出 英範(東京情報大大学院)… (94)
- 2-P-41 (招待講演) NHK 技研公開 2019 における音関連の展示 ○杉本 岳大(NHK)… (94)
- 2-P-42 アクティブラーニングとしての音響体験 —名古屋文理大学オープンキャンパスでの実践—  
 ☆松田 明里, △田添 詩奈, △伊藤 英彦, △柴山 一幸, 吉田 友敬(名古屋文理大情報メディア)… (94)
- 2-P-43 大学都市 KOBE! 発信プロジェクトにおける立体音響の展示について ○北村 達也(甲南大)… (94)
- 2-P-44 (招待講演) 小林理学研究所の音響科学博物館 —音の道具コレクション— ○松本 敏雄(小林理研)… (95)
- 2-P-45 九州大学芸術工学部の施設公開事業における音響関連展示 —2019年の事例報告—  
 ○河原 一彦, 高田 正幸, 尾本 章, 鍋木 時彦, 鮫島 俊哉, 山内 勝也, 若宮 幸平(九州大・芸工)… (95)
- 2-P-46 (招待講演) 音声音響符号化研究の展示をするとき気をつけてきたこと ○鎌本 優(NTT)… (95)
- 2-P-47 生研公開における研究展示  
 ○坂本 慎一, 李 孝珍(東大生研), 菅原 彬子, 米村 美紀, タカイ マジョリー(東大大学院)… (95)
- 2-P-48 音と声をテーマにしたオープンラボ ○荒井 隆行(上智大・理工)… (96)

**ポスタ会場 音声 A (2)**

午後 (15:00~17:00) 座長 小川 厚徳 副座長 高島 遼一

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 15:00~17:00 | A P109 教室 | 2-Q-1~2-Q-13  |    |
|     |    |             | B P108 教室 | 2-Q-14~2-Q-17 |    |

- 2-Q-1 単一発話での学習話者選択を用いた音声における感情認識  
 ☆秋山 大知, 石川 智希, 井本 桂右, 山西 良典, 山下 洋一(立命館大・情報理工)… (96)
- 2-Q-2 音響的特徴量によるゲームプレイ中の笑い声分類モデルの構築  
 ☆KH00 YU YEN, △加茂 直樹(帝京大学), 有本 泰子(千葉工業大学)… (96)
- 2-Q-3 コンタクトセンタ顧客満足度推定におけるドメイン適応の検討  
 ○安藤 厚志, 増村 亮, 神山 歩相名, 小橋川 哲, 青野 裕司(NTT), 戸田 智基(名大)… (96)
- 2-Q-4 DNN を用いた言語非依存感情特徴量の抽出 ☆岡部 成美, 鈴木 基之(大阪工業大学)… (97)

- 2-Q-5 Acoustic Features Analysis to Model Emotion Perceptual Process for Language Diversity  
○李 興風, 赤木 正人(北陸先端科学技術大学院大学)… (97)
- 2-Q-6 Effective Speaker Embedding for Short Duration Text-Independent Speaker Verification  
☆曾 暢, 峯松 信明, 齋藤 大輔(東大)… (97)
- 2-Q-7 二者同時発話を対象としたテキスト依存話者照合  
☆鶴川 敏行, 堀内 靖雄, 黒岩 慎吾(千葉大)… (97)
- 2-Q-8 番組特徴を用いた話者ダイアライゼーションの検討  
◎萩原 愛子, 伊藤 均, 三島 剛, 河合 吉彦, 小森 智康(NHK), 佐藤 庄衛(NHK エンジニアリングシステム)… (98)
- 2-Q-9 単一話者検出に最適化した話者クラスタリングを用いる話者照合  
◎郭 れい, 山本 仁, 越仲 孝文(NEC)… (98)
- 2-Q-10 話者間の親密性を考慮したマルチモーダル雑談コーパスの構築と分析  
☆山崎 善啓(東北大学大学院), 千葉 祐弥, 能勢 隆, 伊藤 彰則… (98)
- 2-Q-11 傾聴対話のための音声対話ロボットの開発  
☆伊島 翔大, △関根 みくり, 藤江 真也(千葉工業大学)… (98)
- 2-Q-12 スマートスピーカにおける多人数会話のための音響・言語情報を用いた応答義務推定  
☆柴田 護, △糸日谷 篤人, 藤江 真也(千葉工業大学)… (99)
- 2-Q-13 音響情報と視線情報を用いた音声対話システムにおける対話破綻検出  
☆秋水 紫苑(愛知県立大学大学院情報科学研究科), 入部 百合絵(愛知県立大学情報科学部),  
北岡 教英(豊橋技術科学大学情報・知能工学系)… (99)
- 2-Q-14 An Investigation of Fundamental Frequency Pattern Prediction in Electrolaryngeal Speech Enhancement  
○Mohammad Eshghi (Nagoya University), Kou Tanaka (NTT Corporation), Kazuhiro Kobayashi (Nagoya University),  
Hirokazu Kameoka (NTT Corporation), Tomoki Toda (Nagoya University)… (99)
- 2-Q-15 BLSTM と変調スペクトルを用いた発話特徴識別の検討  
☆サントソ ジェニファー, 山田 武志, 牧野 昭二(筑波大)… (99)
- 2-Q-16 BLSTM を用いた音声認識誤り 区間推定の検討  
☆舒 禹清, 山田 武志, 牧野 昭二(筑波大)… (100)
- 2-Q-17 CNN と LSTM を用いた環境音認識  
☆小松 明久, 西村 良太(徳島大学), 北岡 教英(豊橋技術科学大学)… (100)

**ポスタ会場 音声B (2)**

午後 (15:00~17:00) 座長 井島 勇祐 副座長 永田 智洋

| 日   |    | 展示時間        | 室番号       | 講演番号          | 備考 |
|-----|----|-------------|-----------|---------------|----|
| 第1日 | 午前 | 15:00~17:00 | B P108 教室 | 2-Q-18~2-Q-26 |    |
|     |    |             | C P107 教室 | 2-Q-27~2-Q-33 |    |

- 2-Q-18 外部知識を用いた雑談対話システムの汎化性能向上の検討  
☆麻生 大聖, 高島 遼一, 滝口 哲也, 有木 康雄(神戸大)… (100)
- 2-Q-19 要介護者感情データベースと演技感情データベースのクロス感情認識  
◎魏 琪, 若山 龍太(Hmcomm(株))… (100)
- 2-Q-20 発話内容に応じた音響言語情報に基づく認知症高齢者の判定  
☆梅澤 舞菜(愛知県立大学大学院情報科学研究科), 入部 百合絵(愛知県立大学情報科学部),  
北岡 教英(豊橋技術科学大学情報・知能工学系)… (101)
- 2-Q-21 携帯機器と口唇情報利用による発声支援方式の検討  
松井 謙二, ☆福山 晃平, △濱田 三弦(阪工大 R&D 工学部), 中藤 良久(九工大), 加藤 弓子(聖マリアンナ医科大学)… (101)
- 2-Q-22 Analysis of glottal source and vocal tract components in non-F0 cues on different phonation types  
○李 永偉, 高橋 響子(JAIST), Erickson Donna (Kanazawa Medical University),  
Obert Kerrie (The Ohio State University), 赤木 正人(JAIST)… (101)
- 2-Q-23 誤嚥防止に向けた声道内残留物による音響特徴量変化の分析  
☆細山 友紀(千葉大), 西村 雅史, 西田 昌史(静岡大), 堀内 靖雄, 黒岩 眞吾(千葉大)… (101)
- 2-Q-24 Posteriorgram-DTW に基づく発話比較における言語依存性の低減に関する検討  
☆安藤 慎太郎, 井上 雄介, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東大)… (102)
- 2-Q-25 Use of an unlabelled L2 speech corpus for modeling learners' pronunciation diversity and its use for phoneme error detection  
☆瀋 陽, 峯松 信明(東大), 小橋川 哲(NTT), 齋藤 大輔(東大)… (102)

---

|        |   |  |
|--------|---|--|
| 2-Q-26 | EGG を用いた日本語感情音声の分析 — 日本語母語話者および中国人学習者による発話を対象に—   |  |
|        |   | ☆LI Xinyue(神戸大院), 石井 カルロス寿憲(ATR), 林 良子(神戸大)… (102)                                   |
| 2-Q-27 | 音響特徴量と抑揚の操作が発話音声の好感度に与える影響の分析   |  |
|        |   | ☆堀池 梓哉(山梨大学), 森勢 将雅(明治大学)… (102)   |
| 2-Q-28 | A Unified Framework for Non-parallel Voice Conversion and Voice Synthesis using Variational Autoencoder |  |
|        |   | ○Tuan Vu Ho, Masato Akagi(Japan Advanced Institute of Science and Technology)… (103) |
| 2-Q-29 | パラレルデータ声質変換の品質改善に向けた Affine-DTW の実験的評価  |  |
|        |   | ☆小谷 岳, 須田 仁志, 齋藤 大輔, 峯松 信明(東京大学 大学院工学系研究科)… (103)                                    |
| 2-Q-30 | 歌声のタイミングのズレが楽曲の知覚に与える影響   |  |
|        |   | ☆小林 礼奈(山梨大学), 森勢 将雅(明治大学)… (103)   |
| 2-Q-31 | アニメソングの統計的歌声合成に向けた歌唱データベースの構築   |  |
|        |   | ☆小川 樹(山梨大学), 森勢 将雅(明治大学)… (103)  |
| 2-Q-32 | 時間伸縮した音量の転写による歌唱制御手法の提案   |  |
|        |   | ☆荃津 有貴(山梨大学), 森勢 将雅(明治大学)… (104)   |
| 2-Q-33 | 適応型 RBM を用いたノンパラレル感情音声変換  |  |
|        |   | ☆塚本 伸, 岸田 拓也, 中鹿 亘(電通大)… (104)   |

---



# 第3日 9月6日(金)

第3日 (2019年9月6日)

| 会場番号   | 教室名            | 午前                       |          | 午後         |       |     |
|--------|----------------|--------------------------|----------|------------|-------|-----|
|        |                | 前半                       | 後半       | 前半         | 後半    | 後半B |
| 第1会場   | F201教室         | SS[高臨場感オーディオ]            | SS[電気音響] | SS[電気音響]   |       |     |
| 第2会場   | F204教室         | —SS[音のデザイン]              |          | SS[音のデザイン] |       |     |
| 第4会場   | F205教室         | 音声B                      |          | —          |       |     |
| 第7会場   | F301教室         | 建築音響                     | 建築音響     |            |       |     |
| 第11会場  | F303教室         | 超音波                      | 超音波      | 熱音響技術      | 熱音響技術 |     |
| ポスター会場 | P109教室 (1-13)  | 電気音響(2)/聴覚/聴覚音声(2) (46件) |          | 建築音響(11件)  |       |     |
|        | P108教室 (14-26) |                          |          |            |       |     |
|        | P107教室 (27-39) |                          |          |            |       |     |
|        | P106教室 (40-50) |                          |          |            |       |     |

注) 第1会場から第11会場は、フォレストハウスで、ポスターセッションは、プリズムハウスで開催。  
※3日目は第3会場、第5会場、第6会場、第8会場、第9会場、第10会場での発表はありません。

第1会場 スペシャルセッション 高臨場感オーディオ/電気音響/建築音響/聴覚/音楽音響  
[高臨場感オーディオと人—高臨場と聴感]

- 午前—前半(09:00~10:30) [高臨場感オーディオと人—高臨場と聴感 3] 座長 中原 雅考 副座長 鎌本 優
- 3-1-1 22.2 マルチチャンネル音響における收音方式と聴取位置の違いによる臨場感の評価と音響特徴量の関係について  
○亀川 徹, 丸井 淳史(東京藝大)… (105)
- 3-1-2 地上放送高度化に向けた MPEG-H 3D Audio の野外伝送実験  
◎長谷川 知美, 北島 周, 久保 弘樹, 杉本 岳大, 大出 訓史, 大久保 洋幸(NHK 技研)… (105)
- 3-1-3 車室サイズの聴取空間における 22.2ch 音響の評価  
△木村 理帆, ○小澤 賢司(山梨大・工), 丹野 慶太, 伊勢 友彦(アルプスアルパイン(株)),  
北島 周, 久保 弘樹, 大出 訓史, 大久保 洋幸(NHK・技研)… (105)
- 3-1-4 HRIR を用いた 22.2 マルチチャンネル音響のダウンミックスに関する研究  
☆鳥養 貴之, 柳田 祐輔, 安藤 彰男(富山大学)… (105)
- 3-1-5 3チャンネル録音再生におけるローカライゼーションカーブ推定 ☆宇佐美 遼, 安藤 彰男(富山大学)… (106)
- 3-1-6 球状制御領域における音圧の最適化を用いたマルチチャンネル音響再生 ☆角崎 雄太, 安藤 彰男(富山大学)… (106)
- [フリータイム10分/移動時間5分]

第1会場 スペシャルセッション 電気音響/超音波/アコースティックイメージング  
[光技術と音響計測]

午前—後半(11:15~12:00) [光技術と音響計測 I] 座長 島内 末廣 副座長 石川 憲治

- 3-1-7 Development of the calibration system for sound-in-air by the photon correlation  
○曹 浣豪, △Koukoulas Triantafillos(KRISS)… (106)
- 3-1-8 MEMS microphone sensitivity characterization using parallel phase-shifting interferometry  
☆ハーマワント デニー(早大理工), 石川 憲治(NTT), 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (106)
- 3-1-9 空中超音波センシングにおける凹形状内部の反射波の可視化計測  
◎石田 翔也, 松浦 充保(SOKEN), 石川 憲治, 大久保 萌香, 谷川 理佐子, 及川 靖広(早稲田大),  
鈴木 陽平, 神谷 康孝(デンソー)… (107)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後一前半(13:15~15:45) [SS[光技術と音響計測 II]] 座長 及川 靖広 副座長 中山 雅人

- 3-1-10 (招待講演)光マイクロフォンによる多次元イメージング(30分)  
○的場 修, Rajput K. Sudheesh(神戸大学), 栗辻 安浩(京都工芸繊維大学)… (107)
- 3-1-11 (招待講演)空力音源の可視化(30分) ○飯田 明由(豊橋技科大)… (107)
- 3-1-12 (招待講演)Acoustical metrology in the new SI framework(30分)  
○Koukoulas Triantafillos, Cho Wan-Ho(KRISS)… (107)
- 3-1-13 (招待講演)偏光高速度干渉計による音場計測とその応用(30分)  
○石川 憲治(NTT コミュニケーション科学基礎研究所)… (108)
- 3-1-14 (招待講演)光学的音響計測のための信号処理(30分) ○矢田部 浩平(早大理工)… (108)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第2会場 スペシャルセッション 音のデザイン/音バリエーション [高齢難聴と音デザイン]

午前一前半(10:00~11:45) [高齢難聴と音デザイン(1)] 座長 松井 淑恵 副座長 寺澤 洋子

- 3-2-1 (招待講演)聴こえづらい人も過ごしやすい音環境に向けて(15分)  
○寺澤 洋子(筑波大), 松井 淑恵(豊橋技科大), 安 啓一(筑波技大), △LIU Yi-Wen(台湾精華大)… (108)
- 3-2-2 (招待講演) A Goal-driven Noise Reduction Approach and Its Application to Assistive Hearing Devices(30分)  
○曹 昱(Academia Sinica)… (108)
- 3-2-3 (招待講演)見えない、触れないのに音デザイン? (15分) ○佐藤 洋(産総研・人間情報研究部門)… (109)
- 3-2-4 (招待講演)模擬難聴システムと聴覚・音声実験への応用(15分) ○入野 俊夫(和歌山大・シス工)… (109)
- 3-2-5 (招待講演) Responses and behavior of young adults under hearing loss simulation: A pilot study(15分)  
○SENGAR Namita, △CHEN Yu-Hsuan, △LIN Chi-Jin, △LIU Yi-Wen(National Tsing Hua University)… (109)
- 3-2-6 (招待講演)加齢性難聴によりピアノ奏者は何か変わるか? (15分)  
○津崎 実(京都芸大), △前川 典子((株)ジャトー), 大澤 智恵(武庫川女子大),  
坂野 秀樹(名城大学), 入野 俊夫(和歌山大学)… (109)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後一前半(13:00~14:00) [高齢難聴と音デザイン(2)] 座長 津崎 実 副座長 佐藤 洋

- 3-2-7 加齢性難聴者の環境音認知把握に向けた実環境音分析  
☆大中 悠生(筑波大学), 安 啓一(筑波技術大学), 松井 淑恵(豊橋技術科学大学), 寺澤 洋子(筑波大学)… (110)
- 3-2-8 警告信号音の緊急度評価: 模擬難聴システムを用いた老人性難聴者と健聴者の比較  
☆渡邊 優也, 古屋 孝基, 松井 淑恵(豊橋技科大)… (110)
- 3-2-9 交通音の危険性の知覚における老人性難聴の影響: 模擬難聴システムによる検討  
☆古屋 孝基, 渡邊 優也, 松井 淑恵(豊橋技科大)… (110)
- 3-2-10 聴覚障害のある若年者による環境音の知覚 —正答率と親密度の関係—  
○安 啓一, 平賀 瑠美(筑波技術大学)… (110)

[フリータイム10分/移動時間5分]

## 第4会場 音声B

午前ー前半(10:00~11:30) [音声波形モデル・位相・ボコーダ] 座長 齋藤 大輔 副座長 高道 慎之介

- 3-4-1 複素VAE: 音声の複素スペクトルを直接表現する新しい変分自己符号化器 ○中鹿 亘(電通大)… (111)
- 3-4-2 WaveGlow ボコーダを用いたリアルタイムニューラルテキスト音声合成  
○岡本 拓磨(NICT), 戸田 智基(名大/NICT), 志賀 芳則, 河井 恒(NICT)… (111)
- 3-4-3 WaveCycleGAN2: 高品質音声合成のための時間領域ニューラルポストフィルタ  
○田中 宏, 亀岡 弘和, 金子 卓弘, 北条 伸克(NTT)… (111)
- 3-4-4 位相の微分値に基づいたDNN位相復元  
○升山 義紀, 矢田部 浩平(早大理工), 小泉 悠馬, 原田 登(NTT), 及川 靖広(早大理工)… (111)
- 3-4-5 WaveNet による言語情報を含まない感情音声合成方式における話者性の検討  
☆松本 剣斗, 原 直, 阿部 匡伸(岡山大院・ヘルスシステム統合科学研)… (112)
- 3-4-6 周期・非周期信号を用いた敵対的生成ネットワークに基づくリアルタイム音声ボコーダ  
○大浦 圭一郎, 高木 信二(名工大/テクノスピーチ), 中村 和寛(テクノスピーチ),  
橋本 佳(名工大/テクノスピーチ), 南角 吉彦(名工大), 徳田 恵一(名工大/テクノスピーチ)… (112)

[フリータイム10分/移動時間5分]

第7会場 建築音響

午前ー前半(09:15~10:30) [聴感評価・音声伝達] 座長 高橋 顕吾 副座長 小林 正明

- 3-7-1 インパルス応答の弁別に影響を与える音響指標の検討  
☆井之上 峻(舞鶴高専専攻科), 徳永 泰伸(舞鶴高専), 寺島 貴根(三重大院)… (112)
- 3-7-2 室のインパルス応答の概形と音響伝達の明瞭性の関係について ○山田 祐生(竹中技研)… (112)
- 3-7-3 “響きの質感”に関わる後期反射音密度の弁別関 ☆原 彩乃(芝浦工大), 古屋 浩(芝浦工大)… (113)
- 3-7-4 音声情報が含まれる音環境の測定手法に関する検討 一断片化による音声情報の保護一  
○李 孝珍(東大生研), 小山 由美(日大), 清水 寧(Sound/Form Design Lab)… (113)
- 3-7-5 調波構造に着目した音声了解度の予測: 空間特性の考慮 ○佐藤 逸人(神戸大院・工学研)… (113)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前ー後半(10:45~11:45) [計測・解析] 座長 古屋 浩 副座長 宮崎 秀生

- 3-7-6 BMN-SS インパルス応答測定法による残響時間測定の短時間化について  
☆飯山 陽平, 金田 豊(東京電機大・工)… (113)
- 3-7-7 MaxPol フィルタを利用したインパルス応答測定 ☆島崎 湧, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (114)
- 3-7-8 減衰密度を用いた残響室法吸音率測定の検討 ○後藤 耕輔, 山田 祐生(竹中技研)… (114)
- 3-7-9 スペクトル法の曲面形状への拡張 ☆小長谷 悠, 草野 翼, 矢田部 浩平, 及川 靖広(早大理工)… (114)

[フリータイム10分/移動時間5分]

第11会場 超音波

午前ー前半(09:00~10:00) [強力超音波1] 座長 足立 和成 副座長 和田 有司

- 3-11-1 超音波霧化におけるホーンの影響  
○小塚 晃透, △芳本 拓也(愛工大), △佐藤 正典(本多電子), 畑中 信一(電通大)… (114)
- 3-11-2 円板付中空型ステップホーンを用いた小型空中超音波音源の検討 一円板とホーンの結合部の検討一  
○浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (115)
- 3-11-3 超音波振動を用いた被覆より線と銅板の接合特性 ☆大石 慎也, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (115)
- 3-11-4 非接触非破壊検査のための強力線集束超音波の発生 ☆佐久間 渉, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (115)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午前ー後半(10:15~11:15) [強力超音波2] 座長 伊藤 洋一 副座長 浅見 拓哉

- 3-11-5 流水式超音波洗浄による汚れの洗浄効果の検討 一振動面と洗浄物間の距離と洗浄率の関係一  
☆保坂 英宣, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (115)

3-11-6 空中強力超音波を用いた微粒子凝集の空気流量による影響

☆本井 凜太郎, 浅見 拓哉, 三浦 光(日大・理工)… (116)

3-11-7 圧電素子の「跳躍・降下現象」の機構解明

☆渡邊 将俊, 足立 和成(山形大院・理工学研), 山吉 康弘(山形大・工 技術部)… (116)

3-11-8 ステータの多層化による回転力の増大 —近距離場音波浮揚による非接触ステップング搬送(13)—

☆井上 直幸, 梶原 秀一, 青柳 学(室蘭工大・院)… (116)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**第11会場 熱音響技術**

午後—前半(13:00~14:30) [熱音響技術1] 座長 琵琶 哲志 副座長 上田 祐樹

3-11-9 湿潤スタックを搭載した熱音響システム —システム発振時の生成パワー分布—

○黒木 大地(Doshisha University), 坂本 眞一(University of Shiga Prefecture),  
△倉田 侑弥, △白木 一希, △川島 裕斗, △大西 陸(Doshisha University)… (116)

3-11-10 定在波熱音響システムにおけるスタックへの外部重畳音波によるエネルギー生成量増幅

—スタック設置位置とエネルギー生成量増幅効果の関係—

☆倉田 侑弥(同志社大), 坂本 眞一(滋賀県立大), 平松 康斗, 渡辺 好章(同志社大)… (117)

3-11-11 Heat Phase Adjuster の物理モデル化の検討

☆白木 一希(同志社大), 坂本 眞一(滋賀県立大), 川島 裕斗, 大西 陸, 渡辺 好章(同志社大)… (117)

3-11-12 ループ管型熱音響システムにおける熱緩衝管に関する検討 —熱緩衝管の局所的冷却による影響—

☆勝木 秀和, 坂本 眞一(滋賀県立大)… (117)

3-11-13 スタック材質組み合わせによる熱音響システムの高効率化に向けた基礎検討

—金属メッシュ材質変化によるスタック温度分布の測定—

☆片岡 慎太郎, 坂本 眞一(滋賀県立大)… (117)

3-11-14 小型熱音響システムについての研究 —直管型段差システムにおける熱緩衝管についての基礎検討—

☆熊崎 雅也, 坂本 眞一, 勝木 秀和(滋賀県立大)… (118)

[フリータイム10分/移動時間5分]

午後—後半(14:45~16:15) [熱音響技術2] 座長 渡辺 好章 副座長 坂本 眞一

3-11-15 小型熱音響エンジンの発振特性

○橋本 一步, 上田 祐樹(東京農工大学)… (118)

3-11-16 熱音響デバイスにおけるマイナーロスの定式化

☆大橋 謙一郎, 上田 祐樹(東京農工大学院上田研)… (118)

3-11-17 チューブによる自励気柱振動の抑制効果の定量的予測

○金子 駿斗(東北大学)… (118)

3-11-18 Suppression Instability in Liquid-Piston Stirling Engine

○Prastowo Murti, Hiroaki Hyodo, Tetsushi Biwa(Tohoku University)… (119)

3-11-19 電力フィードバック型熱音響発電機における電力フィードバック部の遮断時間が環流電力に与える効果

○萩原 佑斗, 小林 泰秀(長岡技科大)… (119)

3-11-20 測定管路長による共振を利用した定常発振制御に基づく振幅依存の周波数応答計測と熱音響自励発振時圧力振幅の推定

○小林 諒也, 小林 泰秀(長岡技科大)… (119)

[フリータイム10分/移動時間5分]

**ポスタ会場 電気音響(2)/聴覚/聴覚・音声(2)**

午前 (09:00~11:00) 座長 藤坂 洋一 副座長 森本 隆司

| 日   | 展示時間 | 室番号         | 講演番号      | 備考            |  |
|-----|------|-------------|-----------|---------------|--|
| 第1日 | 午前   | 09:00~11:00 | A P109 教室 | 3-P-1~3-P-13  |  |
|     |      |             | B P108 教室 | 3-P-14~3-P-26 |  |
|     |      |             | C P107 教室 | 3-P-27~3-P-39 |  |
|     |      |             | D P106 教室 | 3-P-40~3-P-46 |  |

- 
- 3-P-1 車室内エンジン加速・定速走行音に対する感情評価  
◎浅川 香, 矢野 敦仁, 木村 勝(三菱電機), 片平 建史, 山崎 陽一, 杉原 美貴, 長田 典子(関西学院大・理工)… (119)
- 3-P-2 HVAC 音の時間ゆらぎが聴感印象および知的生産性に及ぼす影響  
☆鈴木 拓海, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (120)
- 3-P-3 ヒューマンエコーロケーションによる3次元物体形状弁別—音響シミュレーションを用いた検討—  
☆藤塚 有美(同志社大・生命医科学研), 角谷 美和(NICT・CiNet/JSPP), △下林 愛(同志社大・生命医科),  
吉野 寿紀, △手嶋 優風(同志社大・生命医科学研), 長谷 芳樹(神戸高専・電子工学),  
蘆原 郁(産総研・人間情報研), 小林 耕太, 飛龍 志津子(同志社大・生命医科)… (120)
- 3-P-4 超音波を用いたヒューマンエコーロケーションによる3次元物体表面テクスチャー知覚:  
ミニチュアダミーヘッドを用いたリアルタイムアクティブセンシングへの拡張  
◎角谷 美和(NICT・CiNet/JSPP), 蘆原 郁(産総研・人間情報研), △渡邊 拓貴(北海道大院・情報科学研),  
△寺田 努(神戸大院・工学研), △安藤 広志(NICT・CiNet), △藤塚 有美, 吉野 寿紀(同志社大院・生命医科学研),  
△後上 正樹(奈良先端・先端科学研), 長谷 芳樹(神戸高専・電子工学),  
小林 耕太, 渡辺 好章, 飛龍 志津子(同志社大・生命医科)… (120)
- 3-P-5 両側に遠位呈示された骨導超音波の時間差による頭内定位知覚の検討  
☆石川 大夢, 大塚 翔, 中川 誠司(千葉大)… (120)
- 3-P-6 頭部インパルス応答の初期部分に含まれる胴体からの反射波に関する検討  
☆川村 海斗, 竹本 浩典, 菖木 禎史, 飯田 一博(千葉工大)… (121)
- 3-P-7 耳介形状の伸長が伝達関数に及ぼす影響の検討  
☆金子 祐太郎, 竹本 浩典, 菖木 祥史, 飯田 一博(千葉工大)… (121)
- 3-P-8 単耳受聴時の音像の分離知覚  
◎森川 大輔, △小島 大輝, 平原 達也(富山県立大・工)… (121)
- 3-P-9 高齢化による発話への影響の音声セグメントを用いた評価  
☆鈴木 大虎, 松浦 博, △井本 智明(静岡県立大), △和田 淳一郎, △秀島 雅之(東京医歯大)… (121)
- 3-P-10 避難誘導における呼びかけ音声のふさわしさの検討  
◎小林 まおり, 赤木 正人(JAIST)… (122)
- 3-P-11 補聴器の性能評価方法の提案—雑音下における音声の聴き取りに対する主観的評価—  
◎平尾 善裕(小林理研), 大澤 正俊, 山口 信昭, 館野 誠(リオン)… (122)
- 3-P-12 聴性脳幹反応、中間潜時反応、および頭頂部緩反応の同時記録による潜時の異なる反応成分間の周波数依存性の比較  
◎牧 勝弘(愛知淑徳大), 石川 智治, △河上 和樹(宇都宮大)… (122)
- 3-P-13 脳磁界データによる音声の識別—想起時と聴取時の比較—  
☆矢野 彩緒里, 高島 遼一, 滝口 哲也, 有木 康雄(神戸大), 添田 喜治(産総研), 中川 誠司(千葉大/産総研)… (122)
- 3-P-14 二次元 $\Delta\Sigma$ 変調を用いたサーキュラレイスピーカの指向性制御  
☆大井 一希, 柳田 裕隆, 田村 安孝(山形大院・理工学研)… (123)
- 3-P-15 楕円スピーカアレイに対する解析的な2次元音場再現法  
☆任 逸, 羽田 陽一(電通大)… (123)
- 3-P-16 音場再現逆フィルタ設計における正則化パラメータ計算法  
☆衛藤 亮太, 古家 賢一(大分大)… (123)
- 3-P-17 音と映像の移動速度が移動音像の印象に与える影響—提示時間を揃えた場合—  
☆倉林 実可, 武藤 憲司(芝浦工業大学)… (123)
- 3-P-18 レコーディングマイクロホンにおける残響音の拡散入射特性の評価  
☆坂口 智弘, 加藤 弘士朗(千葉工大), △宮崎 翔也((株)ノア), 柳川 博文(arsl), 大川 茂樹(千葉工大)… (124)
- 3-P-19 音質を考慮した評価関数に基づく多点制御法の制御点配置決定法  
◎安枝 和哉(龍谷大院・理工学研), 片岡 章俊(龍谷大・理工)… (124)
- 3-P-20 デジタルマイクを用いた小型で安価な可搬型アレイ収録システムの製作  
◎浅原 慶光, 松田 晃一, 陳 麗雪, 中島 弘史(工学院大)… (124)
- 3-P-21 複数ユーザを対象とした逆フィルタ型音場制御への画像情報の活用  
☆望月 海渡(静岡大学・院・総合科学技術研), 竹内 太法(静岡大学・創造科学大学院),  
立蔵 洋介(静岡大学・院・総合科学技術研)… (124)
- 3-P-22 多チャンネル高速1bit信号を用いた動的局所音場合成システム  
☆黒川 翔瑠, 津國 和泉, 渡辺 靖明, 池田 雄介, 小坂 直敏(東京電機大), 及川 靖広(早大理工)… (125)
- 3-P-23 高次球面調和スペクトル推定による境界音場制御と高次アンビソニックスの音場再現性能比較  
◎岩見 貴弘, 柏崎 紘, 尾本 章(九大・芸工)… (125)
-

- 3-P-24 インタラクティブ音響レンダリングを目的としたデータ駆動型伝達関数推定の基礎的検討  
 ☆河村 友香, 池田 雄介, 小坂 直敏(東京電機大)… (125)
- 3-P-25 22.2 マルチチャンネル音響システムを用いたムーア・ペンローズ一般逆行列に基づくトランスオーラル再生の検討  
 ☆鄭 凱歌, 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (125)
- 3-P-26 アップミックスを用いたステレオ信号に基づく 22.2 マルチチャンネル音響信号生成のためのオーディオレンダリング  
 ☆鈴木 大夢(立命館大院), 岩居 健太, 西浦 敬信(立命館大)… (126)
- 3-P-27 頭部近傍に配置したスピーカ再生時の音像定位について  
 ☆草島 慧, 羽田 陽一(電通大)… (126)
- 3-P-28 出力追従制御を応用したトランスオーラル再生制御器のノルム上限制約付き設計  
 ◎伊藤 敦郎, 松井 健太郎(NHK 技研)… (126)
- 3-P-29 サラウンドシステムにおけるパラメトリックスピーカを用いた後方反射音像の利用  
 ☆加藤 弘士朗(千葉工大), 上原 正志, 坂口 智弘, 大川 茂樹(千葉工大)… (126)
- 3-P-30 携帯型パラメトリックスピーカにおけるビーム角度制御  
 ☆中川 京佑, 梶川 嘉延(関西大)… (127)
- 3-P-31 頭部伝達関数の音源位置による変化の複素対数領域における主成分分析 一位相成分の重み付けに関する検討  
 ○高根 昭一(秋田県立大・システム科学技術)… (127)
- 3-P-32 検査信号を用いたハイレゾリューション音源の識別可能性の検討  
 ☆福田 祐樹, 石光 俊介(広島市大院)… (127)
- 3-P-33 電車内放送の耳障り感低減処理に対する明瞭性の客観指標の検討  
 ☆長澤 清太郎, 金田 豊(東京電機大・工), △山本 聡, △家口 孝一(八幡電気産業)… (127)
- 3-P-34 DNN音声認識システムによる単語理解度予測  
 ○新井 賢一, 荒木 章子, 小川 厚徳, 木下 慶介, 中谷 智広(NTT CS 研), 山本 克彦, 入野 俊夫(和歌山大学)… (128)
- 3-P-35 HATS を用いた測定用超広帯域疑似拡散音場に関する検討と考察  
 ○稲永 潔文(サザン音響)… (128)
- 3-P-36 室内インパルス応答測定用純白色擬似雑音の実環境測定における検討  
 ☆宮内 達也, 金田 豊(東京電機大・工)… (128)
- 3-P-37 パラメトリックスピーカの周波数ピーク雑音抑圧における変調パラメタの最適化  
 ◎森 海里(立命館大院), 中山 雅人(阪産大/立命館大), 西浦 敬信(立命館大)… (128)
- 3-P-38 骨導超音波を用いた復調音受聴に適した変調方式の検討  
 ◎藤井 敏弘(立命館大院), 中山 雅人(阪産大/立命館大), 西浦 敬信(立命館大)… (129)
- 3-P-39 パラメトリックスピーカの高調波歪みを利用したミッシングファンダメンタルに基づく音圧改善  
 ☆耿 毓庭(立命館大院), 中山 雅人(阪産大/立命館大), 西浦 敬信(立命館大)… (129)
- 3-P-40 パラメトリックスピーカにおける振幅変調波のアレー制御に基づく復調波共鳴点制御  
 ☆佐山 史織(立命館大院), 中山 雅人(阪産大/立命館大), 西浦 敬信(立命館大)… (129)
- 3-P-41 騒音下における高齢者による加工音声の単語理解度の調査  
 ◎中家 諒, 高橋 慧, 松本 泰(TOA)… (129)
- 3-P-42 腹部聴診音と腸蠕動の相関の検証  
 ☆齊藤 慎之介, 大塚 翔, △前佛 聡樹(千葉大), △堀 創史, △本多 通孝(福島県立医大), 中川 誠司(千葉大)… (130)
- 3-P-43 STOI 型客観理解度指標を用いた主観評価予測モデルの詳細評価  
 ◎野口 啓太, 小林 洋介, △岸上 順一(室蘭工大), 栗栖 清浩(TOA)… (130)
- 3-P-44 複数位置の聴診から得られたシャント音特徴量を用いた狭窄の識別  
 ○西島 恵介, 東 大輔, △野田 史也(大分大), △田中 佳子, △秦 さと子(大分看科大), 古家 賢一(大分大)… (130)
- 3-P-45 22.2ch 音響インタラクティブ再生アプリの試作  
 ○堀内 俊治, △新井田 統(KDDI 総合研)… (130)
- 3-P-46 空間フィルタによる印象関連脳活動の抽出の試み  
 ☆矢野 肇(神戸大/産総研), 高島 遼一, 滝口 哲也(神戸大), 神谷 勝(デンソー), 中川 誠司(千葉大)… (131)

**ポスタ会場 建築音響**

午後 (13:00~15:00) 座長 佐藤 逸人 副座長 星野 康

| 日   | 展示時間 | 室番号         | 講演番号      | 備考           |
|-----|------|-------------|-----------|--------------|
| 第1日 | 午前   | 13:00~15:00 | A P109 教室 | 3-Q-1~3-Q-11 |

3-Q-1 さっぽろ創世スクエアの音響計画 1. 建物の遮音・室内音響計画

○青木 亜美, 司馬 義英(日建設計), 酒巻 文彰, 小野 朗(永田音響設計)… (131)

- 
- 3-Q-2 さっぽろ創世スクエアの音響計画 2. 劇場 hitaru の室内音響計画  
○酒巻 文彰, 小野 朗(永田音響設計), 青木 亜美, 司馬 義英(日建設計)… (131)
- 3-Q-3 桐朋学園大学調布キャンパス1号館の音響計画  
○司馬 義英, 青木 亜美(日建設計)… (131)
- 3-Q-4 東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパスの音響計画  
◎井上 瑞紀, 青木 亜美(日建設計)… (132)
- 3-Q-5 大分県立芸術文化短期大学 音楽ホール棟の音響設計 —建築デザインに組み込まれた拡散形状とその効果—  
○中川 貴美子, 宮崎 秀生(ヤマハ)… (132)
- 3-Q-6 新潟市民芸術文化会館の大規模改修工事に伴う音響設計 —大型複合施設における室内音響の保存と音響設備の更新—  
○高橋 顕吾(ヤマハ), 清水 寧(S/F Design Lab)… (132)
- 3-Q-7 植物から発想を得た、黄金比と黄金角を利用した拡散体の検討  
◎八並 心平, 木山 雅和(日本環境アメニティ(株))… (132)
- 3-Q-8 吸音面が偏在する矩形室の有限要素解析 —境界への音の入射エネルギーの偏りに着目した拡散体の影響の検討—  
☆田原 卓弥(大分大院・工学研), 大鶴 徹, 富来 礼次(大分大・理工)… (133)
- 3-Q-9 移動ロボットによる室内における音響指標の空間分布の可視化と評価  
☆上原 正志, △石川 直生(千葉工大), 福島 学(日本文理大), 大川 茂樹(千葉工大)… (133)
- 3-Q-10 VR空間における先行音効果についての基礎検討  
☆武藤 泰斗, 大隅 歩, 伊藤 洋一(日大・理工)… (133)
- 3-Q-11 マルチ・メニーコアによるFDTD法系音響数値解析の実践的並列化  
☆荒木 夏彦, 大久保 寛, 鈴木 敬久(首都大)… (133)
-